

مطيوعات مكتبة الملك فهد الوطنية السلسلة الثالثة (٥٥)

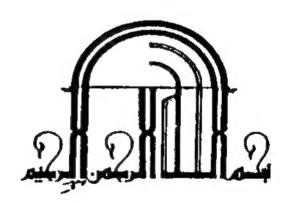
## معجم المؤلفين المعاصرين

في أثارهم المخطوطة والمفقودة وما طُبع منها أو حُقّق بعد وفاتهم

> وفيات ( ١٣١٥- ١٤٢٤هـ ) ( ١٨٩٧- ٢٠٠٣ م ) الجزء الثاني ( غ - ي )

مح خبر رمضان بوسف

الرياض ۱٤۲۵هـ / ۲۰۰۶م



## هطبوعات مكتبة الملك فمد الوطنية السلسلة الثالثة (٥٥)

تخصص هدده السلسطة بنشر البيليوجر افيات والكشافات والفهارس والأدلة

# معكم المؤلفين المعاصرين

في آثارهم المخطوطة والمفقودة وما طبع منها أو حُقِق بعد وفاتهم

> وفیات ( ۱۳۱۵ – ۱۶۲۶ هـ ) ( ۱۸۹۷ – ۲۰۰۳ م )

> > الجــزء الثاني (غ-ي)

محمد خير رمضان يوسف

الرياض ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م

### فهرسة مكتبة اللك فهد الوطنية أثناء النشر

یوسف ، محمد خیر بن رمضان

معجم المؤلفين المعاصرين في آثارهم المخطوطة والمفقودة وماطبع منها أو حقق بعد وقاتهم ... الرياض .

۲ مج ؛ ۲۶ سم .— ( السلسلة الثالثة ؛ ۱۹۵ ردمك ۲۳۷۰۰۰۰۰۰۰۳۴ ( مجموعة )

X-۲۲۹-۰۰-۲۲۹ ( ج ۲ )

٢- المؤلفون

ردمد ۲۹۹X–۱۳۱۹

٣- المخطوطات العربية أ- العنوان

١- التراجم

پ– السلسلة

40/44.

ديوي ۹۳۰

رقم الإيداع: ۲۵/۲۹۰ ردمـك: ۳-۲۳۷-۱۰-۱۹۹۰ ( مجموعة ) ۲-۲۲۹-۱۱-۲۹۹ ( ج ۲ )

۱۳۱۹-۲۹۹X مردد ۱۳۱۹

جميع حقوق الطبع محفوظة ، غير مسموح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب ، أو اختزانه في أي نظام لاختزان المعلومات واسترجاعها ، أو نقله على أية هيئة أو بأية وسيلة سواء كانت الكترونية أو شرائط ممغنطة أو ميكانيكية ، أو استنساخاً ، أو تسجيلاً ، أو غيرها إلا في حالات الاقتباس المحدودة بغرض الدراسة مع وجوب ذكر المصدر.

ص ب : ۷۵۷۳

الرياض: ١١٤٧٢ الملكة العربية السعودية

هاتف : ۸۸۸۹۲۳۶

فاکس : ۲۹۳۵۹۶۱

## (غ)

## غالب حمدي عابدون ( ت ۱٤۰۷ هــ = ۱۹۸۷ م )

وزير أوقاف . من دمشق .

له محاضرات كثيرة ، منها ما ألقاه في " جمعية مكافحة الأمية " التي أسسها عام ١٣٥٣ هـ . ولا يعرف له مؤلَّف جمع فيه شيء من ذلك .

### غالب هلسا ( ت ۱٤۱۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

أديب ، كاتب ، من الأردن . توفي بدمشق .

صدر له بعد وفاته :

أدباء علموني ... أدباء عرفتهم /
 جمع وتحقيق ناهض حتر .- عمّان :
 دار التنوير ، ١٤١٦ هــ ، ١٥ ص .

وهو مقالات سبق نشرها في جريدة " الثورة " السورية وغيرها .

اختيار النهاية الحزينة: يوميات الصراع الطبقي في الساحة الفلسطينية في عقد الثمانينات / جمع وتحقيق ناهض حتر ... عمّان: المحروسة: دار الكرمل، المقدمة ١٤١٤هـ..

- نقد الأدب الصهيونيي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، 181٣
- وطبع له في سنة وفاته : المكان في الرواية العربية .

الغالي بن سليمان = محمد الغالي بن المكي غالي بن محمد الأمين الشنقيطي = محمد غالي غانم إلياس

ر ت ۱۳٤۸ هـ = ۱۹۲۹ م)

قاض وشاعر من بانياس بسورية .

نظم الكثير من القصائد ، وما زال تراثه الأدبي مخطوطًا .

### غسان جدید ( ت ۱۳۷۷ هــ = ۱۹۵۷ م )

ضابط من سورية .

نشر له بعد وفاته:

- المسألة الفلسطينية / [ راجعه وعلق عليه عليه جان دايه ] .- المملكة المتحدة : دار سوراقيا ، ١٤١٠ هــ ، ٩٢ ص .

أصله مقالات نشرها في جريدة الحزب القومي السوري بين ١٩٥٤ و ١٩٥٥ بتوقيعي : صديق المحمود ، وشاب .

### غسان كنفانسي (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

أديب ، من فلسطين .

لعل مما صدر له بعد وفاته:

- الشيء الآخر ( من قتل ليلى الحايك ) ؟ .- بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية : مؤسسة غسان كنفانسي الثقافية ، ١٤٠٠ هـ ، ١٣٣ ص .- ( سلسلة أعمال غسان كنفانسي ؛ ٥ )
- أطفال غسان كنفانـــي : قصص قصيرة .- [ بيروت ] : مؤسسة غسان كنفانـــي ، د . ت .
- مقالات فارس فارس : كتابات ساخرة .- بيروت : دار الآداب ، ١٤١٧ هـ.، ١٩٩٦ م ، ٢٤٧ ص .

وهي مقالاته التي كان يوقعها باسم " فارس فارس " .

### غلام رسول مهر ( ت ۱۳۹۱ هـــ = ۱۹۷۱ م )

من علماء شبه القارة الهندية الباكستانية .

ظهر له مترجمًا مطبوعًا بعد وفاته :

- يوميات رحلة في الحجاز ١٣٤٨ هـ.،
١٩٣٠ م / ترجمه سمير عبدالحميد
إبراهيم .- الرياض : دارة الملك
عبدالعزيز ، تاريخ الإيداع ١٤١٧ هـ.،
١٣٢ ص .

### غوتلوب آدولف کراوزه ( ت ۱۳۵۷ هـ. = ۱۹۳۸ م )

مستشرق ألمانـــي . درس إفريقيا وليبيا ما يزيد عن ( ٦٠ ) عامًا . مات في زيورخ .

ترك كمية كبيرة من البطاقات ومخطوطات مؤلفاته لدى موظف في القنصلية الألمانية بزيورخ حتى وفاته سنة ١٣٧٦ هـ ، وعندما عرضت أرملته بمصلحة الوصاية فيما إذا كانوا يرغبون بأخذها فلم تحد أي اهتمام لديهم ، تخلصت بأخذها ورمى بعضها في القمامة .

#### وصدر كتاب بعنوان :

الدواخل الليبية في مجموعة دراسات للرحالة الألماني غوتلوب آدولف كراوزة / عماد الدين غانم . - طرابلس الغرب : مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية ، [ ١٤١٩ هـ ] ، ١٩٩٨ م ، ٢٦٦ ص .

### غیث بن جمعة بوجمهور القبیسي ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

شاعر شعبي ، من قبيلة القبيسات في "أبو ظبي ".

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الشاعر غيث بن جمعة بوجمهور
 القبيسي / جمع وشرح فالح حنظل . أبو ظبي : وزارة الإعلام ، -١٤٠ هـ ،
 ١٤٠ ص .

## (ف)

### الفاتح حمزة ( ت بعد ١٤١٤هـ = بعد ١٩٩٤م )

رئيس اتحاد طلاب جامعة أم درمان الإسلامية . من كردفان . استشهد في حرب الجنوب .

له كتابات عميقة ومشاركات فكرية ئرة لم تجمع ، ورسالة طويلة له نشرت في المصدر أدناه (۱) .

### فادي متولي المراكبسي ( ت ۱٤۰۷ هــ = ۱۹۸۷ م )

صحفي متميز ، حقوقي . من محافظة الجيزة بمصر .

أعدَّ كتابًا يتضمن عصارة فكره بعنوان
 " المفسدون في الأرض " و لم ينشر في
 حياته .

### فارس زكي زرزور (ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م)

روائي . من المدرسة الواقعية الاشتراكية . من دمشق .

(۱) رسائل الشهداء / إعداد إبراهيم الصديق ، ياسر المصابح . - [ الخرطوم ] : قيادة قوات الدفاع الشعبي ، د . ت ، ص ۱۳ .

ذكر في لقاء معه أن له مجموعة قصصية ستصدر بعنوان " المنتصرون " و لم أرها بين كتبه المطبوعة <sup>(۲)</sup> .

### فارس يعقوب الخوري ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۶۲ م )

قانونـــي ، سياسي . من سورية .

صدر له بعد وفاته:

أوراق فارس الخوري ۱۸۷۷ – ۱۹۹۲ م/ تنسيق وتحقيق وتعليق كوليت الخوري .-دمشق: دار طلاس، ۱٤۰۹ هــ، ۲۹۹ ص.

### فاروق الدملوجي ( ت ۱۳۷۷ هــ = ۱۹۵۷ م )

مؤرخ من الموصل .

صدر له ، لعله بعد وفاته .

هذا هو الإسلام . – بيروت ، ١٣٨٨ هــ .

### فاروق عمر الحويري ( ت 121۷ هـ = 199۷ م )

ضابط عسكري ، كاتب ومترجم في الشؤون العسكرية بالعراق .

له من المخطوط " المعجم العسكري : ألمانسي – عربي " وأخرى .

(۲) ذكره هانـــي الخير في كتابه : يحدثونك عن أنفسهم
 ۲ / ۷۲ ، وصدر كتابه هذا عام ۱٤٠٣ هـــ .

### فاضل أحمد الطائي (ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

باحث كيميائي من بغداد .

طبع له بعد وفاته :

الوحيز في الصيدلة والكيمياء عند
 العرب .- بغداد : دار الشؤون
 الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٣ ص .

### فاضل سعید عقل (ت ۱٤۲۰ هـ = ۱۹۹۹ م)

من رواد الصحافة اللبنانية .

له (٤٠) كتابًا مخطوطًا ، بينها :

- تاريخ الزجل .
- ديوان شحرور الوادي .

### فاطمة أحمد رفعت (ت ١٤٠٦ هــ = ١٩٨٦ م)

باحثة إسلامية من الإسكندرية .

توفيت قبل مناقشتها لرسالة الماجستير " مشكلة الذات والصفات عند الغزالي ومصادرها عند الأشعرية " التي طبعت من بعد وصدرت بعنوان:

مذهب أهل السنة والجماعة ومنزلتهم في العقيدة في العقيدة والتوحيد / تقديم محمد على أبو ريان ؛ مراجعة محمد على أبو ريان ؛ مراجعة محمد جلال شرف . - الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٤٠٩ هـ ، ١٩١ ص .

## فاطمة عبدالجميد حداد (ت ١٤٢٠ هـ ، ٢٠٠٠ م)

شاعرة من اللاذقية .

ذكر أن لها ديوان شعر تحت الطبع بعنوان : ترانيم العيون .

### فاطمة محمد نجيب الإمام ( ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م )

باحثة في الإسلاميات .

نشرت رسالتها في الدكتوراه بعد وفاتما ، وهي :

- بشائر الفتوحات والسعود في أحكام التعزيرات والحدود / يجيى بن أبي البركات ( تحقيق ) ؛ ترجمة ومراجعة سلطان سعد القحطانـــي . السعودية : د . ن ، تاريخ المقدمة ١٤١٦ هــ ، ٢٦٧ ص ( الدراسة باللغة الإنجليزية ) .
- رسالتها في الماجستير: عن شخصية الصحابي الجليل عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما . وعد زوجها رشيد النعيمي أن يصدرها في " القريب العاجل" ويبدو أنه توفي قبل إنجاز ذلك .

### فالح الظاهري = محمد فالح بن محمد الظاهري

فالح بن مهدي آل مهدي ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

فاضل من الأفلاج ، استقر في الرياض . له كتاب طبع أثناء حياته وصدر من بعد محققًا بعنوان :

- التحفة المهدية: شرح الرسالة التدمرية؛ تصحيح وتعليق عبدالرحمن بن صالح المحمود .- ط۲ .- الرياض : مكتبة الحرمين، ١٤٠٥ هـ. ٤٤٧ ص.

ثم عن دار الوطن عام ١٤١٤ هـ. ، ٤٦٨ ص .

### فائز بن زَعَل الغُصَيِن ( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م )

حقوقي من سورية .

مذكراتــي عن الثورة العربية .

ذكرها الزركلي بعنوان " مذكرات فائز الغصين " وأنه طبع الجزء الأول منها .

قلت : طبع الجزء الثاني منها بإعداد ابنته سعاد .- دمشق : مطبعة الترقي ، ١٣٩٠ هـ ، ٢٧٤ ص .

### فائق محفوض ( ت ۱۹۸۳ هــ = ۱۹۸۳ م )

أديب ومحرر صحفي من بانياس بسورية . خلع لباس الرهبنة وتفرغ للتدريس والصحافة . له ديوان لم يجد طريقه إلى النشر .

أبو الفتح الخطيب = محمد أبو الفتح بن عبدالقادر

فتح الله بن أبي بكر البنّانـــي (ت ١٣٥٣ هــ = ١٩٣٤ م)

فقيه مالكي متصوف . من الرباط .

المجد الشامخ فيمن اجتمعت بحم من أعيان المشايخ ( ٤مج ) .

عند الفقيه محمد التطوانـــي ، في سلا . قاله الزركلي .

وفي مصدره آخر أنه عند أكبر بناته .

فتح الله عواد السلوادي ( ت نحو ۱۶۲۰ هــ = نحو ۱۹۹۹ م )

تربوي وشاعر إسلامي من قضاء رام الله .

صدر له ديوان شعر ، وما يزال الكثير من شعره مبعثرًا في الصحف والمحلات أو مخطوطًا <sup>(١)</sup>.

### فتحي الشقاقي ( ت 1817 هــ = 1990م )

الأمين العام لـــ " حركة الجهاد الإسلامي في فلسطين " . درس في مصر وسكن دمشق .

صدرت أعماله الكاملة بعد وفاته بعنوان:

- رحلة الدم الذي هزم السيف: الأعمال
الكاملة للشهيد فتحي الشقاقي /
[ جمعها ] رفعت سيد أحمد ؛ تقديم
أحمد صدقي الدجاني وآخرين .القاهرة : مركز يافا للدراسات
والأبحاث ، ١٤١٧ هـ .

فخري البارودي = محمد فخري بن محمود ...

<sup>(</sup>١) قاله راضي صدوق في " شعراء فلسطين " ص ٤٦٣ .

### فخري جميل الفخري ( ت 1417 هـ = 1990 م )

وزير المواصلات وأمين العاصمة في العهد الملكي بالعراق . من الموصل .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان:

- مذكرات فخري الفخري ١٩٠٨ - مذكرات فخري الفخري ١٩٠٨ - ١٩٩٥ الوزير أمين العاصمة في العهد الملكي / أعدها وقدم لها وعلق عليها عماد عبدالسلام رؤوف .- بغداد : دار المثنى : توزيع مكتبة عدنان ، إيداع [ ٢١٢٢ هـ ] ،

وله أرشيف خاص يحتوي على بحموعة كبيرة من الوثائق والمذكرات الرسمية والتقارير الفنية والصور التذكارية .

### فخري أبو السعود ( ت ۱۳۵۹ هـ = ۱۹۴۰ م )

أديب من مصر . مات منتحرًا بالإسكندرية .

له ثلاثة كتب مخطوطة ، عن :

- الخلافة السياسية .
- الشاعر محمود سامي البارودي .
  - في التربية والتعليم .

### فخري عبدالنور ( ت ۱۳۲۱ هــ = ۱۹٤۲ م )

صحفي ، مناضل . من مدينة جرجا بمصر .

#### صدر له بعد وفاته:

مذكرات فخري عبدالنور: ثورة 1919: دور سعد زغلول والوفد في الحركة الوطنية / تحقيق يونان لبيب رزق ؟ تقديم مصطفى أمين .- القاهرة: دار الشروق ، ١٤١٣ هـ. ، ٤٥٨ ص ،

### فخري محمد صالح الدباغ ( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

طبيب نفساني ، إداري ، باحث لغوي . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- الأطباء الأدباء . بغداد : دار الشؤون
   الثقافية العامة ، ۱ ٤١٠ هـ.
- السلوك الإنساني : الحقيقة والحيال . الكويت : مجلة العربي ، ١٤٠٦ هـ ،
   ١٨٢ ص .- ( كتاب العربي ؛ ١٢ ) .

وله أكثر من (٥٠) بحثًا علميًا منشورًا في الدوريات العربية والعالمية .

### فرج بن حسن ( أو حسين ) آل عمران ( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

من فقهاء الشيعة وأدبائها . من القطيف بالسعودية . درس في النجف ، عاد إلى بلده مزودًا بإجازات .

ديوان شعر كبير ، الجوهرة ( أرجوزة في أصول الدين ) ، الدرة الثمينة في نظم تمذيب المنطق ، الدرة اليتيمة ( أرجوزة في النحو ) ، درس الصدف في نظم الطهارة والصلاة من اللمعة الدمشقية .

### فرج علي فودة ( ت ۱٤۱۲ هــ = ۱۹۹۲ م )

مفكر علمانسي ، سياسي . من مصر .

بعد مقتله جمع صلاح منتصر ( رئيس تحرير مجلة أكتوبر ) مقالاته التي أثارت الناس وهي التي كتبها خلال عشرة أشهر في مجلة أكتوبر ، وصدرت بعنوان :

حتى لا يكون كلامًا في الهواء .-القاهرة : دار المعارف ، ١٤١٢ هــ ، ٢٦٠ ص .- (كتاب أكتوبر) .

### فرح أنطون ( ت ۱۳۶۰ هــ = ۱۹۲۲ م )

كاتب ، باحث ، ولد وتعلم في طرابلس الشام ، حرر صحفًا في أمريكا ومصر ، مات بالقاهرة .

- تفنید بلاغ الاستقلال المصري .
  - المرأة في القرن العشرين .

ومما صدر له بعد وفاته :

مختارات من فرح أنطون . - بيروت :
 مكتبة صادر ، ۱۳۷۰ هـ.

### فرید جبرائیل نجار ( ت ۱٤۱٤ هــ = ۱۹۹۶ م )

باحث تربوي من لبنان .

صدر له بعد وفاته:

المعجم الموسوعي لمصطلحات التربية :

إنجليزي – عربي: أوسع عمل معجمي ثنائي اللغة في مجال التربية وعلم النفس التربوي . – بيروت: مكتبة لبنان ، ١٤٢٤ هـ. .

### فرید محمود شافعی ( ت ۱٤۰۵ هـــ = ۱۹۸۵ م )

مهندس معماري . من القاهرة . - " العمارة العربية في مصر الإسلامية " .

طبع الجزء الأول منه ، كوفئ بجائزة الدولة التقديرية ، وأعدَّ حزأين آخرين لم يُطبعا .

> فریق بن مزهر آل مزهر ( ت ۱۳۸۶ هــ = ۱۹۹۶ م )

باحث ، وجيه ، من المشخاب بالعراق . درس في النجف .

تاريخ العشائر العراقية ، مذكرات المحكوم البريء ، المهازل ، المنتخبات الأدبية في عالم الشعر ، الشعر العامي وأدبه ، خطب ومقالات ( تحتفظ بها أسرته ) .

أبو الفضل بن الرضا البرقعي ( ت ١٤١٣ هــ = ١٩٩٣ م )

عالم سني كبير من إيران .

صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

كسر الصنم ، أو ، ما ورد في الكتب المذهبية من الأمور المخالفة للقرآن الكريم والعقل : نقض كتاب أصول الكافي للكليني / قدم له وعلق عليه عمر بن محمود

أبو عمر ؛ ترجمة عبدالرحيم ملا زاده البلوشي .- إيران : رابطة أهل السنة ، مكتب رقم ٣ : عمّان : دار البيارق ، ١٤١٩ هـ.، ١٤١٠ ص .

### أبو الفضل بن أبي القاسم النوري (ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

أديب وفقيه شيعي من طهران ، كل مؤلفاته بالعربية ، ومما هو مخطوط منها :

- الإصابة فيمن أجمعت عليه العصابة .
  - حاشية رجال النجاشي .
    - حاشية المكاسب .
    - أرجوزة في النحو .
  - منية البصير في بيان كيفية الغدير .
    - ميزان الفلك .

وطبع ديوانه بعد وفاته محققًا .

### فضل المقدم (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م )

تربوي فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس الشام .

حقق كتابًا مع آخر صدر بعد وفاته بعنوان :

- طرابلس في التاريخ / محمد كامل البابا ( ت ١٣٩٠ هـ ) ؛ تحقيق بالإشتراك مع عمر عبدالسلام تدمري ، وضع فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله البابا .- طرابلس : جرّوس برس " البابا .- طرابلس : جرّوس برس "

### الفضيل حسين الورتلانسي (ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم ، سياسي ، مناضل ، من الجزائر . تنقل بين القاهرة واليمن ولبنان ومات بإستانبول .

له رحلات نشر بعضها باسمه الصريح في بحلة الشهاب سنة ١٣٥٣ هـ بعنوان : رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في عمالة قسنطينة ، ونشر بعضها الآخر باسمه المستعار ( الفتى القبائلي ) في جريدة البصائر سنة ١٣٥٥ هـ بعنوان : رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين بعمالة قسنطينة وما يلاحظ فيها .

وله عشرات المقالات والأحاديث الصحفية في مختلف الدوريات ، من جزائرية وعربية وإسلامية عمومًا ، وأوروبية أيضًا ، ضمَّ جانبًا قليلاً منها كتابه " الجزائر الثائرة " الذي طبع أثناء حياته .

### الفقيه محمد البصري ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

سياسي معارض ، قائد المقاومة الشعبية ضد الاحتلال الفرنسي بالمغرب .

كان يناقش نشر مذكراته ، وذكر قبل موته أنما تتضمن مفاجآت وحقائق يخشى البوح بما (١) ؟ .

(١) الحياة ع ١٤٢٤ ( ١٩ / ٨ / ١٤٢١ هـ ) .

### فكري زكي الجزار (ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

فاضل مكتبي ، مهتم بالتراجم ، من مدينة بنها بمصر . عمل سنوات طويلة في مكتبتي جامعة الإمام والملك فهد الوطنية بالرياض .

ذكر لنفسه بحوثًا <sup>(١)</sup> لا أعرفها مطبوعة مستقلة أو منشورة في دوريات، وهي :

- دراسات قرآنیة وحدیثیة .
- يعني مجموعة أبحاث في ذلك .
  - الواقدي : ما له وما عليه .
- رزين بن معاوية وكتابه الصحاح
   الستة وما أخطأ فيه .
- خولة بنت الأزور بين الحقيقة والخيال .
   كما ذكر لى أن له بحثًا مطولاً في :
- زينب بن جحش أم المؤمنين ، رضي الله عنها ، ردَّ فيها على مفتريات المستشرقين .

قلت: ولم يطبع له سوى كتاب " مداخل المؤلفين والأعلام العرب " الذي يقع في أربعة أجزاء ، صدر عن مكتبة الملك فهد الوطنية ، وذكر أنه صار عنده من الزيادات ما يساوي الضعف ، أو كلامًا من هذا القبيل ، ثم صدر الجزء الأول في طبعته الثانية - في سنة وفاته - مزيدًا منقحًا ، دون الأجزاء الأخرى .

## (١) في ظهر كتابه " مداحل المؤلفين والأعلام العرب " .

### فهد = يوسف سلمان يوسف فهد بن صالح العسكر ( ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م )

شاعر ، من أهل الكويت .

رُمي بالإلحاد فاعتزله الناس إلا بعض خلصائه ، وبعد وفاته أحرق أهله "ديوانه " وأوراقه ، ولم يبق من نظمه إلا ما كان بين أيدي أصدقائه أو في بعض الصحف ، فجمعها صديقه عبدالله زكريا الأنصاري في كتاب .

ديوان فهد العسكر: حياته وشعره . القاهرة : مطبعة نهضة مصر ،
 ۱۳۷٦ هـ ، ۱۷۸ ص .

### فهد بن عبدالعزيز السعيد ( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

تربوي من بريدة في السعودية .

- تاريخ عن منطقة القصيم .
  - الإنسان.

### فهد المارك ( ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م )

كاتب، دبلوماسي . من السعودية .

عدد في كتابه " فهد بن سعد " مجموعة من مؤلفاته المهيأة للطبع ، وهي :

- الهدامون والبناؤون ( ج۲ ) .
  - تاريخ جيل في حياة رحل .
    - جيل يتهم حيلاً .
  - الجهاد الصامت (٤مج)،

- مقاومة المقاومة .
- من الطفولة إلى الكهولة ( ٤مج ) .
  - من لا حاضر له لا ماضي له .
    - أيام في الجزائر الثائرة .
      - مع ثوار ۱۶ تموز .
- من شيم العرب ( الجزء الخامس ) .
  - العصامي الذي بني بحدًا لذويه .
    - من وحي الواقع ( شعر ) .
      - كيف هُزمنا ؟
- محمد العوني : تاريخ حيل في حياة رجل . مطبوع على الآلة الكاتبة عام ١٣٩٣ هـ في مجلدين ، محفوظ في مكتبة الملك فهد الوطنية .

### فهد يوسف الدويري ( ت 1270 هــ = 1999 م <sub>)</sub>

من رواد القصة القصيرة في الكويت والخليج .

لم تطبع له مجموعة قصصية على الرغم من أنه كتب أكثر من (٣٠) قصة قصيرة منذ عام ١٣٦٨ هــ حتى ١٤٠٣ هــ .

ونشر في جريدة الوطن رواية " ريح الشمال " في سلسلة حلقات تبدأ من (١٨) شباط (فبراير) عام ١٩٩٢م حتى (٢٨) أبريل ١٩٩٢م ، وهي تسجل أحداث الاحتلال والرفض والمقاومة .

وله مقالات وكتابات أخرى ، وكتب بأكثر من اسم مستعار .

### فهمي عبدالوحمن المدرِّس ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۶۶ م )

كاتب صحفي تربوي من الموصل .

### طبع له بعد وفاته :

مقالات فهمي المدرس . – بغداد : مطبعة أسعد ، ١٣٩١ هـ ، ٣٦٠ ص .

و ج٣ جمعه وعلق حواشيه عبدالحميد الرشودي ، حالد محمد إسماعيل . – بغداد : مكتبة الأندلس .

وينظر: مخطوطة فريدة بجهولة للأديب فهمي المدرس / يوسف عزالدين .- مجلة الفيصل ع ٢٣٢ ( شوال ١٤١٦ هـ ) ص ٨٧ – ٩١ .

وهو حديث عن ديوانه الذي وجد بخط يده في أوراق متفرقة حيث أراد جمعه ولكن ظروفه لم تسمح له بذلك .

## فؤاد إسماعيل شاكر ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۳ م )

صحفي ، أديب . من مكة المكرمة .

ظهر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- رحلة الربيع .- الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩ هـ. ، ٢٤٥ ص ( استفيد في هذه الطبعة من تعليق حمد الجاسر على الكتاب ، الذي ظهر في طبعته الأولى عام ١٣٦٥ هـ. ، بالإضافة إلى معلومات جديدة وتصحيحات ) .

وللمؤلف كتب أخرى ظهرت عليها تواريخ بعد سنة وفاته ، لم أتأكد من ألها طبعات أولى ؟ ولعل منها :

- الملك عبدالعزيز : سيرة لا تاريخ ١٣٩٩ - ١٣٧٣ هـ .- جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة ، ١٣٩٥ هـ ، ١٩٩١ ص .

( وأعلن في أحد كتبه أن له ( تحت الطبع):

- السياسة والإدارة في البلاد السعودية .

### فؤاد بن أمين حمزة ( ت 1371 هــ = 1901 م )

كاتب من لبنان ، دبلوماسي ، مستشار الملك عبدالعزيز حيث استقر عنده .

- مذكرات .

ذكر الزركلي أنه أطلعه على شيء منها .

كما ذكر أنه كتب أصولاً كثيرة في آثار الجزيرة قبل الإسلام ، وليتها تجمع وتطبع .

قلت : كتب من هذه الموضوعات في مجلة المنهل .

### فؤاد بن حسن الخطيب ( ت 1907 هــ = 1907 م )

دبلوماسي . من أعضاء المجمع العلمي بدمشق .

- نظرات في تاريخ الجاهلية . لم يتمه .
- ديوانه . طبع الجزء الأول ، وأضيف إليه الثاني بعد وفاته .

### فؤاد دباس ( ت ۱٤۲۳ هــ = ۲۰۰۲ م )

هاو ، رائد في البحث عن الذاكرة المصورة . من لبنان .

أمضى أشهرًا في تحقيق مخطوطة زوجة الكونت الفرنسي ادمون دو برتوي الذي أقام في بيروت وحصل سنة ١٨٥٧ م على امتياز إنشاء واستغلال طريق بيروت الشام للعربات. والمخطوطة المذكورة مهمة تاريخيًا ؛ نظرًا إلى ألها تسجل أحداث الفتنة الطائفية سنة ١٨٦٠.

وانكب في الأشهر الأخيرة من حياته على تحقيق مخطوطة المصور بيار غوستاف جولي دولوتبنير الكندي من أصل سويسري ، الذي التقط أول صور فوتوغرافية في اليونان ومصر وبلاد الشام خلال رحلته ما بين المعرب . ١٨٤٠ - ١٨٣٩

ومن سلسلة المشاريع التي كان ينوي إنحازها: نشر مخطوطة لجده الذي غادر دمشق مع أسرته إلى بيروت خلال أحداث ١٨٦٠. والمخطوطة تتحدث بالتفصيل عن أيام المحنة الطائفية في دمشق ودور الأمير عبدالقادر الجزائري في إخمادها والحد من أضرارها.

وقد عاجله الموت ومشاريعه بانتظار من ينجزها .

ووضع فهرسًا كاملاً ومفصلاً عن جميع المصورين الذين نشطوا ما بين ١٨٣٩ و ١٩١٨ ، لكل مصور ملف يحوي عشرات الملاحظات والقصاصات والمعلومات (١).

### فؤاد سفر ( ت ۱۳۹۸ = ۱۹۷۸ م ) <sup>(۲)</sup>

من رواد العمل الآثاري . من الموصل .

صدر له بعد وفاته:

- عاجيات نمرود . - بغداد : المؤسسة العامة للآثار ، ١٤٠٧ هـ. ١٥٩ ص .

### فؤاد سليمان (ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

كاتب صحفي ، أديب ، من أسرة مسيحية ، من الكورة بلبنان .

صدر له بعد وفاته :

- تموزيات : مقطعات في الأدب والفن والاجتماع .- بيروت : لجنة تخليد ذكرى فؤاد سليمان ، ١٣٧٣ هـ.
- أغانسي تموز : شعر .- بيروت : مطابع الأحد ، ١٣٧٣ هـــ ( لعلها الطبعة الأولى بعد وفاته ) .
- کلمات لاذعة . بیروت : الشرکة العالمیة للکتاب ، ۱٤۲۲ هـ ، ۱۲۰۱ ص .

وهي مقالات كتبت بين ١٩٣٧ — ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- القناديل الحمراء .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ. ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٠٠١ ص .

مقالات كتب بين ١٩٢٩ -- ١٩٥١ م في جريدة النهار .

يا أمتي إلى أين . - بيروت : الشركة
 العالمية للكتاب ، ١٤٣٢ هـ ،
 ٢٠٠١ م ، ٢٠٠٧ ص .

مقالات كتبت بين ١٩٣٦ — ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- يوميات ورسائل . - بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٠٠١ ص .

### فؤاد شاكر = فؤاد إسماعيل شاكر فؤاد صروف (ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

كاتب ، باحث ، محرر صحفي ، من بلدة الحدث قرب بيروت .

مما نشر له بعد وفاته :

<sup>(</sup>١) الحياة ع ١٤٣٢ ( ٥٥ / ٣ / ١٤٢٣ هـ ) .

 <sup>(</sup>۲) سنة الوفاة من موسوعة أعلام العراق ، ووردت
 ( ۱۹۷۹ م ) في معجم المؤلفين والكتاب العراقيين .

## فؤاد عباس = محمد فؤاد بن عباس حبابة فؤاد عمر ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م )

إذاعي رائد من السودان .

- كتاب عن الفنان السوداني حسن عطية .
  - كتاب عن الغناء الشعبي في السودان .
     ذكر بعد وفاته أنهما تحت الطبع (١) .

### فواز عید (ت ۱٤۲۰ هــ = ۱۹۹۹ م)

من شعراء الحداثة بفلسطين .

صدرت بعد وفاته أعماله الشعرية الكاملة بجهد من أصدقائه وخاصة رشاد أبو شاور ، عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٣ هـ ، بينها ديوانه " في ارتباك الأقحوان " الذي لم ير النور في حياته .

### فوزان بن سابق السابق (ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵٤ م)

معمَّر ، من فضلاء الحنابلة ، له مشاركة في السياسة العربية . من بريدة بنجد .

صدر له بعد وفاته :

- البيان والإشهار لكشف زيغ الملحد الحاج مختار . - القاهرة : مطبعة السنة المحمدية ، ٣٧٩ هـ ، ٣٧٩ ص .

طبعة أخرى : الأحساء : مكتبة ابن الجوزي ، ١٤١٠ هـ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى : الرياض : مطابع الشرق الأوسط ، ١٤١٣ هـ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى بإشراف دار الغرب الإسلامي في بيروت ، ١٤٢٢ هــ ، ٤٤٧ ص .

رد به على مطاعن وجهها مختار بن أحمد المؤيد العظمي إلى حنابلة نجد في كتابه " جلاء الأوهام على مذاهب الأئمة العظام " .

### فوزان الصالح الدبيبـــي ( ت ١٤٠٢ هــ = ١٩٨٢ م )

صحفي متفرغ بجريدة " الرياض " . ظهر له بعد وفاته :

امرؤ القيس العربي . - الرياض : مؤسسة اليمامة الصحفية ، ١٤١٤ هـ ،
 ٨٠ ص . - (كتاب الرياض ؟ ١) .

وهو مجموعة مقالات له سبق نشرها في الصحيفة المذكورة .

## فوزي = عبدالعزيز المعروف فوزي بن إسماعيل الغزي ( ت ١٣٤٨ هــ = ١٩٢٩ م )

من رجال الحقوق والسياسة بسورية . من دمشق .

جمع تلميذه لطفي اليافي نبذًا من تاريخ حياته وخطبه وبعض مراثيه في كتاب سماه "الفقيد العظيم فوزي الغزي".

<sup>(</sup>١) الشرق الأوسط ٢٤ / ١ / ١٤٢٣ هـ. .

### فوزي بن محمد العظم ( ت ۱۳۵۳ هـ = ۱۹۳۶ م )

كاتب ، مترجم ، من دمشق . - قاموس فرنسي <sup>—</sup> عربي .

في مكتبة أحمد عبيد بدمشق.

### فيصل جريء السامر ( ت ١٤٠٣ هــ = ١٩٨٢ م )

باحث ، تربوي ، وزير . من البصرة . مما صدر له بعد وفاته :

- ابن الأثير .- بغداد : دار الرشيد ، ۱٤۰۳ هـ ، ۱۶۸ ص [ ابن الأثير المؤرخ ] .
- · أزمة التاريخ : آفاق إنسانية في عالم متغير .- بغداد ، ١٤٠٤ هـ. .
- عيون التواريخ / لابن شاكر الكتبي
   ( ج ۲۱ و ۲۲ : ۱٤٠٥ ، ۱٤٠٥ هـ)
   تحقيق بالاشتراك مع آخرين .

### فيصل ( الأول ) بن الحسين ( ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م ) ملك العراق .

صدر له بعد وفاته:

فيصل الحسين في خطبه وأقواله .بغداد: مطبعة الحكومة ، ١٣٦٥ ه...
مذكرات فيصل عن القضية السورية:
رسالتان من إيطاليا إلى لويد حورج ،
الرسائل المتبادلة بين الملك حسين
والسير مكماهون ؛ أصدرها سامي
الشمعة (مترجم) .- دمشق: دار

اليقظة العربية ، -١٣٨ هـ. ، ٤٨ ص ( على صفحة الغلاف : مذكرات فيصل : مذكرات سرية عن القضية العربية واحتلال سورية ) .

## فیصل بن عبدالعزیز آل مبارك ( ت ۱۹۵۹ هـ = ۱۹۵۳ م )

عالم جليل وقاض متمرس من السعودية .

صنف (٢٥) كتابًا في الفقه والحديث ، طبع منها (٨) بعضها بعد وفاته ، وسائرها مخطوط ، وهي :

- شرح كبير على "عمدة الأحكام " في خمسة مجلدات ، اختصره في مجلدين " ثم اختصر في مجلد أسماه " خلاصة الكلام " والمختصر مطبوع .
- المرتع المشبع من الروض المربع . في أربعة مجلدات كبيرة ، موجودة في مكتبة الشيخ فيصل العامة بحريملاء .
- لذة القاري ، أو تذكرة القاري : مختصر فتح الباري . غمانية بحلدات ، ذكر الزركلي أن بعض الفضلاء شرع بطبعه . قال سبط له : لم يُرَ مطبوعًا فيما أعلم .
- القول في الكرة الجسيمة الموافق للفطرة السليمة .

يبحث في آيات الله الكونية . موجود في مكتبته بحريملاء .

( وذكر بعضهم أن الكتب الأربعة السابقة تحت الطبع).

- شرح متوسط على عمدة الأحكام .
   في مجلدين .
- صلة الأحباب: شرح ملحة الإعراب.
   في مجلد.
- القول الصائب في حكم بيع القمح بالتمر الغائب .
- شرح كتاب التوحيـــد لمحمـــد بن عبدالوهاب . في مجلد .

انتهى من تحقيقه الأخ الفاضل عبدالإله الشايع .

وذكر حفيده أنه في عداد المفقود .

- وصية لطلبة العلم .
- مختصر المرتع المشبع . مجلد .
- مجمع الجواد حاشية الزاد . ولعله " فتح الجواد ... " . عدة مجلدات .
- زبدة المراد: فهرس مجمع الجواد. في محلد ، أصله لدى تلامذته ، وصورة عند حفيده .
  - مختصر في الفقه . محلد .
- شرح أحاديث . لعله شرح " رياض الصالحين " .
  - روضة الأذهان . في النحو . مجلد .
    - وله نظم ومراسلات لم تجمع .

وبعض هذه المخطوطات حولت إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض (١).

- وذكر له الزركلي من المخطوط " الحجج القاطعة في المواريث الواقعة " . وقد طبع قبل وفاته بعام واحد ، في مطبعة الإمام بالقاهرة ، ١٥ ص . كما طبع ضمن " أربع المختصرات النافعة " المطبوع عام ١٣٧١ هـ .
- كما ذكر " مقام الرشاد بين التقليد والاجتهاد " وهو مطبوع ضمن " المجموعة الحليلة " في القاهرة : مطبعة مصطفى الحليسي ، ١٣٧٤ هـ...
  - ومما صدر له بعد وفاته :

تطريز رياض الصالحين / تحقيق عبدالعزيز ابن عبدالله آل حمد .- الرياض: دار العاصمة ، ١٤٢٣ هــ ، ١١٤٨ ص .

### فيصل الوائلي ( ت ١٤٠٢ هــ = ١٩٨٢ م )

باحث في الآثار . من النجف .

- ترجم ملحمة " قلقميش " [ جلجامش ] من النص البابلي وقارنه بثلاث ترجمات في اللغة الإنجليزية . وهو مخطوط .

### فيض الله بن موسى العَلَمي ( ت بعد ۱۳۲۳ هـــ = بعد ۱۹۰۵ م )

فاضل مصنف ، من أهل القدس ، لقبه "علمي زاده " .

له كتاب مشهور بعنوان " فتح الرحمن لطالب آيات القرآن " طبع أثناء حياته ( ١٣٢٣ هـ.) ببيروت ، ذكر الزركلي أنه

<sup>(</sup>۱) مصدر المعلومات السابقة : المتدارك من تاريخ الشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك / بقلم حفيده محمد بن حسن آل مبارك . - الرياض : مكتبة الرشد ، ۱٤۲۱ هـ.

من أنفع الكتب وأيسرها في موضوعه ، وكان هذا هو الدافع لإخراجه باعتناء جديد ، كما ذكر محرره ، فصدر بعنوان :

المرشد إلى آيات القرآن الكريم ، مع القرآن الكريم بالرسم العثماني ، المسمى بفتح الرحمن لطالب آيات القرآن / أشرف على تصحيحه وتحريره وتنقيحه ، محمد لقمان السلفي . - الرياض : دار الداعي ، لا ٢٤٢ ص .

### فيلثاوس ( الايفومانس ) ( ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م )

رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة .

صدر له كتابان بعد وفاته ، هما :

- الخلاصة القانونية في الأحوال الشخصية ( للأقباط الأرثذكس ) ؛ شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته جرجس فيلثاوس عوض . مصر ، ١٣٣٢ هـ .
- نفح العبير ردًا على شرح البشير . –
   مصر ، ١٣٣٤ هـ .

## فیلیب رفلة ( ت بعد ۱٤۱۵ هـ ؟ = بعد ۱۹۹۵ م؟ )

باحث جغرافي من مصر .

ذكر لنفسه كتبًا وبحوثًا غير منشورة ، لم أقف عليها بين مطبوعاته ، وهي :

الحدود المصرية السودانية ( وهي رسالته في الدكتوراه ، نشر جزءًا منها

بعنوان : العلاقات التاريخية والاقتصادية بين الجمهورية العربية المتحدة وجمهورية السودان ) .

- ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .
- جغرافية إفريقيا وآسيا ( بحث ) .

### فیلیب بن نصر الله طَرّازي (ت ۱۹۵۹ هـ = ۱۹۵۹ م)

باحث من لبنان ، من أعيان السريان الكاثوليك .

له نحو ثلاثين كتابًا ورسالة ما زالت مخطوطة .

وجمع خطوط الكثيرين ممن عاصرهم في ثلاثة مجلدات .

### فیولیت بنیلوب دیکسون (ت ۱٤۱۱ هــ = ۱۹۹۱ م)

مستشرقة بريطانية عاشت في الكويت . زوجة الكولونيل هارولد ديكسون المعتمد السياسي البريطانسي في الكويت من سنة ١٩٢٩ – ١٩٣٩ م .

صدر كتاب لها بالعربية بعد وفاتما بعنوان:
- أربعون عامًا في الكويت ( ١٩٢٩ – ١٩٢٩ ) / تقديم وتعليق ومراجعة وطبع سيف مرزوق الشملان آل سيف .- الكويت: دار قرطاس ، د١٤١ هـ. ، ٤١٣ ص .

## (ق)

### أبو القاسم بن أحمد الحسيني ( ت نحو ١٣١٨ هـ = نحو ١٩٠٠ م )

من علماء الإمامية . من إيران ، استوطن النجف .

له من المخطوط بالعربية :

- كشف الأسرار الخفية في شرح الدرة النحفية .
- المشكاة الزاهرة في أحوال الخمسة الطاهرة.

### قاسم أحمد القيسي ( ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م ) <sup>(١)</sup>

مفتي بغداد . رئيس جمعية الهداية الإسلامية .

صدر له بعد وفاته:

- تاريخ التفسير . بغداد : المجمع العلمي
   العراقي ، ١٣٨٥ هـ. .
- وحقق له كتاب سبق طبعه عام ۱۳۷۲ هـــ هو :

النــزهة البهية في شرح أحاديث الأربعين النووية / تحقيق شاكر البدري .

قاسم أمين = قاسم بن محمد أمين

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٩٥٣ م .

#### قاسم حسن شبر ( ت ۱۳۹۹ هـ = ۱۹۷۹ م )

عالم شيعي من النجف ، مات بالنعمانية . كان له عدة مؤلفات مخطوطة نهبت أثناء مداهمة بيته .

وكتابه المطبوع " المؤمنون في القرآن " ضمَّه في سبعة أجزاء ، طبع منها ثلاثة وسائرها سرقت .

### قاسم حسن محيي الدين ( ت ١٩٥٦ هـ = ١٩٥٦ م )

عالم وأديب إمامي من النجف .

- ديوان شعر .
- منظومة بعنوان: دلائل البيان في غريب القرآن.
  - أمانسي الخليل .
- حاشية على حاشية ملا عبدالله في المنطقة .
  - سيرة الأمناء ، أو ، معركة الجمعة .
  - سيرة القاسم سليل الإمام الكاظم .
    - شقائق الربيع في علم البديع .
      - شقائق النادي .
- غياض الوادي ورياض النادي في سيرة الشيخ وادي الشفلح .
  - الفياض . تعليقة على طهارة الرياض .
    - المصابيح النحوية في شرح الألفية .
      - هداية المبتدي . في النحو .

### القاسم بن الحسين أبو طالب ( ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

عالم زيدي بحتهد ، خطيب ، سياسي . من اليمن .

له مؤلفات خطية عديدة ، أذكر عناوينها ، وتنظر مواضعها في " أعلام المؤلفين الزيدية " ص ( ٧٦٩ ):

- بلوغ غاية الأشواق في ذكر السفر إلى
   العراق ( مذكرات رحلته إلى العراق ) .
- تراجم الثلاثة البدور العلماء الأعلام
   ( محمد بن أحمد العراسي ، أحمد بن محمد
   الجرافي ، أحمد بن محمد الكبسي ) .
  - الرسالة الشافية في مساوئ معاوية .
- الكافية الموقظة البديعة في التحذير من دسائس العصريين الشنيعة .
  - مذاكرة في سند أنوار اليقين .
- ترجمة للعلامة عبدالكريم بن عبدالله أبو طالب .
  - رسالة في فضائل أمير المؤمنين .

أبو القاسم الشابي = أبو القاسم محمد الشابي

### أبو القاسم بن علي الخوني ( ت ١٤١٣ هــ = ١٩٩٢ م )

مرجع ديني عند الشيعة ، من أذربيحان ، سافر إلى النحف وبما تعلَّم وعلَّم ومات .

- إضاءة القلوب بتحقيق المغرب والغروب .
  - إزالة المحادة عن ملك المنافع المتضادة .

- إنارة العقول في انتصاف المهر بموت أحد الزوجين قبل الدخول .
  - منظومة في مناقب أهل البيت .

### أبو القاسم بن علي القلعاوي ( ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۲ م )

عالم مالكي من بلدة القلعة في ليبيا .

له مختارات أدبية (كشكول) جمعها من مصادر مختلفة ، انتهى منها في شوال ١٣٥٩ هـ ، في ( ٩٩ ص ) . وقد أهداه إلى صديقه الحاج على الهرامة .

### قاسم القيسي = قاسم أحمد القيسي قاسم بن محمد أمين المصري (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

كاتب وداعية إلى " تحرير المرأة " .

- كانت له مقالات عجلة المؤيد جمعت بعنوان : أسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ . القاهرة : مطبعة الجمالية ، د . ت .
- وأقوال له جمعت بعنوان : كلمات قاسم بك أمين .- القاهرة : مطبعة الجريدة ، ١٣٢٦ هـ.
- وقد صدرت أعماله الكاملة من إعداد محمد عمارة .- ط۲ ، مزيدة ومنقحة .- بيروت : دار الشروق ، ١٤٠٩ هـ. ، ٥٥٩ ص .
- وكتابه الذي ألفه بالفرنسية " المصريون : دفاعًا عن الإسلام والمسلمين " نقلته إلى العربية سعاد التريكي .- قرطاج ، تونس : بيت الحكمة ، ١٤١٠ هـ. ، ١٢٩ ص .

### أبو القاسم بن محمد الشابي ( ت ١٣٥٣ هــ = ١٩٣٤ م )

الشاعر التونسي المشهور .

مقالات ودراسات .

عدد فيها باحث (١٤) مقالة له ، مع توثيقها <sup>(١)</sup> .

- رسائل الشابي .

ذكر ممن راسلهم (٩) أدباء ، وأورد في المصدر السابق جملة مما نشر منها .

يوميات الشابي . ترك مجموعة منها تبدأ بيوم ١ / ١ / ١٩٣٠ وتنتهي بيوم ١٩٣٠ / ٢ / ١٩٣٠ من. ويحتفظ بالنسخة الأصلية منها إبراهيم بورقعة ، الذي نشر جانبًا منها في مجلة " مكارم الأخلاق " التي تصدر بصفاقس .

ثم أورد قائمة توثيقية بهذه اليوميات ومصادر نشرها .

- محاضرات (وعددها ثلاث) ...
- في المقبرة , رواية أو قصة على نمط
   قصص جبران ,
- السكير . مسرحية ذات فصلين من نوع الاعتراف . وكان كثير الإعجاب كا ، ولعلها تكون باقية في آثاره .

وأورد في المصدر السابق طائفة من مقالاته ومختارات من أدبه ..

(۱) آثار الشابي وصداه في الشرق / أبو القاسم محمد كسرو .- بسيروت : المكتب التجاري للطباعة ، ۱۳۸۱ هــ ، ص ۲۳ – ۵۸ .

قلت : ولعل جميع ما ذكره الباحث ، أو معظمه ، قد نشر في أعماله الكاملة الآتية .

ومما طبع له بعد وفاته :

أغاني الحياة . ديوان شعره . – القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٦ ص
 [ وفي مصدر : تونس : دار الكتب الشرقية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٤ ص] .

وكان قد شرع في جمعه وهو على قيد الحياة لطبعه ، لكن المنية باغتته .

قلت : ثم نشرت دار العودة ديوانه في ( ٥٧٥ ص ) .

وبتقديم وشرح جديدين :

ديوان أبي القاسم الشابي ورسائله / تقديم وشرح راجي الأسمر .- بيروت : مؤسسة المعارف للطباعة ، ١٤٢٠ هـ. ، ٢٨٨ ص .

- شرح ديوان أبي القاسم الشابي / تعليق
   يجيى شامي . بيروت : دار الفكر
   العربي ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ١٩٩٧ م ،
   ٢١٤ ص .
- الأعمال الكاملة .- تونس : الدار التونسية ، ١٤٠٤ هـ.

وتضم: أغاني الحياة ، الخيال الشعري عند العرب ، الدموع الحائرة ، تأملات ومقالات تنشر لأول مرة ؛ رسائل الشابي ، مذكرات الشابي .

وكانت مذكراته قد نشرت مستقلة في الدار التونسية منذ عام ١٣٨٦ هـ.

- ثم نشر له أبو القاسم كرو وثيقة نادرة بخطه ، فقدم لها وحققها بعنوان : شعراء المغرب من خلال وثيقة نادرة بخطه .- تونس : دار المغرب العربي ، ۱٤۱٤ هـ ، ۷۷ ص .
- ورسالة لم تنشر من قبل أرسلها إلى
   محمد الصالح المهيدي ، نشرت في مجلة
   الهداية " بتونس ( رجب شعبان
   الفداية " محبون .
- وأخرى إلى عبدالسلام الشابي ، نشرت
   في المجلة السابقة ( صفر ربيع الأول
   ١٤٢٣ هـ ) ص ٤٠ .
- ومقال بعنوان : الجديد في أشعار أبي المجلة القاسم الشابي وأخباره ، في المجلة المذكورة ( ذو الحجة ١٤٢٢ هـ ) ص ٢٤ .

### قاسم بن محمد الكستي ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۰ م )

شاعر من بيروت .

- أرجوزة في القرآن الكريم .

### أبو القاسم بن محمود الخونساري ( ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

عالم شيعي ، عارف بالهندسة والرياضيات ، ولد في خونسار وتعلم في النجف ونزل كمشير ثم كلكته وبما مات .

سفائن البحار ، بحر الحساب ، إعجاز المهندسين ، رسالة في الجير والمقابلة ، رسالة

قابلية التقسيم في الإعداد ، الرد على إبطال الرمل ، حل الإشكال في تنقيح الإشكال ، الانتقادات على الحساب المتداول في المدارس الثانوية في العراق ، الحاشية على تحرير إقليدس ، الرد على القول بحجية فقه الرضاع ، استخراج نحاية الخطأ في استخراج الحذر ، تحرير التحرير من إقليدس في أصول الهندسة ، المقالات الست في الهندسة ، المقالات الست في الهندسة ، منظومة في الحساب ، سياحة المتفكرين في آراء الملحدين والمتدينين .

### قتيبة الشيخ نوري الشيروانـــي ( ت ١٣٩٩ هــ = ١٩٧٩ م )

طبيب ، فنان ، من العراق .

له كتاب منجز غير مطبوع عن البوستر ( ٢٠٠ ص ) .

ومؤلف غير منجز عن الفن والعلم .

### قحطان المدفعي ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

معماري ، شاعر ، رسام . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

- مدخل إلى الشعر البصري . بغداد :
   مطبعة دار العمارة ، ۱۳۹۷ هـ ، ٤١
   ص ( مطبوع بالرونيو ) .
- معجم المعايير في التخطيط الحضري . –
   بغداد : مطبعة دار العمارة ١٣٩٧ هـ. ،
   ٩٥ ص ( مطبوع بالرونيو ) .

### قدري حافظ طوقان ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

باحث ، دبلوماسي . من الأردن . ر

في مقابلة معه عام ١٣٨١ هـ ذكر أنه يقوم بتأليف كتابين ، هما :

- أكوان في كون .
- النـــزعة الإنسانية في التراث العربي .

### قدُّور الورطاسي ( ت ١٤١٥ هــ ؟ = ١٩٩٤م )

كاتب ، شاعر ، من المغرب .

له سيرة ذاتية نشر بعضها بعد وفاته ، منها :

ذكريات الدراسة في فاس : حلقة من
السيرة الذاتية للراحل قدور الورطاسي /
عرضها وقدم لها الصادق العماري ( بحلة
الفيصل ع ٢٥٩ - محرم ١٤١٩ هـ
ص ٧٨ - ٧٨ ) .

والعدد التالي ص ٧٦ ~ ٧٩ ،

القروي ( الشاعر ) = رشيد سليم الخوري قسطاكي بن يوسف الحمصي ( ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م )

شاعر ، كاتب رحالة ، من حلب . مجموع رسائل وخطب ومقالات

· مجموع رسائل وخطب ومقالات في أغراض شتى .

- ديوان شعر كبير .
- وبعناية جديدة صدر له:

منهل الورّاد في علم الانتقاد / حرّره وقدَّم له أحمد إبراهيم الهواري .- القاهرة : المحلس الأعلى للثقافة ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، المحلس ١٩٩٩ م ، ٥٣٦ ص .

### قسطنطین زریق (ت ۱۴۲۱ هــ = ۲۰۰۰ م)

مفكر وباحث قومي أكاديمي ، ولد في دمشق وعاش في لبنان .

ترك أوراقًا بينها مذكراته التي وضعها في أواخر حياته <sup>(١)</sup> .

قصاب حسن = محمد سليم بن أنيس قيس القرطاس (ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

كاتب علوم وإسلاميات من العراق .

مما صدر له بعد وفاته:

قصور العلم البشري: استعراض لآراء رواد العلم الحديث والعلماء المسلمين في آفاق العلم المكتسب وحدوده / راجعه وقدم له زغلول راغب النجار .-الرياض : دار الفيصل الثقافية ، الرياض : ۲٤۲ ص .

 (١) قالسه عزيز العظمة في كتابه : قسطنطين زريق : عسري للقسرن العشسرين ، الصادر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية .

## (4)

### کاتب بن راضي الطريحي ( ت ۱۳۸۸ هـ = ۱۹۹۸ م )

أديب إمامي من النجف ، انتقل إلى الكوفة .

- ديوان شعره .

وكتب أخرى مخطوطة في تفسير القرآن والفقه والأصول والأدب والمعانـــي .

### کارلو جراف لاندبرج (ت ۱۳٤۳ هـ = ۱۹۲۶ م)

مستشرق سويدي .

له " قاموس للهجة وطنية في جنوب الجزيرة العربية " صدر الجزيرة الأولان في أثناء حياته ، والثالث أعده للطبع وقام بطبعه زتر سيتن .

وكذلك توفي قبل أن يطبع كتابًا في " معجم لغة بدو عنيزة " فتولى زتر سيتن طبعه عام ١٣٥٩ هــ .

### كاطع موسى العوادي (ت 1980 هــ = 1980 م)

من المخططين للثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠م.

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان:

مذكرات السيد كاطع العوادي / تحقيق و تعليق كامل سلمان الجبوري .- بغداد ، 180٧ هـ.

### كاظم حسن السبتي (ت ۱۳٤۲ هـ = ۱۹۲۶ م)

شاعر شعبي من النجف.

صدر له بعد وفاته:

- الروضة الكاظمية باللغة العامية ، وهو لسان أهل هذا العصر ، المعروفة بالحسكة ( ديوان شعر ) . النجف 
   الا ۱۳۷۲ هـ. ، ۲مج .
- منتقى الدرر في النبسي وآله الغرر : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٧٢ هـ. ، ٢مج .

وله كتب أخرى مخطوطة .

### کاظم بن حسن شریعتمداري (ت ۱۶۰۲ هـ = ۱۹۸۲ م)

عالم فقيه شيعي بارز من تبريز ، تعلم في النجف ومات في قم .

- اجتماع الأمر والنهي .
- المعاملات المهنية في الفقه .
  - اللباس المشكوك.

## كاظم بن حسين الدُّجَبْلي ( ت ١٩٧٠ هــ = ١٩٧٠ م )

شاعر ، دبلوماسي من العراق . كان يقول بالنشوء والارتقاء !

أورد روفائيل بطي أسماء ( ٢٩ ) من كتبه ورسائله و لم يذكر مصيرها . منها :

- السفن العراقية ، نشرت فصول منه في المحلدين ( ٢ و ٣ ) من مجلة " لغة العرب " البغدادية .
- وله ترجمة بخطه في مكتبة الدراسات العليا ببغداد .
- نشر " بطي " نخبة من شعره في " الأدب العصري في العراق " ص ص ص ١٩٥ – ٢٢٢ .
  - وصدر له بعد موته:

أحداث ثورة العشرين كما يرويها شاهد عيان / تحقيق حكمت رحمانـــي .- بغداد : مطبعة الزمان ، ١٣٩٣ هـــ ، ٤٠ ص .

## كاظم السلامي (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

شاعر شعبـــي من كربلاء .

ظهر دیوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان السلاميات الحسينية ( شعر شعبسي ) .- النجف : مطبعة الغري الحديثة ، ١٣٩٢ هـ ، ١١٢ ص .

### كاظم بن صالح الحلفي (ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

كاتب إسلامي إمامي ، محرر صحفي من النجف .

السادة آل البطاط وإخوتهم من ذرية
 الحسين ذي الدمعة .

### كاظم بن طاهر السودانـــي ( ت ۱۳۸۱ هـــ = ۱۹۹۱ م )

أديب ، شاعر ، من النحف ، نظم بالفصحي والعامية .

- ديوان شعره .

### کاظم بن عبدالجواد الخطاط ( ت ۱۳۸۷ هــ = ۱۹۲۷ م )

شاعر ، إداري ، خطاط . من النجف . - ديوان شعره .

### كاظم بن علي الصحاف (ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

فقيه وخطيب إمامي ، ولد في الكويت ودرس في النجف واستقر في الأحساء ومات في الكويت .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- · روضة الرحمن في أحاديث رمضان .
  - البيان في أحوال بدء الإنسان .
- النمط الأوسط في الأصول الخمسة .
- السبيكة الذهبية في معرفة مذهب الجعفرية .
- الفصول في الأصول الحمسة ( منظومة ) .

- الدليل الحاسم على فتح الطلاسم ( في رد على إيليا أبو ماضي ) .
- الدر الثمين في مدح النبسي وآله الطاهرين .
  - ديوان شعره .

### كاظم بن على القاضي ( ت ١٤٠٧ هــ = ١٩٨٧ م )

فقيه إمامي من النحف.

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- تفسير القرآن الكريم إلى سورة النساء .
- تقريرات الفقه من بحث الخوئي ( ٨مج ) .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي (٣مج).
  - تقريرات الأصول من بحث المستنبط.
    - حياة المعصومين الإثني عشر .
      - مجموع مراثي البيت .
- مجموع في مراثي الحسين رضي الله عنه .

### كاظم نعمة التميمي (ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

شاعر من العمارة بالعراق.

صدر له في سنة وفاته:

مذكرات جندي في زمن الحرب ( ديوان ) .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٨ هـ.، ٧٥٢ ص .

كامل بن أحمد الموقّت (ت ۱۳۳۸ هـ = ۱۹۱۹ م) عالم، زاهد، فلكي . من حلب .

- كنوز الأخبار في أحاديث النبي المختار . انتخبه من الجامع الصغير للسيوطي ، في مجلدين ، في ٦٧٠ ص بخطه ، فرغ من تحريره سنة ١٣٣٥ هـ. .

قال الطباخ في إعلام النبلاء ٧ / ٥٧٣ : وبيعت كتبه بعد وفاته وفيها عدة من النفائس في علم الميقات والفلك من آثار آبائه وأجداده وآثار غيرهم .

كامل البابا = محمد كامل البابا

کامل جمیل مروة ( ت ۱۳۸٦ هــ = ۱۹۶۲ م )

من كبار الكتّاب الصحفيين بلبنان.

صدر له بعد وفاته:

- قل كلمتك وامش: المجموعة الكاملة لافتتاحياته في جريدة الحياة / تقديم أكرم زعيتر ؛ إعداد وتحقيق يوسف قزما خوري .- بيروت: دار الحياة ، 15.7 هـ ، عمج ( سبق صدور جزء منه سنة 17٨٦ هـ ) .
- بيروت برلين بيروت : مشاهدات صحافي في أوربا وألمانيا أثناء الحرب العالمية الثانية . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١١ هـ. .

ولعل كتابًا آخر صدر له بعد وفاته ، وهو بدون تاريخ نشر ، وعنوانه :

. عيون وآذان .- د . م . ن . <sup>ت ،</sup> ١٦٠ ص .

### کامل حسن المقهور ( ت ۱٤۲۳ هــ = ۲۰۰۲ م )

دبلوماسي ، من رواد القصة القصيرة في ليبيا . مات في روما .

له مجموعة قصص قصيرة ودراسات قانونية مخطوطة .

### كامل بن حسين الغزّي (ت 1901 هـ = 197۳ م)

عالم ، أديب ، مؤرِّخ ، من حلب .

- أمر الذهب في تاريخ حلب . طبعت منه ثلاثة أجزاء من أصل أربعة . فما زال الرابع مخطوطًا .
  - حلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة .
    - الروضة الغناء في حقوق النساء .

ذكرها الزركلي . وأورد صاحب " معجم المؤلفين السوريين " الأخيرين وأشار إلى صدورهما ، ولم يورد بيانات طبعها ، وأضاف إليها الكتاب التالي :

- إتحاف الأخلاف في أحكام الأوقاف .
- وله ديوان شعر ، وقصيدة في (١٢٠) بيتًا نظمها وهو في السبعين من عمره بعد أن رزق بابنه فيصل ، وهي نصائح أب إلى ولده . وقد شرح القصيدة نثرًا في (٢٠٠١) ص .

### کامل رفعة الجادرجي ( ت ۱۳۸۸ هـــ = ۱۹۲۸ م )

زعيم وطني سياسي . من بغداد .

ترك بعد وفاته مذكراته ، وأوراقه ، وقد صدرا من بعد :

- · من أوراق كامل الجادرجي . بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩١ هــ ، ١٩٥ ص ( نشرها ابنه نصير ) .
- مذكرات كامل الجادرجي وتاريخ الحزب الوطني الديمقراطي . بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩٠ هــ ، ٦٨٧ ص .

### كامل السوافيري ( ت ١٤١٢ هــ ؟ = ١٩٩٢ م )

ذكر في آخر كتابه " الأدب العربي المعاصر في فلسطين " أن له من الكتب التي تحت الطبع :

دراسات في النقد الأدبي .

قلت : صدر هذا في القاهرة : مكتبة الوعي العربي ، ١٣٩٩ هـــ ، ٣٨٣ ص .

- شاعر الوفاء ابن حمديس الصقلي .
  - في سبيل الجحد : سيرة ذاتية .
- ديوان أبي إسحاق الغزي (تحقيق).
- مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام ، لأبي
   محمود بن هلال المقدسي ( تحقيق ) .

كامل عياد = محمد كامل عياد كامل بن كيلانسي إبراهيم كيلانسي ( ت ١٩٥٩ هـ = ١٩٥٩ م )

رائد أدب الأطفال بالعربية . من مصر .

ألف ( ۱۰۰۰ ) قصة ، طبع منها في حياته ( ۲۰۰ ) قصة ، ونشر ابنه رشاد أكثر من (۵۰) قصة ، وما زال يواصل النشر <sup>(۱)</sup> .

<sup>(</sup>١) المحتمع ع ١٣١٤ ص ٥٦ .

ونشرت له محاضرة بعد وفاته بعنوان :

محاضرة مجهولة لكامل الكيلانيي / مصطفى يعقوب . - علامات في النقد الأدبي ( کتاب نقدي دوري ) مج۱۱ ج٤١ (رجب ۱٤۲۲ هـ) ص ٥٩١ - ٦٢٢.

كامل مروة .. = كامل جميل مروة كريستيان سنوك هرخرونيه (ت ۱۳۵۵ هـ = ۱۹۳۲ م)

مستشرق هولندي .

لم يصدر له في حياته سوى مقالات صغيرة <sup>(۱)</sup> .

ومما ترجم له إلى العربية من بعد :

- صفحات من تاريخ مكة المشرفة في لهاية القرن الثالث عشر الهجري / نقله إلى العربية وعلق عليه محمد بن محمود السريانسي ، معراج نواب مرزا .-مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، ١٤١١ هـ. ، ٢مج ( ثم دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩ هـ ، ٢مج ) .
- مكة المكرمة منذ مائة عام ، أو ، مجموعات ك . سنوك هيرجرونج الرائعة / صاغها مع مقدمة جديدة أنحلوبيشي .-لندن : دار إكيل ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧ هـ ، ١٣٧ ص .

(١) ويسنظر : دراسسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان سننوك هروغرونسيه عسن تاريخ الجزيرة العربية / عبداللطيف بن دهيش . - مجلة العرب ( الجماديان ١٣٩٧ هـ ) ص ٩٤٢ .

ومن المقالات:

- التعليم في مكة في مطلع هذا القرن .-العرب ( محرم – صفر ۱۳۹۹ هـ )
- المعرفة في خدمة الاستعمار : دراسة المستشرق ك . سنوك هورخرونيه لأوضاع الجالية الأندونيسية في مكة المكرمة في أواخر القرن الميلادي الماضي / عبدالرحمن بن عبدالله ثامر أحمد .-الفيصل (صفر ١٤١٧ هـ) ص ٤٤ .
- الحج من خلال الصور الفوتوغرافية الثي نشرها الرحالة هرغرونسي سنوك لحج عام ۱۲۹۰ هـ / ناصر بن علی الحارثي .- البلد الأمين ( ذو الحجة ١٤١٦ هـ ) ص ٢٦ .

### كريم حوماري (ت ۱۶۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

من الشعراء الشباب بالمغرب . مواليده في " صفرو " .

نشر له بعد وفاته:

تقاسيم على آلة الجنون .- أصيلة : جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الأصيلي ؛ الدار البيضاء: دار قرطبة ، [ ١٤١٨ هـ ] ، ۱۹۹۷ م ، ۹۹ ص .

### كريم قاسم عبود (ت ۱۹۸۷ هـ = ۱۹۸۷ م)

قاص من العراق.

صدر له بعد وفاته مجموعة قصصية بعنوان :  $\left( \begin{array}{c} \overline{\phantom{a}} \\ \overline{\phantom{a}} \end{array} \right)$ 

حكايات من أرض النار . - بغداد : دار
 الشؤون الثقافية العامة ، ١٤٠٧ هـ ،
 ١٤٧ ص . - ( في الثقافة والحرب ) .

كريم المشهداني = عبدالكريم بن عبدالوهاب ...

كمال إبراهيم الأعظمي ( ت ١٩٧٣ هـ = ١٩٧٣ م )

خطیب ، كاتب ، شاعر . من أعضاء المحمع العلمي بالعراق .

- أغلاط الشعراء .
- دراسات في فقه اللغة .
- دراسات ورسائل عن رجال الفتح الإسلامي .
  - نقود وردود في اللغة .

قال الأستاذ وليد الأعظمي: "وكان المجمع العلمي العراقي قد كلفه بتحقيق كتاب " المقتصد في شرح الإيضاح للعضدي " بالمشاركة مع عبدالرزاق محيي الدين وجميل سعيد ، وكنت قد نسخت الدين وجميل سعيد ، وكنت قد نسخت لمم الأصل من المخطوطة بخطي في مكتبة المجمع العلمي العراقي ، وقطعوا فيه شوطًا طيبًا ، وبعد وفاة الأستاذ كمال أهمل البحث ".

قلت: المقتصد هو من تأليف عبدالقاهر الجرجاني ، وقد صدر من بعد بتحقيق كاظم بحر المرجان . – بغداد: دار الرشيد، ١٤٠٢ هـ، ٢مج.

كمال بن توفيق السامرائي (ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

طبيب رائد في الأمراض النسائية .

ذكرت له أبحاث ومشاريع تحت الطبع .

كمال زكي الطويل ( ت ١٤٢٤ هــ = ٢٠٠٣ م )

موسيقار ، ملحن . من القاهرة .

له مذكرات ، ذكر بعد وفاته أنها ستصدر من إعداد طارق الشناوي ، الذي سجل معه ( ١٨ ) ساعة تناول فيها أحداث نصف قرن من إبداعه .

کمال عثمان (ت ۱٤۱۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

شاعر من بغداد . توفي خلال أحداث ١٤١١ هـــ ( ١٩٩١ م ) .

حاول " سالم الآلوسي " الحصول على أوراقه وشعره لنشرها لكن لم يحالفه التوفيق (١).

کمال ناصر ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

مناضل ، شاعر ، قُتل . من غزة . تنقل بين لبنان والكويت والأردن .

قتل غيلة بينما كان يكتب آخر مقال
 عن "حرب الجواسيس وعملهم المفتوح
 في لبنان " .

(١) أعلام الأدب في العراق الحديث ٣ / ٢٨ .

- وله مجموعة كبيرة من المقالات الأدبية
   والفكرية والسياسية نشرت في الصحف.
- وقصائد كثيرة بخط يده لم تنشر بعد ،
   بعضها مصنف بكراسات .
- وصدرت آثاره النثرية التي أعدها وقدم لها بعد وفاته ناجي علوش عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ببيروت سنة ١٣٩٤ هـ ، ولعل بينها الجديد ؟

كمال الدين عبدالحسن الطائي (ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عالم ، كاتب ، خطيب ، مشارك . من بغداد .

له مؤلفات لا تزال مخطوطة .

کنعان أبو خضرا ( ت ۱٤۰٤ هــ = ۱۹۸۶ م )

صحفي ، من يافا .

صدر له بعد وفاته :

صحافی من فلسطین یتذکر .- د . م : د . ن ، ۱٤۰٥ هــ ، ۲۸٦ ص .

بينها افتتاحيات مختارة من جريدة "الشعب" التي أسسها ، ثم قائمة بعناوينها .

کورکیس حنا عواد ( ت ۱٤۱۳ هــ = ۱۹۹۲ م )

الباحث ، المحقق ، المفهرس . من العراق . صدر له بعد وفاته :

الذخائر الشرقية / جمع وتقديم وتعليق جليل العطية . – بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧مج
 ( مج٧ : فهارس ) .

ويشتمل على (١٦٣) رسالة ومقالة له ، ونبذة مما نشره ما بين سنتي ١٩٣٥ و ١٩٨٩ م بالعربية والإنجليزية ، وهي عدا كتبه وما كتبه بالمشاركة ، وتحتل فيها الأعمال الببليوجرافية الصدارة .

وبآخر المحلد السادس منه ثلاثة نصوص محققة: فهرست مؤلفات محيي الدين بن عربي / لابن عربي نفسه . التفاحة في النحو / لأبي جعفر النحاس . رسالة في الأحجار الكريمة لأبيفانيوس ؟ كلها بتحقيق المترجم له .

ومما ذكر له من المخطوط :

- مصادر الزراعة والنبات عند العرب .
  - ذكريات ومشاهدات .
- البلدان العراقية في مؤلفات القدماء والمحدثين .

کیلانــي حسن سند (ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م)

أديب ، شاعر . من مصر .

خلَف أربعة دواوين مطبوعة ، والخامس مخطوط، ذكر أنه قد يرى النور " قريبًا " (١).

\_\_\_\_\_

## (U)

### لحدان بن صباح الكبيسي (ت ١٩٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

شاعر شعبـــي ، ولد في شمال قطر وعاش في البحرين .

صدر بعد وفاته:

- من أشعار لحدان بن صباح الكبيسي / جمع وتقديم مبارك عمرو العماري .-المنامة : د . ن ، ١٤٠١ هـ ، ج١ : ٢٩٨ ص .

نشر على نفقة أمير البحرين عيسى بن سلمان آل خليفة .

## لطف الله بن عبدالله الدواري ( ت ۱۳۵٤ هـ = ۱۹۳۰ م )

فقيه صنعانيي فلكي .

تتمة كتاب " بُلغة المقتات في علم الأوقات " ( جداول فلكية تكمل جدول جده ، وصل فيه إلى سنة ١٦٥٩ هـ . بحاميع رقم ٤٨ في مكتبة الأوقاف (١٥٠ - ١٥٣ ق).

## لطفي جعفر أمان ( ت 1991 هـــ = 1991 م )

شاعر من عدن .

كانت له مجموعة من القصائد الغزلية
 بعنوان " بنات " لم ينشرها .

- ولعل ديوانه " أعيش لك " أيضًا مخطوط <sup>(١)</sup> .

## لطفي جمعة = محمد لطفي جمعة لطفي بن حسن الحفّار ( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م )

من رجال الاقتصاد ومن مؤسسي الكتلة الوطنية في سورية .

صدر بعد وفاته :

### لطفي الخوري ( ت ۱٤۰۸ هـــ = ۱۹۸۸ م )

باحث في التراث الشعبسي . من الموصل .

مما صدر له بعد وفاته:

معجم الأساطير . - بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١١ هـ ، ٢مج .

(١) لطفي أمان : دراسة وتاريخ / علوي عـدالله طاهر .

### لطيفة عبدالحميد الخطيب (ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من رائدات التعليم في السعودية .

صدر لها كتاب بعد وفاتما بعنوان :

- مع الفتاة السعودية على طريق الأمل .- ط٢ .- القاهرة : مطبعة المدنــي ، ٢٥١ ص .

صدرت الطبعة الأولى منه سنة

وهو مجموع بعض ما كتبته في مختلف المحالات ، جمعتها ونشرقها ابنتها ليلى حامد فطانسي .

### لورا الأسيوطي ( ت ١٣٩٧ هـــ = ١٩٧٧ م )

شاعرة من صعيد مصر .

صدر لها بعد وفاتما ديوانان:

- مرفأ الذكريات . القاهرة : كمال الأسيوطي ، ١٤٠٠ هـ.
- مصر الخالدة .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٠ هـ.

### لويس شيخو اليسوعي ( ت ١٩٢٧ هــ = ١٩٢٧ م )

راهب ، مؤلف مكثر ، ولد في ماردين واستقرَّ في لبنان يدرِّس الآداب العربية . اسمه قبل الرهبنة : رزق الله بن يوسف شيخو .

مما صدر له بعناية حديدة:

علماء النصرانية في الإسلام / حققه وزاد عليه وقدم له كميل حشيمة اليسوعي .- جونية ، لبنان : المكتبة البولسية ؛ رومة ، إيطاليا : المعهد البابوي الشرقي ، إيطاليا : المعهد البابوي الشرقي ، ١٤٠٣ . ٢٧٨ . ص .

### ليون برشيه ( ت **١٣٧٥ هــ = ١٩٥٥** م )

مستشرق فرنسي .

ترك بعد وفاته مخطوطًا هو ترجمة فرنسية للمحلد الثالث من " تاريخ الأدب العربي " ليروكلمان .

وترجمة فرنسية ( بالاشتراك مع لوكونت ) لكتاب " نهضة الإسلام " لآدم متس .

وترجمة فرنسية لكتاب " التحفة " لابن عاصم ، وهو " تحفة الحكام في علم المواريث والأحكام " لمحمد بن محمد بن عاصم الأندلسي (ت ٨٢٩هــ).

## (4)

### ماء العينين ( محمد المصطفى ) بن محمد فاضل القلقمي <sup>(۱)</sup> ( ت ۱۳۲۸هـ = ۱۹۱۰م )

عالم مجاهد صوفي كبير ، من شنقيط . وفد على ملوك المغرب .

لم يترك فنًا من فنون العلم إلا وألَّف فيه تأليفًا كافيًا . وقد ذكر من عاصره أنه ألف أزيد من ( ٣٠٠ ) كتاب . وقد ارتكب بعض ضباط جيش العدو الفرنسي جريمة إحراق جلها داخل مكتبته التي أشعلوا فيها النيران خلال هجمتهم على مدينة الصمارة سنة ١٣٣٢ هـ (٢) .

ومن الآثار التي تركها ، مخطوطة أو مفقودة ، والإشارة إلى بعض ما طبع منها من بعد :

- (۱) يرد اسمه ماء العينين ، والشيخ ماء العبين ، ومحمد ابسن فاضل ، ومحمد المصطفى بن محمد الفاضل ، وابن محمد فاضل ، وهو محمد المصطفى ، الملقب الشيخ ماء العينين بن محمد الفاضل . وغلب عليه لقبه فأثبتاه .
- (٢) الشيخ ماء العينين وجهاده العلمي والوطني / شبينها حمداتي ماء العينير ـ الرباط : الجمعية المغربية للتضامن الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ص ٢٦ ، ٣٥ ( وبآخيره ملحق يشتمل على رسائل له ...)

- أجوبة ردَّ عليها محمد فاضل الجكني .
  - أجوبة عبدالقادر بن الطلبة .
- أجوبة فيما جرى بين العرف من معاملة
   البنات لأزواجهن .
  - أجوبة محمد بن الفاضل الحسني .
    - أجوبة محمد محمود بن عبداوه .
      - · أجوبة في مسائل الفطرة .
        - الأحكام والحكم .
        - الأدعية الاستسقائية .
- الأدعية النافعة في الأمور القريبة
   والشاسعة
  - "اسمع ولا تغترر " وشرحها .
  - إفادة الأقلام المعينة في الأوراق الأبجدية .
- إفادة الأمير والرعية والوزير بأسرار فاتحة الكتاب المنير .
- تأليف في بيان الأوزان الصرفية التي يبنى
   فعل الأمر منها على حرف واحد .
  - تأليف في صالحات النساء وعكسهن .
    - تبيين أنواع المطالع .
- · تبيين السعد والنحس من الحروف والمنازل .
  - تعمير بيت الداعي .
  - تفسير في آداب مخالطة اليتيم .
  - تفسير في حكم خرقة الرأس للنساء.
    - التوسل بأسماء الله تعالى .

- التوسل بالحسبلة .
- التوسل بلا إله إلا أنت سبحانك ... (١)
  - جامع المهم في أسرار النكاح .
  - جواهر الأسرار وفوائد الفوائد .
- جواهر الأسرار وقرة العينين في الكلام على الرؤية في الدارين .
  - حزب الخيرات وأسباكها .
    - حزب الملك والفتح .
    - حزب النصر والحفظ.
- الخير الجسيم في سر ( سلام قولاً من رب رحيم ) .
  - دعاء جلب الخير ودفع الضر .
    - دعوات الفاتحة .
    - دعوات الهمزة .
    - الديوان الكبير في الأدب.
  - ديوان في المحامد الربانية والمدائح النبوية .
    - رسالة في أحكام الطلاق .
- رسالة في جواز الدعاء للأشياخ
   والأدعية بعد الصلاة في المسجد .
  - سبب الخيرات والحفظ من الآفات .
    - سلم المراد .
    - سيف الأولياء .
- الشذروانية وهداية من حار في أمر
   النصارى .
  - شرح الاسم العجمي.

- شرح خواص الأسماء الحسني .
- شفاء الأنفاس فيما ينفع الأسنان وخصوصًا الأضراس.
  - شهية الداعي .
- ضبط الإخوة والأخوات لمن يعرفهم من البنين والبنات .
  - ضوء الدهور في الحساب الزمني .
    - طاردة بيت الآفات .
  - الفوائد السرمدية للطلبة الأحمدية .
    - قصيدة الأنماط.
  - قصيدة راتق الفتق في التصوف وشرحها .
    - قصيدة المطالع .
    - القطري في أسرار الحروف .
      - كتاب أحكام التقليد .
      - كتاب أحكام الضيافة .
    - كتاب في معانـــي أسماء الله الحسني .
      - كتاب في معرفة أوقات الصلاة .
        - كتاب مفسدات الصوم.
  - كتاب النصيحات لمن ترتدع من المسلمات .
    - كفاية النبيه .
    - اللؤلؤ المعوز في الحديث المحوز .
      - مجمع الخيرات.
    - مذهب الحوف على دعوات الحروف .
  - مرهم الزمان فيمن جال من الرجال أو
     يريد الجولان وشرحه .
  - مزيل العتب فيمن طلقت نفسها أو طلقها أهلها بالسب .
  - المشرب الزلال في الصلاة على النبي
     صلى الله عليه وسلم .
- (۱) قلت: سبق طبع كتاب له لعله يتعلق بالكتب السئلانة السسابقة ، وهو " الديوان المسمى مجمع السدرر في التوسل بالأسماء والآيات والسور " ، ١٣١٢ هـ ، ٦٨ ص .

- مظهر النهمة والأهم وما توصل إليه من القصد الأعم .
  - مفرج الكروب.
  - مفيد الأصدقاء.
  - مفيد المواريد .
- مقر الناظر والسامع على تعلم العلم النافع .
- ملذة الحبيب في الصلاة على النبي الحبيب .
  - ملذة الحبيب في عد أسماء الحبيب .
    - المناضل في كل فج .
- منظومة في الاسم الأعظم الأعجمي والعربي .
  - منظومة في أوزان الفعل وتصريفه .
- منظومة في سيرة النبي صلى الله عليه
   وسلم مع بناته ونحوهن .
  - منظومة في الطب .
  - منظومة في العقائد .
  - منظومة في مخارج الحروف وصفاتها .
- منظومة في مدح البكر والثيب وذمها .
  - ناصرة الأصدقاء كابتة الأعداء .
- نصرة المغرور في شرط النساء مدى الدهور .
  - نقلة في أحكام الأيمان . منها نظم ونثر .
- نقلة فيما ورد في قوله ( إنما يخشى الله
   من عباده العلماء ) .
- نقلة معنى ( ربنا آتنا في الدنيا حسنة ... ) .
  - نقلة معنى لا إله إلا الله والتعبد بها .
  - نظم الأنفس وشرحه في الأصول .

- نظم : إني مخاو لجميع الطرق ..
   وشرحه .
  - نظم البروج وشرحه .
- نظم في : التوحيد مندرج في صفة المخالفة .
- نظم التوسل بأسماء النبي صلى الله عليه
   وسلم .
  - نظم حكم ابن عطاء الله .
  - نظم حكيم الأحكام في الفقه.
- نظم شمس الاتفاق في مذاهب الأئمة
   وشرحه.
  - نظم الفرج .
  - نظم قواعد أبي حنيفة .
  - نظم الألغاز الفقهية وتبيينها .
  - نظم في معرفة دخول شهور العرب .
    - · نظم الوافق في الأصول وشرحه .
      - وصية لمريده الطالب أعمر .
- ياقوتة البلدان. في فن البيان وشرحها .
- · يانع الاستفادة في ذكر من ذاته وصفاته متعالية <sup>(١)</sup> .
  - ومما حقق له بعد وفاته :
- دليل الرفاق على شمس الاتفاق (٢) / تحقيق البلعشمي أحمد يكن . الرباط ؛ أبو ظبي :
   لجنة إحياء التراث ، ١٤٠٢ هـ .
- (۱) هماك بمحموعة أخرى من كتبه ذكر صاحب " بلاد شنقيط " ألها مخطوطة ، وهي مطبوعة ، كما في معجم المطبوعات العربية ٢ / ١٦٠١ – ١٦٠١ .

# ماجد بن خیس العبري ( ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۸ م )

عالم ، شاعر ، من عُمان .

نظم كثيرًا من القصائد في مختلف الأغراض الشعرية ، إلا أن زهده وورعه أدى به إلى أن يمزِّق ما كتبه من الأشعار ، ولم يبق منها إلا ما حُفظ في أيدي الناس .

# ماجد بن صالح الخليفي (ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م) <sup>(١)</sup>

شاعر من قطر .

نسخ دیوانه ابن أخیه یوسف بن عبدالرحمن الخلیفی سنة ۱۳٤۷ هـ وضاع، فنسخه مرة أخرى من حفظه سـنة ۱۳۵۷ هـ ثم طبعه ، وأعاد طبعه بعنوان:

- ديوان ماجد صالح الخليفي .- ط ٢ .-الدوحة : مؤسسة المعهد ، ١٤٠٢ هـ. ، ٩٥ ص .

#### وقبله ظهر ضمن :

انتخاب الدرر من شعراء قطر / عني بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- ط٢ .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ.

ماجد الكردي = محمد ماجد بن محمد صالح الكردي

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٢٣ هـ.

#### مارشيللو مُوكي ( ت ۱۳۹۰ هــ = ۱۹۷۰ م )

طبيب ، رحالة ، دبلوماسي . مستشرق ، من إيطاليا .

له رحلة من البصرة إلى الرياض وحدة قدَّمها تقريرًا لوزارة الخارجية ببلده ، وطبعت بعد وفاته ، ثم ترجمت إلى العربية بعنوان :

- رحلة عبر المملكة العربية السعودية سنة 1٣٥٩ هـ ( ١٩٤١ م ) / ترجمة أنحيلو بيشيه ، بيير جيوفانسي دونيني ؟ ترجمه إلى العربية أحمد عبدالرحمن ؟ مراجعة عوض البادي ، عبدالله المنيف . – الرياض : مؤسسة التراث ، 1٧٤ هـ ، ١٧٤ ص .

#### مارون عبود ( ت ۱۳۸۲ هــ = ۱۹۲۲ م )

أديب نقّادة ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- رسائل مارون عبود .- بيروت : دار مارون عبود ، ١٣٩٧ هـ. ١٧٦ ص . وصدرت أعماله الكاملة عام -٩٢ - ١٣٩٩ هـ. ١٣٩٩ هـ. لعل بينها الجديد .

ماري بنت إلياس زيادة ، مي ( ت ١٩٤١ هـ = ١٩٤١ م )

أديبة ، كاتبة ، نابغة . عاشت في لبنان ثم مصر .

صدر لها بعد وفاتها :

الأعمال المحهولة / تحقيق حوزيف زيدان ؛ تقليم غادة السمان . - أبو ظبي : الجمع الثقافي ، ١٤١٦ هـ ، ٧٨٨ ص .

#### وقبلها نشر لها :

- مي زيادة وأعلام عصرها : رسائل مخطوطة لم تنشر ، ۱۹۱۲ – ۱۹۶۰ / جمع وتقديم وتحقيق سلمى الحفار الكزبري .- بيروت : مؤسسة نوفل ، ۱٤٠٢ هـ ، ۲۵ ص .
- كلمات وإشارات : محاضرات خطب ومقالات جديدة لم تنشر ١٩٢٢ – ۱۹٤۰ .- بيروت : مؤسسة نوفل ، ۱٤٠٣ هـ

وهو الجزء الثانسي ، أما الأول فلم يشر إلى أنه طبع لأول مرة .

#### ماري بنت عبده عجمي (ت ۱۳۸٥ هـ = ۱۹۲۱ م)

أديبة ، شاعرة ، صحفية من دمشق .

#### نشر بعد وفاتما :

- دوحة الذكرى: مجموعة مختارة / تقديم عفيفة صعب .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٣٨٩ هـــ .
- ماري عجمي / ميشال جحا .-بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ، ۱٤۲۱ هـ ، ۳۰۸ ص ( جله محاضرات ومقالات لها نشرتها مجلة " العروس: " التي أنشأهًا ) .

#### ماكس مايرهوف ( ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۶۵ م )

مستشرق ألماني ، من كبار أطباء العيون العالميين ، باحث في تاريخ الطب والصيدلة عند المسلمين .

 ذكر عبدالرحمن بدوي أنه حقق كتاب " الصيدلة في الطب " للبيرونسي ، وقد بدأ طبعه بالمعهد الفرنسي بالقاهرة ثم توقف الطبع ، ولا يدري أحد ما مصير النص المحقق <sup>(١)</sup> .

وذكر غيره أنه نشر في برلين عام ۱۳۵۱ هـ ( ۱۹۳۲ م ) ، مع دراسة تفصيلية وترجمة مقدمته <sup>(۲)</sup> .

- وطبع له بعد وفاته :

الرسالة الكاملية في السيرة النبوية / لعلاء الدين بن النفيس ( تحقيق بالاشتراك مع حوزيف شاحت مع ترجمـــة إنحليزية ودراسة ) .- أكسفورد ، ١٣٨٨ هـ .

# مالك بن نبسى ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

المفكر الإسلامي المعروف . من الجزائر . - مجالس دمشق .

مسجل على شريط ، وذكر أنه سينشر بعد تفريغه ، أو أن ناشرًا من مصر ضيعه .

<sup>(</sup>۱) دراسات ونصوص ص ۳۳ .

<sup>(</sup>٢) أبو الريخان البيرونسي / على أحمد الشحات ص ٩٦ .

- مولد بحتمع إسلامي .
- بحالس تفكير . سجل بعضها أثناء بحالسه أو ندواته التي كان يعقدها في منتداه أسبوعيًا مع طلبة الجامعة وبعض أساتذها . ولم يكن التسجيل كاملاً ، وكان للندوات التي باللغة الفرنسية .
  - مذكرات شاهد القرن ( القسم الثالث ) .
  - العلاقات الاجتماعية وأثر الدين فيها .

أشار إليه المؤلف في كتابه " مشكلة الثقافة " ص ٧٦ .

- غوذج لمنهج ثوري ( بالفرنسية ) .
  - كتاب حول المشكلة اليهودية .
- العفن . كتبه في آخر حياته بالفرنسية .
  - اليهودية أم النصرانية .
  - دراسة حول النصرانية .
- خطاب مفتوح لخروتشوف وإيزنهاور .
   ذكره في آخر كتابه " الصعوبات علامة النمو في المحتمع العربي " ضمن مؤلفات ستخرج للمؤلف ؟
- لبيك ( الرواية الوحيدة ) ظهرت سنة ولم ١٣٦٦ هـ في الجزائر بالفرنسية ولم تترجم إلى العربية ، وهي تتحدث عن سكير مسلم فقير يتوب ويذهب للحج .
- قلت: وسبق في ترجمة الطيب بن محمد الحضري أنه ترجم كتابًا لمالك بن نسبي بعنوان: " النسزعة الإفريقية والآسيوية "، وهو مخطوط.

- ومما نشر له بعد وفاته:
- دور المسلم ورسالته في الثلث الأخير من القرن العشرين .- بيروت ، ١٣٩٧ هـ ( وأصله محاضرتان ألقاهما في دمشق سنة ١٣٩٢ هـ ) ، وقد طبعت المحاضرة الأولى وحدها في بيروت سنة ١٣٩٢ هـ .
- يين الرشاد والتيه .- دمشق، ١٣٩٨ هـ.، ضمَّ مقالاته التي كتبها بالفرنسية ونشر معظمها في جريدة " الثورة الإفريقية " .

إلى جانب مذكرات له وتعليقات على مؤلفات قديمة ، كتاريخ الطبري ، وشرح هج البلاغة لابن أبي الحديد ، ومقدمة ابن خلدون ، وله مقالات في الجحلات والصحف ، كصحيفة الجمهورية ، والشباب المسلم ، والثورة الإفريقية . ومشاركات في الملتقيات الفكرية التي كانت تقام سنويًا في الجزائر، وفي مسجد الحالمة في جامعة الجزائر ، حبث كان يكتب الطلبة في جامعة الجزائر ، حبث كان يكتب كلمات في مجلة مسجد الجامعة بعنوان : ماذا أعرف عن الإسلام .

وهناك كتب مخطوطة له لا يعلم عددها بالتحديد ، وقد أوصى المؤلف بعدم طباعتها حتى تبلغ صغرى بناته الحادية والعشرين (١).

 <sup>(</sup>۱) مالك بن نبسي : حياته وفكره / عبدالله بن حمد العويسيي .- الرياض : مؤسسة الممتاز للطباعة ،
 ۱۲۱ هـ ، ص ۱۳۱ - ۱۳۳ .

#### مانع بن حماد الجهني ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

الأمين العام للندوة العالمية للشباب الإسلامي .

نشرت مذكراته الخاصة بعد وفاته " محطات في حياتي " في بحلة " المستقبل الإسلامي " ع ١٤٢٣ ( رجب ١٤٢٣ هـ ) ص ١٧ – ٢١ .

#### مانــي الصنهاجي = محمد مانــي بن محمد الصنهاجي

مبارك بن حمد العقيلي (ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبي . ولد في الأحساء وعاش في الإمارات ومات في منطقة الرأس .

كفاية الغريم عن المدامة والنديم . دوَّنه محمد بن عبدالرحمن بن حافظ سنة ١٣٥٨ هـ ، في ٨٣ ص (١) .

#### مبارك بن سيف الناخي (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، فقيه ، وجيه ، تاجر . من الشارقة .

صدرت مجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين آخرين بعد وفاته بعنوان :

(١) قامات من الإمارات / بحموعة كتاب .- الشارقة ، ص ٩٠ .

- المراسلات / جمع وتحقيق مبارك الخاطر .- الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤٢١ هـ ، ١٧١ ص .

#### مبارك بن محمد الميلي ( ت ۱۳۲۵ هــ = ۱۹۶۵ م )

عالم مصلح من الجزائر ، من تلاميذ الشيخ عبدالحميد بن باديس .

- له رحلة " تفقد الشعب : حياة الإصلاح في البلدان التي زرقما " نشرها في أربع حلقات بمجلة " البصائر " عام ١٣٥٥ هـ .
  - تاريخ الجزائر في القديم والحديث .

طبع منه جزءان واخترمته المنية قبل إخراج الثالث ، فأكمله ابنه محمد ، وصدر عام ١٣٨٤ هـ.

ثم طبع بتقليم وتصحيح ابنه محمد في دار الغرب الإسلامي ببيروت دون تاريخ نشر .

 وطبعت رسالة له أيضًا بعنوان " رسالة الشرك ومظاهره " .

وصدرت بتحقيق أبي عبدالرحمن محمود عن دار الراية بالرياض عام ١٤٢٢ هـ.

و بحموعة من مقالاته ضمها ابنه محمد
 ترجمة له صدرت بعنوان :

الشيخ مبارك الميلي : حياته العلمية ونضاله الوطني .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ، ٤٣١ ص .

# متري ( أو ديمتري ) بن إبراهيم قَنْدَلَفْت ( ت ١٣٥٢ هــ = ١٩٣٣ م )

من مؤسسي المجمع العلمي بدمشق . مات ببيروت .

- مدرسة الغد .

ذكر الزركلي أنه هيِّئ للنشر .

# متري عبدالله نعمان ( ت ۱۹۹۶ هـ = ۱۹۹۶ م )

أديب ، شاعر ، ناشر . من لبنان .

- نعمانيات : شعر ـ
  - خواطر .
  - الرحلة الفضية .
- عمر في مناجاة قلم .
  - ذكريات : شعر .
- العقد المنظّم من الأمثال السائرة والحكم .
  - إيحاءات (ترجمة).

#### مثنی حمدان العزاوي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۲۳ م )

شاعر من بغداد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- لن ترانسي الضفاف / جمع حليل العطية ، حميد سعيد .- بغداد : مطبعة دار البصري ، ١٣٨٧ هـ. ٢٨٠ ص .
  - ثم مجموعته الكاملة بعنوان :

قصائد عربية : المحموعة الكاملة للشهيد مثنى حمدان العزاوي / جمع هاشم قدوس

العزاوي .- بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٧ هـ ، ٢٤٤ ص .

ونشر مجموعة من القصص والمقالات النقدية .

#### مجد الفضيل بن الشامامي الزرهونسي (ت ١٣١٩ هـ. = ١٩٠١ م)

من علماء الحديث بالمغرب .

كتابه " الفجر الساطع على الصحيح المجامع " [ يعني صحيح البخاري ] حققت أجزاء منه في أكثر من رسالة دكتوراه بجامعة محمد الخامس ، ومن المشاركين في ذلك الباحثان عبدالفتاح الريفي [ أو الزنيفي ؟ ] و فؤاد رشة .

#### مجدي نصيف ( ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م )

كاتب صحفي ومؤلف سياسي مكثر . من مصر .

ذكر لنفسه تحت الطبع:

- تورة يوليو في الوثائق البريطانية ( ٥ ج ) (١) .
- ٹــــورة ۱۹۸۹ م / مارتــون أش
   ( ترجمة ) (۲).

<sup>(</sup>١) ذكره في آخر كتابه " حرب البوسنة والهرسك " الصادر عام ١٤١٣ هـ. .

 <sup>(</sup>۲) ذكــره في آخر كتابه " ألبان كوسوفو " الصادر
 عام ۱٤۲۰ هــ ، وفي الكتاب السابق أيضًا .

#### محب الدين أفندي ( ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م ) <sup>(١)</sup>

باحث لغوي من مصر .

صدر له کتاب بإخراج جدید بعنوان :

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات : شواهد الكشاف / أخرجه وقدم له عبدالله بن محمد بن خميس . – الرياض : دار الخضرمة ، – ١٤٠ هــ ، ٥٢٨ ص .

أول طبعة له في مطبعة بولاق عام ١٢٨١ هــ.

#### محجوب عبيد طه ( ت 1 ٤٢١ هــ = ٢٠٠٠ م )

باحث فيزيائي نابغة من السودان ، عمل أستاذًا للفيزياء في جامعة الملك سعود بالرياض حتى وفاته . له نظريات وابتكارات ...

نشر أكثر من (٦٠) بعثًا في مجلات علمية عالمية مرموقة ، وكتب العديد من المقالات في فلسفة العلوم ، وبنية النظريات العلمية ، ومفهوم القوانين العلمية ، ومفهوم الزمن ، وبداية الكون ، والإعجاز العلمي في القرآن ، واتساق الإيمان والعلم الطبيعي ...

ولا أعرف ألها جمعت ... ؟

(۱) لم أقف على سنة وفاته ، ويبدو أنه كاتب حديث كما يفهم من ثقبه ومن مقدمة الكتاب المذكور ، وليس همو محسب الدين تقي الدين المتوف سنة ١٠١٦ هما ، ونسبة الكتاب إليه خطأ .

#### محسن بن أحمد النواب (ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹ م)

عالم شيعي مشارك ، ولد في لكنهو ، درس في النجف ، عاد إلى بلده ليكون من أعلامها ، وأصدر مجلتي " العلم " و " الأديب " .

الثمرات في تعريب العبقات ، القواعد الجلية في علم العربية ، إثبات الرجعة للطبسي ( ترجمة ) ، إرشاد المبتدي في رؤوس مسائل علمي النحو والصرف ، المنتقى والمنتقد من تاريخ الخطيب أحمد ، ألف لؤلؤة من كلمات أمير المؤمنين . نشر في حريدة "أسد" ، من الغدير إلى كربلاء ، الفرق بين المعجزة والسحر ، حديث مدينة العلم ، ديوان شعره .

#### محسن أطيمش ( ت 1212 هـ = 1992 م )

ناقد أدبي ، شاعر . من الناصرية بالعراق .

· مدن جديدة ( ديوان شعر ) . · تمالات الشحاة الا دراسة الة

تعولات الشجرة ( دراسة نقدية في الشعر ) .

محسن البرازي = محمد محسن بن خالد البرازي

محسن بن حسن أبو طبيخ ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۶۱ م )

من زعماء الحرب والثورة والسياسة في العراق الحديث .

صدر له بعد وفاته بجمع وتحقيق ابنه جميل، مع تصرف منه :

مذكرات السيد محسن أبو طبيخ ١٩١٠ -١٩٦٠ : خمسون عامًا من تاريخ العراق السياسي الحديث .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هــ ، ٥٥٤ ص .

#### محسن آل الشيخ صاحب الجواهري ( ت ١٣٥٥ هــ = ١٩٣٦ م )

من النجف .

صدر له بعد وفاته:

- الفرائد الغوالي على شواهد الأمالي للسيد مرتضى .- النجف ، ١٣٨٦ هـ. ، ٢مج .

#### محسن بن عبدالكريم الأمين (ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

من أعيان الشيعة ، من لبنان ، نزل دمشق ، وتعلم بالنجف .

كتابه " أعيان الشيعة " طبع منه في أثناء حياته " (٣٥ ) جزءًا ، وتمٌ في (٤٠) جزءًا طباعة بعد وفاته . والجزء الأربعون فيه ترجمة له .

# محسن (أو محمد محسن) بن علي ، آغا بُزُرْك (ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم بالتراجم . ولد في طهران وعاش في النجف . أصبح شيخ محدَّثي الشيعة .

- ضياء المفازات في طرق مشايخ الإحازات ، الضليلة في تشجير العوائل الحليلة ، الدر النفيس في تلخيص رحال التأسيس ، محصل مطلع البدور في تلخيص ما فيه من المنثور ، الياقوت

المزدهر في تلخيص رجال الفكر ، النقد اللطيف في نفي التحريف من القرآن الشريف ، تفنيد قول العوام بقدم الكلام ، إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة ، مسند الأمين ، ملخص زاد السائلين للفيض الكاشاني ، نيزهة البصر في فهرست الكاشاني ، نيزهة البصر في فهرست نسمة السحر للصنعاني ، ياقوتة الشتاتيت الملقوطة من رياض المواقيت ، تقريرات الفقه والأصول .

- الذريعة إلى تصانيف الشيعة . طبع منه في حياته (١٥) جزءًا ، وأكمل في (٢٩) جزءًا ] من بعده ، والمحلد الأخير فهارس للكتاب .
- طبقات أعلام الشيعة ، سمى كل طبقة بعنوان ، بعض أجزائها صدرت في حياته ، ولعله من " طبقات القرن الرابع " صدرت بعناية ابنه و آخرين ، ورأيت منه حتى القرن الرابع عشر ، وأشار الابن إلى تحرُّجه من نشر طبقات أعلام الثالث عشر والرابع عشر ، أعلام الثالث عشر والرابع عشر ، وذلك في مقدمة طبقة القرن الرابع وذلك في مقدمة طبقة المثات " ، وأنه أرجأه إلى وقت آخر .

#### محسن بن على الجلالي (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۲ م)

فقيه شيعي من كربلاء .

- حقيقة الناسخ وإبطاله في الفلسفة .
- المنتخب من الأحاديث والخطب .
- مصباح الهدى في أصول دين المصطفى .
  - تعليقة على كفاية الأصول .
  - تعليقة على قوانين الأصول .
  - تنبيه الأمة إلى أحاديث الأئمة .

#### محسن بن على المساوي (ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

فاضل ، ولد في فلمبان من أصل حضرمي ، سكن مكة منذ عام ١٣٤١ هـــ وبما مات .

- الجدد شرح منظومة الزبد ( لم يتم ) . وله كتب أخرى لم يبين وضعها (١). ومما حقق له بعد وفاته :
- النفحة الحسنية على التحفة السنية في علم الفرائض / راجعه وعلق حواشيه محمد ياسين عيسى الفاداني .- مكة المكرمة : دار العلوم الدينية ، د . ت . ( التحفة السنية في أحوال الورثة
- الأربعينية / تأليف حسن بن محمد المشاط. وهذا الكتاب شرح عليه ، للمترجم له ) . - وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

فيض الخبير وخلاصة التقرير على نهج التيسير: شرح منظومة التفسير / علوي بن عباس المالكي . - القاهرة : المكتبة التجارية ، ۱۳۵۸ هـ ، ۲۱۶ ص .

(١) ينظر: شمس الظهيرة ١ / ١٩٥، تشنيف الأسماع ص ٤٤٨ .

[ نظم علم التفسير / لعبدالعزيز بن على الزمزمي (ت ٩٧٦ هـ).

نهج التيسير على نظم أصول التفسير / للمترجم له ] .

#### محسن غياض عجيل (ت ۱٤۲۰ هـ ؟ = ۱۹۹۹ م)

باحث في الأدب ، محقق . من البصرة .

مما صدر له بعد وفاته:

- شروح شعر المتنبسي ( تحقيق ) .-بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، [ ۱۲۲۱ هـ ] ، ۲۰۰۰م.

وصدر في سنة وفاته :

- من اسمه عمرو من الشعراء في الجاهلية والإسلام / محمد بن داود بن الجراح ؛ تحقيق بالمشاركة مع مصطفى حياوك .-بغداد : آفاق عربية ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩م.
- شرح المشكل من شعر المتنبـــي / أبو القطاع الصقلي (ت ١٥٥ هـ).-بغداد ، [ ۱٤۲۱ هـ ] ، ۲۰۰۰ م .

# محسن بن محمد حسن أبو الحب (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۶۹ م)

شاعر من كربلاء .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان أبي الحب / تحقيق سليمان هادي الطعمة ؟ جمعه ونشره ضياءالدين أبو الحب . - بغداد : الجامع ، ١٣٨٥ هـ ، ۳۳۹ ص .

# محسن بن مهدي الحكيم (ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م)

مرجع ديني شيعي ، من زعماء الطائفة الإمامية ومدرسيها . من النجف ، مات ببغداد .

شرح تبصرة المتعلمين ( ٥مج ) ، رسالة في إرث الزوجة ، رسالة في علم الدراية ، شرح تشريح الأفلاك في الهيئة ، شرح كتاب المراح في الصرف ، رسالة في شرح الاستثناء ، الحاشية على الرضاعية من بلغة الفقيه ، الحاشية على رياض المسائل ، رسالة في سجود السهو ، شرح المختصر النافع ( فرغ منه سنة ١٣٣١ هـــ ) .

# محفوظ الترمسي = محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي

# محفوظ الرحمن بن زين الله السلفي ( ت ۱۹۹۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

باحث محقق ، داعية نشط ، من الهند ، حصُّل العالمية العالية من الجامعة الإسلامية ، عمل في حقل الدعوة بالإمارات ومات هناك .

كان له عدد من المشاريع العلمية يريد إنحازها ، منها تحقيق الأجزاء الحديثية التي تركها أبو الشيخ الأصفهانيي بأسامي مختلفة .

وله العديد من البحوث والمقالات التي أعدها في مناسبات مختلفة على طلب مركز الدعوة والإرشاد التابع لدار الإفتاء السعودية (١) .

#### محمد آغربط بن المختار الحاجي (ت ق ١٤هـ = ق ٢٠م)

نحوي موريتانـــــي .

- نظم في إعراب الجمل .
- تعليق على المفيد في النحو .

محمد إبراهيم بن أحمد الكتانسي (ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١م)

كاتب ومفكر إسلامي من المغرب.

أكثر مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- الدعوة إلى استقلال الفكر في الإسلام .
- كيف استطاع المسلمون المحافظة على النص القرآنـــي .

يقع في مجلد ، نشر ملخصه في مجلة " الإيمان " المغربية ع ٩ – ١٠ ( ١٣٨٧ هـ ) .

- النظرية العامة للشريعة الإسلامية .

في جزأين . حاضر به حوالي أربع سنوات في كلية الحقوق ، حين كانت تدرس باللغة الفرنسية في مادة الفقه الإسلامي .

طبقات الجتهدين وأعداء التقليد في الإسلام.

<sup>(</sup>١) صوت الأمة ع ٥ ( ١٤١٩ هـ ) ص ٥٨ .

في (٥) أجزاء . قال مؤلفه : " هذا المخطوط هو ثمرة العمر كله ، لأنني قضيت في كتابه أكثر من أربعين سنة " .

نشأة الفكر الإسلامي الحديث.

وهي محاضرات ألقاها على طلبة السنة الثالثة من شعبة الأدب العربي في كلية الآداب والعلوم بالرباط سنة ١٣٩٠ هـ.

- تطور الكتاب الإسلامي في العصر الحديث.

وأصله محاضرات ارتجلها في الرباط ومراكش بمناسبة الاحتفال بمرور أربعة عشر قرنًا على نـــزول القرآن الكريم .

فهرس المخطوطات العربية بالخزانة
 العامة بالرباط ، القسم الثالث .

يقع في مجلدين ، يتضمن وصف أكثر من ألفي مخطوط دخلت قسم المخطوطات بالحزانة العامة فيما بين ١٣٧٤ هـ و ١٣٧٨ هـ . ذكر أنه تحت الطبع .

فهرس مجموعة من النصوص الموجودة
 في المخطوطات المغربية .

كتبه تلبية لطلب منظمة اليونسكو بجمع تاريخ إفريقيا ، ولعلها تقوم بطبعه .

- طبيعة دور المحفوظات في المغرب وعلاقتها بدراسة تاريخ المغرب .
- فضل جامعة القرويين في الدفاع عن السيادة الوطنية خلال العصور .

في مجلدين . كتبه بمناسبة الاحتفال بمرور أحد عشر قرئًا على تأسيس جامعة القرويين بفاس .

- من ذكرياتي عن نشأة الحركة الوطنية بالمغرب .
  - والدي كما عرفته .
- فهرس شيوخي في علوم القرآن
   والحديث .
- طلائع اليقظة المغربية أو أبو شعيب
   الدكالي والسلفية .
- مؤلفات ابن حزم ورسائله بین أنصاره وخصومه .

وهو القسم الثانسي من العمل الببليوجرافي الذي قدمه حول ابن حزم .

- حول التراث العربي الإسلامي .

آخر مقال مخطوط له ، فقد كتبه يوم (۱۱) نيسان ( أبريل ) .

 جولة في المخطوطات العربية بإسبانيا ( مدريد ) .

وهي سلسلة مقالات نشرت في محلة " دعوة الحق " في (٥) حلقات .

بالإضافة إلى مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة فإن له دراسات وأبحاثًا أخرى لم يقف إلا على عناوينها في كتاب " أعلام المغرب العربي " ، كدراسته حول " عمدة الطبيب في وصف النبات لكل طبيب " ، وهو مخطوط مجهول المؤلف ، وقد قدم خلاصة

هذه الدراسات للأكاديمية المغربية التي سوف تنشره في مجلتها .

واختصر عددًا من الكتب مثل " البذور الضاوية " ، و " الإحياء والانتعاش " ، و " الدواهي المدهية " ، و " المزايا في ما حدث من البدع بأم الزوايا " .

وهذه الدراسات والتلخيصات لم يعثر عليها في المكتبات <sup>(١)</sup>.

#### محمد إبراهيم حورية ( ت ١٣٨١ هــ = ١٩٦١ م )

عالم زيدي ، سياسي ، من اليمن .

- ديوان شعر .

في صنعاء ، بمكتبة عبدالوهاب المؤيد .

## محمد بن إبراهيم السباعي (ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

- مفتي مراكش ، مؤرخ ، لغوي .
- مقدمة ، في مصطلح الحديث .
  - البستان الجامع.

في سيرة السلطان الحسن بن محمد (ت ١٣١١ هـــ)، مبتور الآخر، عليه خطه، في مجلد بخزانة الرباط (رقم ١٣٤٦ د).

(۱) العلامية المجاهد محمد إبراهيم بن أحمد الكتانسي / جمسع وتحقيق على المنتصر الكتانسي ، خالد بن إبراهيم الكتانسي . - الدار البيضاء ، ١٤١٢ هـ. ، ص ١٥٧ - ١٩٢ ، ١٩٢ - ١٩٢ .

# 

عالم من المدينة المنورة . درَّس في المسجد النبوي الشريف . أصله من تركستان الشرقية . أهدى مكتبته القيمة إلى مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة .

ذكرت له مؤلفات عديدة ، لا يُعرف ألها طبعت ، بل ذكر في مصدر ألها كلها مخطوطة ، ولعل مجموعة لا بأس بها في مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة (٢).

- كتاب ذكر فيه نفائس المخطوطات التي اطلع عليها .
  - تنقيح النحو .
- جموعة الفتاوى ( جمع فيه فتاوى شيوخه).
- تحفة المستجيزين بأسانيد أعلام المجيزين
   ( لم يتم ) .
- الرسالة الفضلية في ثبوت الطوافين
   للقارن بالأدلة القطعية .
- فتح الرؤوف ذي المنن في تراجم علماء
   ختن .
  - كتاب في الكفاءة بين الزوجين .
- مسائل الجمعة والعيدين والجنازة
   ( باللغة التركية ) .
  - ضرورة الحجاج في المناسك .
    - ترجمة خلاصة الكيلانسي .
- (۲) تسنظر بحلسة عسالم المخطوطسات والنوادر مج اع ۱ ص ۲۸ – ۲۹ ، أو ۲۶ – ۶۳ (محرم ۱٤۱۷ هس) .

# رسالة في الإعلالات الباركيدية ( الباركندية ؟ ) على الرسالة المعزية .

ووقفت على رسالة قام بضبطها وتحقيقها ، يبدو ألها طبعت بعد وفاته ، وهي :

- الفتوحات الرحمانية بالأحاديث الأربعين النبوية النورانية / جمعها أبو بكر بن محمد الفتني . - حدة : مطابع سحر ، - ١٤٠ هـ ، ٢٦ ص .

#### محمد إبراهيم السمالوطي ( ت 1902 هـ = 1974 م )

من أعلام الأزهر .

له تعاليق وحواش على كثير من الكتب التي قرأها .

وله منظومة لطيفة في حتم صحيح البخاري (١).

#### محمد إبراهيم السيد (ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مكتبىي أكاديمي ، أستاذ المكتبات في جامعة القاهرة ، درَّس بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

تنظيم الوثائق: نظم الاحتزان العددية
 والمحتلطة والملونة . – القاهرة: دار
 الثقافة ، ١٤١٣ هـ.

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، و لم أتبيّن ما إذا كانت إعادة للطبع أو أنما حديدة ..

(١) الأزهر ( ربيع الآخر ١٤١٠ هـ ) ص ٣٧٢ .

#### محمد بن إبراهيم آل الشيخ ( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

مفيّ الديار السعودية ، من آل الشيخ محمد بن عبدالوهاب .

- مجموعة من أحاديث الأحكام .
- الفتاوى . عدة بحلدات ، ذكر أنها ما زالت في دار الإفتاء بمكة ، وأن الملك عبدالعزيز كان قد أمر بجمعها وطبعها .

قلت : وقد صدرت بالعنوان التالي :

فتاوی ورسائل سماحة الشیخ محمد بن إبراهیم بن عبداللطیف آل الشیخ / جمع وترتیب وتحقیق محمد بن عبدالرحمن بن قاسم .- مکة المکرمة : مطبعة الحکومة ، ۱۳۹۹ هـ ، ۱۳ ج في ۷ مج .

وذكر في " مشاهير علماء نجد " أن له فتاوى غير ما جمعه ابن قاسم ، تبلغ عدة محلدات ، لا تزال محفوظة في ملفات دار الإفتاء بالرياض ، وأن النية متجهة إلى ترتيبها وتحقيقها وتبويبها والقيام بطبعها .

وكتب الشيخ عبدالفتاح أبو غدة مقالة في مجلة الدارة س٣ ع٢ ( جمادى الثانية ١٣٩٧ هـ ) ص ١٧٦ - ٢٠٥ وأشار إلى ما يعد للطبع من آثاره وفتاويه .

قلت : وقد نشرت له فتاوى عديدة بعد وفاته على هيئة رسائل ، لعلها مأخوذة من فتاويه المطبوعة ، أو أنما نشرت في محلات .

- كما شرح له كتاب وصدر بعنوان :

شرح رسالة " تحكيم القوانين " للشيخ العلامة محمد بن إبراهيم آل الشيخ ... / قام بشرحها سفر بن عبدالرحمن الحوالي .- ط۲ .- روسمالن ، هولندا ، ۱۶۲۰ هـ. ، ۷۹ ص .- ( سلسلة الحكم بغير ما أنزل الله ؛ ۱ ) ( الطبعة الأولى صدرت عام المدرت عام ١٤١٨ هـ. ) .

# محمد بن إبراهيم آل مبارك ( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

فقيه مالكي من الأحساء .

له رسائل وفتاوی لا تزال مخطوطة .

#### محمد بن إبراهيم بن محمود ( ت ١٩١٤ هــ = ١٩١٤ م )

قاض ، فقيه حنبلي . من نجد .

- الرحيق المسلوف عن اختلاف الأدوات والحروف .
  - حواش وتعليقات .

#### محمد بن إبراهيم المراكشي ( ت ١٩٥٤ هــ = ١٩٥٤ م )

من شعراء المغرب .

صدر له بعد وفاته:

- مختارات من ديوان شاعر الحمراء . مراكش : الوراقة الوطنية ، ١٣٩١ هـ. ،
   ١٦٣ ص .
- ديوان شاعر الحمراء: روض الزيتون / ضبط وتنسيق وتعليق أحمد شوقي بنيين .- الدار البيضاء : الحزانة الحسنية ، ١٤٢١ هـ. ، ٥٢٠ ص .

#### محمد إبراهيم هلال (ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

محرر صحفي من ميت غمر بمصر ، توفي بالقاهرة .

ترك قبيل وفاته آثاره العلمية والأدبية وكتابه المخطوط " عظماء مصر كما عرفتهم "عند صديقه أحمد حسنين باشا .

قاله زكي مجاهد .

# محمد بن أحمد الإكراري ( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م )

فقيه مالكي ، مؤرخ أديب ، من المغرب . - روضة الأفنان في وفيات الأعيان .

في الحزانة العامة بالرباط ( ١٣٢٢ ر ) .

وقد اختصره المختار السوسي وسماه " طاقة ريحان من روضة الأفنان " مخطوط أيضًا .

- كناش .

# محمد بن أحمد الأمير ( ت ۱۶۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م )

عالم ، فقيه زيدي من اليمن .

- إرشاد المستفتى : أجوبة على مسائل لكبار العلماء . ويسمى أيضًا : الإرشاد إلى سبيل الرشاد .

ضمن مجموع مصور .

رجال أمالي أبي طالب .

أوضح فيه أن بعض علماء الجرح والتعديل قد يجرحون بما هو في الواقع تعديل والعكس .

- مذاكرة الحنفية السمحة ( فقه ، مذاكرة ) .
  - مشجر الأنساب.
  - سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .
    - الهجرة البحيوية .

ذكر فيه الهجر ببلاد جماعه ، وذكر ما في كل هجرة من قبور الأثمة والعلماء ، مع ما ذكره الفقيه محمد بن علي المذهبي من قبور مشهد الإمام الهادي بصعدة .

كلها ضمن محموع بخط المؤلف ، منه نسخة مصورة عمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي بضحيان .

#### محمد بن أحمد البدوي (ت 1911 هـ = 1917 م)

عالم زاهد من حلب .

الفتح الرباني على شرح العلامة التفتازاني، ۲۸۰ ص.

له عدة نسخ في مكتبة الشهباء ، وعند راغب الطباخ نسخة .

فتح الوهاب على مغني الطلاب ،
 ۱۷۰ ص .

# محمد بن أحمد البزيوي ( ت ١٣٦٨ هــ = ١٩٤٨ م )

مؤرخ، أديب، من المغرب.

- الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى .
  - في خزانة علال الجامعي بفاس.
  - دليل السائح بالمغرب الأقصى .

فرغ منه سنة ١٣٤٥ هـ. . في خزانة علال الجامعي أيضًا .

#### محمد بن أحمد بورقعة ( ت ۱۳۸٦ هـــ = ۱۹۹۷ م )

كاتب مسرحي ، صحفي ، من تونس .

- جمع مقالاته المنشورة في الصحف والمحلات في مجلدين ضخمين جاهزين للطبع.
- تاريخ " الجريد " في (٣) أجزاء ، ذكر صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " أنه اطلع على جزء منه .
  - ثورة أبي يزيد الخارجي .

وهي الثورة التي كادت تؤدي إلى زوال دولة العبيديين .

ذكر أنه يعتاج إلى التنسيق النهائي ليكون معدًا للطبع .

- النخلة في الاعتقاد والتاريخ .

نشرت بعض الصحف الصادرة قبل الاستقلال فصولاً منه .

- تاريخ المدن والقرى التونسية . نشرت له جريدة النهضة في صفحاتها الأدبية الأسبوعية فصولاً منه ، خاصة بأسماء المدن .

#### محمد بن أحمد التريكي ( ت ١٩٢٥ هــ = ١٩٢٥ م )

قاض شرعي ، مفت ، مدرس . من المغرب .

- إرشاد النبيه إلى معاني التنبيه . شرح لابن عطاء الله السكندري في (١٦) كراسًا ، صورة منه في خزانة الرباط .
- مجموع فيه معلومات تاريخية من حقبة ١٣٢٣ هـ ( ١٩٠٥ ) في ملك ورثة القاضى لحسن وعزيز .

#### محمد بن أحمد الحاج ( ت ۱۳۶۶ هـ = ۱۹۶۵ م )

فاضل من أهل فاس .

اليواقيت السنية المهداة للحضرة العراقية .

في ترجمة شيخ له يدعى محمد بن رشيد العراقي الحسيني (ت ١٣٤٨ هـ)، في ستة كراريس، في خزانة العراقي بفاس.

- كناشة .

# محمد بن أحمد الحازمي ( ت ۱٤۱۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

شاعر من بلدة الحسيني في منطقة جازان بالسعودية .

أوراق بينها عدد من القصائد لدى العباس أحمد عبدالفتاح ، وصورة منها لدى ابن المترجم له أحمد .

# محمد بن أحمد الحَجْري (ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۲۰ م)

مؤرّخ ، نسّابة ، من اليمن .

معجم القبائل اليمنية والبلدان .

في منسزله بصنعاء ، مرتب على حروف الهجاء ، في ثلاثة أجزاء . ذكر الزركلي أنه وقف على المجلد الأول منه بخطه في خزانة عبيكان بالطائف ، وأن مجمع اللغة العربية بالقاهرة عزم على نشره .

قلت : صدر بعنوان :

بحموع بلدان اليمن وقبائلها : تحقيق وتصحيح ومراجعة إسماعيل بن علي الأكوع .- صنعاء : وزارة الإعلام والثقافة ، ١٤٠٤ هـ.، ٢مج ( ٨٠٧ ص ) .

#### محمد بن أحمد حيد الدين (ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

عالم زيدي يمانـــي ، برع في عدة فنون . - منظومة في تقدير أروش الجنايات .

ضمن مجموع بمكتبة يجيى بن محمد المتوكل في صنعاء .

# محمد أحمد خلف الله (ت قبل ۱٤۱۹ هـ = قبل ۱۹۹۹ م ) <sup>(۱)</sup>

أديب ، ناقد ، كاتب في الإسلاميات . من مصر .

<sup>(</sup>۱) وفاته بین ۱٤۱۰ – ۱٤۱۹ هـــ .

صدر له كتاب بتعليق جديد بعد وفاته بعنوان :

- الفن القصصى في القرآن الكريم / مع شرح وتعليق خليل عبدالكريم . - ط٤ . -القاهرة : سينا للنشر ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ۱۹۹۹ م ، ۸۰۵ ص .

وأصله رسالة جامعية قدمت إلى جامعة القاهرة عام ١٣٦٨ هـ ورفضت مناقشتها ، وثارت حولها ملابسات دينية وقضائية وسياسية . صدرت ثلاث طبعات منها في حياة المؤلف .

#### محمد بن أحمد داود (ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم بحاهد من تطوان ، من الرواد الأوائل في عالم الصحافة ببلده .

- التكملة . وهو ذيل لكتابه " تاريخ تطوان " الذي صدرت منه تُلاثة بحلدات ، وأصله (١٥) مج .
- العملة المغربية خلال القرن الرابع عشر الهجري .
  - عائلات تطوان .
- على رأس الأربعين . وهو مذكراته عن حياته ورحلاته وشيوخه .

# محمد أحمد دهمان ( ت ۱۹۸۸ هـ = ۱۹۸۸ م)

مؤرخ دمشق الجليل .

أنحز قبل رحيله كتابًا عن الجامع الأموي بدمشق ، يتضمن فيضًا من المعلومات التي جمعها عنه .

وفي لقاء معه ( صدر في كتاب عام ١٤٠٣ هـ ) (١) أن لديه مؤلفات لم ينشرها ، منها :

- معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي .

قلت : أصدرته دار الفكر بدمشق عام ١٤١٠ هـــ ، ويقع في (١٥٨) ص .

الحياة العلمية في الدولة الأيوبية .

وهذا طبع منذ عهد بعيد ، فهو من سلسلة النشرات الصغيرة رقم ٢ ، الذي طبعته مطبعة الترقى بدمشق!

#### محمد أحمد رضا خان الأفغانسي (ت ۱۳٤٠ هـ = ۱۹۲۱ م)

عالم ، شاعر . عرف بــ " أحمد رضا الأفغانــــي " .

ألف بالعربية والأردية والفارسية ونظم ها جميعًا .

ديوانه العربي " بساتين الغفران " جمعه بعد وفاته حازم المحفوظ المصري من حامعة الأزهر ، ويحتوي على نحو ( ٩٠٠ ) بيت ، صدرت طبعته الأولى عام ١٤١٨ هـ. .

#### محمد بن أحمد الرويثي (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

عالم جغرافي متخصص . من المدينة المنورة .

<sup>(</sup>١) يحدثونك عن أنفسهم ١ / ١٠٧ .

له نحو عشرة بحوث محكمة منشورة في الدوريات العلمية ، إلى جانب بحوث أخرى قدمها في الندوات والمؤتمرات العلمية . وفي تجميعها ونشرها نفع وفائدة <sup>(١)</sup> .

#### محمد بن أحمد زائد (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰م)

مقرئ ، فقيه زيدي صنعانــــــى .

- شرح منظومة الشاطبية ( في القراءات ) . بمكتبة العبيكان ١٣٦ .
  - منظومة في قراءة نافع .

منسوخة سنة ١٣٤٩ هـ ، بمكتبة الأوقاف ( ق ٣٠ – ٣٦ ) .

شرح منظومة قراءة نافع ، ٢٩ ورقة في المحلد السابق .

#### محمد بن أحمد الزرهونسي (ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹٤۷ م)

من أعلام المعرفة بالمغرب ، فقيه ، محدِّث .

من مؤلفاته التي يظن أنما مخطوطة :

- اسعاف كل لبيب قاري بإبراز المتمنى في آخر شرح ترجمة من صحيح البخاري .
- بسط الإنابة في شرح خطبة وبعض عقيدة الرسالة ( رسالة ابن أبي زيد القيروانـــــى ) .
- مسودات فيها فهرست وأحكام قضائية ونوازل متفرقة في كنانيش محاكم المدن ومكتب الاستئناف بالرباط.

#### محمد بن أحمد السديري (ت ۱۳۹۹ هـ = ۱۹۷۹ م)

أمير ، راوية ، شاعر شعبــــى ، من الدواسر بالسعودية .

صدر دیوانه ( شعر شعبی ) بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الأمير محمد بن أحمد السديري / رتبه وأشرف على طباعته وكتب مقدمته عبدالله بن محمد بن خميس . - الرياض : مطابع الفرزدق ، ۱٤٠٣ هــ ، ۲٥٤ ص .

وطبعة أخرى بعنوان :

ديوان المرحوم الأمير الشاعر محمد الأحمد السديري / جمع طلال عثمان المزعل السعيد .- الكويت : ذات السلاسل ، -. .... ١٤٠

صبوات نجدية : قصائد مختارة .-حدة : حسين عبدالحميد بديوي ، ۱٤۲۰ هـ ، ۱۳۲ ص ،

محمد بن أحمد السويدي (ت ۱۲۶۰ هـ = ۱۹۹۹ م)

هاو تراثيّ . من الإمارات .

كتابه " حصاد السنين " كتب مقدمته قبيل وفاته ، و لم ير النور في حياته <sup>(٢)</sup> .

<sup>(</sup>٢) البيان ( ١٣ ربيع الآخر ١٤٢٠ هــ ) .

<sup>(</sup>١) الفيصل ع ٢٩٢ ( شوال ١٤٢١ هـ ) ص ١٣٣ .

#### محمد بن أحمد السوسي (ت ۱۳۶۹ هـ = ۱۹۵۰ م)

عالم ، لغوي ، من مكناس .

- . شرح مطول لهمزية البوصيري . بخطه .
- حاشية على شرح أرجوزة مصطلح الحديث لمحمد بن عبدالقادر الفاسي . قسم من أولها .

#### محمد بن أحمد الشامي ( ت 1371 هـ = 1977 م )

مؤرخ سياسي أديب ، من اليمن .

مذكرات . ( مفقودة ) .

#### محمد بن أحمد بن الشريف (ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش .

- شرح حديث " إنما الأعمال بالنيات " . لعله ما زال مخطوطًا .

#### محمد بن أحمد الشقيري (ت بعد ١٣٨٠ هـ = بعد ١٩٦٠ م)

كاتب إسلامي من مصر . وقد يعرف بالحوامدي .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :

- القول الجلي في حكم التوسل بالنبي والولي / عني به يوسف بن محمد السعيد .- الرياض : دار أطلس ،

وقام بتصحيحه وإضافة بعض التعليقات عليه إسماعيل بن محمد الأنصاري .- الرياض : دار الإفتاء ، ١٤١٩ هــ ، ٧٨ ص ( في عدة طبعات ) .

- فضائل رمضان وتفسير آيات الصيام وأحكامه وتحقيق الحق في امتداد وقت السحور ... / تخريج وتعليق راشد بن عامر بن عبدالله الغفيلي .- الرياض: دار الصميعي، ١٤٢٠ هـ، ٧٣ ص. سنن العيدين / تحقيق وتعليق الصابر بالله بن صابر البنياوي .- ط٢ .- مصر: مكتبة التوعية الإسلامية، مصر: مكتبة التوعية الإسلامية .
- حكم القراءة على الأموات: هل يصل ثوابها إليهم / حقق أحاديثها وقدم لها وعلق عليها محمود مهدي الإستانبولي ؟ وعليها تنبيهات وتنمة لعبدالله بن محمد بن حميد .- القاهرة: مكتبة السنة ، 181٧ هـ ، ٣٥ ص .
  - واختصر أشهر كتبه وصدر بعنوان :

مختصر السنن والمبتدعات المتعلقة بالأذكار والصلوات / اختصره محمود بن الجميل .- القاهرة : مكتبة الصفا ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، ٨٠ ص .

#### محمد بن أحمد الصابونابي ( ت ق ١٤ هــ = ق ٢٠ م )

من علماء الخلاوي بالسودان .

له عدة مؤلفات ما زالت مخطوطة ، هي :

- الدر الجمانيي .
  - إيماننا بالله .
- صلوات على النبي صلى الله عليه وسلم .
  - كتاب في المواريث .
    - كتاب في النكاح .
      - مدائح كثيرة .

#### محمد بن أحمد الصباغ (ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۰۳ م)

فاضل من مكة المكرمة . توفي في رحلة بالمغرب .

 تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام .

ينتهي إلى سنة ١٢٨٧ هــ ، في مجلد يظن أنه بخطه .

# محمد بن أحمد بن الصديق الغماري ( ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م )

فقيه مالكي متصوف من طنجة .

الآداب المرضية لسالك طريقة الصوفية .

في خزانة الرباط ( أول المجموع ١١٤٦ ك ) لعلها له .

وله مؤلفات مخطوطة أخرى ، منها مجموعة فتاوى .

# محمد بن أحمد الصغير المسلمي التشيتي (ت ١٩٠٦ هـ = ١٩٠٦ م)

عالم ، نظامة ، متصوف . من موريتانيا .

- إنارة المبهم والمظلم من أحبار عبدالمؤمن ومحمد مسلم .

- تنزيه أهل البيت عن أخذ ما حرم عليهم من الصدقات .
- منظومة ضوء الظلام في فضل الصلاة
   على النبي صلى الله عليه وسلم .
- قرة عين ذي النظر السديد في مناقب علماء التحديد .
  - مكتوب في الجمعة .
- منة الوهاب في جواز التوسل بالصالحين .
- نــزهة أبصار ذوي الأفكار ، شرح
   تنوير القلوب لوالده .
  - وسائل الاصطفاء في دلائل المصطفى .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

النفحة القدسية والجيش الكفيل ( في التصوف ) .

محمد أحمد الطاهر الحامدي ( ت 1977 هـ = 1997 م )

عالم أزهري من صعيد مصر .

له من المخطوط:

- ديوان شعر .
- قصة المولد النبوي .
- ونشر له بعد وفاته:

حجية السنة ، المسمى بالنفحات الشذية فيما يتعلق بالعصمة والسنة النبوية / قدم له وكتب حواشيه نحل المؤلف الطاهر محمد الحامدي .- القاهرة : مكتبة الآداب ، الحامدي .- القاهرة . مكتبة الآداب ،

( أصله رسالة تخصص ) .

#### محمد أحمد بن طه أحمد الركين (ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم من السودان .

له مؤلفات كثيرة طبع بعضها ولا يزال بعضها الآخر مخطوطًا محفوظًا بدار الوثائق ، منها :

سلم المريد في علم التوحيد (طبعت مقدمته فقط).

محمد بن أحمد العبدي = محمد بن أحمد الكانونسي

محمد أحمد عرفة (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

قضى في الأزهر أكثر من نصف قرن طالبًا وأستاذًا وموجهًا .

له مقالات ودراسات عديدة في الصحف والمحلات ، وأحاديث إذاعية لم تحمع في كتاب ، وفيها خير كثير (١) .

محمد بن أحمد العقيلي ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

أديب ، مؤرخ ، من صبيا بمنطقة جازان ( السعودية ) .

كانت له زاوية شهرية يكتبها بمجلة "المنهل " بعنوان : من قراءاتي في الأدب العالمي ، نشرت في (٢٥) حلقة ، آخرها في ع ٥٣٩ ( ذو الحجة ١٤١٧ هـ ) ، ولم أرها ضمن مؤلفاته المنشورة ؟

(١) الأزهر (صفر ١٤٠٤ هـ ) ص ٢١٧ .

محمد بن أحمد العمري الموصلي ( ت ۱۳۱۵ هــ = ۱۸۹۷ م )

كاتب صوفي من الموصل.

صدر له محققًا بعد وفاته :

الجواهر العمرية في الموالات الإلهية
 وحب السادة الصوفية / تحقيق
 وتقديم ذاكر زكي العثمان . الموصل : مطبعة الزهراء الحديثة ،
 الموصل : مطبعة الزهراء الحديثة ،
 الموصل : مطبعة الزهراء الحديثة ،

محمد أحمد عوض الكريم أبو سن ، المعروف بالحاردلو ( ت ۱۳۳۵ هـــ = ۱۹۱۲ م )

شاعر من السودان .

صدر له بعد وفاته:

ديوان الحاردلو / شرح وتحقيق إبراهيم الحاردلو .- ط٥ .- الخرطوم : الدار السودانية ، ١٤١٠ هـ. ، ١٥٥٩ ص (ط٣: ١٤٠٣ هـ. ) .

محمد بن أحمد الغلاوي ( ت ۱۳۳۵ هـــ = ۱۹۱۶ م )

فاضل من موريتانيا .

نظم في الحساب العددي.

محمد بن أحمد الفارسي ( ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م )

فقيه شافعي من الكويت .

- لغة الرسائل. بخطه.

#### محمد بن أحمد أبو الفرج رت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۲۷ م)

لغوي ۽ من مصر .

- الاستفهام في اللغة العربية .

في كلية الآداب بالإسكندرية .

#### محمد بن أحمد الفوي ، الشهير بألفا هاشم (ت ۱۳۶۹ هـ = ۱۹۳۰م)

عالم من المدينة المنورة . أصله من الصحراء الكبرى بإفريقيا .

صنف كتبًا كثيرة ، وكانت عند أحد تلامذته ، فحضر الشيخ على كتبيى من مكة وتسلمها من ذلك التلميذ ليطبعها على حسابه الخاص بمصر . ولكنه توفي بالقاهرة قبل لهيئتها للطبع ، ففُقدت تلك المؤلفات وجُهل مصيرها .

ووقفت له على كتاب طبع بعد وفاته ،

- تعريف العشائر والخلان بشعوب وقبائل الفلان . - مكة المكرمة : المطبعة الماجدية ، ۱۳۵٤ هـ ، ۲۳ ص <sup>(۱)</sup> .
- وكتاب آخر بالاشتراك مع السيد شطا المكي بعنوان : رسالة في حكم أوراق النقود . - المدينة المنورة : المطبعة العلمية .

#### (١) ولعله المقصود بـ " رسالة في أنساب الفلان " الذي ذكر أنب مخطوط، في كتاب " بلاد شنقيط " ص ۸٤٠.

#### محمد بن أحمد الكانونسي ( ت ۱۳۵۷ هـ = ۱۹۳۷ م )

باحث ، مؤرخ ، مدرس ، من المغرب . توفي بالدار البيضاء.

كل مؤلفاته مخطوطة ما عدا كتابي " أسفى وما إليه " و " الرياضة في الإسلام " .

#### وهذه قائمة بما:

- تاريخ الطب العربي في عصور دول المغرب الأقصى ( جزءان ، راجعه له عبدالله الجراري ثم لم يعرف خبره ) .
- تطهير السنة المرفوعة من الأحاديث الموضوعة ( ٤ أجزاء ، ذكره في كتابه جواهر الكمال الذي هو القسم الثانسي من كتابه المطبوع آسفي وما إليه ) .
- توضيح السبيل فيما ورد في السنة من التقبيل .
  - الدرر المتناثرة من الأحاديث المتواترة .
- إتحاف الخلان بفوائد حديث ابن التيهان ( اشتمل على نحو مائتي مسألة مأخوذة منه ) .
- الإشادة والإعلان بوضع حديث صلاة جمعة رمضان .
- نصرة الرفع والقبض في صلاتي النفل والفرض .
- الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية والإسناد ( فهرسة مروياته مع تراجم مشايخه ... ) .

- المصباح المنير على الجامع الصغير ( لم يتم ) .
- الدر الثمين من آية الصدقة للفقراء والمساكين ، الحجر الصحى في الإسلام .
- آداب الإسلام في غسل اليد قبل الطعام.
- نرهة الأحداق في وجوب زكاة الأوراق .
- رسالة في تحنب تكلف السجع في الدعاء .
  - القول المنجى في طهارة العطر الإفرنجي .
    - الجامع الحاوي للنوازل والفتاوي .
- الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة ( ترجمة موجزة للبيت الرجراجي ) .
- البدر اللائح من مآثر آل أبي محمد صالح.
- تنوير بصائر الأبرار بتاريخ زاوية تيط وآل أمغار .
- المرأة المغربية (ترجم فيه لنحو مائتي امرأة ما بين عالمات وأديبات وصالحات ) .
  - ديوان خطب .
- نحوم المهتدين في طبقات المحتهدين ( لم يتم).
- الكشف المعرب عمن دخل من الصحابة المغرب .
  - الخطابة والوعظ ما بين أمس واليوم .
- بيوتات آسفي ونواحيه ، تاريخ آسفي وما إليه سياسيًا .
- إيقاظ المتوانسي بثبوت تعبير النبي بلفظ إخوانــــى .
- إرشاد اللبيب إلى عدم الاستهزاء بالخطيب.

- نصرة أهل الإيمان بوحوب الجمعة إذا توفرت الشروط والأركان .
  - في سبيل قيام الفرد بالواجب .
- برهان ذوي الأذواق على نقض نتيجة الحذاق ( منظومة رجزية جاءت من البليدة – عمل تونس – في عدم زكاة الأوراق فنقضها ) .
- إتحاف أهل التصديق بلب كتاب التحقيق .

#### محمد بن أحمد الليحانسي (ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹٤٥ م)

فقيه مالكي من سوس . وهو الهشتوكي الإدريسي .

له فتاوی کثیرة في شؤون شتی بین أيدي الناس في هشتوكة بلده خاصة .

# محمد بن أحمد المانوزي ( ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹٤٦ م )

مؤرخ، فقيه، أديب، من أهل سوس.

له كتب ورسائل تبلغ المائة لم يظهر منها شيء بعد وفاته ، منها :

تاريخ سوس ورجاله . في (٣) أسفار . محمد بن أحمد المبلط ( کان حیّا عام ۱۳۱۳ هـ = ۱۸۹۰ م)

مقرئ ، ناظم ، أزهري مالكي .

رسالة قالون في القراءات ( نظم ) .

في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ، وتقع في (٥) ورقات .

#### محمد بن أحمد المزيو (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۶۹ م)

فاضل من تونس .

له ديوان شعر نشر أغلبه في الصحف.

#### محمد بن أحمد المنيني رت ۱۳۱۲ هـ = ۱۸۹۸ م)

شيخ الحنفية ، مفتى الشام العام .

له فتاوي لم تجمع .

محمد بن أحمد النسزاري ( ت ۱۹۳۷ هـ = ۱۹۳۳ م )

فاضل من موريتانيا .

شرح نظم والده في التوحيد .

#### محمد بن أحمد الوراق (ت ۱۳۱۷ هـ = ۱۹۰۰ م)

أديب ظريف ، منشد ، عارف بالموسيقي ، مع إلمام بعلوم الشريعة . من حلب .

ذكر الطباخ أن ابن المترجم له " بشير " أطلعه على ديوان أبيه ، وأنه نقل منه (٣٠) ص ، وأثبت قسمًا منها في كتابه " إعلام النبلاء " .

قال : ويروى أن له عدة مجاميع ضمَّنها من الطرائف والظرائف طائفة مما له ولغيره <sup>(١)</sup> .

وذكره الزركلي أن له " مجموع أوراق " في الأدب ، بخطه ، في دار الكتب .

(١) إعلام النبلاء ٧ / ٥٠٠ .

#### محمد بن أحمد يوره الديمانسي (ت ۱۳۶۱ هـ = ۱۹۲۲ م)

عالم ، شاعر لامع ، صاحب مدرسة شعبية وجدانية . من موريتانيا .

- منظومة في التركة .
- جمع محمد ( بدنا ) بن سید دیوانه وقدم
- وكتابه: أخبار الأحبار بأخبار الأبار / ترجمه بول مارتسى ؛ حققه أحمد ولد حسن .- الرباط: معهد الدراسات الإفريقية ، ١٤١٢ هـ. .

محمد الأحمدي بن إبراهيم الظواهري (ت ۱۳۲۳ هـ = ١٩٤٤ م)

شيخ الجامع الأزهر .

- خواص المعقولات في أصول المنطق وسائر العقليات .
  - التفاضل بالفضيلة .
  - الوصايا والآداب .
  - صفوة الأساليب.
  - حكم الحكماء.
  - براءة الإسلام من أوهام العوام .
    - مقادير الأخلاق.
  - الكلمة الأولى في آداب الفهم .

وجمع ابنه فخر الدين بعض أخباره ومذكراته وأصدرها في كتاب سماه :

السياسة والأزهر .- القاهرة : مطبعة الاعتماد ، ١٣٦٤ هـ ، ٣٦٣ ص .

#### محمد بن أحمديه الحسني ( ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م )

فاضل من موريتانيا ، عالم شاعر . - طرَّة على الألفية لابن مالك .

# محمد أحيد بن محمد إدريس البوقوري ( ت ١٩٥٢ هـ = ١٩٥٢ م )

عالم ، من مكة المكرمة ، أصله من أندونيسيا .

- حاشية على عمدة الأبرار في مناسك الحج والاعتمار لعلي الونائي .
  - تعلیقات علی جامع الترمذي .
    - ثبت بأسانيده .
  - تعليقات على نظم القواعد الفقهية .

عمد بن أحيمد = محمد بن أحيمد محمد بن إدريس بن فَرَّتُون (ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

فقيه مالكي أديب ، من المغرب .

الجواهر اللؤلؤية في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسنية .

عرَّف فيه بشيخه محمد بن الرشيد العراقي الحسيني ، قاضي فاس ، نحو (٣) كراريس ، عند أولاد القاضي بفاس .

#### محمد بن إدريس القادري ( ت 1**۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱** م )

محدِّث من الجديدة بالمغرب .

- المواهب السارية .

في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في مدينة أزمور .

## محمد أسد ( ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م )

مفكر إسلامي كبير ... من النمسا . - عودة القلب إلى وطنه .

وهو الجزء الثانسي من مذكراته ، يحكي فيها طرفًا آخر من حياته العامرة ، وكان يعدُّه قبل وفاته .

وضاعت منه أكثر أجزاء ترجمة صحيح
 الإمام البخاري الذي أفنى شطرًا من
 عمره وهو عاكف عليها ، وذلك عندما
 حبسه الإنجليز في الهند .

قلت: طبع كتاب الصحيح للإمام البخاري مع ترجمته الإنجليزية والشروح من قبل محمد أسد في لاهور عام ١٣٥٧ هـ، المجلد الخامس.

والأجزاء ١ - ٤ بوشر بطبعه من المحلد الخامس ، و لم يستمر بعده (١) .

#### محمد إسعاف بن عثمان النشاشيبي (ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

أديب ، باحث ، من القدس . مات بالقاهرة .

(۱) المعلومــة السابقة من كتاب : معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتى نهاية عام ۱۹۸۰ م / إعداد أحمد خــان . – الــرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ،

- أمالي النشاشيبي ( ولعله نفسه الذي ورد في مصدر : قال النشاشيبي) .
  - المبهج.
  - بيروت الغلاييني .
  - التفاؤل عند أبي العلاء.

قلت : لعله نفسه الذي أشار إليه الزركلي بعنوان :

التفاؤل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري ، رسالة في (٣٩) ص ، نشرت في كتاب " المهرجان الألفي لأبي العلاء " من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .

- الأمة العربية ( فَقد في القاهرة ) .
- حماسة النشاشيبكي ( لا يعرف مصيره ) .
  - جنة عدن ( لا يعرف مصيره ) .

وهذه الثلاثة الأخيرة كان قد اتحه إلى القاهرة ليشرف على طبعها ، فاختطفه الموت قبل ذلك (١)!

- وقال راضي صدوق في " شــعراء فلسطين ":

لم ينهض واحد من الدارسين أو من أقربائه لجمع قصائده ونشرها في ديوانه .

محمد أسعد طَلَس (ت ۱۳۷۹ هــ = ۱۹۵۹ م)

مؤرخ ، أديب ، دبلوماسي ، من أهل حلب .

فهرس مخطوطات مكتبة حلب .

قال الجبوري : طبعه المعهد الفرنسي بدمشق و لم يظهر .

قلت : ولعل مما ظهر له بعد وفاته :

- التنبيه على حدوث التصحيف / حمزة بن الحسن الأصفهاني (ت ٣٦٠هـ) ( تحقيق ) ؛ مراجعة أسماء الحمصي ، عبدالمعين الملوحي .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٨٨ هـ، ٣٠٣ ص .
- تاريخ الأمة العربية: عصر الازدهار: تاريخ الدولة العباسية منذ عهد أبي العباس السفاح إلى نهاية عهد المعتصم بالله من سنة ١٣٢ هـ إلى سنة ١٣٢ هـ إلى الأندلس: ١٣٨ هـ ، بيروت: دار الأندلس: ١٣٨٠ هـ ، ١٩٤٠ ص.
- غار المقاصد في ذكر المساجد / يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسي (ت ٩٠٩ هـ) (تحقيق) .- دمشق: المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٢ ص .- العموعة النصوص الشرقية ؟ ٣) .- يليه : ذيل بمساجد دمشق إلى نهاية يليه : ذيل بمساجد دمشق إلى نهاية .

محمد أسعد بن محمد أرسلان الجركسي ( ت بعد ١٣١٥ هـ = بعد ١٨٩٧ م )

متأدب ، من بلاد الشام أو مصر ؟ - رسالة في الآداب والفضائل ، كتبها سنة ١٣١٥ هـ .

 <sup>(</sup>۱) من مصادر هذه المعلومات : وجوه فلسطينية خالدة ص ٦٣ .

- المناجاة الأسـعدية ، بخطه ، سنة ١٣١٥ هـ .

وكلها في الأزهرية .

#### محمد بن إسماعيل الصفايحي (كان حيًا ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

فاضل ، مهتم بالحديث ، من تونس .

- كشف النقاب عن وجه التلفظ بالكنى والألقاب .

# عمد إسماعيل بن محمد إبراهيم السلفي ( ت ١٩٦٨ هـ = ١٩٦٨ م )

أمير جمعية أهل الحديث في باكستان الغربية .

نشر كتاب له بعد وفاته بعنوان :

- حركة الانطلاق الفكري وجهود الشاه ولي الله في التجديد / ترجمة مقتدى حسن ياسين الأزهري .- ط٢ .- بنارس ، الهند : الجامعة السلفية ، إدارة البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ. ، ١٤٠٩ هـ. ، ٥٣٦ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٩٧ ه...

وأصله مقالات نشرت في جريدة الاعتصام بلاهور بعناوين مختلفة .

- كما ترجم له بعد وفاته :

موقف الجماعة الإسلامية من الحديث النبوي / تعريب وتقديم صلاح الدين مقبول أحمد .- الكويت : الدار السلفية ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٥ ص .

#### محمد إسماعيل مرعي ( ت ١٤١٣ هـ.. = ١٩٩٣ م )

باحث إسلامي ، قانونسي . من مصر .

توفي قبل مناقشته رسالته في الدكتوراه التي سجلها في جامعة نانت بفرنسا ، ومع ذلك مُنح الدرجة ، وكانت بعنوان :

 حق الإضراب في الشريعة الإسلامية والقانون المصري والفرنسي .

محمد بن إسماعيل الواعظ ( ت ١٣٣٧ هــ = ١٩١٨ م )

خطيب إمامي من كربلاء .

طبع له بعد وفاته :

دوحة الأنوار في كشف أسرار أحبار الأثمة الأطهار .- يمبي ، ١٣٦٩ ه... . محمد الأسمر عمد محمد الأسمر محمد الأسمر محمد أكلي أو هودة زابوري (ت ١٤٠٧ ه... = ١٩٨٧ م)

تربوي ، من الجزائر .

- له ديوان شعري مخطوط في مختلف الأغراض .
  - وعدة تقييدات .

#### محمد إمام العبد (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۱۱ م)

شاعر ظريف من مصر ، سوداني الأصل . الهمك في كل موبقة ،

صدر بعد وفاته:

إمام البؤساء المرحوم محمد إمام العبد: حياته ، شعره ، أزجاله / جمعه محمد محمد عبدالجيد .- القاهرة : مطبعة الترقي ، -١٣٥ هـ ، ١١٢ ص .

# عمد الأمين بن أحمد بن بابانا العلوي ( ت ۱۹۱۸ هـ = ۱۹۱۰ م )

من علماء موريتانيا .

- تأليف في الأنكحة .
  - تقييد في الفقه .
  - رسالة في الحبس.

#### محمد الأمين بن أحمد الجكني (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

فاضل من موريتانيا .

- النظم الزاهي في النحو .
  - ياقوتة الإعراب .

# محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكنسي (ت ١٩١٦ هـ = ١٩١٦ م)

عالم حليل ، من موريتانيا .

- تعليق على نور الأقاح في البيان لسيدي
   عبدالله بن الحاج إبراهيم .
  - التلخيص ، شرح تكميل ميارة للمنهج .

- منظومة حافظ الإيمان في الردة وشرحها .
  - الرجز المفيد في غريب القرآن .
- رسالة في بيان أن لأولاد البنت حظًا
   من الحبس .
  - رسالة في جواز قسم الحبس بتًا .
- رسالة في حكم الجهاز إذا حصل موت
   أو طلاق قبل خروجه .
- رسالة في منع إقامة الحد في البلاد السائبة (ضد محمد الفاضل بن الشيخ سيدي عبدالله الجكني).
- رسالة في وجوب جبر من خيف عليها
   الفساد .
  - شرح الاحمرار لابن بونة .
    - شرح الإضاءة للمقري.
- شرح تبصرة الأذهان في البيان لابن
   بونة .
  - شرح تحفة المحقق في المنطق لابن بونة .
- رسالة عون الرحمن في حكم قصر المسافر بعياله .
- · منظومة المرشدة في التصوف وشرحها .
- مكتوب في جواز بيع رقاب الحبس للضرورة .
  - مكتوب في مراجع الأحباس .
- مكتوب في منع الحج على أهل الصحراء وشرحه .
  - مكتوب في النكاح .
  - منظومة في آداب تلاوة القرآن ,
    - منظومة في بيع الغائب .
- نظم أسماء الله الحسنى وخواصها وشرحه.

- الوظيفة في الأدعية المأثورة .
- نظم في الأصول وشرحه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- مراقى الصعود إلى مراقى السعود / تحقيق ودراسة محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي . - القاهرة : المحقق ، ١٤١٣ هـ ( أصله رسالة ماجستير حصل على درجتها من الجامعة الإسلامية عام ١٤٠١ هـ.).

و " مراقى السعود " لعبدالله بن إبراهيم الشنقيطي ، ت ١٢٣٥ هـ ) .

- المنهج إلى المنهج إلى أصول المذهب المبرج على شرح التكميل / تحقيق ونشر الحسين بن عبدالرحمن الشنقيطي .- القاهرة : دار الكتاب المصري ، تاريخ الخاتمة ١٤٠٤ هـ..
- شرح خليل بن إسحاق المالكي رحمه الله تعالى / قدم له وصححه وعلق عليه الحسين بن عبدالرحمن بن محمد الأمين أحمد بن زيدان . – د . م : د . ن ، ١٤١٣ هـ ، ٦ ج في ٣مج .

#### محمد الأمين الحناتم (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

عالم صوفي من السودان .

مؤلفاته كثيرة لا زالت مخطوطة ، منها : - سفر السعادة .

النجم الطائر المقتدي به كل حائر .

- التربية .
- سند الطريق .
- من عاداتهم رضى الله عنهم .
  - بساتين أولي الألباب.

محمد أمين سعيد = أمين بن محمد سعيد محمد أمين شيخو (ت ۱۳۸٤ هـ = ۱۹۹٤ م)

من علماء الشام.

صدر له بعد وفاته:

تأويل جزء عمَّ / جمعه وحققه عبدالقادر يجيى الديرانسي ؛ إشراف محمد الديرانسي .- دمشق : تنفيذ وإخراج دار ابن ہانئ ، ۱٤۱۱ ہے ، ۳۸۹ ص .

محمد الأمين بن عبدالرحمن السهروردي (ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹۰۲ م)

إمام وخطيب متصوف ، عضو في محكمة استئناف بغداد .

له كتب عديدة لم يبين وضعها <sup>(١)</sup> .

منها " تاريخ بغداد " الذي ذيَّل به تاريخ حدِّه محمد صالح ، خطيب دار السلام ، وقد ضاع في الاستعارة بعد طلب طبعه .. ولعله يظهر بعد حين ... ؟

<sup>(</sup>١) نظمر في كستاب " لسب الألباب " لمحمد صالح السهروردي ص ۲۰۸.

عمد أمين بن عبدالله باش أعيان  $^{(1)}$  ( ت ١٩٢٧ هـ = ١٩٢٧ م )

إداري ، وزير الأوقاف ، من البصرة . - أسماء مشاهير البصرة .

ألفه في الكويت سنة ١٣٣٣ هـ ، منه نسخة في الأوقاف ( ١٠٠ ) ورقة .

محمد أمين بن علي الصافي (ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

فقيه ، شاعر . تخرج في الحوزة العلمية بمدينة النجف . عين قاضيًا في البحرين . وهو شقيق الشاعر أحمد الصافي النجفي .

- ديوان شعر خطي، وشعره مبثوث في المجلات المحلية واللبنانية .
- وحي الأمين . منظومة فقهية في
   (٣٠٠) بيت شرحها شرحًا مفصلاً .
- الوجيز في تراجم آل السيد عبدالعزيز .
  - حاشية على العروة الوثقى .
- مذكرات عن الثورة العراقية الكبرى
   سنة ۱۹۲۰م.
  - آيات التوحيد .

محمد أمين بن فتح الله الكردي (ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

عالم واعظ من أهل إربل ، تعلم بالأزهر وتوفي بالقاهرة .

(١) اسمه في معجم المؤلفين العراقيين : محمد أمين عالي باش أعيان .

(٢) ووردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٩٣ هـــ .

له كتاب مشهور بعنوان " تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب " ، صدر بتحقيق حديد ، خرَّج أحاديثه وهذَّبه وزاد فيه نجله نجم الدين الكردي ؛ حققه وعلق عليه ماجد الحموي .- بيروت : دار ابن حزم ، الحموي .- بيروت : دار ابن حزم ،

كما وضع حواشيه وعلق عليه محمد رياض .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٦ ص .

محمد أمين الكردي = محمد أمين بن فتح الله ...

محمد أمين بن محمد سويد ( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

فقيه مناظر ، من مؤسسي الجحمع العلمي بدمشق .

- علوم القرآن . عند أبنائه بدمشق .
- وله مؤلفات ضاعت ، منها : رسالة
   في تاريخ القلس .
  - وصدر من كتبه بعد وفاته محققًا:

تسهيل الحصول على قواعد الأصول / تحقيق وتعليق مصطفى سعيد الخن .- دمشق: دار القلم ، ١٤١٢ هـ ، ٢٧٩ ص .

محمد أمين ( أو الحاج أمين ) بن محمد طاهر الحسيني ( ت ١٩٧٤ هـــ = ١٩٧٤ م )

مفتي فلسطين الأكبر وزعيمها السياسي .

له مذكرات متسلسلة في مجلة " فلسطين " ذكر الزركلي أنها بلغت الفصل الخامس والستين وما زالت تنشر باستمرار ، وأنما ربما تطبع في كتاب .

قلت : قد صدرت بعنوان :

مذكرات الحاج محمد أمين الحسيني ؟ إعداد عبدالكريم العمر .- دمشق : الأهالي ، ١٤٢٠هـ (١٩٩٩م).

#### محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي (ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م)

مفسّر ، مدرّس للعلوم الشرعية ، من علماء شنقيط . سكن المدينة .

- ألفية في المنطق .
- ألف كتابًا في أنساب العرب نظمًا قبل أن يبلغ ، ودفنه بعد البلوغ ؛ لأن نظمه كان على نية التفوق على أقرانه . ولامه شيوخه على ذلك .
- وله منظومات تعليمية أو شروح بقيت مخطوطة في بلاده ، أهمها رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة المنورة . كذا ذكر في ترجمته .

قلت : طبعت رحلته تلك بعنوان :

- رحلة الحج إلى بيت الله الحرام . جدة : دار الشروق ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٨٧ ص .
- وأتمَّ تفسيره " أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن " الشيخ عطية محمد سالم رحمه الله – ( مج ۸ – ۹ ) .

وصدر من بعد باعتناء جديد ، فخرَّج آياته وأحاديثه محمد عبدالعزيز الخالدي .-الرباط: تنفيذ مكتبة المعارف ، -١٤٢ ه... ، ۱۰ مج .

- نثر الورود على مراقى السعود [ في أصول الفقه ] ( شرحه ) / تحقيق وإكمال محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي . - جدة : توزيع دار المنارة ، ١٤١٥ هـ ، ٢مج .

والمقصود تكملة الشرح. فقد طبع الكتاب الأصل في حياة المؤلف ( ١٣٧٨ هـ ) .

وله كتب ورسائل طبعت بعد وفاته من قبل الجامعة الإسلامية وغيرها ، وأصلها محاضرات أو مقالات ... منها :

- المصالح المرسلة : محاضرة .- المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، ۱٤۱۰ هـ، ۲۶ ص .
- من المسؤول عن ذلك ؟ [ عن المرأة ] .-الرياض : مطابع الهلال ، د . ت ،
- الإقليد للأسماء والصفات والاجتهاد والتقليد / بتحقيق شريف محمد فؤاد هزاع . - القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ۱٤٠٨ هـ ، ۲۳۷ ص .
- الصلاة عمادالدين .- الرياض : مطابع دار الهلال ، د . ت ، ۳۲ ص .
- معارج الصعود إلى تفسير سورة هود / كتبه [ حرره ] عبدالله أحمد قادري .-جدة : دار المحتمع ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١٦ ص .

- تفسير سورة النور ... ١٤١٠ هـ. ، ۲۱۲ ص .
- القول السديد في كشف حقيقة التقليد .- القاهرة : دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ.، ١١٠ ص .
- الإسلام دين كامل : عشر مسائل عظام عليها مدار ديننا / إعداد وتحقيق حسين بن إبراهيم زهران . - الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هـ ، ٦٨ ص .

( قلت : ولعله نفسه الذي صدر عن الجامعة الإسلامية في حياة المؤلف بعنوان : " محاضرة كبيرة الفائدة في كمال الدين وشموله " ) .

وبتحقیق جدید صدر له:

منع جواز الجحاز في المنـــزُّل للتعبد والإعجاز / حققه وعلق عليه سامي بن العربي .- بيروت : دار الجيل ، ١٤١٥ هـ. ، ۹۰ ص .

واستخرج بعضهم موضوعات من تفسيره ، منها :

- مناسك الحج والعمرة من أضواء البيان / جمع وترتيب عبدالله بن محمد بابا الشنقيطي .- الرياض : توزيع دار روضة الصغير ، ١٤١٣ هـ. ، ٦٦٤ ص .
- الحاكمية في تفسير أضواء البيان / جمع عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس .-الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هـ. ، ٦٣ ص .

- عقود الجمان من أضواء البيان / إعداد وتجميع عبدالله بن محمد بابا الشنقيطي .-الرياض : دار روضة الصغير ، ١٤١٣ هـ ، ٢مج .
- فهارس المسائل الفقهية والعقدية في تفسير أضواء البيان / إعداد عبدالرحمن ابن ظافر القشيري .- الرياض : دار المسلم ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٩ ص .
- سدالة الفوائد الأصولية والشواهد والتطبيقات القرآنية والحديثية للمسائل الأصولية في أضواء البيان / استله وجمعه وألفه عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس .- الرياض : دار الهجرة ، ۱٤۱٦ هـ.، ۳۸۰ ص.
- صفات الله عز وجل في ضوء القرآن الكريم والرد على المخالفين / جمع وترتيب عبدالله بن عبدالعزيز الدغيثر .- الرياض : دار ابن حزم ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٢ ص ( وهو تجميع من كتبه ) .
- خالص الجمان : تهذيب مناسك الحج من أضواء البيان / هذبه ورتبه وعلق عليه سعود بن إبراهيم الشريم .-الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ. ، ٣١٩ ص .
- منسك الإمام الشنقيطي: وهو مجموع من تفسيره أضواء البيان ... / جمعه ورتبه وحققه وعلق عليه عبدالله بن محمد الطيار ، عبدالعزيز بن محمد الحجيلان .- الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ، ٣مج .

#### محمد أنور السادات (ت 1401 هـ = 1901 م)

رئيس مصر.

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- وصيَّتي . - القاهرة : المكتب المصري الحديث : ١٤٠٢ ص .

# محمد أنور شاه الكشميري (ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

العالم المحقق الجليل .

صدرت مؤلفاته التي كتبها بالعربية بعد وفاته بشرح وتعليق وتخريج حديد بعنوان :

مجموعة رسائل الكشميري .- إخراج وتوزيع إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في كراتشي .- كراتشي : المجلس العلمي ، 1811 هـ ، عمج .

ونحتوي على اثني عشر مؤلفًا بين كبير وصغير ، هي :

- ١ فصل الخطاب في مسألة الكتاب .
- ٢ نيل الفرقدين في مسألة رفع اليدين .
- ٣ بسط اليدين لنيل الفرقدين ( حاشية و تعليق على السابق ) .
  - ٤ كشف الستر عن مسألة الوتر .
- ٥ إكفار الملحدين في ضروريات الدين .
- ٦ عقيدة الإسلام في حياة عيسى عليه
   السلام .
- ٧ تحية الإسلام في حياة عيسى عليه
   السلام (حاشية على السابق).

٨ – التصريح بما تواتر في نزول المسبح .

٩ - مرقاة الطارم لحدوث العالم .

۱۰ – ضرب الخاتم على حدوث العالم ( ٤٠٠ بيت ) .

١١ - إيناس بإتيان إلياس.

١٢ – خزائن الأسرار .

قال الناشر: وهذه الرسائل طبعت في بلاد الهند في حياة الشيخ ، وبعد وفاته ، ونفدت ، وصارت من النوادر المحجوبة ...

#### محمد بابا الصحراوي ( ت ۱۳٤۲ هــ = ۱۹۲۶ م )

أديب من أهل شنقيط . توفي بالمغرب .

- شرح لامية العرب . بخطه .
  - كتاب في الأصول .
    - نظم.

#### محمد بن باباه القنانسي ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م )

عالم فاضل ، أديب ، من موريتانيا .

ألفية في البيان .

- ترجمة الصداق وغيرها .
- تعليقات على فقرات من المختصر .
  - شرح على الأخضري .
    - شرح لامية العرب.
  - شفاء العليل ، شرح سهو خليل .
- نظم في العروض ، شرح به منظومة الشيخ ماء العينين .

# محمد باقر بن إسماعيل المحلاتسي (ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي ، ولديني شيراز ، انتقل إلى النجف منذ عام ١٣٤١ هـ. وبما مات .

مؤلفاته كلها مخطوطة : حل عقد الأصول من بحث العراقي ( ٣مج ) ، الفوائد الرضوية ، رسالة في النفي والإثبات ، كشف الآيات ، المنتخبات من بعض الكتب .

# محمد باقر بن حسن حجة الطباطبائي (ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

من العلماء الشيعة بالنحف.

#### طبع له بعد وفاته:

- ترشيح الأقلام في تشريح مصباح الظلام في علم الكلام (أرجوزة).
   صيدا، ١٣٥٧ هـ
- مصباح الظلام في أصول الدين وعلم الكلام ( منظومة ) .- صيدا ، ١٣٥٧ هـ .

# محمد باقر الشبيبسي (ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

شاعر ، كاتب ، من النجف . شقيق الشاعر محمد رضا .

ذكر أن له ديوانًا محفوظًا معدًا للطبع .

#### محمد باقر الصدر (ت ۱٤۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

من أعلام الشيعة . منشئ حزب الدعوة الإسلامية بالنجف .

صدر له كتب بعد وفاته ، لعل منها :

- القائد والأمة .- د . م : حركة المحاهدين العراقيين ، ١٤٠٠ هـ ، د على الفكر السياسي للقائد الشهيد الصدر ؛ ١ ) .
- النبوة الخاتمة: من محاضرات الإمام
   محمد باقر الصدر ؟ دراسة وتحقيق
   حودت القزويين . ط۳ . بيروت :
   دار المنتظر ، ١٤٠٥ هـ ، ١١ ص .
- قلت : ثم صدرت الجحموعة الكاملة لؤلفاته في ( ١٤ ) مج .

#### محمد باقر بن علي إبراهيم ( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

مدرِّس ، شاعر . من جنوب لبنان . .

له ديوان شعر مخطوط .

# محمد الباقر بن محمد بن عبدالكبير الكتانسي

(ت ۱۹۶٤ هـ = ۱۹۶۴ م)

- منار الاهتداء في الكلام على حديث
   "حبب إلى من دنياكم النساء " .
  - · وفور الإمداد في مدارج الإسناد .
  - بدائع النفائس في اتصالنا بالفهارس.
    - قدم الرسوخ في معجم الشيوخ .
- العقد المكلل في حديث الرحمة المسلسل.

وله غيرها .

# محمد باقر بن موسى آل أبي خسين (ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

قاض إمامي من الأحساء بالسعودية .

- لماذا نقدس القرآن ؟
- إيضاح كفاية الأصول من بحث باقر الشخص .
  - تراجم علماء وشعراء الأحساء .
    - أثر التشيع في الأدب العربي .
      - الأخلاق في القرآن .
      - القرامطة في التاريخ .
        - ديوان شعره.

#### محمد باقر بن ناصر الحلي (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

شاعر ، محام ، من العراق .

· جمع شعره في ديوان ، ضاع بعد وفاته .

#### محمد باقر بن هاشم الهندي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

فقيه شيعي ، شاعر . من النجف ، مات ببغداد .

- صور من الحياة (قصص).
  - شعره.

# محمد آل بحر العلوم الطباطبائي = محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم

محمد البخاري بن أحمد بن عثمان (ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۰ م)

من نيجيريا ؟

 حكمة الأبرار عن قول الفحار والأشرار .

يقع في (٣٤) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة أبادان في نيجيريا ( ٨٢ / ٢٥٧ ) .

#### محمد بخيت بن حسين المطيعي ( ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م )

مفتي الديار المصرية ومن كبار فقهائها .

- له شرح على جمع الجوامع لم يطبع.
- وذكر الفادانـــي أن له ثبتًا يروي فيه
   عن سبعين شخصًا .

وصدر له كتاب باعتناء وخقيق حديد بعد أن كان طبع في أثناء حياته عام ١٣٢٩ هـــ بمطبعة كردستان العلمية ، وهو :

إرشاد أهل الملة إلى إثبات الأهلة /
 اعتنى به حسن بن أحمد إسبر . بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢١ هـ.

قال محققه : ولو جمعت مقالاته والفتاوى التي أصدرها لكانت كنـــزًا علميًا حافلاً .

وقال غيره: ومن ضمن مصنفاته فناوى فقهية اختارها من مجموع فتاويه خرجت في أربع مجلدات ضخام، لم تطبع بعد.

محمد بدرالدين بن عمار السمسدي ( ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م )

من علماء موريتانيا .

 تحرير الحكمين في نفي الكفر عن من ينطق بالشهادتين .

- كتاب في ذم التقليد .
- نظم في سنية القبض والرفع.
  - نظم ناصر السنة .
- نظم يرد على من قصر في الحضر .

#### محمد البدوي محمد نقد ( ت ۱۳۲۸ هـ. = ۱۹۱۱ م )

عالم من السودان ، واضع أساس جامعة أم درمان الإسلامية .

التراخيص في علم المواريث .
 ذُكر أنه مفقود .

# محمد بن البراء الديماني ( ت ١٩٤٣ هـ = ١٩٤٣ م )

ناظم فاضل من موريتانيا .

- استدراك وشرح على نظم أبيه لوفود
   العرب .
  - استدراك على نظم الغزوات للبدوي .
    - قصيدة في الألغاز .
    - نظم في وفيات بعض الأعيان .

#### محمد بسیم الذویب ( ت ۱۹۸۲ هـ = ۱۹۸۳ م )

ضابط عسكري ، محرر صحفي . من بغداد .

- قصة التسلح .
- الشعر في ألف ليلة وليلة .

#### محمد بن بشير الإبراهيمي ( ت 1970 هـ = 1970 م )

محاهد . رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .

- شعب الدين . في الأخلاق والفضائل الإسلامية .
  - التسمية بالمصدر .
  - أسرار الضمائر العربية .
  - كاهنة أوراس . قصة روائية .
- نشر الطي من أعمال عبدالحي [ ابن عبدالكبير الكتانــي ] في نقد سيرته .
- وله ملحمة شعرية في تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري والاستعمار والبدع في الدين ... في (٣٦) ألف بيت ! نظمها أيام كان مبعدًا في الصحراء الوهرانية .
- رسالة في مخارج الحروف وصفاقا بين
   العربية الفصيحة والعامية .
- النقايات والنفايات في لغة العرب: فيه كل ما هو على وزن فُعالة " من محتار الشيء ومردوله " .
  - الاطراد والشذوذ في العربية .
- رسالة في الفرق بين لفظ المطرد والكثير
   عند ابن مالك (١) .

وفي ترجمة له أنه ترك خمسة عشر مؤلفًا في اللغة والأدب والدين ، عددها في كلمته في حفل استقباله عضوًا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ولكن أكثرها فقد . وقد جمع مما تبقى من آثاره في أربعة مجلدات صدرت بين أعوام ١٣٩٨ -- ١٤٠٥ هـ. ،

 <sup>(</sup>١) ذكــرت الأربعــة الأخيرة في " المجمعيون في حمــين
 عامًا " في ترجمته ، وكان عضوًا بالمجمع .

وكان الجزء الثانسي منها " عيون البصائر " الذي سبق أن اختارها من مقالاته من مجلة البصائر (١).

#### وبياناته :

- آثار الشيخ محمد البشير الإبراهيمي / جمعه نخبة من تلاميذ الشيخ . – الجزائر : توزيع الشركة الوطنية للنشر ، ١٣٩٨ هـ. ( الجزء الأول ) .

والجزء الثانسي من هذه الآثار صدر بعنوان : عيون البصائر كما مر . وهي بحموعة المقالات التي كتبها افتتاحيات لجريدة البصائر خاصة ۽ ٧٠١ ص .

- في قلب المعركة . الجزائر : شركة دار الأمة ، ١٤١٧ هـ ، ٢٤٨ ص ( وهو مجموع البيانات والبرقيات والتصريحات والخطب والأحاديث والنداءات البي حررها أو ألقاها باسم جمعية العلماء وجبهة النحرير الوطني من ١٣٧٤ – ۱۳۸٤ هـ ) .
- وله " وظيفة علماء الدين " نشرت في ثلاث حلقات بمجلة " المنهل " :

س١٣٧ ج١ ( المحرم ١٣٧٢ هـ ) ص ۲ — ٤ . .

س۱۳۷ ج۲ ( صفر ۱۳۷۲ هـ ) ص ۲۱ – ۲۶ .

س١٢ ج٣ ( ربيع الأول ١٣٧٢ هـ ) ص ۱۰۶ – ۱۱۱ .

(١) الموسوعة العربية (السورية) ١ / ٧٧.

كما نشر له بعد وفاته :

فلسطين : العروبة والإسلام . – دمشق : دار المستقبل ، ١٤١٦ هـ ، ١٩٩٥ ، ۱۰۱ ص .

أصله (٩) مقالات نشرها في جريدة البصائر بين ١٩٤٧ – ١٩٤٨ م بعنوان عام هو : فلسطين .

#### محمد بشير السهسوانيي (ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۰۸ م)

عالم سلفي من الهند .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :

صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان / تعليق إسماعيل الأنصاري وآخرين .- ط٥ .- الرياض : مطابع نجد ، ۱۳۹۰ هـ ، ۵۵۹ ص .

وهو رد على كتاب : الدرر السنية في الرد على الوهابية / أحمد بن زيني دحلان (ت ۱۳۰٤ هـ).

#### محمد بن البشير بن ظافر ( ت بعد ۱۳۲۹ هـ = بعد ۱۹۱۱ م )

مؤرخ ، مالكي ، تفقه وتأدب في الأزهر ، من أهل المدينة المنورة .

 اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة .

طبع الجزء الأول منه فقط ، في مطبعة الملاجئ العباسية بالقاهرة عام ١٣٢٥ ه...، وهو ذيل " نيل الابتهاج بتطريز الديباج " للتنبكتي .

ومما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

تعذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم / طبع بتصحيح وتعليق محيي الدين مستو .- دمشق : دار ابن كثير ؛ المدينة المنورة : مكتبة دار التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩١ ص .

ثم بدراسة وتحقيق فواز أحمد زمولي .-بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٥ هـ.، ٢١٢ ص .

#### محمد بشير بن محمد هلال الغزي <sup>(۱)</sup> (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۱ م)

قاض من أعيان حلب .

- تفسير مختصر مفيد يمكن طبعه على
   هامش المصحف ، بقى في مسودته .
- كتاب في اللغة ضمَّنه جميع ما في مختار الصحاح من الكلمات اللغوية ، وجعله على أسلوب حكاية سائح ، يذكر في حكايته الكلمة ويعطف عليها مرادفها تفسيرًا لها .
- كتاب في الفقه الحنفي لخص فيه ما جاء
   في كتاب الدر المختار وحواشيه من
   الأحكام والمسائل المفتى بها ، وهو في
   بحلد ضخم لكنه لم يكمل .
- عدة مجاميع في حادثات الفتوى ، لو جمعت لبلغت مجلدًا كبيرًا .

قال الطباخ : غير أن هذه الكتب قد بقيت في مسوداتها ، ثم على ثمادي الأيام تناثرت أوراقها ولعبت بما أيدي الضياع ، و لم يبق لها من أثر (٢) .

قال: وكان نظمه متينًا ، لا ينظمه إلا عند الاقتضاء والطلب ، ولم يعن جمعه ، فذهب ما صاغه من عقوده كأن لم يكن . والذي بقى مخطوطًا منظومتان (طبعتا) .

#### محمد بطاح المحيسن (ت 1771 هـ = 1987 م)

أديب قومي من مدينة الطفيلة بالأردن .

جمعت بعض أعماله مع مسرحيات له في كتاب صدر فيه بعنوان :

محمد المحيسن : المهاجر الثائر : حياته وآثاره / فوزي الخطبا . – عمان : دار البشير = [ ٢٠٠١ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، ٢٠٠٤ ص .

محمد بنونة = امحمد بن العربي بنونة محمد بهاء الدين بن عبدالغني البيطار (ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

فاضل متصوف من دمشق .

- فتح الرحمن الرحيم . في التصوف .
  - الواردات الإلهية . (٣) أجزاء .
- فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد. رسالة.

(١) ورد اسمـــه في معجـــم المؤلفين السوريين : بشير
 الغزي .

<sup>(</sup>٢) إعلام النبلاء ٧ / ٨٠٠.

- قرة العين . في حل بيتي ابن عربي : يا
   قبلتي خاطبيني .
  - المفاخرة بين الشمس والقمر.
- مفاخرة بين البيضاء والسمراء والسوداء:
   عليها تقاريظ بعض معاصريه.

وكتبه المخطوطة كلها عند ابنه محمد همجة البيطار ، بدمشق . قاله الزركلي .

ومما طبع له بعد وفاته :

- النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية .- بيروت : دار الجيل ، د . ت ، ٣٦٧ ص .
- تكملة النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية .- دمشق: مطبعة الترقي ، ١٣٥٠ هـ ،

والصلوات الإدريسية / لأحمد بن محمد ابن إدريس المغربي (ت ١٢٥٣ هـ ) .

#### محمد شجة البيطار (ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم ، فقیه ، أدیب ، مؤرخ ، مصلح . من دمشق .

لعل مما صدر له بعد وفاته :

- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين ، وهو شرح الأربعين العجلونية / تأليف محمد جمال الدين القاسمي ( تقديم وتحقيق ) . - بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٣ ص .

ثبت بما نشر له في مجلة المجمع العلمي بدمشق ص ص ٣١ – ٤٧ من كتاب " محمد هجة البيطار : حياته وآثاره " / عدنان الخطيب ، دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٧ هـ .

وله الكثير من البحوث ما زال مشتتًا في المحلات .

#### محمد بهجة بن محمود الأثري ( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م )

علاَّمة في اللغة والأدب . من العراق .

من مؤلفاته المخطوطة :

- عبدالمحسن الكاظمي : حياته وشعره .
- الرد على الشعوبية ، أو ، نقض كتاب
   المثالب لابن الكلبـــي .
  - النقود والردود .
  - معجم الآلات والأدوات وغيرها .
- أشهر مشاهير العراق في الأدب
   والسياسة في القرنين الأخيرين .
  - ظلال الأيام ( ديوان شعر ) .
  - وراء الأسلاك ( ديوان شعر ) .

قلت : صدر ديوانه بعنوان :

ديوان الأثري .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٤١٧ هــ ، ٢مج .

ومن تحقيقاته المخطوطة :

- معجم الأقاليم / للإدريسي .
- مرآة الأقاليم / للإدريسي ، وهو اختصار لما قبله .

- نسزهة المشتاق في اختراق الآفاق / للإدريسي .
- شرح مقامات ابن ماري الطبيب البصري .
- وله سيرة ذاتية صدرت بعد وفاته بعنوان:

سيرة العلامة الأثري بقلمه .- بحلة المورد مج ۲٤ ، ع۲ ( ۱۹۹۱ م ) ص ٤ - ١٦ .

#### محمد البهي (ت ۱۹۸۲ هـ = ۱۹۸۲ م)

عالم ومفكر إسلامي . من مصر .

صدر الجزء الرابع من كتابه " رأي الدين بين السائل والجحيب " بعد وفاته عن مكتبة وهبة بالقاهرة ، ١٤٠٣ هـ (١) .

### محمد البيومي بن محمد أبو عيّاشة (ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹۱۷ م)

فقيه شافعي من دمنهور .

ذكر الزركلي أن له نحو عشرين كتابًا أكثرها رسائل ، رآها كلها بخطه في مكتبة أحمد خيري ، منها :

القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام.

القول المحدي في شرح لامية ابن الوردي .

(١) ووفات، يوم الجمعة ٢٢ / ١١ / ١٤٠٢ هـ ، الموافق ١٠ سبتمبر ١٩٨٢ م .

- الدر المنضود في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
  - نسزهة الأرواح . في أحكام الزواج .
  - تقريب النفع العام في أركان الإسلام .
- تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات القرآن .
  - رسالة في المساحة .
  - رسالة في المزاول.
  - منظومة في علم الوضع .
- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد .
  - الفتح الربانـــي . في القراءات السبع . قلت : صدر هذا بعنوان :

الفتح الربانسي في القراءات السبعة من طريق حرز الأمانـــي / حققه وراجعه على أصوله عبدالعزيز بن ناصر السبر . - الرياض : مطابع التقنية ، ١٤١٧ هـــ ، ٣٠٩ ص .

- وله رسائل في المناسك على المذاهب الأربعة ، لكل مذهب رسالة .
  - قلت : طبع في أثناء حياته :
- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب .-القاهرة: المطبعة الأميرية ، ١٣٢٩ ه...

#### کما صدر:

منهج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل ؛ دراسة وتحقيق صالح بن غانم السدلان - الرياض : دار بلنسية ، ۱٤۱۷ هـ ، ۱۸۵ ص .

وذكر محقق كتابه " الفتح الربانـــي " أن بحوزته جميع مخطوطاته ، وأورد قائمة بما في مقدمة تحقيقه له ، وهي :

- رسالتان في القراءات السبع ، لعلهما : نهاية الأمانــــى ، والفتح الربانــــي .
- ست رسائل في مواسم السنة ، تقرأ كل رسالة في محلس.
  - رسالة في المساحة .
    - رسالة في الكرة .
    - رسالة في المزاول .
  - منظومة في علم الوضع .
    - نتيجة لعرض مصر .
- نتيجتان لبيان الأوقاف على الشهور القبطية .
- خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات .
  - تقريب النائي في الحساب الهوائي .
- القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .
- تحفة الإحوان في تفسير بعض كلمات من القرآن .
  - النفع العام في أركان الإسلام.
  - تقريب النفع العام في أركان الإسلام.
- تقريب الإرشاد لكل طالب في إثبات الأهلة على المذاهب .
- أوضح المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب.
- تحفة الناسك وكفاية الطالب في أعمال المناسك على المذاهب.

- إسعاف السالك من أقرب المسالك في أعمال المناسك .
- دليل السالك إلى البقاع الشريفة في أعمال المناسك على مذهب الإمام أبي حنيفة .
- إرشاد السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام مالك.
- هداية السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام الشافعي .
- منهج السالك إلى بيت الله المبحل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل .
- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام
- الدر المنضود المرصع في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
- تقريب المقصود لمن يتعاطى العقود على المذاهب الأربعة .
- نسزهة الأرواح وكفاية الطالب في أحكام النكاح على المذاهب.
- القول المحدي في شرح لامية ابن الوردي .
- كفاية العوام بما يلزم للميت من الأحكام .
- غاية المرام فيما يلزم للميت من الأحكام على مذهب الأئمة الأربعة الأعلام.
- تقريب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم .

وذكر عنوانين آخرين ليسا عنده ، هما :

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب ( وقد سبق بیان طبعه ) .
- تقريب القسي في أحكام الوصى على مذهب أبي حنيفة النعمان.

### محمد تقى آغا بن مير رضى القزويني (ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵م)

فقيه إمامي من أهل قزوين .

بحامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام . في مكتبته الخاصة بقزوين .

# محمد تقي بن حسن الحائري ، تاج الدين (ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

حطيب إمامي من كربلاء .

- الخصائص الزينبية / للجزائري (تحقيق).
  - كتاب في تاريخ العراق .

# محمد تقي بن حسن العطار (ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۸ م)

من فقهاء الشيعة ببغداد .

" الخاتمة " . في خلل الصلاة ( ۷۰۰ ) ص ،

### محمد تقى الخوئي (ت ۱۹۹۵ هـ = ۱۹۹۴ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

صدر له بعد وفاته : قبس من تفسير القرآن .

محمد تقى بن عبدالرزاق الأحمد آبادي ( ت ۱۳٤۸ هـ = ۱۹۲۹ م )

فقيه إمامي له اشتغال بالأدب ، من أهل أصفهان .

صدر له بعد وفاته:

مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم / تحقيق السيد على عاشور .– بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج .

> محمد تقى بن كاظم التستري (ت ۱۶۱۵ هـ = ۱۹۹۵ م)

من علماء الشيعة ، ولد في النجف وبما تعلم ، عاد إلى موطنه " تستر " وبما توفي .

- تحقيق الدلائل ( في الفقه ) .
- رسالة في سهو النبي صلى الله عليه وسلم .
  - الرسالة المبصرة ( في أحوال أبي بصير ) .
    - تعليقة على تنقيح المقال .
      - الأربعينات الثلاث .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

هج الصباغة في شرح لهج البلاغة .-ط۱ .- طهران : دار أمير كبير ، ۱٤۱۸ هـ، ۱۶ مج.

محمد تقى بن محسن الجلالي (ت ۱۹۸۲ هـ = ۱۹۸۲ م)

عالم شيعي من كربلاء ، استقر في " القاسم " بالحلة .

- ٢٠ مج ) المتعتان في الكتاب والسنة .
  - الكشكول.
- صدف اللآلي في نسب آل الجلالي .
  - الغناء في المذاهب الخمسة .

#### محمد تقي بن محمد الآملي ( ت ١٩٧١ هــ = ١٩٧١ م )

- من الفقهاء الشيعة بطهران.
- حاشية على شرح الإشارات.
  - رسالة في الرضاع .
- حاشية المكاسب للأنصاري .
  - قاعدة لا ضرار.
    - الشكر.
  - قاعدة التجاوز.

#### محمد تقي الله بن ماء العينين ( ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م )

- عالم من موريتانيا .
  - التبيين -
- شرح الخلاصة لابن مالك والاحمرار
   لابن بونة .
- شرح على نظم الطالب عبدالله الحكني
   في الرسم .
  - شرح مقصورة ابن دريد .
  - نظم سراج الساري . في سيرة والده .

#### محمد بن التهامي أفيلال ( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

كاتب من تطوان ، وزير العدل .

ظهر له بعد وفاته:

- فقه العترة في شرح العروة ( ٢٦ مج )
   طبع منه عدة أجزاء .
  - القطرة في فقه العترة .
  - تقريرات الأصول من بحث الخوئي .
- تقريرات المضاربة والمساقاة من بحث الحكيم .
  - تقريرات الفقه من بحث الفانسي .
    - حاشية الرسائل للأنصاري .
    - حاشية المكاسب للأنصاري .
    - الهدية السنية في رد الصوفية .
      - المحالس الجلالية .
      - قبسات الزهراء.
      - معجم المؤنثات السماعية .
- المحربات من الأحراز والأذكار والحتومات والصلوات .
  - شرح كفاية الأصول ( ٢مج ) .
  - الحديقة الوردية في إرث شرح اللمعة .
    - الإسناد لكفر أهل الإلحاد .
- الأمالي في شرح قسم الفلسفة من منظومة السبزواري .
  - معجم الأنبياء والأوصياء ( لم يتم ) .
    - تاريخ الروضة القاسمية .
    - أجوبة المسائل القاسمية .
    - تفسير القرآن الكريم .
  - حاشية لحاشية ملا عبدالله في المنطق.
    - حاشية على معالم الأصول .
- الدرة النقية في شرح الروضة البهية على
   اللمعة الدمشقية .
  - شرح الخطبة الشقشقية ( ٧مج ) .

#### محمد تیسیر ظبیان ( ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م )

تربوي ، مفكر ، محرر صحفي . صاحب حريدة " الجزيرة " في عمّان . قدم من سوريا إليها .

صدر له بعد وفاته :

محمد تيسير ظبيان ( ١٩٠١ - ١٩٧٨ ): عنارات من أعماله المطبوعة والمخطوطة / إعداد وتحرير أسامة يوسف شهاب .-بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، [ ١٤٢٣ هـ ] = ٢٠٠٢ م ،

أما آثاره المخطوطة فهي :

- إعجاز الألفاظ القرآنية .
- أدباء الجزيرة وتراجم ودراسات لأدباء
   لعوا عن طريق جريدة الجزيرة .
  - شخصيات عرفتها .
- القوادم والخوافي ( معلومات لم تنشر عن الأوضاع الأردنية والعربية ) .
  - اليمن السعيد .
  - دراسات دينية .
  - بشائر ظهور المهدي .
  - في ربوع ليبيا ( من أدب الرحلة ) .
- هذا كتابي ( بحموعة مختارة من الخطب والمقالات ) .
  - من أسرار الحركة الماسونية ( ج۲ ) .

(٢) ومعظم المعلومات التالية منه .

- تنبيه الأكياس للاقتصاد في المآتم والأعراس ، أو ، تنبيه السادات للتخلي عن أرذل العادات . – تطوان : د . ن ، ١٣٩٦ هـ. .

أخرجه صهره الحسن بن عبدالوهاب.

#### محمد التهامي بن عبدالقادر المراكشي (ت ۱۹۱۷ هـ = ۱۹۱۷ م)

من العلماء المشاركين بالمغرب ، قاض في فاس الجديدة .

- له شرح على " مولد " محمد بن جعفر ، لم يكمل .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها <sup>(۱)</sup>. محمد التهامي بن المدنسي كَنُّون (ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵ م)

فقيه مالكي من الوعاظ . توفي بطنجة . مناهل الصفا في حلَّ ألفاظ الشفا .

جزءان ، في خزانة الرباط ( ٤٧١ جلا ) .

#### محمد توفيق بن عبدالله وهبـــي ( ت ۱۳۷۸ هــ = ۱۹۵۸ م )

متأدب متفقه ، له اشتغال بتاريخ مصر والسودان ، متشبع بروح الحزب الوطني .

له " مذكرات " .

وكتاب " في تاريخ مصر من عهد محمد
 علي إلى عهد فاروق " .

أظهرتمما زوجته » ولم تسمح ثورة ١٩٥٢ م بنشر الأخير . قاله الزركلي .

(١) في كتاب: التأليف ونحضته بالمغرب.

- · أعلام من الأردن .
- وله رواية بعنوان " مذكرات طالب " نشرت على صفحات حريدة الجزيرة .
- أما ديوانه فقد نشر في " أناشيد الفتيان " / جمعها أسامة يوسف الشهاب . عمّان : بحلة الشريعة : مؤسسة دار العلوم الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٦٤ ص .

ومعظم القصائد الواردة فيه للمترجم له ، أثبتها في فصل " تيسير ظبيان الشاعر " .

- كما نشر له " من أوراق الأستاذ المرحوم محمد تيسير ظبيان حول العهد الفيصلي من ٢٨ / ١٩١٩ إلى الفيصلي من ١٩١٩ م " في " الجعلة الثقافية " التي تصدرها الجامعة الأردنية ع ٥٤ – ٥٥ ( جمادى الأولى ١٤٢٢ هـ ) ص ٢٨٨ – ٢٩٣ نشرها أسامة يوسف شهاب ، وقد حصل عليها من أبنائه إبان تحضير رسالته لماجستير . ولعله ضمنها الكتاب السابق ؟

#### محمد جبار المعيبد ( ت ۱٤۲۰ ؟ = ۱۹۹۹ م )

باحث ، محقق . من البصرة .

صدر له بعد وفاته:

كتاب الأمثال للأصمعي: جمع وتحقيق
 ما تبقى من تراثه في الأمثال . - بغداد:
 دار الشؤون الثقافية ، [ ١٤٢١ هـ ] ،
 دار ۲۰۰۰ م ، ۲۰۰۰ ص .

ما تبقى من أراجيز أبي محمد الجذامي الفقعسي الأسدي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، [ ١٤٢٢ هـ ] ،

#### محمد بن جعفر الكتانسي ( ت ١٩٢٧ هــ = ١٩٢٧ م )

محدِّث ، مؤرخ ، من فاس . - النبذة اليسيرة النافعة .

وهو في تراجم رجال الأسرة الكتانية .. ذكر الزركلي أنه رأى الجزء الثانسي منه عند محمد إبراهيم الكتانسي بالرباط .

- رحلة حجازية . لم يكمل .
- في مسألة العلم النبوي . في مجلدين ،
   عند ابنه إدريس ، وصورة في الخزانة
   العامة بالرباط .
- وطبع كتابه الشهير " نصبحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام " أثناء حياته ( ١٣٢٦ هـ ) .

وقد شرحه محمد المدنسي بن الغازي العلمي في ( ٤مج ) وما زال مخطوطًا .

ثم بتقديـــم واعتناء حفيد المؤلف محمد حمزة بن علي الكتانـــي عام ١٤٢١ هـــ عن دار البيارق بعمّان .

- ومما صدر له بعد وفاته محققًا أيضًا: الأقاويل المفصلة لبيان حال حديث محمد جمال الدين رفعت ( ت ١٣٩١ هــ = ١٩٧١ م )

من رواد ومؤسسي المعهد العالي للسينما بمصر .

ظهر له بعد وفاته :

آداب المحتمع في الإسلام ؛ عني بطبعه ونشره عبدالله إبراهيم الأنصاري . الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ٢٧٤ هـ ، ٢٧٤ ص .

وذكر في التعريف بالكاتب في مقدمة الكتاب السابق أنه سيظهر له قريبًا كتاب عن:

الإنتاج والمنتج في السينما المصرية .

وكانت له كتابات كثيرة عن آداب الجتمع خاصة .

وألّف عدة قصص ومسرحيات وتمثيليات عرضت في المسارح والسينما والإذاعة والتلفزيون .

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي ( ت ١٩١٤ هـ = ١٩١٤ م )

عالم ومفسر جليل ، إمام الشام في عصره .

عدَّد له ابنه ظافر (۸۷) كتابًا وذكر أن
عشرة منها ضاعت ، إلا أن عاصم البيطار
( تلميذه ) أوصلها إلى ( ١١٠ ) مصنفات .
وقد طبع منها جميعًا أقل من (٤٠) كتابًا ،
وسائرها مخطوط أو مفقود ، وهو :

الابتداء بالبسملة / تحقيق محمد الحسيني .- د . م : د . ن ، ١٤١٨ هــ ، ١٩٢ ص .

- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة / كتب مقدماتها ووضع فهارسها محمد المنتصر بن محمد الزمزمي الكتانسي . - ط٣ . - بيروت : دار الفكر ، ١٣٨٣ هـ ، ١٣٥١ ص .

و ط ع .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٦ هــ ، ٣٤٢ ص .

ثم بتحقیق صلاح محمد عویضة .-بیروت : دار الکتب العلمیة ، ۱٤۱۵ هـ..، ۱۲۲ ص .

وذكر زميلنا الأستاذ أحمد عايش اللطيف أنه يقوم بتحقيقها أيضًا .

وصنعت له فهارس وصدرت بعنوان :

فهرس أعلام " الرسالة المستطرفة ... " / عبدالله بن سليمان آل مهنا .- الرياض : دار المعراج ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٤ ص .

- تخريج أحاديث الشهاب / تقديم وتحقيق محمد لبيد ؛ إشراف زين العابدين بلافريج .- وجدة ، المغرب : جامعة محمد الأول ، سجل عام ١٤١٥ هـ .- ( دبلوم ) .

- آداب العالم والمتعلم والمفتى والمستفتى .
   جرّده من مقدمة شرح المهذب للنووي .
- الآراء الفلسفية في الموت وفي علاج الخوف منه وفي رفع الأوهام عنه وفي رحمة وجوده وفي أن الحياة الحقيقية بعد الموت ( نحو ٢٨ ص ) .
- أجوبة المسائل ( ج١ : نحو ٥٠ ص ) .
- الاحتياط للخروج من الخلاف ( بضع ورقات ) .
- الارتفاق بمسائل الطلاق ( ٢٣ ورقة ) .
- إزالة الأوهام عما يستشكل من ترك سيدنا عمر لكتابة الكتاب الذي همَّ به عليه الصلاة والسلام (مفقود).
- إعلام الجاحد على قتل الجماعة المتمالئة
   بالواحد ( نحو ١٣ ص ) .
- إفادة من صحا في تفسير سورة
   والضحى ( ٨ ص ) .
- الأقوال المروية فيمن حلف بالطلاق في قضية (مفقود).
- الأنوار القدسية على متن الشمسية ( في ٢٧٦ ص ، شرح فيه القسم الأول من كتاب الشمسية في المنطق ) .
- إيضاح الفطرة في أهل الفترة ( ٦٠ ص ) .
- بعث في جمع القراءات المتعارف (مفقود).
- بديع المكنون في مسائل أهل الفنون
   ( ٢ مج ) .
- بذل الهمم في موعظة أهل وادي العجم
   ( رحلته إلى قطنا ) .

- تعطیر المشام فی مآثر دمشق الشام
   ( ٤ أجزاء كبيرة ) .
- حواب المسألة الحورانية (عن شبهة الحبرية ، ۱۱ ص).
- الجوهر الصاف في نقابة الأشراف (مفقود).
- حاشية على الروضة الندية شرح الدرر
   البهية لصديق خان
- حسن السبك في الرحلة إلى قضاء
   النبك (مفقود).
- درء الموهوم من دعوى جواز المرور بين
   یدي المأموم ( د ص ) .
- رد على مسيحي يزعم أن نعيم الجنة
   روحانـــي لا جسمانــــي ( ٣ ص ) .
- رسالة في أوامر من مشايخ الإسلام
   (مفقودة).
- رسالة في علم الأصول (نحو ١٠٠ ص).
- رسالة في المسح على الرجلين (مفقودة ) .
- رفع المناقضات بين ما يزيد في العمر
   وبين المقدرات ( ١٠ ص ) .
- زبدة الأخبار في ولدان الكفار ( نحو ۱۲ ص ) .
- زوال الغشاء عن وقت العشاء ( نحو 10 ص ) .
- السطوات في الرد على من منع العشاء
   قبل الصلوات .
  - السفينة ( ٨٠ ص ) .
- سؤال مستشرق وجواب حكيم ( نحو ٢٦ ص ) .

- شرح العقائد (نحو ۲۲۱ ص).
- شرح لباب المحصول في علم الأصول
   لابن رشيق ( تعليق ) .
- شمس الجمال على منتخب كنـــز
   العمال (نحو ٢١٤ ص) حاشية .
- الطالع السعيد في مهمات الأسانيد ( ثبت أسانيده ) .
- الطالع المسعود على تفسير أبي السعود ( ٣٨ ص ) لم يكمل .
- طراز الحلعة في حل قول الرملي :
   وأقسام الاسم تسعة . ( ٦ ص ) .
- العقود النظيمة في ذكرى مولد النبي
   صلى الله عليه وسلم وأخلاقه العظيمة
   ومحاسن شريعته القويمة ( منها نسخة
   في مكتبة محمد بهجة البيطار ) .
- فصل الكلام في حقيقة عود الروح
   للميت حين السلام ( ١٧ ص ) .
  - قواعد أصولية ( ٣ ص ) .
    - قواعد تفسيرية ( ۲ ص ) .
- كتاب الأولياء ( نحو ١٥ ص ) بحث
   حول حقيقة الولي .
- كتاب بدون عنوان وبدون تاريخ في
   قضايا مهمة ( ٥٦ ص ) .
  - كناشة ( ٤٢ ص ) .
  - الكواكب السيارة في مدائح الفوارة .
- الكوكب المنير في مولد البشير النذير
   ( مختصر مولد عائشة الباعونية ) .

- لزوم المراتب في الأدب مع الإمام الراتب .
- اللف والنشر في طبقات المدرسين تحت
   قبة النسر (مفقود ؟).
- ما قاله الأطباء المشاهير في علاج البواسير .
- جموعة لطيفة في نصوص إجازات منيفة (٤٢ ص).
  - محاورة في الفونوغراف ( ١٥ ص ) .
- مسائل الإظهار ( ٣٠٦ ص ، شرح لكتاب إظهار الأسرار للبيركلي ، منه نسخة خطية في مركز جمعة الماجد ) .
- المسند الأحمد على مسند الإمام أحمد ( ٦٨ ص ) تعليقات وجيزة .
- مفكرات القاسمي . نقل ابنه مختارات
   منها ۳۲۸ ۳۷۷ .
- المنتزه الأرفع في الفصول الأربع ( في مدح الفصول الأربعة وذمها شعرًا ونثرًا ) .
- هدایة الألباب لتفسیر آیة ( وطعام الذین أوتوا الكتاب ) ۸ ص .
- وفاء الحبيب وعده بإيضاح جهة الوحدة.
- ينابيع العرفان في مسائل الأرواح بعد مفارقة الأبدان (نحو ٢٠ ص) اقتبسها من كتاب الروح لابن القيم .

وله أشعار ومقالات ومراسلات ذكرها في المصدر أدناه وما سبق ذكره من مخطوطاته <sup>(۱)</sup> .

 <sup>(</sup>۱) جمال الدين القاسمي : أحد علماء الإصلاح الحديث
 في الشام / نسزار أباظة . - دمشق : دار القلم ،
 ( أعلام المسلمين ؟ ٦٦ ) .

ومما صدر له بعد وفاته ؛ بتحقیق أو بدونه :

- قواعد الأصول ومعاقد الفصول / ابن عبدالحق البغدادي ؛ مع تعليقات القاسمي ؛ تحقيق أحمد مصطفى الطهطاوي . د . م : دار الفضيلة ، ١٣٤٠ هـ ، ١٣٤٠ ص .
- سر الاستغفار عقب الصلوات ؛ يليه ثمرة التسارع إلى الحب في الله وترك التقاطع / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ. ، ٤٧ ص .
- المسح على الجوريين / تحقيق محمد ناصر الدين الألباني .- ط٥ .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ ، ٩٦ هـ ، ٩٦ ص ( يليه : تمام النصح في إحكام المسح / للمحقق) .
- الفتوى في الإسلام / تحقيق محمد عبدالكريم القاضي .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٦ هـ. ،
   ١٩٢ ص ،
- قاموس الصناعات الشامية (أكمل فيه عمل أبيه ، مع خليل العظم ) / حققه وقدم له ظافر القاسمي .- لاهاي ، هولندا : باريس موتون ، ١٣٨٠ هـ. .

ثم عن دار طلاس بدمشق ، ۱٤۰۸ هـ.، ۲ج في امج .

- إصلاح المساجد من البدع والعوائد .-القاهرة : المكتبة السلفية ، ١٣٤١ هـ.

- إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل الإمام الراتب وأقوال سائر أئمة المذاهب . دمشق : مطبعة الصداقة ،
- فتاوى مهمة في الشريعة الإسلامية .-القاهرة : مطبعة المنار ، ١٣٣٦ هـ. .
- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين / تحقيق عاصم بمجة البيطار .- بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٦ هـ.
- واعد التحديث من فنون مصطلح الحديث / وقف على طبعه وعلق عليه عمد بهجة البيطار .- دمشق : مكتب النشر العربي ، ١٣٥٣ هـ ، ١٤٤ ص . عاسن التأويل ( تفسير القاسمي ) .- القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ٢٧ ١٣٨٠ هـ ، ١٧ مج ( بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي ) (١) . ثم اعتنى به وصححه هشام سمير البخاري .- بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٢٢ هـ ، ٧مج .
  - واختصر تفسيره هذا وصدر بعنوان :

ري الغليل من محاسن التأويل: مختصر تفسير القاسمي / اختصار صلاح الدين أرقه دان .- بيروت : دار النفائس ، ١٤١٤ هـ ، ٢٠٤ ص .

- الجرح والتعديل / جمع وتحقيق محمد عبدالحكيم القاضي .- القاهرة : دار

<sup>(</sup>۱) في "معجم المؤلفين السوريين " ورد تاريخ نشره عام ۱۹۱۶م .

الحديث ، [ ١٤٠٨ هـ ] ، ١٩٠ ص [أو ١٤٠ ص ؟].

- حياة البخاري / تحقيق محمود الأرناؤوط . - بيروت : دار النفائس ، ۱٤۱۲ هـ ، ۱۰۸ ص .
- الوعظ المطلوب من قوت القلوب / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي .-بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ۱٤۲۱ هـ ، ۳٦۸ ص .

حرده من قوت القلوب لأبي طالب المكى .

- تاريخ رحلتي إلى المدينة المنورة ( أوردها ابنه ظافر في كتاب : جمال الدين القاسمي وعصره : ١٦٥ – ١٧٥ ، نقلاً من مذكراته باختصار ) .
- في رحلتي إلى البيت المقدس ( أورده ابنه ... ص ۱۰۳ – ۱۲۶ ) .
- رحلتنا إلى الأقطار المصرية ( في الكتاب السابق ۱۳۳ – ۱۶۰ ) .
- الرحلة إلى حمص وحماة ( أوردها في مذكراته ، واقتطع منها ابنه نتفًا وأوردها في كتابه المذكور ) .
- السوانح : ٦٥ سانحة ، فُقد منها ١٩ ، أوردها ابنه في كتابه عنه ٢٦١ – ٣٢٧ .

# محمد بن جمال الدين الهاشمي (ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م)

شاعر ، مفسر ، من علماء الشيعة ، أصله إيرانــــي ، ولد في النجف وبما مات .

الأخلاق في ضوء القرآن ، تاريخ الأدب العربي ، الأدب القديم ، حاشية على مطول التفتازانكي ، حاشية على كفاية الأصول ( ٢مج ) ، حاشية على رسائل الأنصاري ، حاشية على مكاسب الأنصاري ، تقريرات الأصول من بحث العراقي ، تقريرات الفقه من بحث والده ، الأوتار ( منظومة ) ، الأنغام في الموشحات ، ملحمة الجيل ( ۷۰۰ بیت ) ، الهاشمیات ( فیما قاله فی آل البيت ) ، ديوان شعره ( ٢مج ) .

محمد جميل الخانسي = جميل بن محيي الدين الخانسي محمد جميل سليم = جميل سليم سلطان محمد جميل بن عمر الشطى (ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م)

مفتى الحنابلة بدمشق .

الضياء الموفور في أعيان بني فرفور . بخطه في الظاهرية .

قلت : صدر ما يتعلق بهذا الكتاب في عنوان سماه صاحبه :

الدر المنثور على الضياء الموفور في أعيان بني فرفور للشطى / [ محمد ] صالح الفرفور .- دمشق : جمعية الفتح الإسلامي ، ۱۳۸۲ هــ ، ۱۷۶ ص .

- تنقيح السراجية في فرائض الحنفية .
- وله مجموعة فتاوى مخطوطة محفوظة عند أولاده تحتوي على ( ٢٥٠ ) فتوى كتبها بناء على الأسئلة الموجهة إليه من دائرة الفتوى .

#### محمد جواد البلاغي ( ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م )

من علماء الشيعة بالنجف.

مما صدر له بعد وفاته:

- آلاء الرحمن في تفسير القرآن .-صيدا ، ٥٢ – ١٣٥٣ هـــ ، ٣مج .
- مسألة في البداء . بغداد ، ١٣٧٥ هـ .

نشرها محمد حسن آل ياسين ضمن "نفائس المخطوطات" الرسالة ١٤.

- غاذج من شعره في " شعراء الغري "
   ص ٤٤٢ ٤٥٨ ( ج٢ ) .
- الهدى إلى دين المصطفى .- النجف ، ١٣٨٥ هــ ، ٢مج .

محمد جواد السوداني = جواد بن كاظم ... محمد جواد بن عبدالرضا الشيخ راضي ( $\overline{v}$  )  $\overline{v}$  ( $\overline{v}$  )

فقيه شيعي متكلم ، من النجف . سكن بيروت مدة طويلة ومات بدمشق .

- له ديوان شعر مخطوط.
- ألف رسائل في الأصول وتقريرات أساتذته.
- نشر على الخاقانـــي شعرًا له في موسوعة شعراء الغري ٧ / ٤٥٧ ٤٦٢ .

# محمد جواد بن عبدالصاحب الظالمي ( ت 14۸٦ هـ = 1407

فقيه إمامي ولد في النجف وسكن منطقة البياع ومات في بغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- شرح تشريح الأفلاك .
- حاشية كفاية الأصول.
  - أبطال بني هاشم .
- الكواكب السيارة في أنساب فزارة .
  - القبائل العراقية .
  - الأخلاق العالية .
  - شعراء الكنى والألقاب.
  - منتخب الأوزان في العروض .
- الكلم القصار في كلمات أمير المؤمنين رضى الله عنه .
  - ديوان شعره .

محمد جواد عبود الطفيلي ( ت ۱۶۱۰ هــ = ۱۹۹۰ م )

فقيه شيعي متكلم ، من النجف .

- له سبعة كتب مخطوطة .

محمد جواد بن علي الجزائري (١) محمد ( $\dot{v}$  = 1908 م)

شاعر إمامي ، من علماء النجف .

- ذكر أن له مؤلفات في العلوم العربية
   والأصول والفقه والفلسفة لم يعثر عليها .
  - شعر الثورة .
  - وصدر ديوانه بعد وفاته بعنوان:

ديوان الجزائري .- بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٣٨٩ هــ ، ١١٦ ص .

<sup>(</sup>١) وورد اسم والده في مصدر آخر "كاظم " ووفاته ( ١٣٧٩ هـــ ) .

#### محمد جواد بن محسن الغريفي ( ت ١٣٩٤ هــ = ١٩٧٤ م )

من علماء الإمامية ، ولد في النجف وتوفي ببغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح التهذيب في المنطق ، في المنطق ، الفوائد في الصرف ، مختصر النحو ، مجموع في الأحية عن المعصومين .

#### محمد جواد بن محمد تقي التبريزي ( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م )

عالم شيعي ، ولد في تبريز ، سافر إلى النجف للعلم منذ عام ١٣٣٧ هـ ، مات في تبريز .

معظم مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- أصول مباحث الألفاظ .
  - المباحث العقلية .
    - المكاسب.
- ماء وسراب في أجوبة الشبهات الموردة على القرآن .
  - المقالات الروحية .

#### محمد جواد بن محمد الشبيبي ( ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م )

شاعر ، أديب ، من النحف . توفي ببغداد .

- الدر المنثور على صدور الدهور ( وفي مصدر : اللؤلؤ المنثور ... ) .

وهو مجموع يشتمل على (٨٨) رسالة ، ساجل بها بعض معاصريه .

- حياة الشيخ خزعل حان .
- ديوان شعر ، جمعه محمود الحبوبي ، في نحو ( ٤٠٠ ) ص .

قلت: نشر علي الخاقانسي نماذج من شعره في " شعراء الغري " ٢ / ١٨٥ – ٤٣٦ ، كما في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ١٢٨ .

- مختارات من شعر ونثر حسين القزويني .
  - نبذة في الأصول.
  - كتاب في تراجم عصره .

محمد جواد مغنیة ( ت ۱۶۰۰ هــ = ۱۹۷۹ م )

من كتاب الشيعة البارزين في لبنان ، تَخرَّج في النجف وبما دفن .

- فصول في الفلسفة الإسلامية .
  - هذي ذنوب أهل البيت .
    - ديوان شعره .

محمد أبو جيدة = محمد بن عبدالكبير أبو جيدة

محمد بن الحاج مصطفی = محمد بن مصطفی بوجندار

محمد حافظ بن إبراهيم فهمي (ت 1971 هـ = 1987 م)

شاعر مصر القومي ، الشهير بحافظ إبراهيم .

صدر بعد وفاته:

- ديوان حافظ إبراهيم / ضبطه وصححه وشرحه ورتبه أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري . القاهرة : دار المعارف ، ٢ مج .
- ديوان حافظ من صباه إلى وفاته . –
   القاهرة : مكتبة الهلال ، ١٣٥٣ هـ. ،
   ٢٤٨ ص .

كتب على الغلاف : تشتمل هذه الطبعة على ما لم ينشر في الطبعات السابقة من منظوماته .

- ديوان حافظ إبراهيم / قدم له محمد زكريا عناني ؛ شرحه وضبطه غريد الشيخ .- بيروت : مؤسسة النور للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٦٤ ص . - شرح ديوان حافظ إبراهيم / تمذيب

وتعلیق یجیی شامی .- بیروت : دار

- ذكرى الشاعرين حافظ إبراهيم شاعر النيل ، أحمد شوقي أمير الشعراء : دراسات ومراث ومقارنات ، قصائد لم تنشر من قبل ... / تقديم وترتيب أحمد عبيد .- ط٢ .- بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٥ هـ. ، ١٩٠٠ ص .
- معركة المازنسي وحافظ: الأوراق

الكاملة ١٩١٥ – ١٩٤٨ / مدحت الجيار .- القاهرة : سينا للنشر ، ١٤١٢ هــ، ١٩٠٠ ص .

# محمد الحافظ بن عبداللطيف التجانبي ( ت ١٩٧٨ هـ = ١٩٧٨ م )

عالم ، محدِّث ، من قرى المنوفية بمصر ، تنقل في بلدان عديدة .

- تخريج أحاديث جواهر المعانـــي ( طبع جزءًا منه في بجلته طريق الحق ) .
- تعقبات على استدراكات الحافظ الذهبي على الحاكم النيسابوري ( لم يكمل).
- تفسير القرآن الكريم ( أتم منه تفسير سورة الفاتحة ، وسورة البقرة ، ثم الأجزاء الستة الأحيرة ، نشرها في مجلته المذكورة ) .
- · ومقالات عديدة كتبها طوال ( ٢٨ ) عامًا في مجلته .

محمد الحامد = محمد محمود الحامد

محمد بن حامد السقاف ( ت ۱۹۲۸ = ۱۹۲۸ م )

فقيه ، من أعيان حضرموت . توفي بمكة المكرمة .

- الفتاوي . بحلدان .
- نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه
   من علم الفلك . صغير .

ورسائل أخرى .

#### محمد حامد الفقى رت ۱۳۷۸ هـ = ۱۹۵۹ م)

عالم سلفي محقق شهير . من مديرية البحيرة عصر .

حقق كتبًا عديدة من التراث الإسلامي ،

وصدرت تعليقات عليها بعد وفاته ، منها : معارج الألباب في مناهج الحق والصواب / حسن بن مهدي النعمي (حققه الفقى ) ؟ خرج أحاديثه على حسن عبدالحميد . - طع . - الرياض: مكتبة المعارف ، ١٤٠٧ هـ. ، ۲۹۵ ص .

- فتح المحيد : شرح كتاب التوحيد / عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ ( وضع حواشيه الفقى ) ؛ صححه وعلق عليه عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .-الرياض: دار العاصمة ، ١٤١٧ هـ. ، ٤٧٦ ص .
- القواعد النورانية الفقهية / ابن تيمية ( تعليقات الفقى ) ؛ خرَّج أحاديثه وعلق عليه نشأت كمال المصرى ؛ راجعه وقدم له مصطفى العدوي .-الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٢ ه...، ۲مج ( ٦٤٥ ص ) .

#### محمد بن الحبيب الدرعي (ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹٤٤ م)

مؤرخ من أهل درعة في سوس بالمغرب . تاریخ درعة .

ترجم به علماءها ، في مجلد ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هـ ، رآه المختار السوسي صاحب " المعسول " . قاله الزركلي .

#### محمد حبيب بن سليمان العبيدي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

من رجال الإفتاء ، شاعر . من الموصل .

- إيقاظ الوسنان في حياة الإنسان .
- الجراثيم الثلاث: الأمراء، والعلماء، والنساء ( ٤مج ) .
  - ذكرى المولد النبوي .
- رسائل العبيدي إلى الملوك والرؤساء ( ٢مج ) .
  - شفاء الغليل في رحلة وادي النيل.
- فروق حديثة ( بين حاضر العاصمة العثمانية وغابرها ) .
- الجحادلات السياسية وأسباب الفشل الأساسية .
- حكم الشعب بين الدمقر اطية والدكتاتورية .
- على مسرح الدهر ماذا رأيت ؟ ( ۲۰۰۰ بیت ) .
- صدی الحرب ( بعض ما نظمه من القصائد في الحرب الطرابلسية والبلقانية والحرب الحاضرة وغير ذلك ) (١).

وصدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان:

<sup>(</sup>١) تابع ما ذكر لـــه أنه مخطــوط أو لا ، في معجم الشعراء العراقيين ص ٣١٩ – ٣٢.

ذكرى حبيب : ديوان السيد محمد حبيب العبيدي مفتى الموصل / جمعه وحققه وقدم له أحمد قاسم الفخري .- الموصل : مطبعة الجمهورية ، ١٣٨٦ هـ. ، ۲۸۲ ص .

### محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابي الجكني (ت ۱۳۲٤ هـ = ۱۹٤٥ م)

عالم حليل من موريتانيا ، استقرُّ في

- إبراز الدر المصون على الجوهر المكنون للأخضري الجزائري ، في البيان .
  - إتمام القربة بشرح النخبة .
- إزالة الحرج في رد ما عند من أسقط الهجرة من الحجيج .
- ٤٠ حديثًا من رواية مالك عن نافع عن ابن عمر .
  - تحفة المحيد في وجوب التجويد .
- التحفة المحازة في أحكام الإجازة وشرحها.
  - تزيين الدفاتر في مناقب الشيخ عبدالقادر .
  - تيسير العسير من علوم التفسير وشرحه .
- الجامع لأثبات العلماء ، وهو الثبت الوسط.
- حاشية على البهجة المرضية ، شرح ألفية السيوطي .
  - حلية المعاصم في رواية جعفر عن عاصم .
    - رسالة في إباحة الشاي .

- رسالة في شروط النكاح .
- رسائل في مسائل من الصلح .
  - رسالة في أحكام الحجر .
- رسالة في أسباب الموت على الإيمان .
  - رسالة في تحريم المتعة .
- منظومة سلم القضاة إلى سلوك طريق النجاة .
- السلك البديع المحكم على سلم الأخضري – منطق .
  - شرح التحفة الوردية في النحو للوردي .
- شرح سواطع الجمان في التصريف ، لسيدي محمد بن سيد عبدالله .
  - شرح الكافية ، لابن مالك .
  - شرح مثلث خالي الوسط ...
- شرح نظم الأجرومية ، " عبيد ربه " .
  - شرح نظم حسن السوقي ، لخليل .
- ظهير المحدثين باتصال كتب العشرة المحتهدين ، وهو النّبت الكبير .
  - المقدمة العلمية ، وهي الثبت الكبير .
- منظومة فاكهة الخوان في علم البيان ( ٥٠٠ بيت ) .
- الفتح الباطني والظاهري في الورد القادري .
- فتح القدير المالك ، شرح موطأ مالك .
  - كشف اللثام عن لقطة البلد الحرام.
- كنز المطالع في شرح ألفاظ الدرر اللوامع في مقرأ نافع ، لابن بري .
- مسامرة الأحباب ، شرح نظم اللباب ، لمحمد بن أحمد بن بيه الجكني .

- منظومة في آداب العلم وحسن الأخلاق .
- منظومة في أحكام الأرداف في قراءة نافع .
  - منظومة في أحكام بيع الغائب وشروطه .
- منظومة المعانسي والبديع ( ٥٠٠ بيت ) .
- نظم السير لأبي عمرو الدانسي في القراءات .
  - منظومة النصائح الدينية .

وطبعت له كتب أثناء حياته ، ولعل مما طبع منها بعد وفاته :

- إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام عثمان بن عفان رضي الله عنه .- ط۲ .- حمص : مكتبة المعرفة ، ۱۳۹۲ هــ ، ۷۰ ص .
- هدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث ؛ اعتنى به وعلق عليه رمزي سعد الدين دمشقية .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٠ هـ. ،

# عمد الحريري = محمد عزالدين الحريري ( ت 18.0 هـ = 18.0 م ) محمد حسن بن أحمد الشخص ( ت 18.0 هـ = 18.0 م )

خطيب ، مصنف ، إمامي من النجف . سكن الكويت ومات في المدينة زائرًا .

- توضيح المعانسي في تفسير البلاغ العالي .
  - الدرر الحمَّة في أحوال الأثمة .
- زبدة الصحائف في العقل والعلم
   ومكارم الأخلاق والمعارف (٢مج).

- مراثى الأثمة .
- نفائس الأخبار في حياة النبي وآله
   الأطهار (٢مج).
  - مراثي الحسين .
  - وقائع الأيام (١٠مج).
  - الدرر السنية في السيرة الحسينية .
  - ديوان السيد صالح الحلي (تحقيق) .
    - ديوان شعره.

#### محمد حسن بریغش ( ت ۱٤۲٤ هــ = ۲۰۰۳ م )

أديب وباحث إسلامي داعية . من بلدة التل قرب دمشق ، سكن مدينة الرياض نحو ربع قرن وبما مات .

ذكر الأديب الدكتور مأمون فريز حرار أن له كتبًا لم تطبع .

### محمد بن الحسن الحجوي (ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۲ م)

فقيه مالكي ، وزير العدل بالمغرب . هجره الناس لارتباطه بالفرنسيين .

- تقييد موجز في مسألة من يقوم بركن
   دون آخر من أركان الإسلام .
- نقد فني حديثي فلسفي على الكتاب المنسوب للنبي .
- رسالة المذهب الوهابي إلى العالم الإسلامي.

وكلها موجودة في الخزانة العامة بالرباط .

# محمد حسن بن حمادي أبو المحسن ( ت 1940 = 1

شاعر ، وزير . من كربلاء .

طبع ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان أبي المحاسن الكربلائي / جمع وتحقيق محمد علي اليعقوبي . – النجف : مطبعة الباقر ، ١٣٨٣ هــ ، ٢٩٥ ص .

#### محمد حسن حمدان المصراتــي ( ت ١٤٢٣ هــ = ٢٠٠٢ م )

شاعر من مصراتة بليبيا .

حذوع بلا فروع ( ديوان شعره ) .

#### محمد بن حسن الخاقانسي (ت ١٩٦٥ هـ = ١٩٦٥ م)

فاضل إمامي . من النجف . بقي مدة في مدينة " القاسم " مرشدًا .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح معالم الأصول ، محاسن الفوائد (كشكول ) ، الدرر في ذكرى القاسم بن موسى بن جعفر ، غرر الفوائد وثمرة العوائد ( فرغ منه سنة ١٣٧٤).

#### محمد الحسن السمان الحموي (ت 1977 هـ = 197۷ م)

عالم موسوعي من مدينة حماة .

وضع فهرسًا بمؤلفاته قبل وفاته بعامين ، ابتدأه بالمخطوطات ، مع بيان تاريخها ، ثم ختمه بالمطبوعات .

ونحن نورد منها ما لم يذكر أنه مطبوع ، ونشير إلى ما طبع منها بعد وفاته <sup>(١)</sup> .

#### الكتب الدينية:

- أنوار الأثر في تفسير " اقتربت الساعة وانشق القمر " ( ٢٠ ربيع الأول سنة ١٣٤٨ هـ) . وفيه رد على زكي باشا المصري الذي أنكر انشقاق القم .
- إجمال الكلام في تفسير سورة يوسف عليه السلام ( وضعه في العشر الأخير من ذي الحجة في سنة ١٣٥٠ هـ ) .
- كتاب الأربعين الحموية في الأحاديث الصحيحة النبوية ( وضعه في ١٠ رمضان ١٣٤٤ هـ ).
- فيض المنعم من صحيح مسلم: ثلاث
   مئة حديث وحديث.

وقد طبع بعد وفاته ، بتحقيق أحمد يوسف الدقاق .- دمشق : دار الفيحاء ، د . ت ، ١٧٦ ص .

ثم حققه وعلق عليه حسن إسماعيل مروة ، محمد إسماعيل مروة ، محمد إسماعيل مروة .- الكويت : مكتبة العروبة ، ١٤١٣ هــ ، ١٨٠ ص .

كوثر النعمة بسند حديث الرحمة ,
 رسالة تتضمن المسلسل بالأولية لحديث

<sup>(</sup>١) المعلومات من مقدمة محقق وناشر كتاب " معجم الأدبيات الشواعر " للسمان ، الذي ذكر أنه لم يعد يملك من مخطوطاته إلا النزر اليسير ، وألما أصبحت في حيازة جمعية جمعة الماحد بدبي .



- الرحمة . ﴿ أَلَفُهُ فِي جَمَادِي الْأُولَى سَنَةُ ۱۳۱۷ هـ ) .
- جمال اليقين في أمور الدين . ( ألفه في العاشر من شعبان ١٣٠٩ هـ ).
- حسن الحال في علم الحال ( رتبه سنة ۱۳۰۷ هـ ) .
- العيون الناظرة في أحوال الدنيا والآخرة . ( ألفه عام ١٣١٦ هـ ، وأعاد فيه النظر عام ١٣٥١ هـ ) .
- الفيوضات القدسية في شرح العقيدة الإسلامية . ( شرحه في ١٣٢٠ هــ ) .
- راحة الضمير في شرح زاد الفقير . شرحه سنة ١٣١٧ هــ .
- الأنوار السماوية في شرح العقائد الطحاوية ، شرحه في سنة ١٣١٨ هـ. .
- أرج الورد الأحمر في شرح نظم الفقه الأكبر ، شرحه في شهر رمضان المبارك سنة ١٣١٩ هـ ، وأصل الفقه الأكبر للإمام أبي حنيفة النعمان .
- فيض الإمداد في شرح الإرشاد ، ألفه سنة ١٣٤٣ هـ ، وكان مديرًا لمدرسة دار الهداية بحماة.
- الجمال النبوي في شرح عقيدة الحموي ، وضعه في ٥ جمادي الأخرة سنة ١٣٥٢ هـ. .
- لوامع الدراري في الجزء الاختياري ، وضعه في عام ١٣٥٠ هــ واختفي من الوجود ، فوضعه ثانية في عام . \_\_ A 1505

- الكُنْسُ الجواري في ذيل لوامع الدراري ، يحوي بيان الفرق الإسلامية جميعها باختصار مفید ، ألفه سنة ١٣٥٠ هــ .
- منحة البديع في حكمة التشريع ، في ٢١ ربيع الثانسي سنة ١٣٤٤ هـ. .
- بداية اليسر بشرح نماية النصر بأهل بدر ، نظم وشرح ، وضعه في رمضان ١٣٥١ هـ. .
- أدب الإسلام " نظم " نظمه في أواخر ذي القعدة سنة ١٣٥١ هـ وكان تمامه في يوم الخميس ٢٢ صفر عام ۱۳۵۲ هـ.
- ديوان النفحات النبوية في الخطب الحموية . في غرة محرم ١٣٤٣ هـ. .
- عظة واعتبار لأولى الأبصار . كلمة ألقاها على الإخوان المحتمعين لذكر الله تعالى على الوجه المشروع المنزه عن الابتداع ، وهذه الكلمة عبارة عن ١٤ صفحة بالقطع الكامل ، ألقاها في ليلة ۱٤ رجب سنة ١٣٥١ هــ .
- فصول التأكيد في جواز التقليد ، نظم وشرح ، وضعه مع تعليق الأصل الهام للشيخ يوسف الدجوي أحد كبار هيئة علماء الأزهر ، وضعها في ٣٠ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ .
- جمال الكلام في مولد سيد الأنام ( وهو المولد الثالث ) وضعه سنة ١٣٤٩ هـ.، وهو موجود في آخر الديوان " أنفس النفائس في الديوان السادس ".

- هاية النصر بأهل بدر ( نظم ) نظمها سنة ١٣٥١ هـ.
- فلسفة الحياة : كلمة قدمها هدية إلى رئيس البلدية في حماة عارف الكيلاني ، وتتألف من ٢٥ صفحة ، وضع هذه الكلمة سنة ١٣٤٦ هـ .
- النعم الفوائض في علم الفرائض ، ألفه سنة ١٣٤٨ هــ ، ويتألف من ٨٧ صفحة ، وهو مرتب على طريقة السؤال والجواب ، وبيضه سنة ١٣٥٥ هـ. ، ويعتقد الشيخ أنه أوضح كتاب في هذا العلم .

كتب القواعد النحوية والصرفية :

- المسائل الحسابية في تحريك اللسان. رتبها فی صفر ۱۳۱۰ هـ ، وهی رسالة تتضمن مائة وثمانية وسبعين سؤالاً وجوابًا .
- سلاسل الفوائد الغزار لولدي نزار: السلسلة الأولى في النحو العربي " نظم وشرح " وعدد أبياتما "٩٩" ، نجز سنة ۱۳٤٧ هـ .
- جمال الأقوال في أحوال الأفعال : في النحو والصرف ، تحوي بيان الأفعال الثلاثة الماضي والمضارع والأمر على سبيل الإيجاز ، سنة ١٣٤٨ هـ. .
- الجمال الصرف في محاولات الصرف: أنحزه في ليلة ٧ رمضان سنة ١٣٤٠ هـ. .
- ما نظمه من الشعر ، وما دونه من الأسفار والخواطر العربية :

- المثاني والمثالث في الديوان الثالث : حرره بقلمه سنة ١٣٣٧ هـ. .
- الجمال الرائع في الديوان الرابع: ١٣ ربيع الثانسي ١٣٣٧ هـ. .
- نفائس العرائس في الديوان الخامس ، فی ۱۸ رمضان ۱۳٤۲ هـ. .
- أنفس النفائس في الديوان السادس ، في سنة ١٣٤٩ هــ .
- جلال التقديس في جمال التشطير والتخميس ، في ٢٢ ذي الحجة سنة ۱۳٤٢ هـ.
- إبادة الحشرات عن ديوان العشرات ، وضعه فی سنة ۱۳۵۲ هـــ .
- العشرات التاريخية : انتهى منه في يوم الخميس غرة ذي الحجة ١٣٥٥ هجرية .
- الرباعيات الحموية ، أدبية فنية ، في غرة محرم ۱۳۵٦ هـــ .
- مطرب السادة الأخيار في التواشيح والأناشيد والأدوار ، نظمه في ٢٧ رمضان ۱۳٤۲ هـ.
- المعجب في المطرب ، تم وضعه عام ٤٤٢١ هـ. .
- المشجر الشعري ، نظمه سنة ١٣٤٤ هـ. .
- ديوان أنوار السرائر في لطائف الدوائر: سنة ١٣٤٦ هـ. .
- جمال البداية في أغاريد دار الهداية ، نظمه في ٧ محرم ١٣٤٤ هـ حينما كان مديرًا لدار الهداية.

- جمال العناية بخطب دار الهداية: تمّ بقلم مؤلفه في ١٥ شوال سنة ١٣٤٢ هـ. .
- جمال الخواطر في الأدب والنوادر . قال محققه وناشره صاحب دار الثقافة العربية بدمشق: يتألف هذا الكتاب من أجزاء عشرة ، صدر منها حتى الآن خمسة أجزاء ، والأجزاء الخمسة الباقية ستصدر قريبًا إن شاء الله تعالى بتحقيقنا .

#### المزليات الأدبية:

- مقامات معليش العشر ، نشر أغلبها بمجلة معليش اللبنانية ، وهي مقامات هزلية .
- الكتاب الأول من " فتح العريش عن معانـــي الخنفريش " ، وضعه سنة ۱۳٤٠ هـ " .
- الكتاب الثانيي من " فتح العريش عن معانسي الخنفريش ، المنتهى بعام أغاميش الطائر من غير ريش ... " ثم عَنْوَنَ للكتاب الثالث من فتح العريش ، ولكنه لم يذكر فيه حرفًا واحدًا ، ويبدو أنه كان في نيَّته تأليفه ، ولكنه لم يفعل .

#### بيان الكتب المتنوعة :

الخاطرة المصورة : وهي مختصرة من اللمحة المصورة التاريخية اختصارًا مفيدًا للغاية ، قال صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : وهذه الخاطرة استرجعها أحد

- أبناء الشيخ السمان منّا بعد أن آلت إلينا بالبيع الشرعي فأقلناه منها .
- هاية الضبط في بداية البسط ، وضعه سنة ١٣٤٠ هـ. .
- جمع الشمل في أشكال الرمل: " نظم " ١٣٤٠ هـ نَظَمَ فيها أشكال الرمل الستة عشرة ورتبها ترتيبًا لطيفًا .
- دموع الشعراء في مراثبي العظماء : وضعه سنة ١٣٥٥ هـــ <sup>(١)</sup> .
- منهاج الأديب الكنفوشيوسي : وضعه في ١٣٥٥ هـ. .

قلت : وذكر له الزركلي كتابًا آخر مخطوطًا ، هو :

سلوان الأديب وتفريج الهموم عن الغريب .

#### محمد حسن شاه السواتسي (ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م)

عالم من الهند ، استوطن مكة وبما توفي .

صدر له بعد وفاته بعناية جديدة :

غنية الناسك في بغية المناسك / اعتنى بإخراجه وتنسيقه الجديد نعيم أشرف نور أحمد .- كراتشي : إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، . . . 210

طبع أول مرة عام ١٣٤٤ هــ .

<sup>(</sup>١) ذكر أحمد يوسف الدقاق أنه سيصدر بتحقيقه عن دار الثقافة العربية بدمشق.

# محمد حسن بن عبدالله المامقانيي ( ت ۱۹۰۵ هـ = ۱۹۰۵ م )

فقيه إمامي . من إيران ، تنقل في بلدان كثيرة . وتوفي بالنجف .

بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول . (٨) أجزاء .

#### محمد بن الحسن العرايشي (ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

من المشتغلين بالحديث . من أهل مكناس .

- عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية والإسناد .

وهو فهرسة ، في الخزانة الأحمدية بفاس، نحو خمس كراريس.

#### محمد حسن بن علي فضل الله (ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم إمامي ، أديب ، شاعر . من جبل عامل بلبنان ، درس في النجف ، عاد إلى بيروت مدرسًا وواعظًا حتى وفاته .

- كتاب الأخلاق .
- تقريرات الأصول .
  - تقريرات الفقه .
- الرد على الماديين .
  - ديوان شعره .

محمد حسن عواد (ت ۱۶۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

أديب ، ناقد . من جدة .

جمعت ابنته مقالات متفرقة له وأصدرتما في كتاب بعنوان " مسائل اليوم " .-القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٤٠٢ هـ.، ٥٥٥ ص .

وذكر لنفسه مؤلفات مخطوطة في جريدة مؤلفاته بآخر كتابيه " تأملات في الأدب والحياة " و " محرر الرقيق " ، هي :

- خات خاطفة ( عن الشعر النبطي النجدي مع نماذج منه ) .
  - طريق الخلود (قصص).
    - هلدا (قصص).
    - لميس (قصص).
    - الهولة (قصص).
    - الشيطان (قصص).
  - حلم راكان (قصص).
  - نائلة وأساف ( قصص ) .
    - رحلة نجد .
    - رحلة القنفذة .
  - المحتقب ( موجز لغوي ) .
    - موعد إنسان .
    - المنتجع الفسيح .
- يوثوبيا عن العالم العربي الواحد
   والولايات العربية المتحدة .
  - التجديد والأدب الإنجليزي .
  - إلياذة هوميروس (ملخصات ) .
- المملكة العربية السعودية في خمس سنوات : توثب وتطور .

#### محمد حسن بن عیسی دکسن ( ت ۱۳۲۹ هــ = ۱۹۶۹ م )

شاعر من النجف .

له شعر شعبي طبع بعد وفاته بعنوان :

الروضة الدكسنية في المراثي الفاطمية ،
 في النجف ١٣٧٦ هـ ، ثم
 ١٣٨٥ هـ ، ثم في قم ١٤٠٦ هـ .

#### محمد حسن بن أبي القاسم الكاشانسي (ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم إمامي أجيز بالاجتهاد ، من النجف ، سافر إلى طهران عام ١٣٨٧ هـــ ومات في السنة نفسها .

أحكام النيروز ، الحضارة البشرية الدينية والمعاشية (٢مج) ، خصوصيات الجمعة ، محرم وعاشوراء ، تربية الأولاد ، أحكام المحرم ، رسالة الأخلاق ، معرفة القرآن ، فهرست خزانة كتبه ، الكعبة ، نظام العالم ( مجموعة مقالات دينية ) ، وقائع الأيام ، وسيلة الكلام ( في المواعظ والأخلاق ) ، مقدمة في المنطق ، جامع المناسك في آداب السفر ، مقياس المقادير في الأوزان الشرعية .

# محمد بن الحسن القاسمي ( ت ۱۹٤٠ هـ = ۱۹٤٠ م )

محدِّث ، فقيه زيدي من صعدة اليمن . مسائل في الفقه .

صورة منها في مكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي .

محمد حسن أبو المحاسن = محمد حسن بن همادي ...

# محمد الحسن بن محمد صالح كُبّة (ت ١٩١٨ هـ = ١٩١٨ م)

فقيه جعفري ، شاعر . من العراق .

الرحلة المكية .

وهي أرجوزة في رحلته إلى الحج ( سنة ١٢٩٢ هـــ ) .

- شعره .

ومما طبع له بعد وفاته :

- إرشاد أهل الحجى في حرمة حلق اللحي .- بغداد = ١٣٦٨ هـ.
- رسالة في إثبات حرمة حلق اللحى . بغداد ، ١٣٦٨ هـ..

#### محمد حسن بن مصطفی الکلیدار (ت ۱٤۱٦ هـ = ۱۹۹۲ م)

باحث من الشيعة . عاش في كربلاء ومات ببغداد .

- النفس عند أعلام الفكر.
  - الصوفية وطرائقها .

<sup>(</sup>۱) ذكسر صاحب "معجم المؤلفين العراقيين "سنة وفاتسه ١٩١٤ م ( ١٣٣٢ هـ. )، وفي مصدر آخر ١٩١٧ م . وما أوردته مما طبع بعد وفاته من هذا المصدر .

### محمد حسن المظفَّر (ت ۱۳۷٦ هــ = ۱۹۵۲ م )

من علماء الشيعة بالنجف .

ظهر له بعد وفاته الجزء السابع من " الحج من شرح كتاب القواعد " .- النجف ، ١٣٧٩ هـ.

#### محمد بن حسن وادي أبو الهدى الصيادي ( ت ١٣٢٨ هـ = ١٩٠٩ م )

أشهر علماء الدين في عصره ، ولد في معرة النعمان بسورية وحظي عند السلطان عبدالحميد فكان شيخ المشايخ ، مات في جزيرة الأمراء في رينكيبو حيث نفي إلى هناك بعد خلع السلطان .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :

- أشرف الوسائل في تحقيق أدق المسائل / جمع وتحقيق وترتيب عبدالحكيم بن سليم عبدالباسط .- د . م . د . ن ، ١٣٨٩
- هجة الحضرتين في آل الإمام أبي العلمين / تحقيق عارف أحمد عبدالغني ، عبدالله بن حسين السادة .- دمشق : دار كنان ، تاريخ المقدمة ١٤٢١ هـ ( طبع بعنوان : أربع مخطوطات في أنساب أهل البيت ... ) .
- ضوء الشمس في قوله صلى الله عليه وسلم " بني الإسلام على خمس " / قدم له وقرَّظه جلَّة من العلماء ؛ خرَّج

أحاديثه ونسب آياته ورتب فهارسه محمد سليم الحمامي .- ط۲ ، مصححة ومحققة .- دمشق : مكتبة الفارابي ، ١٣٩٤ هـ ، ٢مج .

# محمد الحسني البغدادي = محمد بن صادق راضي محمد حسنين بن محمد مخلوف ( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

عالم أزهري حليل ، أول من بدأ بإنشاء مكتبة الأزهر وتنظيمها ، مدير عام المعاهد الدينية ووكيل الأزهر . ولد في قرية بني عدي من أعمال منفلوط ومات بالقاهرة .

مما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

- بلوغ السؤل في مدخل علم الأصول / تحقيق حسنين محمد مخلوف . ط٢ ، بضبط وتنقيح وزيادات هامة . القاهرة : مطبعة الحلبي ١٣٨٦ هـ. ،
   ۲۱۲ ص .
- المطالب القدسية في أحكام الروح وآثارها الكونية .- ط٢ .- القاهرة : مكتبة مصطفى الحلبي ، ١٣٨٢ هـ.، ٢٥٠ ص .

قال ابنه المفتى حسنين محمد مخلوف في هذه الطبعة : ... ورأينا أن نعلق عليه بعض ما يحسن تعليقه ، وأن نضم إليه زيادات هامة كان والدنا رحمه الله أشار قبل وفاته بزيادها في الطبعة التالية ، مع تغيير رآه في بعض العبارات .

القول المبين في حكم المعاملة بين الأجانب والمسلمين / تحقيق حسن أبو الأشبال . - القاهرة : مكتبة الحرمين ،

### محمد حسين الأصفهانسي (ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۴۲ م)

من شيوخ الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- الأنوار القدسية : أرجوزة في مدح ورئاء النبي وآله عليهم السلام .-النجف ، ۱۳۸۷ هـ. .
- غاذج من شعره في " شعراء الغري " ص ۱۸۱ – ۱۹۱ ( ج۸ ) .

### محمد حسين بن جواد الشبيبي (ت ۱۹۹۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

شاعر من النجف .

جمع قصائده في ديوان أسماه " شروق وغروب!" و لم يطبعه .

# محمد حسين الذهبسي (ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م)

من علماء الأزهر ، وزير الأوقاف ،

 له شروح لبعض سور القرآن الكريم والأحاديث الشريفة لم تطبع .

ومما طبع له بعد وفاته :

- نور اليقين من هدي خاتم النبيين .-القاهرة : دار مرجان للطباعة ، ۱۳۹۸ هــ ، ۱۳۴ ص .- ( مكتبة الشهيد الدكتور الذهبي ؟ ٢ ) .
- مشكلات الدعوة والدعاة .- القاهرة : مطابع دار الشعب ، -١٤٠٠ هـ. ، ٤٧ ص .- ( مكتبة الشهيد الدكتور الذهبيي).

#### محمد حسين زيدان (ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

مؤرخ ، كاتب ، من أعلام الحركة الفكرية بالسعودية .

ذكر له صاحب " ذيل الأعلام " ثلاثة كتب مخطوطة ، اثنان منها طبعا في حياته ، وهي :

- خواطر مجنحة.

طبع في حدة : قامة للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ١٠٢ هـ .

و ط۲ .- الرياض : مطابع الشرق الأوسط، ١٤٠٩ هـ، ١٠٠ ص.

- عبدالعزيز والكيان الكبير .

صدرت الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة في الرياض على نفقة المؤلف عام ١٤٠٦ هـ.، ۱۲۰ ص .

الذكريات (؟) .

#### محمد حسين عفيفي ( ت ۱٤۰۲ هــ = ۱۹۸۲ م )

كاتب صحفي ، من أدباء الفكاهة بمصر ، عرف بـ " محمد عفيفي " ، واسمه الكامل هو : محمد حسين بن عبدالوهاب العفيفي .

صدر له بعد وفاته : القطة والسحلية .

#### محمد حسين بن علي حرزالدين ( ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م )

عالم إمامي مؤرخ . من النجف .

- بنو مسلم العقيليون: نسبهم وأحوالهم.
- تاريخ النجف الأشرف خلال أربعة
   عشر قرنًا ( ٣مج ) .
  - الحوادث والتاريخ ( ٦مج ) .
    - مجموعة الأدعية والأحراز .
    - مشجر الأنساب العلوية .
- كتاب الغيبة لجده محمد حرز الدين (تحقيق)،

#### محمد الحسين بن علي كاشف الغطاء (ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

مجتهد إمامي من النجف ، من الكتاب الشعراء .

له أكثر من (٤٠) كتابًا مخطوطًا ، منها :

- ملخص الأغانسي . ذكره الزركلي .

قلت : لعل المقصود " مختارات من شعراء الأغانسي " ، الذي نشر في حياة المؤلف . - بغداد ، ١٣٧٠ هـ.

- النفحات العنبرية.

- رحلة إلى سورية مصر .
  - ديوان شعر .

نشر علي الخاقانـــي بمحموعة من شعره " في شعراء الغري " ٨ / ١٢٣ – ١٨٣ .

ومما نشر له بعد وفاته :

- مبادئ الإيمان . – النجف ، ١٣٧٨ هــ .

طبعة أخرى : بيروت : دار الأضواء ، ١٤٠٩ هـــ .

في السياسة والحكمة [ مجموعة مقالات له ] .- بيروت : دار التوجيه الإسلامي ، ١٤١١ هـ. ١٤١١ ص .

محمد بن حسين غمضان (ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

عالم زيدي صنعانـــي محقق .

مذكرات الرحلة إلى إستانبول.

وقف عليها عبدالله الحبشي واستعرضها كتابه " الرحالة اليمنيون " .

> محمد بن حسين الفقيه ( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

> > صدر له بعد وفاته محققًا:

الكشف المبدي لتمويه أبي الحسن السبكي تكملة الصارم المنكي / دراسة وتحقيق صالح بن علي المحسن ، أبو بكر بن سالم شهال .- الرياض : دار الفضيلة ، سالم شهال .- الرياض .

وأصله رسسالتا ماحسستير للمحققين المذكورين.

#### محمد بن حسين القزلجي ( ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم من شمال العراق . درس على علماء بغداد والشام ، وتخرج في الأزهر .

له تعليقات كثيرة وحواش على الكتب وبعض الرسائل المخطوطة في الفقه .

#### محمد حسين بن كاظم الكيشوان (ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

شاعر من النجف .

له كتاب بعنوان " تحفة الخليل " شرحه ونشره باحث معاصر وصدر بعنوان :

شرح تحفة الخليل في العروض والقافية / تأليف عبدالحميد الراضي .- بغداد ، ١٣٨٨ هـ. .

ط۲ .- بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٣٩٥ هـ ، ٢٢٢ ص .

# محمد حسين بن محمد الطباطبائي ( ت ١٩٨١ هـ = ١٩٨١ م )

من علماء الشيعة البارزين ، مفسّر ، كلامي . ولد في تبريز ، درس في النجف ، مات بقم .

من آثاره المخطوطة :

- حاشية على كفاية الأصول.
  - رسالة في الاعتباريات.
  - رسالة في المبدأ والمعاد .

- رسالة في التحليل .
- رسالة في التركيب.
- رسالة في المشتقات .
- رسالة في النبوة والإمامة ( لم تطبع ،
   ذكر المؤلف أنحا بحاجة إلى مراجعة ) .
  - الأعداد الأولية في الرياضيات .
    - وله نظم ، لعله لم يجمع (١) .

ومما طبع له بعد وفاته :

- برهان / ترجمة وتصحيح وتعليق مهدي قوام صفري ،- قم : مركز انتشارات دفتر تبليغات إسلامي ، ١٤١٠ هـ.، ٢٠٨ ص .
- رسالة الولاية .- طهران : قسم الدراسات الإسلامية : ١٤٠٠ هـ ، ٧٥ ص .
- سنن النبي صلى الله عليه وسلم .-بيروت: مؤسسة البلاغ ، ١٤٠٨ هـ.، ٢٧٠ ص.

# محمد حسين بن محمد علي المرعشي الشهرستانيي (ت 1890 هـ = 1890 م)

فاضل إمامي ، له اشتغال بالتاريخ ، من كربلاء .

(۱) عسن رسسالة ماحسستير قدمست فيه بعنوان:
الطباطبائي ومنهجه في تفسيره " الميزان في تفسير
القرآن " / عوض بن حسن الوادعي . - الرياض:
حامعة الملك سمعود ، ١٤٢٢ هـ ، مع
استدراكات على ما هو مخطوط من معد الكتاب،
ومن " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " .

- تاريخ الشهرستانسي .
  - كتاب الحساب.
- تعقيق الأدلة . في أصول الفقه ، بخطه .
- شوارع الإعلام في شرح شرائع الإسلام ، مجلدات منه .
  - الاستصحاب . رسالة .
    - لباب الاجتهاد .

#### ومما طبع بعد وفاته :

- الآيات المحكمات في دفع الشبهات .-النجف ، ١٣٧٨ هـ. .

#### محمد حسين بن محمد المظفر ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۶۱ م )

عالم شيعي ، أديب محقق . من النحف .
الشيعة وسلسلة عصورها ، القرآن :
تعليمه وإرشاده ، الصحيفة الصادقية ،
هشام بن الحكم ، الأوصياء ، موجز حياة
الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم ،
موجز علم الكلام ، الآيات الثلاث ، ديوان
شعره .

ومما ظهر له بعد وفاته مطبوعًا :

- الإسلام: نشوؤه وارتقاؤه . النجف ،
   ۱۳۸٤ هـ .
- الشيعة والإمامة .- النجف ، ١٣٨٥ هـ. .
- عقائد الشيعة . النحف ، ١٣٨٢ هـ. .
- علم الإمام . النجف ، ١٣٨٥ هـ .
- مؤمن الطاق: رسالة تبحث عن حياة أبي جعفر مؤمن الطاق محمد بن علي النعمان . النحف ، ١٣٨٥ هـ.

#### محمد حسين بن محمد هادي الرضوي ( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

فقيه شيعي من لكنو ، درس في العراق .

- تعليقة على رياض المسائل .
- تقريرات الأصول من بحث العراقي .

وصدر له – لعله بعد وفاته – (ط۱): دائرة معارف القرآن الكريم .- طهران: مدرسة جهل ستون، ۱٤۰۸ هـ.

محمد حسين بن محمود المرعشي ( ت 1411 هـ = 1990 م )

عالم إمامي شهير (آية الله) ، صاحب مكتبة خاصة كبيرة فيها مئات الألوف من الكتب المطبوعة ، وأكثر من (٢٦٠٠٠) نسخة مخطوطة . ولد في النجف ومات

بإيران .

- مما صدر له أو حقق بعد وفاته :
- الإجازة الكبيرة ، أو ، الطريق والمحجة لثمرة المهجة / إعداد وتنظيم محمد السمامي الحائري ؛ إشراف محمود المرعشي ، قم : مكتبة المرعشي ، الالال على .
- القصاص على ضوء القرآن والسنة: فقه استدلالي: تقرير أبحاث آية الله العظمى شهاب الدين المرعشي النجفي / عادل العلوي .- قم: مكتبة المرعشي ، العلوي .- قم: مجا.
- وطبعت أجزاء من كتابه " ملحقات الإحقاق " بعد وفاته باهتمام نجله محمود .- قم : مكتبة المرعشي ، 18۱۸ 18۰۹

وقد أكمله من ج٢١٠ ، ورأيت منه حتى ج ٣٣ ، [ مج ٣٤ : فهارس الأجزاء ۲ – ۲ فقط اً .

- المسلسلات في الإجازات : محتوية على إحازات علماء الإسلام في حق والدي العلامة آية الله العظمى شهاب الدين الحسيني المرعشى النحفى / جمعها نجله محمود المرعشي .- قم : مكتبة المرعشي ، ١٤١٦ هـ ، ٢ مج .

#### محمد بن حسين نصيف (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

عالم ، وجيه حجازي كبير ، محسن ، مهتم بالكتب والمخطوطات .

له مقالات وردود نشر كثير منها بغير اسمه ، أورد طائفة منها في المصدر التالي ، مع وثائق ونماذج عديدة من رسائله ورسائل غيره إليه :

محمد نصيف : حياته وآثاره / محمد بن أحمد سيد أحمد ، عبده بن أحمد العلوي .-بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤١٤ هـ .

# محمد بن حسين الهرَّاوي (ت ۱۳۵۸ هـ = ۱۹۳۹ م)

أديب ، شاعر أطفال . من القاهرة .

- قصص الأطفال .

قلت : صدر له كتاب بعد وفاته لم أره ضمن مؤلفاته ، ولا أدري ما إذا كان قد طبع قديمًا أم لا ، وهو :

الألفباء شعرًا ؛ رسوم عبدالشافي سيد ، عصام حسن .- جدة : دار أبو حسن ١ ١٤١٥ هـ، ٣٠ ص.

#### محمد حسين هيكل ( ت ۱۳۷۱ هـ = ۲۵۹۱ م )

أديب ، سياسي ، مؤرخ . من مصر .

- یومیات باریس .
  - خلال أوربا .
- محموعة قصص قصيرة (١).

#### محمد بن حسين الوردانسي ( کان حیّا ۱۳۲۰ هـ = ۱۹٤۱ م )

فقيه مالكي ، متكلم . من مساكن بتونس . - اختصار المنح الوفية : شرح الرياض الخليفية للشيخ أحمد الدمنهوري .

و " الرياض الخليفية " منظومة في التوحيد للشيخ على بن خليفة .

# محمد الحسيني بن محمد مهدي القزويني (ت ۱۳۳۵ هـ = ۱۹۱۲ م)

فقيه متأدب من الحلَّة بالعراق .

ألف عدة رسائل ما زالت مخطوطة في الحلة ، منها :

- رسالة في التجويد والقراءات .
  - رسالة في مناسك الحج .
  - ونشر له محققًا بعد وفاته :

طروس الإنشاء وسطور الإملاء : الأدب العراقي في نماية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين / تحقيق جودت القزويني .-بيروت : توزيع بيسان للنشر ، ١٤١٨ هـ.، ۳۲۸ ص .

<sup>(</sup>١) محمـــد حسين هيكل / محمد رجب البيومي .-دمشق: دار القلم ، ۱٤۲۲ هـ ع ص ۷۹ .

### محمد الحفناوي بن أبي بكر الصديق (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، شاعر ، مناضل ، من توزر بتونس .

له ديوان شعر سماه " نبرات الأكوان " لم يكمله في صورته النهائية ، فاجتهد " أبو بكر الصديق " وجمع كل ما وقع تحت يده من القصائد سواء كانت منشورة أو عنطوطة (١).

# محمد حفني = حفني بن إسماعيل ناصف محمد بن حمد العسافي ( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

من أعيان علماء العراق .

له مخطوط طبع بعد وفاته بعنوان :

مساحد الزبير / بمشاركة إبراهيم ابن راشد الصقير ، تحقيق وتقديسم قاسم السامرائي .- الرياض : دار الفيصل الثقافية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٠٦ ص .

# محمد بن حمزة المُلاَّ (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م) شاعر من أهل الحلَّة بالعراق .

ديوان شعره ، في خمس مجلدات ،
 بعضه بخطه .

#### محمد حياتسي حمد العربي ( ت ١٩٤٣ هـ = ١٩٤٣ م )

من شعراء المدائح البارزين المشهورين في السودان . ويعرف بالشيخ حياتـــي . له ديوان شعر مخطوط .

# محمد بن حيدر النَّعمي (ت ١٩٣١ هـ = ١٩٣٢ م)

من قضاة الزيدية باليمن . قُتل في صبيا . - الجواهر اللطاف في أشراف صبيا والمخلاف .

ذكر الزركلي أنه مخطوط في المكتبة العقيلية بحيزان ، ترجم به لأشراف المخلاف السليمانــــــي .

قلت: نشرت صورة منه دون ذكر ناشره عام ١٣٧٦ هـ ، [ ١٩٩ ص ] بعنوان: " الجواهر اللطاف المتوجة كما هامات الأشراف من سكان صبيا والمخلاف". ونسخة العقيلية مكتوبة عام ١٣٣٣ هـ ، ونسخة أخرى برقم ( ١٤٨ ) مجاميع في المكتبة الغربية باليمن ق ( ٢٢٤ – ٣٣٥ ) .

السيف الصقيل في الذب عما تسب إلى
 القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل .

ضمن مجموعة ( ۲۸۸ ) في المكتبة الغربية ( ق ۱۳۸ – ۱۰۸ ) .

- البدر الناظر من حالكات الدفاتر .
   ضمن المجموعة السابق (ق ١١٣ ٢٠١ ) .
- القصر المشيد فيما اتصل من الأسانيد .

# محمد بن خالد الأنصاري ( ت ۱۳۲۶ هــ = ۱۹۶۵ م )

فقیه متأدب من حمص .

- شرح الأشباه والنظائر . في فروع الحنفية .

#### محمد بن خالد الشلبـــي ( ت ۱۳۲۶ هــ = ۱۹۲۱ م )

له نظم واشتغال بالموسيقى . مات بالحج . من أهل حمص .

- المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل.
  - سوریة بعد الحرب الکبری . لم یتمه .

وروايات تمثيلية :

- حرب البسوس.
- ربيعة بن زيد المكدم .
  - سليم وسلمي .
    - نجم الصباح.
  - عنترة العبسي .
- وفود العرب على كسرى .
  - فظائع الترك .

#### محمد الخضر بن حسين (ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

شيخ الأزهر . أصله من تونس .

ذكر أن له مقالات كثيرة ، لو جمعت زادت عن عشرة مجلدات . وقد جمع وطبع منها الكثير بعد وفاته كما يأتـــي .

مما صدر له بعد وفاته:

- بلاغة القرآن / أشرف على طبعه علي رضا التونسي ( ابن شقيق المؤلف ) .- دمشق: المطبعة التعاونية ، ١٣٩٩ هـ.، ١٦٢ ( جمعه مما نشر في المحلات ) .
- تونس وجامع الزيتونة .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ. ( جمعه عما سبق نشره في المحلات والرسائل الصغيرة ) .
- الشريعة الإسلامية .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـ.

فيه معظم الجزء الثالث من " رسائل الإصلاح " في طبعتها الأولى ، وأضاف إليها حفيده مقالات نشرت في مجلة " نور الإسلام " و " الهداية الإسلامية " وأشار إليها في الحواشي .

ولعله نفسه الصادر بعنوان : الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان / أشرف على الرضا أشرف على الرضا التونسي .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١هــ، ٢٢٤ ص .

وهو محاضرات ومقالات ألقيت في حامعات أو نواد وجمعيات إسلامية ، وبعضها مقالات نشرت في المحلتين المذكورتين .

- الخيال في الشعر العربي ودراسات أدبية / جمعه وحققه علي الرضا الحسينسي .-ط٣ .- د . م : الدار الحسينية للكتاب ،

محاضرات إسلامية / جمعها وحققها على الرضا التونسي .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٤ هــ ، ٢٤٠ ص .

ذكر جامعها أنه سبق نشرها في رسائل صغيرة مطبوعة وقد نفدت ، ومنها ما نشر في المحلتين الإسلاميتين المذكورتين .

أحاديث في رحاب الأزهر / إعداد وضبط على الرضا الحسينسي .-[القاهرة]: الدار الحسينية للكتاب، ۱٤۱٤ هـ ، ۲۲۶ ص .

وتضم أحاديث في رحاب الجامع الأزهر ، تلك الىتى نشرتها الصحف والمحلات وخاصة جريدة الأهرام ، بالإضافة إلى أقوال وتعليقات الصحافة من خلال اختياره للمشيخة.

وبتحقيق حديد ظهر له:

- الدعوة إلى الإصلاح / حققه على الرضا الحسيني .- ط٣ .- د . م : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ ه. ، ۲۲۸ ص .
- السنة والبدعة / تقديـــم وتحقيق محمد عمارة .- القاهرة : هُضة مصر للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ، ٢٠ ص .-( في التنوير الإسلامي ؛ ٣٦ ) .
- حقيقة البهائية / راجعه وضبطه ونسقه أحمد حمدي إمام .- جدة : دار المدنسي ، ۱٤۰۷ هـ ، ۳۲۷ ص ( طبع مع : مع البهائية / لعبدالرحمن الوكيل ) .

قلت : وهو صاحب مجلة " السعادة العظمي " التي أصدرها عام ١٣٢٢ هـ وصدر منها (۲۱) عددًا ، وقد جمعها على رضا التونسي وأصدرها في هيئة كتاب .-تونس: الشركة التونسية للتثقيف والترفيه ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

#### محمد الخضر بن مايابـــــى الجكني (ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٩٥ م)

عالم كبير ، أقام بالمدينة المنورة فكان مفتيًا للمالكية بما .

- إبرام النقض في مسألة القبض.
- إيضاح مختصر خليل بالمذاهب الأربعة بأصح دليل .
  - الرسالة الحاوية لأحكام الخلافة والباغية .
    - رسالة في زكاة الأوراق البنكية .
      - رسالة في الطعن على التجانية .
      - رسالة في الطعن على الوهابية .
        - سلم الأرواح تصوف .
- السيف والموسى في ذب البهتان عن

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- كوثر المعانسي الدراري في كشف حبايا صحيح البخاري . - عمان : دار البشير ، ١٤٠٨ هـ. ، ٢مج .
- لزوم طلاق الثلاث دفعة بما لا يستطيع العالم دفعه .- المدينة المنورة : مكتبة الإيمان ، ١٤٠٨ هـ ، ٥٥ ص .
- استحالة المعية بالذات وما يضاهيها من متشابه الصفات .- القاهرة : المكتبة

المحمودية التجارية ، -١٣٥ هـ ، ١٢٦ هـ ، ١٢٦ ص ( لم يذكر تاريخ النشر ، ولعله طبع في حياته ) .

- قمع أهل الزيغ والإلحاد عن الطعن في تقليد أئمة الاجتهاد . - بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤١٩ هـ ، ١٦٨ ص .

### محمد الخضري = محمد بن عفيفي الخضري محمد خليفة التونسي ( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

أحد شيوخ اللغة العربية . كاتب ، باحث ، مفكر . من مصر . مات بالكويت .

أكثر مؤلفاته ما زالت مخطوطًا ، وهي : - العناصر النفسية لليهود .

- الزندقة: أصولها وتطورها.
  - حول فلسفة الصيام .
- أسرة النبي صلى الله عليه وسلم .
- المدينة: لماذا اختارها النبي صلى الله
   عليه وسلم موطنًا لهجرته ؟
- الأنوار المحمدية ( حول لواء النبي صلى
   الله عليه وسلم ، وهو ملحمة شعرية ) .
  - الفيصليات (شعر).
  - الخليل بن أحمد : عبقريته الرياضية .
  - بشار بن برد أول شاعر كبير في العربية .
  - سماحة اللغة العربية : أصول وفصول .
    - ثورة الحسين بين الواقع والفن .
      - المحتار بن عبيد الثقفي .
        - من سادات العرب .
          - مع الشعراء .

- قال الراوي (قصص تراثبة).
  - أسئلة وأجوبة .
  - كتب ومؤلفون .
- حول لواء العقاد ( أحاديث صحفية ) .
  - عبقرية المهلب .
- و شاعر مجرم ( مالك بن الريب المازنسي ) .
  - ما أعتقد / برتراند رسل ( ترجمة ) .

#### محمد بن خليفة بن الحاج المدنسي ( ت ١٩٥٨ هـ = ١٩٥٨ م )

- شرح قوله صلى الله عليه وسلم " نية المؤمن خير من عمله " .
- شرح ما تُسب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم: " من عشق فكتم فعفً فمات مات شهيدًا ".

#### محمد بن خليفة النبهانسي ( ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م )

مؤرِّخ من البحرين ، سكن بغداد والبصرة . له مؤلفات لم يبيَّن وضعها ، ولعل الكثير منها مازال مخطوطًا .

ومما صدر له محققًا بعد وفاته :

النخبة النبهانية : شرح المنظومة البيقونية / قدم لها وعلق عليها سيد بن عباس الجليمي . - القاهرة : مكتبة العلم ، ١٤١٠ هـ. ، ١٥٥ ص .

كما راجعه وعلق عليه وليد خالد الضيف الله .- [ القاهرة ] : مكتبة الوعي الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ١١٢ ص .

#### محمد خلیل القیسی ( ت ۱٤۲٤ هــ = ۲۰۰۳ م )

شاعر حداثي ، من قرية كفر عانة بفلسطين . ارتحل إلى بلدان عديدة .

ذكر قبل وفاته لصديقه يوسف عبدالعزيز أن لديه مخطوطتين شعريتين وأنه ينوي طباعتهما (٣) ؟

#### محمد خلیل الهراس ( ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م )

عالم سلفي جليل . من جماعة أنصار السنة بمصر .

#### صدر له بعد وفاته:

من روائع الهدي النبوي / جمعها واعتنى هما عبدالكريم بن عبدالجيد الدرويش . – الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩٨

وهو عشرون مقالاً كتبها في محلة " الهدي النبوي " .

- غربة الإسلام / إعداد عبدالكريم بن عبدالجيد الدرويش .- الرياض : دار ابن الأثير ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٤ ص .

وأصله محاضرة ألقيت سنة ١٣٨٨ هـ بالإضافة إلى مجموعة من الفتاوى أحاب فيها على أسئلة القراء في مجلة " الهدي النبوي " وموضوعه حول البدع .

#### (١) وهو بعنوان : الإنسان وتقلبه في الآفاق .

#### محمد خلیل الباشا (ت نحو ۱٤۲٤ هـ = نحو ۲۰۰۳ م)

مؤرخ وباحث لغوي من دير بابا الشوف بلبنان .

ذكر لنفسه ( ٣ ) كتب مخطوطة في كتاب له صدر عام ١٩٩٤ م <sup>(١)</sup> ، ولم أجدها بين مطبوعاته ، وهي :

- معجم العربية المهاجرة .
- كلمات المعلم ماهر بابا .

#### محمد خلیل الخطیب (ت ۱٤٠٦ هـ = ۱۹۸۹ م)

عالم أزهري ، لغوي ، شاعر .

قال الدكتور علي الخطيب: أذكر أنه رحمه الله عمل على شرح الجامع الصحيح للإمام الترمذي ، ولست أدري ما تم فيه ، فلعل من تلاميذه وعبيه من يلقي الضوء بتفصيل على تراث الشيخ رحمه الله (٢).

#### محمد بن خلیل الزین ( ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م )

ولد في جبشت ودرس بالنجف .

- أحسن الأثر في معنى الدين والفلسفة الحديثة .
  - أخبار نوابغ عاملة .
  - أصل المشتقات في اللغة .
    - الخلافة الإسلامية .

(٣) الشرق الأوسط ع ٩٧٤ - ٩ ( ٢٩ / ٨ / ١٤٢٤ هـ. ) .

<sup>(</sup>٢) الأزهر ( محرم ١٤٠٨ هـ ) ص ٦٥ ﴿ الهَّامِسُ ﴾ .

- فتاوى الأستاذ الدكتور العلامة محمد خليل هراس يرحمه الله تعالى / جمع وترتيب عبدالكريم بن عبدالجحيد الدرويش .- الرياض : دار طيبة ، ۱٤۲۳ هـ ، ۳۹۲ ص .
- القرآن والسنة عقيدة سلف الأمة / إعداد عبدالكريم بن عبدالجيد الدرويش ؛ تقديم وتعليق محمد صفوت نور الدين .-الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٠ ه...، ۸۰ ص .

#### وباعتناء حديد:

 الحديث ومكانته في التشريع الإسلامي / قدم له وعلق عليه عبدالفتاح إبراهيم سلامة .- ط٢ .- الغربية ، مصر : جماعة الدعوة الإسلامية ، ١٣٩٩ هـ...

#### محمد الخمّار الكنونسي (ت ۱۹۹۱ هـ = ۱۹۹۱م)

شاعر من المغرب.

كان قد أعد قصائده لنشرها في ديوان جديد – غير السابق – و لم يمهله المرض لمراجعتها وتكملة بعضها (١) .

#### محمد بن خيس السيفي (ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱٤م)

قاض إباضي في نزوى بسلطنة عُمان .

الخروصي في سبعة أجزاء ، ويسمى هذا المحموع " العقد الثمين " . - كما أنه جمع أجوبة الشيخ سعيد بن خلفان الخليلي في أربعة أحزاء ، وسمى

جمع أجوبة أبي نبهان جاعد بن خميس

قلت : صدر بعنوان : تمهيد قواعد الإيمان وتقييد شوارد مسائل الأحكام والأديان .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٧ هـــ ، ١٣ مـج .

المحموع: "التمهيد".

- وله شرح على قصيدة أبي نبهان والشيخ الغشري في الأئمة (٢).

#### محمد خورشيد العدنانسي (ت ۱۶۰۱ هـ = ۱۹۸۱ م)

أديب ، شاعر ، لغوي . من فلسطين . عاش في العراق وسورية ولبنان . صاحب " معجم الأخطاء الشائعة " .

له من المخطوط ما يزيد على (٣٥) كتابًا!

#### محمد خيرالدين (ت ۱۹۹٤ هـ = ۱۹۹۴ م)

عالم ، مناضل ، من مؤسسي جمعية العلماء بالجزائر .

له مقالات عديدة في مجلة " البصائر " خاصة ، قبل الثورة ، لم تجمع .

<sup>· (+1991/8/</sup>T·) (٢) وتنظر أجوبة نظمية له في شقائق النعمان ٣ / ٢٣٩ .

#### محمد أبو الخير زين العابدين ( ت ١٣٩٦ هـ ؟ = ١٩٧٦ م ؟ )

عالم ربانـــي ، من حلب . - التذكرة ( الجزء الأول ؟ ) <sup>(١)</sup>

محمد خبر الطباع ، أبو الخبر ( ت ۱۳۲۹ هــ = ۱۹۱۱ م )

مربٌّ ، أديب ، من دمشق .

- رسالة انتقد بها شرح ديوان أبي تمام لمحيى الدين الخياط .

محمد خیر محظیة ( ت بعد ۲۰۰۰ هــ = بعد ۲۰۰۰ م )

قاص ، فنان تشكيلي . أصله من صفد في فلسطين وولادته في دمشق .

كتب الشعر والقصة والنقد ونشره في العديد من الصحف والمجلات العربية ، ولم تذكر كتب له في ترجمته (٢).

محمد داود = محمد بن أحمد داود محمد بن داود الخطيب (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م)

من علماء الإمامية ، أجيز بالاجتهاد . أديب ، من كربلاء .

مؤلفاته كلها مخطوطة : صحاح الخبر في الأدلة على إمامة الأثمة الاثني عشر ،

الدروس الفقهية ، رسالة في حضانة الطفل ، مناسك الحج ، رسالة في طلاق المريض ، رسالة علمية والصلاة ، رسالة في طب النبي صلى الله عليه وسلم ، تفسير القرآن الكريم ، التبصرة في شرح التبصرة للعلامة ، رسالة في صلاة الجمعة ، رسالة في أحوبة المسائل الطهرانية ، حاشية العروة الوثقى ، منظومة في النبوة ، ديوان شعره .

ذكر أن أسرته تعدها للطبع.

محمد درويش بن عبدالعزيز الآلوسي ( ت ۱۳۵۷ هـــ = ۱۹۳۸ م )

فاضل من بغداد ، خطاط .

له " مجموعة " ذكر الزركلي أن العزاوي نقل منها أكثر من مرة .

ونشر بحوثًا في العلوم والفلك . وله آثار خطية محفوظة لدى ولده محمود فهمي وفي سجلات المحكمة الشرعية .

> محمد دياب بن إسماعيل المنوفي ( ت ١٣٣٩ هــ = ١٩٢٠ م )

> > مفتش تربوي من مصر .

عرَّب كتابًا في الجبر لم يطبع .

محمد بن راشد الحبسي ( ت نحو ۱۳۸۰ هـ = نحو ۱۹۹۰ م )

قاض إباضي ، تولى القضاء ببلد المضيب في عُمان .

 <sup>(</sup>۱) عسلماء أكراد / قدم له مصطفى مسلم . - د ـ م :
 جمعية علماء كردستان ، ۱٤۱۲ هــ ، ص ۷۹ ـ

<sup>(</sup>٢) مثل : دليل كتاب فلسطين ص ١٩١ .

### محمد بن راشد الخصيبي ( ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م )

أديب رائد . من عُمان .

- اللؤلؤ والمرجان في الحكمة والبيان . في ( ۲۷۷ ص ) نسخة منه بالمنتدى الأدبي . ممدينة السيب .
- البلبل الصداح والمنهل الطفاح في المحتارات الأشعار الملاح . في ( ٣٧١ ص ) . نسخة منه بالمنتدى السابق .
- الزمرد الفائق في الأدب الرائق . يقع في (٤) أجزاء ، طبع الرابع منه بعد وفاته ، بإشراف ابنه مرشد ، ١٤١١ هـ .

#### محمد راغب الطباخ ( ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۱ م )

مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلائها .

- الفتح المبين على نور اليقين في سيرة سيد المرسلين . وهو حاشية على نور اليقين وضعها أثناء تدريسه لتاريخ السيرة ، في الحسروية ، في ٤٠٠ صحيفة .
- ترجمة مسهبة للحافظ الكبير أحمد بن حجر العسقلافي المتوفى سنة ٨٥٢ هـــ

في ٥٠ صحيفة كبيرة ، يبين فيها أنه كان أديبًا كبيرًا كما كان محدثًا .

- رسالة عن البلاد والقرى الملحقة بولاية
   حلب في عهد الدولة العثمانية ، التقطها
   من معجم البلدان و لم يضع لها عنوانًا .
   رسالة في شرح حديث طول آدم عليه
- رسالة في شرح حديث طول آدم عليه السلام المذكور في صحيحي البخاري ومسلم ، والجواب عن الإشكال الذي ذكره الحافظ ابن حجر في شرحه لهذا الحديث ، وهي في ٢١ ص .
- ديوان أبي فراس: قام بتصحيح النسخة المطبوعة من هذا الديوان في بيروت لألها على نسختين عملوءة بالأغلاط، وذلك على نسختين خطيتين محفوظتين في مكتبة المدرسة الأحمدية في حلب، ثم التقط ما في هاتين النسختين الخطيتين من الزوائد وأبياتًا من بعض كتب التاريخ والأدب عما لا وجود له في المخطوطتين، ورتب الجميع على نسق الحروف الهجائية، الجميع على نسق الحروف الهجائية، ولم يقدر له طبعه، وهذه النسخة موجودة لدى أحمد عبيد المكتبي في موجودة لدى أحمد عبيد المكتبي في دمشق.
- ما لعلماء حلب من المؤلفات والدواوين . ملتقط من كشف الظنون وغيره .
  - رسائل حديثية هي :
- كشف الغم عن حديث السم .
   وهو حديث ذكره الإمام الترمذي
   في شمائله ، أزال فيها وهم بعض الشراح لهذا الحديث .

(091)

- القول الفصل في مقر العقل ، في
   القلب أو في الدماغ .
  - حسن الفهم لحديث الشؤم.
  - شرح حديث " الفخذ عورة " .

بالإضافة إلى رسالة مقتضبة في العروض .

أما مقالاته التي تناثرت في المحلات السورية والعربية فكثيرة أهمها (١):

- تحقيقات هامة عن قبر أبي العلاء المعري.
- رسالة الكنسز المظهر من استخراج المضمر للعلامة رضي الدين محمد بن يوسف الحنبلي الحلبسي المؤرخ المتوفى سنة ٩٧١ هـ.
  - مقالة عن رحلته إلى طرابلس الشام .

#### محمد رستم بن علي حيدر ( ت ۱۳۵۸ هـ = ۱۹٤۰ م )

من رحال السياسة العربية في فحر عهدها الحديث . رئيس الديوان الملكي في عهد فيصل الأول بالعراق . ولادته في بعلبك .

كان من مدرّسي المدرسة السلطانية ببيروت ، ثم المدرسة الصلاحية بالقدس ، وجمع دروسه فيهما في كتب لم تطبع ، سمّاها :

(۱) من مقدمة التحقيق لكتاب: إعلام النبلاء بتاريخ الشنهاء/ محمد راغب الطباخ ؛ نقحه ووقف على طبعه محمد كمال . – ط۲ . - حلب : دار القلم ، الدم ١٤٠٨

- التاريخ القدم.
- تاريخ الإسلام والقرون الوسطى .
  - فحر التاريخ الحديث .

قلت : وصدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

مذكرات رستم حيدر: حققها وكتب لها مقدمة عن سيرة رستم حيدر ومقتله بحدة فتحي صفوة . - بيروت: الدار العربية للموسوعات، ١٤٠٨ هـ، ٨٥١ ص.

محمد رشاد عبدالمطلب = رشاد عبدالمطلب

محمد رشید بن داود مرتضی ( ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م )

تربوي إمامي ، من دمشق .

- مذكرات .

محمد رشید رضا = محمد رشید بن علی .. محمد رشید بن صالح الخطیب ( ت ۱٤۰۱ هـ = ۱۹۸۱ م )

عالم مشارك ، تربوي ، من الموصل . - له أكثر من عشرين كتابًا مخطوطًا .

محمد رشید بن عبداللطیف الرافعی (ت بعد ۱۳۱٦ هـ = بعد ۱۸۹۸ م)

فقيه أديب ، من طرابلس الشام .

نتائج الأفكار .

وهو تقریرات علی حاشیة ابن عابدین علی شرح المنار ، فرغ منها سنة ۱۳۰۳ هـــ .

نسخة منه بخطه في الأزهرية .

شرح زاد الفقير .

في فقه الحنفية . بخطه أيضًا في الأزهرية .

- تخميس قصيدة لعبدالغني النابلسي ، مطلعها:

أرج الرُّبي عبقت به الأرجاء أهدى الدواء إلى وهو الداء

كتبت برسمه سنة ١٣١٦ هـ ، في خزانة زهير الشاويش ببيروت .

#### محمد رشید بن علی رضا (ت ١٩٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

أحد رجال الإصلاح الإسلامي ، صاحب مجلة " المنار " . من لبنان ، استقر في مصر وتوفي بما .

لعل مما طبع له بعد وفاته :

- الفاروق عمر بن الخطاب .- القاهرة ، . \_a 1700
- محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم . - القاهرة ، ١٣٥٧ هـ. .

قلت : رأيت الطبعة الثانية من الكتاب هذا التاريخ ، فلعله طبع قبل ذلك . والكتاب الذي قبله أيضًا قد يكون طبع قبل ذلك ؟

 الإمام على بن أبي طالب كرم الله وجهه رابع الخلفاء الراشدين .- القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبي ، ١٣٥٨ هـ ، ۳٦٠ ص .

رحلات الإمام محمد رشيد رضا / جمعها وحققها يوسف إيش .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ۱۳۹۱ هـ ، ۱۳۹۰ هـ ... ط۲ ، . \_ ١٣٩٩

ومقالاته كلها في مجلة " المنار " التي جمعت في (٣٥) بحلدًا .

ومما صدر له باعتناء جديد:

تفسير القرآن الحكيم المشهور بتفسير المنار / خرج آياته وأحاديثه وشرح غربيه إبراهيم شمس الدين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ ،

وكان قد انتهى إلى الآية ( ٣٣ ) من تفسير سورة يوسف ، فأتم تفسيرها محمد بمحة البيطار . وبآخره تفسير لقصار السور .

- التفسير المختصر المفيد للقرآن المحيد : مختصر تفسير المنار / أتمه وعلق عليه محمد أحمد كنعان ؛ مراجعة زهير الشاويش .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٣ مج .
- فتاوى الإمام محمد رشيد رضا / جمعها وحققها صلاح الدين المنجد ، يوسف قزما خوري .- بيروت : دار الكتاب الجديد ، ٩٠ - ١٣٩١ هـ ، ٢مج .
- الوهابيون والحجاز / تحقيق وتعليق عبدالرحمن بن عبدالجبار الفريوائي .-بنارس : الجامعة السلفية ، إدار البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ، ١٢٦ ص .

- الربا والمعاملات في الإسلام / كتب مقدمتها وأتمها محمد بهجة البيطار .-بيروت : دار ابن زيدون ؛ القاهرة : دار الكليات الأزهرية ، ١٤٠٦ هـ. ، ١٧٤ ص .

وطبعة أخرى منقحة ومحققة . . - القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢١ هـ. ، ١٤١ ص .

- حقوق النساء في الإسلام وحظهن من الإصلاح المحمدي العام / تعليق محمد ناصر الدين الألبانـــي .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هــ ، ٢٠٥ ص .
- مختارات سياسية من مجلة المنار / تقديم ودراسة وجيه كوثراني ؛ ساعد في جمع النصوص واختارها حاتم الحوراني .- بيروت : دار الطليعة ، ١٤٠٠ هـ ، ٣٢٦ ص .
- المختار من مجلة المنار / إعداد وتعليق عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ .-الرياض : مطابع الشبل ، ١١ – ١٤١٤ هــ، ١٠ مج .
- ديوان النهضة : دراسات موثقة بالنصوص تمثل رؤية جديدة للنهضة العربية / اختار النصوص وقدم لها أدونيس ، خالدة سعيد .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٣٨ ص .
- عمدة الأحكام من كلام خير الأنام / عبدالغني بن عبدالواحد الجماعيلي

(ت ٢٠٠ هـ) / علق عليه محمد رشيد رضا ؛ ضبطه وخرَّج أحاديثه واعتنى به يوسف علي بديوي . - مكة المكرمة : مكتبة دار طيبة الخضراء ، ١٤٢٠ هـ ، ١٩٨ ص .

#### محمد بن رشيد الغرزانـــي الآرنجي ( ت ۱۹۷۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

عالم جليل من مدينة القامشلي بسورية .

له ثلاثة كتب مخطوطة في مكتبته ، هي :

- المسائل الفقهية .
- رسالة في حكم إعادة صلاة الجمعة ظهرًا.
  - رسالة في حكم الأوراق النقدية <sup>(١)</sup> .

محمد رشید الهاشمي = رشید بن يحيی الهاشمي

#### محمد رضا (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۵۰ م)

أمين مكتبة الجامعة بالقاهرة ، مدرّس بالجمعية الخيرية الإسلامية .

ظهرت له مجموعة كتب ( سبق طبعها ) باعتناء حديد ، منها :

محمد صلى الله عليه وسلم / اعتنى به وحقق أصوله محمد الإسكندرانـــي .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـــ ، ٣٩٩ ص .

<sup>(</sup>١) المعلومات السابقة من قبل الله محمد .

- الإمام علي بن أبي طالب رابع الحلفاء
   الراشدين / اعتنى به وحقق أصوله خليل
   شيحا . بيروت : دار الكتاب
   العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠٠ ص .
- خو النورين عثمان بن عفان رضي الله
   عنه / تحقيق خليل شيحا . بيروت :
   دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ. ،
   ١٦٦ ص .
- الحسن والحسين سيدا شباب أهل المجنة / تحقيق خليل شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ. ، ١٢٠ ص .
- أبو بكر الصديق رضي الله عه / تحقيق خليل مأمون شيحا . بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ،
   ١١٢ ص .
- عمر بن الخطاب رضي الله عنه / تحقیق خلیل مأمون شیحا . بیروت : دار الکتاب العربي ، ۱٤۲٤ هـ ، ۱۹۰ ص .

#### محمد رضا بن جواد الشبيبيي ( ( ت ۱۳۸۵ هـ = ۱۹۲۵ م )

من دعاة الحرية والاستقلال ، وزير . من النجف .

- تاريخ الفلسفة من أقدم عصورها .
  - فن المناظرة .
  - فلاسفة اليهود في الإسلام .
- التذكرة فيما عثر عليه من الكتب والآثار ...
  - المسألة العراقية .

- الفكر الشيعي .
- الرحلات الداخلية في عهد الأتراك .
  - رحلات الشمال إلى كركوك .
- رحلة من شرقى دحلة إلى غربي الفرات .
- وينظر: شذرات من مؤلفات الفقيد
   الشيخ محمد رضا الشبيبي ، الذي
   نشر في عدة حلقات من مجلة " البلاغ "
   ١٣٩٣ ١٣٩٣ هـ ) .

#### محمد رضا بن حسين المحقق الظهرانـــي ( ت ١٤١٥ هــ = ١٩٩٥ م )

فقيه شيعي من طهران .

- حقائق الفقه في شرح شرائع الإسلام ( ٧٠ ج ) !

#### محمد رضا الحكيمي (ت ١٤١٢ هــ = ١٩٩٢ م)

خطيب ، واعظ إمامي . من كربلاء .

- · المختصر في الإمام المنتظر .
- التقية وموقف الإنسان [ لعلها الإسلام ] منها .
  - المتعة في الإسلام والقرآن .
  - محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن .
    - · فاطمة عليها السلام والقرآن .
    - الأئمة عليهم السلام والقرآن .
      - حديقة الشعراء .
- موسوعة حول الذكاء والأذكياء من
   مختلف الطبقات من العلماء والفقهاء
   والخطباء والأدباء والشعراء والملوك
   والوزراء وغيرهم (١)
- (١) ينظر كتابه: حياة أولي النهى: حياة الإمام المهدي المنتظر.

#### محمد رضا شالجي موسى الخالصي (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

شاعر من شبعة الكاظمية .

صدر له بعد وفاته:

- رواية الطف : ملحمة شعرية .-النجف، ١٣٧٥ هـ.

#### محمد رضا بن طاهر فرج الله (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

عالم شيعي مشارك ، من النجف .

سبيل الحقيقة (في أصول الدين) ، شرح كفاية الأصول ( ٢مج) ، منظومة في الأصول الشيعلام ، ملتقطات المطالعة في الأدب ، عقائد الشيعة ( ٥مج) ، على والإمامة ( ٢مج) ، المختلف والمتفق ( ذكر فيه موافقة أهل السنة في المسائل الفرعية وخالفتهم فيه) ، مناهج المتبصرين في كذب مزاعم القسيسين ، رسالة في العروض والقوافي ، رسالة في الحقيقة والجحاز ، ديوان شعره .

ومما صدر له بعد وفاته :

- الإسلام والإيمان والفرق بينهما .- النحف: مطبعة الآداب، ١٣٩٤ هـ.، ٢٢٣ ص.
- بغداد والمذاهب الإسلامية .- النجف : مطبعة الآداب، ١٣٩٩ هـ، ٧٩ ص.

#### محمد رضا بن عباس الطبسي ( ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م )

من علماء الشيعة الإمامية (آية الله) ، من خراسان ، درس في النجف وفي قم ، ومات بالأخيرة .

الأربعون حديثًا ، الإمام الغائب ، الأنوار اللامعة في تاريخ سيدة النساء ، بارقة البصر في ضوء المتمهدين في القرن الثالث عشر ، تاريخ الملل الثلاثة ، تذكرة الأحبة والأبرار في الأدعية والأذكار ، تذكرة المتعلمين في أصول الدين ، ذخيرة الصالحين في شرح تبصرة المتعلمين للعلامة ( ٨مج ) ، الفوائد الرضوية في أصول الفقه من بحث العراقي ، فضيلة العلم وآداب التعليم ، منية الراغب في إيمان أبي طالب ، محزن المعاني في الإحازة للعلامة الطالقاني

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

الدر الثمين في التختم باليمين .--بيروت : مؤسسة النعمان للطباعة والنشر ، ١٤١٠ هــ ، ١٤١ ص .

#### محمد رضا بن عبدالحسين شرف الدين (ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

أديب إمامي من صور ، درس في النجف .

- قيس ولبني .
- حبر على ورق .
- أوزان السبيكة ( منظومة شعرية ) .
  - شعر وما أشبه .
    - ديوان شعره .

#### محمد رضا بن أبي القاسم الحلَّى (ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م)

- أديب من الحلة بالعراق.
- كنـــز الأفراح ومراح الأرواح . أدب و نوادر .
  - الحدائق الزاهرة . مواعظ .
  - لهاية الآمال في علم الرجال .
    - ديوان شعر .

#### محمد رضا بن قاسم الغراوي (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م)

فقیه إمامي محتهد ، من میامین بإیران ، نشأ بالنجف ، وبما درس ودرَّس ومات .

له مؤلفات كثيرة ، طبع منها القليل ، وسائرها بقى مخطوطًا ، وهي :

الأربعون حديثًا ، أصدق المقال في علمي الدراية والرجال ، أهبة المعاد في المسائل الكلامية ، إزالة الغواشي في مستدرك الحواشي ( حواشي اليزدي على التبصرة ) ، أماني الأديب في مختصر مغني اللبيب، أحسن الحديث في شرح رسالة المواريث لأستاذه جعفر آل راضي ، أدلة الأحكام في شرح شرائع الإسلام (عدة مجلدات)، أبواب الرحمة في أحوال الخمسة أهل الكساء ، الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة ، إقليد النجاح في شرح دعاء الصباح ، الإنذار في قطع الأعذار في

الإمامة ، الأجوبة النجفية عن المسائل البصرية ، أحسن القصص في أحوال الأنبياء ( لم يتم ) ، بلوغ مني الجنان في تفسير الألفاظ اللغوية من القرآن ، بشرى الأحيار في زيارات النبي والأئمة الأطهار ، تصريح الحديث والأثر في أسماء الأئمة الاثني عشر ، حوابات المسائل الدورقية في بعض الفروع الفقهية ، الجواهر المنتخبة في الأحراز والأدعية المحربة ، الحجة الكافية في تعيين الفرقة الناجية ، حل الإغلاق في أحبار الطينة والميثاق ، الخيرات الحسان في تفسير القرآن ، الدرة المضيئة في الرد على الشيخية ، الدلائل الباهرة في أحكام العترة الطاهرة في الفقه ، درة الغرِّين ( في ذكر قبائل الغراويين ) ، دعوة الحق في أن الرزق مقسوم من عند الحق ، الدرجات الرفيعة فيما روي في فضائل الشيعة ، دليل الرجال والركبان عن أسماء القرى والأودية والبلدان ، الذخائر في شرح خمس قصائد في مدح أمير المؤمنين ، رسالة أنباء الغيب ، رشحات القدس في تحقيق معنى الوسوسة وحديث النفس ، زهرة العوالم في نظم معالم الأصول ، الزاد المدخر في شرح الباب الحادي عشر ، الزهر الفائق في شرح مقدمة الحدائق (٢مج) ، سبيل الرشاد ( في المواعظ ) ، السراج الوهاج في كيفية المعراج ، شفاء القلوب في تنــزيه الأنبياء من الذنوب ، الشعلة الفورية في الرد على

الشيخية ، شفاء الصدور في الآداب والأحكام ، شرح الهداية في الفقه للصدوق ، صحيفة الأمان في أحوال الإمام صاحب الزمان ، طرائق الوصول إلى علم الأصول ، العرى العاصمة في تفضيل الزهراء فاطمة ، عوالم العلم والأمم (كشكول) ، عقود الدرر في شرح المعتبر في الفقه للمحقق ( ٣مج ) ، الفوائد النحوية في شرح نظم الألفية ، القول الثابت للأثمة في نفي السهو عن الأنبياء والأئمة ، الكلمات الطيبات في شرح دعاء السمات ، الكوكب السائر في أسماء القبائل وأنساب العشائر ، اللمع الغراوية في شرح القصيدة الشذراوية في النحو ، لوامع الغرر ( منظومة في المواريث ) ، محاسن الكواكب ( ديوان شعره ) ، معرفة الأحوال في علم الرجال ، الجالس السعيدة ( في المواعظ والأخلاق ) ، موهبة الرحمن في تفسير القرآن ، نصيحة الضال في الإمامة ، نفائس التذكرة في شرح التبصرة في الفقه للعلامة (١٤ مج ) ، النور الكافي في تمحية أخبار الكافي للكليني ( رتب أخباره على حروف الهجاء ) ، الفوز المبين في الرد على زيني دحلان في الإمامة ، نفى الريب في علم الأئمة بالغيب ، النجم الثاقب مختصر عمدة

الطالب ، الورق الصادحة في فضل سورة

الفاتحة ، هدى الطالبين لمعرفة أنساب قبائل

الطالبين.

#### محمد رضا آل كاشف الغطاء ( ت ۱۳۲۷ هــ = ۱۹٤۷ م )

من النجف .

صدر له ، لعله بعد وفاته :

· نقد الآراء المنطقية وحل مشكلاتها وخاتمة في المغالطات .- النجف ، ١٣٨٣ هـ..

### محمد رضا بن محسن الحسانسي ( ت ١٩٨٣ هـ = ١٩٨٣ م )

باحث إمامي ، تربوي ، محرر صحفي ، من النجف .

- تفسير القرآن (طبع منه ج١ ، فقط ) .
  - الصديقة فاطمة الزهراء .

#### محمد رضا بن محمد باقر الكلبايكانيي (ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

من أعلام الشيعة الإمامية ، من وسط إيران ، درس في قم وبها توفي . أسس نحو (٣٠٣) مدرسة شيعية .

الدر المنضود في أحكام الحدود ، حاشية درر الفوائد لأستاذه ( فرغ منها سنة ١٣٥٦) ، الهداية إلى من له الولاية ، نتائج الأفكار في نجاسة الكفار ، كتاب الطهارة ، كتاب القضاء ، كتاب الحج ، كتاب المجادات ، رسالة في المحرمات في النسس .

#### محمد رضا بن محمد آل صادق (ت ۱۹۹۳ هـ = ۱۹۹۳ م)

أديب وباحث إمامي إسلامي من النجف ، مات بقم .

- أوراق نقدية .
- شذرات من حياتهم .
  - دراسات قرآنیة .
- التيار الإسلامي في الأدب العراقي المعاصر .
  - الوصف عند النحويين والأصوليين .
    - دروس أخلاقية .
      - الشيعة .
    - ما هي الصلاة.
    - المثانسي الشعرية .
    - في حمى الإسلام .

قلت : وفي المصدر الذي نقلت منه " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " ذكر أن ديوانه " مدائن الظلال " مخطوط " وهو مطبوع في بغداد " مطبعة الحوادث " عام مطبوع في بغداد " مطبعة الحوادث " عام مطبوع في بغداد " مطبعة الحوادث " عام

#### محمد رضا بن محمد علي الشفيعي (ت ١٩٦٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم إمامي خطيب ، من دزفول بإيران ، مات بالأحواز .

- فضائح الصوفية .
- الظرائف في اللطائف .

#### محمد رضا بن محمد المظفر ( ت ۱۹۲۳ هـ = ۱۹۲۳ م )

فقيه إمامي تربوي من النجف .

- ابن سینا : ترجمته و دراسة لفلسفته .
- أحلام اليقظة : دراسة لفلسفة ملا
   صدرا .
- حاشية على خيارات المكاسب للأنصاري .
  - رسائل في علم الكلام.
    - ديوان شعره .

محمد رمزي = محمد بن عثمان رمزي محمد روحي الخالدي = روحي بن محمد ياسين ...

محمد رياض بن محمد خليل المالخ ( ت 1994 هـ = ١٤١٩ م )

كاتب فاضل ، مهتم بالحديث وأهله . من دمشق .

صدر كتاب "إتمام الأعلام: ذيل لكتاب الأعلام لخيرالدين الزركلي "الذي جمعه بالاشتراك مع زميله نزار أباظة ، صدر بعد وفاته بقليل ، عن دار صادر ببيروت سنة ١٤١٩ هـ، ٣٣٦ ص .

#### محمد زاهد بن الحسن الكوثري (ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم محدَّث . وكيل المشيخة الإسلامية بالدولة العثمانية . اضطهده الكماليون النقد الطامي على العقد النامي على شرح الجامي (°).

الفوائد الكافية [ أو الوافية ] في

العروض والقافية . ( طبع وليس عليه

تدريب الوصيف على قواعد التصويف.

تدريب الطلاب على قواعد الإعراب.

إبداء وجوه التعدي في كامل ابن عدي .

التعقب الحثيث لما ينفيه ابن تيمية من

البحوث الوفية في مفردات ابن تيمية

الروض الناضر الوردي في ترجمة الإمام

الربانـــي السرهندي المتوفي سنة ١٠٣٤ هـــ

ألقه بقسطمونيي . وهو الكتاب الوحيد

المدخل العام لعلوم القرآن . ( مفقود )

وهو أهم مؤلفاته ، ويقع في مجلدين

كبيرين ، قال أحمد خيري ما مفاده :

" ولم يكن الشيخ يأسف على شيء

أسفه على ضياع هذا الكتاب الذي لا

نقد كتاب الضعفاء للعقيلي .

( في كتابه منهاج السنة ) .

الذي ألفه باللغة التركية .

اسم المؤلف ) .

وأرادوا اعتقاله لما عارضهم ، ففرَّ منهم إلى مصر ، وترك وراءه مكتبته ومؤلفاته المطبوعة والمخطوطة .

وقد أورد تلميذه أحمد خيري بيانًا عؤلفاته وتقدماته وتعاليقه ومقالاته (١)، وهذا بيان بما هو مخطوط منها :

- نظم عوامل الإعراب ( باللغة الفارسية ) وهو أول مؤلفاته .
- الصحف المنشرة في شرح الأصول العشرة لنجم الدين الطامة الكبرى.
- الفكر الصحيحة في المنطق.
  - إصعاد الراقى على المراقى (١).

- - إزاحة شبهة المعمَّم عن عبارة المحرم .
- الجواب الوفي في الردّ على الواعظ الأوفي .
  - تفريح البال بحلِّ تاريخ ابن الكمال (٢) .
- ترويض القريحة بموازين [ أو بمناهج ]
  - قرة النواظر في آداب المناظر <sup>(٣)</sup> .

يدرى مآله . ولعل الله يسهل العثور على مخطوطته الوحيدة بإحدى دور

- (٤) يتضمن تخريج أحاديث مراقي الفلاح ومواضع الإشكال في الكتاب المذكور .
- (٥) للشميخ محمد وحمى الأكيني من علماء الآستانة ( العقـــد النامي ) في بحلد في التعليق على الفوائد الضيائية شرح الكافية لعبدالرحمن الجامي ، نقده المؤلف وسمى نقده ( النقد الطامي ) . في النحو .
- (١) في " مقالات الكوثري " .- ط مزيدة ومنقحة .-القاهـرة ﴿: المكتبة الأزهـرية ، ١٤١٤ هـ ، ٥٦ - ٧٠ . وتسنظر مجلسة الأزهسر ( رحسب ١٤١٤ هست) ص ١٤١٤ .
- (٢) لابسن الكمسال لغسز تاريخي احترعه يذكر فيه الأسمداس والأرباع ونحو ذلك كأن يقول: في الربع الثانسي من العام الثالث من العقد الرابع من الثلث الثالث ، وهكذا . ورسالة المؤلف هي حل لذلك اللغز ببيان ووضع جداول لشرح المقصود . (٣)هـــو ترجمة كتاب أداب سداد الذي ألغه بالتركية

حردت باشا أيضًا في المناظرة .

الكتب بالآستانة ، فقد عُثر على كتب له - كان يملكها - في إستانبول بعد انقضاء ثلاثين سنة على اختفائها عقب هجرته ... " .

- رفع الريبة عن تخبطات ابن قتيبة ( في كتابه مختلف الحديث ) .
- الاهتمام بترجمة ابن الهمام ، المتوفى
   سنة ۸٦۱ .
  - عتب المغترين بدجاجلة المعمرين <sup>(١)</sup> .
- تحذير الخلف من مخازي أدعياء السلف <sup>(٢)</sup> .
- قطرات الغيث من حياة الليث ، المتوفى
   سنة ١٧٥ هـ. .
- فصل المقال في بحث الأوعال ، ثم سماه فصل المقال في تمحيص أحدوثة الأوعال (٣) .
- البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية (٤) .
- ترجمة العلامة محمد منيب العنتابي ( ت ۱۲۳۸ هــ ) <sup>(٥)</sup> .
- (١) ملحصـــه دحض المزاعم المنتشرة بين بعض أرباب
  الإثبات بخصوص معمرين أعمارًا وهمية تبلغ المثات
  مـــن الســـنين . واستعارهما منه الأيوبي بالشام في
  رحلته الثانية وبقيا عنده .
  - (٢) هذا مثل سابقه .
- (٤) ترجم فيه لــ (١٣) شيخًا خلوتيًا في (١٠) ص ،
   قال أحمد خبري : وعندي الأصل الذي بخطه ...
- (٥) ألفها في رمضان سنة ١٣٦٧ هـ بطلب من تلميذه السابق .

- تاریخ مذاهب الفقهاء وانتشارها (۱) .
- تاريخ الفرق وتأثيرها على المحتمع <sup>(٧)</sup>.
- العقد الفريد في علو الأسانيد . رسالة بخطه في (١٦) ص عثر عليها بين أوراقه ، انتقى فيها أشياء من " العقد الفريد في علو الأسانيد " لأحمد بن سليمان الأروادي (ت ١٢٧٥هـ). وله شعر ونثر ، تحدث عنه أحمد حيري
- رسائل علمية كان يرسلها ردًا على من يسألونه ، قال : ولا أدري إذا كان احتفظ بصورها في أوراقه .

#### ومما طبع له بعد وفاته :

في الفصل السابع ..

مقالات الكوثري / جمعها أحمد خيري .القاهرة : مطبعة الأنوار ، ١٣٧٢ هـ. ،
٧٩ ص ( ترجمته ) ، ٩٤ ٥ ص ( وفيه نحو
١٠٠ مقالة له ) . ثم صدر في المكتبة
الأزهرية عام ١٤١٤ هـ. .

#### - وبتحقيق جديد:

التحرير الوحيز فيما يبتغيه المستحيز / اعتنى به عبدالفتاح أبو غدة . – حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤١٣ هـ.، ١٦٠ ص .

<sup>(</sup>٦) انظر الهامش التالي .

<sup>(</sup>٧) جساء ذكسر هذيسن العسنوانين في ترجمته في أول " " طبقات ابن سعد " ( طبعة مصر ) ، قال تلميذه : و لم يذكرهما المترجم لي ، ولذا لا أدري أين ألفا ولا أعلم شيئًا عنهما .

#### محمد زكريا الكاندهلوي ( ت ۱٤۰۲ هــ = ۱۹۸۲ م )

الإمام العلامة ، شيخ الحديث بالهند .

له من المؤلفات ما يزيد على ( ١٤٠ ) مؤلفًا ، منها المطبوع ومنها المخطوط .

#### محمد زكي عبدالقادر (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

محام ، صحفي ، لغوي . من المحافظة الشرقية بمصر .

صدر له بعد وفاته :

مذكرات وذكريات ( في الصحافة والسياسة ) تبدأ من عام ١٩٤٨ م .

وهذه الذكريات تعتبر الجزء الثاني من كتابه الأول : أقدام على الطريق .

#### محمد زكي مبارك = زكي مبارك محمد زكي بن محمد مجاهد (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، مؤرخ ، كتبي . عرف باسم زكي محاهد .

ذكر لنفسه من المخطوط في كتابه " الأعلام الشرقية " ٢ / ٥٨٤ .

- مناقب الإمام الرفاعي .
- فهرس الكتب الخاصة بمصر والسودان .
- وكتابه الشهير " الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية " صدرت طبعته الثانية بعد وفاته ، وهي مصححة ومزيدة ، حيث ترك قبل وفاته نسختين

من الطبعة الأولى الصادرة في أربعة أجزاء وعلى هامش كل منها زيادات وتصحيحات ، مع حذاذات أخرى فيها إضافات مهمة ، ووقع إلحاق كل التصحيحات في أماكنها من الطبعة الثانية الجديدة بعد وفاته ، والجزء الخامس يصدر لأول مرة (١) .

### محمد زكي الدين النجار ( ت - ١٤٠٠ هـ = - ١٩٨٠ م )

باحث أديان ، داعية إسلامي . من مصر .

ذكر في آخر كتابه " المنارات الساطعة في ظلمات الدنيا الحالكة " عناوين بعض مؤلفاته التي وعد أنما ستظهر قريبًا ، وهي :

- منقذ الإنسانية من نير العبودية .
  - قانون الحياة ودستور الخلود .
- فوَّهة المسدَّس في قلب الكتاب المحرَّف .
- الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الأقانيم .
- ردُّ فرية المبشرين في حديث الغرانيق
   وزواج السيدة زينب بسيد المرسلين .
  - هداية الناشئين في تعليم مبادئ الدين .
- معجزات محمد صلّی الله علیه وسلم <sup>(۲)</sup> .

<sup>(</sup>١) من مقدمة الطبعة الثانية للكتاب .

<sup>(</sup>٣) مسلمو أهل الكتاب وأثرهم في الدفاع عن القضايا القرآنية / محمد عسبدالله السحيم . - الرياض : دار الفرقان ، ١٤١٧ هـ ، ١ / ٢٦١ . ولم يهتك مؤلفه إلى سنة وفاته ...

#### محمد الزمزمي بن محمد الكتانسي (ت ۱۳۷۱ هـ = ۱۹۵۱ م)

فقيه مالكي محدِّث من فاس . استقرَّ بدمشق وتوفي بما .

- كتاب في " ترجمته " <sup>(١)</sup> . قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مائة صفحة ، ذكرتما جريدة السعادة ع ( ۱۳۹۹ ) .
  - ذكريات عن والده (كراريس لم تتم ) .
    - مذكرات (عدة دفاتر ومجاميع).

#### محمد زنيبر (ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۳ م)

مؤرخ أكاديمي ۽ قاص ، مترجم . من

- دراسات في ثقافة الغرب الإسلامي (أكثر من ٣٥٠ ص).
- دراسات في الحضارة الإسلامية ( أكثر من ۲۰۰ ص ) .

بالإضافة إلى بحوث تمم الفترات اللاحقة من تاريخ المغرب ، التي له فيها إنتاج غزير ، فضلاً عن كتاباته في الفلسفة والأدب والفن والسياسة .

وذكر محمد المغراوي أن أسرته أمدَّته بمجموعة من البحروث المخطوطة غير المنشورة .

وصدر له بعد وفاته:

وفي أوله خطاب من الأزهر بتاريخ ١٤٠٧ هــ لإعادة طبعه ونشره .

المغرب في العصر الوسيط : الدولة ، المدينة ، الاقتصاد / إعداد محمد المغراوي .- الرباط: حامعة محمد الخامس ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، ١٤٢٠ هـ ، ٢٢٢ ص .-( سلسلة بحوث ودراسات ؛ ۲٤ ) .

#### محمد أبو زهرة (ت ۱۳۹٤ هـ = ۱۹۷٤ م)

من كبار علماء الشريعة الإسلامية . من

له مجموعة كبيرة من المقالات والبحوث الشرعية والقانونية والفكرية المنشورة في المحلات المتخصصة المصرية والعربية ، ومن أهمها بمحموعة مقالات في تفسير القرآن الكريم كانت تنشرها تباعًا بحلة " لواء الإسلام " المصرية ، وقد جاوز فيها نصف القرآن الكريم . وضمَّن تفسيره هذا كثيرًا من معارفه ومعارف العصر عامة ، ولا سيما في المسائل التربوية والاجتماعية والسياسية وأصول الديانات والقانون .

قلت : بالنسبة لمقالاته في التفسير جمعت وطبعت في كتاب بعنوان : " زهرة التفاسير " ، وصل فيه إلى الآية ( ٧٣ ) من سورة النمل .-القاهرة : دار الفكر العربي ، د . ت ، ٧ مج .

> (١) أشــــار الزركلي إلى طبعه خطأ . وهو في أكثر من (۱۰۰ ص).

### محمد بن سالم البيحانسي ( ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م )

عالم ، مؤسس المعهد العلمي الإسلامي . بعدن ، إمام وخطيب جامع العسقلانسي . وكان كفيفًا .

مما صدر له بعد وفاته باعتناء حديد :

- أستاذ المرأة / حققه وراجعه عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، المرادة إحياء التراث الإسلامي ،
- تربية البنين : أرجوزة شعرية / عني بتحقيقها وطبعها ونشرها عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- الدوحة : الشؤون الدينية ، ١٤٠٢ هـ ، ١٣٠ ص .
- إصلاح المجتمع : شرح مائة حديث مختارة مما اتفق عليه البخاري ومسلم / تحقيق عبدالله الحالدي . - بيروت : دار الأرقم ، د . ت . ٤٠٦ ص .

ثم خرَّج آياته وأحاديثه عبدالسلام محمد أمين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هــ ، ٣٩٩ ص .

كما صدر بعنوان :

اللمع على كتاب إصلاح المحتمع للبيحاني / تخريج وتحقيق وتعليق يجيى بن علي الحجوري . – الرياض : دار العاصمة ، ١٤٢٢ هـ ، ٨٠٠٠ ص .

#### محمد سالم الحاجي (ت 1991 هـ = 1994 م)

قاص ، شاعر ، ولد في تونس وعاش بليبيا .

- رسومات لسيد الريح (شعر).
- فارس الشعاع (قصص للأطفال).
  - طفلة النور (قصص للأطفال).

#### محمد بن سالم بن حفیظ ( ت ۱٤٠٢ هـ = ۱۹۸۲ م )

عالم ، شاعر ، مؤرخ ، من تريم بحضرموت .

طبع له ، لعله بعد وفاته :

تكملة زبدة الحديث في فقه المواريث وشرحها لأبي بكر عبدالرحمن بن شهاب الدين / بإشراف حسنين محمد عغلوف . - حدة : دار القبلة ؛ بيروت : مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٩ هـ. ،

#### محمد بن سالم الرقيشي ( ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م )

عالم إباضي ، من أهل الرأي والسياسة . تولى عدة ولايات في عُمان .

نما صدر له بعد وفاته:

النور الوقاد على علم الرشاد .. مسقط :
 وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٠ ص
 شرح على منظومة سعيد بن حمد الراشدي ، استكمل بها أبواب الجهاد ) .

الجهاد " ، أعنى الأصل .

قلت : له " رسالة في علم الرسم " صدرت عن وزارة التراث بمسقط عام

- منظومة في استدراك على محفوظات الجموع لمحنض بابه .
- تعليق على الكوكب الساطع للسيوطي في الأصول .
  - حفظ المهج (أذكار الصباح والمساء).
- صلى الله عليه وسلم .
- شرح الكوكب الساطع للسيوطي [ قلت : لعله السابق : تعليق على الكوكب ...].
- اقتراف الكبائر للهيتمي (١).

(١) في الأصل " للعسقلاني " وهو لابن حجر الهيتمي

أحمد بن محمد ( ت ٩٧٤ هــ ) .

- قلت : يبدو ألها تسمى " الذهبية في
- وذكر الخصيبي في " شقائق النعمان " أنه لم يعثر له سوى على هذا التأليف .

#### محمد سالم بن المختار اليدالي (ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۹۳ م)

عالم من موريتانيا ، فقيه نحوي .

- - منظومة الأمنية في تصحيح النية .
    - تحفة النبلاء في كيفية القضاء.
      - الحكم في التصوف .
- سبائك اللجين في الصلاة على النبي
- شافي السرائر في حصر الضمائر (نحو).
- شرح النصف الأخير من الزواجر عن

- شرح نظم الطالب عبدالله الجكني فيما يشدد من الواو أو الياء في القرآن .
- منظومة الشفا فيمن برئ على يد المصطفى وشرحها .
  - صحيح المبانسي في البيان .
- كشف الحجاب عن طرة الإعراب
- لوامع الأنوار السنية في صحاح الأذكار السنية .
- منظومة الجحتبسي في النهي عن الغيبة والربا .
- المسائل المستطرفة من كلام الفقهاء والمتصوفة .
- المنيفة ، شرح الوظيفة لزروق الفاسي .
  - نظم عكوس المواجهات ( منطق ) .
    - نظم في الفرائض .

#### محمد بن سبيع البَيْسونسي (ت بعد ۱۳۳۸ هـ = بعد ۱۹۲۰ م)

شيخ الحنابلة بمصر .

الأقوال المرضية لنيل الطالب الأخروية .

فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨ هـ. . نسخة منه بالأزهر ٩٥ / ٢٦٥٩ .

#### محمد سرور الواعظ البهسودي (ت ۱۳۵۷ هـ = ۱۹۳۸ م)

من علماء الشيعة بأفغانستان .

حضر دروسًا كثيرة لأبي القاسم الخوئي ، فاستفاد منها ، وجمع منها في موضوع أصول

الفقه كتابًا سماه " مصباح الأصول " ، طبعت أجزاء منه من قبل ، ثم ظهر بتحقيق جواد القيومي الأصفهانيي .- قم : مكتبة الداوري ، ١٤٢٢ هـ ، ٤ج .

#### محمد بن سعد الشرقي ( ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م )

فقيه زيدي صنعانسي .

- تقیید حوادث إنشاء تجدید الجهاد الثانیی .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء .

#### محمد سعدي بن أسعد ياسين ( ت ١٩٧٦ هـ = ١٩٧٦ م )

عالم مشارك، داعية ، خطيب ، شاعر . من لبنان .

وهو المعروف بــ " سعدي ياسين " .

- كتاب في إعجاز القرآن وتفسير بعض
   آياته .
  - نساء مؤمنات .
  - الفتاوي الشرعية .
    - شعره .
  - طرائف ومعارف في الشعر والنثر .

#### محمد سعید بن أحمد الجشي (ت ۱٤۱۰ هـ = ۱۹۹۰ م)

أديب ، شاعر من قلعة القطيف .

في محراب الذكرى ( ديوان شعره ) .

محمد سعيد بن أحمد العرفي ( ت ١٩٥٦ هـ = ١٩٥٦ م )

عالم وكاتب يميل إلى التشيع ، من دير الزور في سورية . عضو المجمع العلمي العربي .

- تفسير القرآن ، لعله لم يكمل . و لم
   يطبع ، وربما فُقد !
- مبادئ الفقه الإسلامي , طبع الجزء
   الأول منه ثلاث طبعات ، وهو في أكثر
   من جزء ، ولعلها اندثرت .
- تعلیقات علی هامش القرآن الکریم
   الخاص به ، حول قراءات القراء ، وهو
   لا یزال عند أولاده .
- تقمص الخوارج في المذاهب الإسلامية . ذكره في كتابه " سر انحلال الأمة العربية " وربما فقد .
  - المقالات الدينية.

لم يطبع ، وربما فقد بعد موته ، من بينها مقال بعنوان " متى تنجح الأمة العربية " الذي يقع في نحو أربعين صفحة ، قال في بدايتها : نشرت في المحلد ٣٧ عام ١٣٦٩ هـــ ص ١٤٣ بالعرفان .

- النقد الصريح لترجمة البخاري والصحيح.

ذكره في " سر انحلال الأمة العربية " وربما فُقد .

قلت : قرأت تهجمه على الإمام البخاري وصحيحه ، إما في كتاب له أو ضمن أحد مؤلفاته المطبوعة ، وهذا منذ سن الشباب ..

- تذكرة نائب .

دوَّن فيها انطباعاته عن المجلس النيابي السوري حين مثَّل دير الزور نائبًا في المجلس. وقد فُقد.

- الموسوعة الدينية .
- لم يطبع ، وفقد المخطوط بعد موته .
  - شرح كتاب رياض الصالحين .
    - ويقع في مجلدين . عند ورثته .
      - رسالة في العروض .

ذكرها عمر رضا كحالة في " معجم المؤلفين " و لم يشر إلى طبعها .

- الرد على من كفّر الفلاسفة .
  - فقد بعد موته .
- وسائل الاستعباد ودسائس الأوروبيين .

أشار إليه أكثر من مرة في مطبوعاته ، لكنه بقى مخطوطًا ، وربما فُقد .

- ترجمة الشيخ حسين الأزهري ( فُقدت ) .
- رسالة في فضل العلم وضرورة الاجتهاد . أ الما الله ال
  - أرسلها لملك اليمن ... و لم تطبع .
- كنـــز النحاة . رسالة في النحو . لم
   تطبع .
  - العصر المظلم ( رواية ) .
  - البائس الشرقي ( رواية ) .
    - تاريخ دير الزور .
  - عمدة التحقيق (في أصول الفقه).
- المجموع في الفقه الزيدي (تحقيق لم يبين وضعه ) .

- أمثال وحكم وأشعار فراتية ... <sup>(١)</sup> .
  - ومما طبع له بعد وفاته :
- سر انحلال الأمة العربية ووهن المسلمين .- دمشق: مطبعة الملاح = ١٣٨٦ هـ.، ٣٦٨ ص ( طبعه أولاده من بعده ) .
- هتلر والعرب المسلمون .– دمشق ، ۱۳۹۸ هــ ، ۱٦٠ ص .
  - ( طبعه ولده حيدر بعد وفاته ) .

#### محمد سعید بن حسن کمال ( ت ۱٤۱٦ هـ = ۱۹۹٦ م )

- تربوي ، ناشر ، كاتب . من الطائف .
- ا عراب ﴿ واذكر في الكتاب إسماعيل ﴾ . نحو ( ٤ ) ملازم .
- قبيلة ثقيف ورجالها في التاريخ (حققه عبدالقادر بن عبدالحي آل كمال . ذكر أنه تحت الطبع ؟ ) .
  - الفنون والألعاب الشعبية بالطائف .
    - آثار الطائف .
    - النسابون ومؤلفاتهم .
    - المرأة في عادتما الشهرية .
  - مقدمة في الحب والكتب المؤلفة فيه .
- الأزهار النادية من أشعار البادية . في نحو ( ٢٠ ج ) رأيت منها ( ١٨ ج ) .
  - وصدر له ، لعله بعد وفاته :
- (۱) محمد سمعید العرفی شمیخ وادی الفرات /
   آحمد شموحان . دیر الزور : مکتبة التراث ،
   ص ۳۱ ۳۹ .

الطائف: جغرافیته، تاریخه، أنساب قبائله / جمع وتعلیق سلیمان بن صالح آل کمال .- الطائف: مکتبة المعارف، ۱۲۱۲هـ، ۲۰۹ ص.

#### محمد سعید الخلصی ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م )

كبير شعراء تونس .

له ديوان شعر غير مطبوع ـ

قلت : وصدر فيه كتاب بعنوان : محمد السعيد الخلصي شاعر العاطفة .− تونس 
. ١٤١٠ هـــ .

فلعل فيه شعره ؟

#### محمد سعید دفتردار ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

أديب ، تربوي ، من الكتاب العلماء . من المدينة المنورة .

- مذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام .
  - أعيان المدينة .

ذكر "علي جواد الطاهر " في معجم المطبوعات العربية أنه أتيح له قراءة أمثلة منه في جريدة المدينة ، وأنه جدير بالنشر .

قلت : ونشر فصولاً طويلة ، وقيمة منه في بحلة المنهل ، ولعله طبع بعنوان : أعلام المدينة ؟

#### محمد سعید بن سلمان المانع ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

أديب ، خطيب ، قرأ على علماء الشيعة ، ومثلهم في بغداد . ولد في النجف ومات بالعاصمة .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- لسان الصدق (٢مج).
  - كتاب الأدعية .
- أنيس الجليس في التشطير والتحنيس .
  - الأغانـــي الشعبية والأدب الشعبي .
    - الرفيق في الطريق .

محمد بن سعيد الصديقي الصويري ( ت ١٩٧٥ هـ = ١٩٧٥ م )

عالم ، مؤرخ ، مفت . من الصويرة بالمغرب .

- إيقاظ السريرة لتاريخ الصويرة .
  - طبع الجزء الأول منه .

#### محمد سعید العامودي ( ت ۱٤۱۱ هــ = ۱۹۹۱ م )

كاتب ، مفكر ، من مكة المكرمة .

ذُكر أنه كان يقوم بإعداد كتاب عن " تراجم المكيين حتى اليوم " أو " أعلام المكيين " .

وذكر أنه سيصدر له:

- مقالات وكلمات.
- الذكرى : ديوان شعر .
- شعراء الحجاز : تراجم .

- رؤوس أقلام .
- وأنه كان يحقق كتاب " الدر الكمين في ذيل العقد الثمين " للمؤرخ الفاسي . والكتاب وذيله في تراجم علماء مكة وأدبائها وشعرائها .

قلت : ولا أعرف له مطبوعًا من هذه العناوين .

#### محمد سعيد بن عبدالرحمن البانسي (ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م)

- عالم من دمشق .
- له مذكرات لم تطبع . قاله الزركلي .
- البرهان على حظر ترجمة القرآن . أرسله
   لينشر محزأ في محلة المقتبس لصديقه محمد
   كرد على ولكنها أغلقت .

#### محمد سعيد بن عبدالرحمن البرهانسي ( ت ١٩٦٧ هـ = ١٩٦٧ م )

- عالم فاضل ، مدرّس من دمشق .
  - البلاغة . بخطه ، ٣٢ ص .
- بعض أسماء رجال الحديث ، في ١١ ص.
  - فوائد من المنطق ، ١٢ ص .
- وكان عنده مصحف وضع على هامشه إحالات للآيات الكريمة ردّها إلى مواضعها من التفاسير في أحد عشر تفسيرًا.

#### محمد سعيد بن عطاء الله الغزِّي ( ت ١٩٢٧ هـ = ١٩٢٧ م )

عالم حقوقي ، من لبنان ، درَّس في اليمن .

له " خطب ومحاضرات " في رسالة صغيرة .

الأسلوب الحديث في مسائل التوريث .
 لعله مخطوط .

#### محمد بن سعید بن غباش ( ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹ م )

قاض ، من أعلام الإمارات .

له مؤلفات ورسائل مخطوطة ، منها مخطوطة في الأنساب أسماها :

ما جمعته في الأربعين عامًا !

#### محمد سعید بن قاسم القاسمی ( ت ۱۳۱۷ هـ = ۱۸۹۹ م )

من علماء دمشق ، أديب متفنن ، والد العلامة جمال الدين .

" بدائع العُرف في الصناعات والحرف الموضح فيه الصناعات الشامية على الحروف الهجائية ، فغدا كالقاموس المحيط لمفرداتها ، وصل فيه إلى حرف السين ، وحالت المنون دون إتمامه ، وأتمه ابنه جمال الدين وصهره خليل العظم ، وقام بنشره وتحقيقه ظافر القاسمي ، وطبع بعد وفاته في لاهاي القاسمي ، وطبع بعد وفاته في لاهاي مولندا : باريس موتون ، سنة محولندا : باريس موتون ، سنة الصناعات الشامية " . وأعادت طبعه دار طلاس بدمشق عام ١٤٠٨ هـ ، ٢ ج

- الثغر الباسم بترجمة سيدي الشيخ قاسم. في ترجمة والده ، بالمكتبة القاسمية .
- وفاته بتحقيق أحمد عزت عبدالكريم .-القاهرة : الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، ١٣٧٩ هـــ ، ٦٠ ، ٣١٣ ص ، اليومية : ١١٥٤ - ١١٧٥ هـ. .

وأصل الكتاب من جمع الشيخ أحمد البُديري الشهير بالحلاق ( ت بعد ١١٧٥ هـ ) (١) .

- سفينة الفرج فيما هبُّ ودبُّ ودرج. وقد هذبته واعتنیت به ، وسیصدر عن دار البشائر الإسلامية ببيروت إن شاء
- وله ديوان شعر ؛ صدَّره ابنه محمد جمال الدين بترجمة له سماه " بيت القصيد في ترجمة الإمام الوالد السعيد " .

الترجمة - دون الديوان - بالتحقيق ، مضمنًا إياها كتابه " آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل" . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، نماذج من خطه وشعره ) .

وهو بخط مصنفه . والترجمة فيه من أوله إلى ص ۲۳ .

تنقيح الحوادث اليومية ، الذي طبع بعد

وقد صدر بعنوان : حوادث دمشق

وقد أفرد الأستاذ محمد بن ناصر العجمي ۱٤٢٠ هــ ، ص ص ص ۱۹۵ – ۲٤٤ ( وفيه

والديوان مع الترجمة يقع في ( ١٣٨ ) ص ،

محمد سعيد بن محمد إياس ( ت بعد ۱۳۲۹ هـ = بعد ۱۹۱۱ م )

متأدب دمشقى ، استقرَّ في بيروت تاجرًا و بما مات .

صدر له كتاب بتحقيق جديد بعد وفاته ، وهو :

دعوة الأصحاب إلى التحلي خلي الآداب ( أرجوزة ) / نحقيق محمد خير رمضان يوسف .- الرياض : دار ابن حزم ، ۱٤۱٥ هـ ، ٤٨ ص .

صدرت طبعته الأولى عام ١٣٢٤ هـ..

محمد سعيد بن محمد العاص (ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

ضابط عسكري من حماة ، رفيق الشهيد عبدالقادر الحسيني . استشهد . يعرف ب " سعيد العاص " .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان : صفحة من الأيام الحمراء : مذكرات القائد سعيد العاص ( ١٨٨٩ – ١٩٣٦ ) .--بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٠٨ هـ، ٢٤٠ ص.

#### محمد سعيد بن محمد على الأيوبي (ت ۱۳۳۵ هـ = ۱۹۱۷ م)

مؤرِّخ دمشقي .

جمع تاريخًا في تراجم رجال القرن الثالث عشر ، و لم يطبع .

<sup>(</sup>١) المعلومات من كتاب آل القاسمي / محمد بن ناصر العجمي، مع زيادات ببليوجرافية .

#### محمد سعید بن محمود الحبوبی ( ت ۱۳۳۶ هــ = ۱۹۱۵ م )

فقيه مجتهد ، شاعر . من النجف .

صدر ديوانه أثناء حياته ، ثم مزيدًا مع التحقيق من بعد ، بعنوان :

ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي / جمع زياداتها محمد الحبوبي ؛ صححها وترجم لأعلامها ورتبها عبدالغفار الحبوبي .- بغداد : وزارة الثقافة ، ١٤٠٠ هـ ،
 ٢ - في ١مج ( ٦٢٣ ص ) .- ( سلسلة ديوان الشعر العربي الحديث :
 ١١٠ ) .

#### محمد سعید مصطفی الخلیل (ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۷ م)

من فضلاء بغداد وظرفائها .

- كتاب في الأمثال البغدادية .
  - وآخر في اللغة العامية .

#### محمد سعید بن موسی المسلم ( ت ۱۹۹۶ هـ = ۱۹۹۶ م )

أديب ، باحث . من القطيف بالسعودية . كانت له كتب أعدها للطبع قبيل وفاته ، منها :

- الخليج العربي: حضارة وتاريخ.
  - تبسيط النحو العربي .

وذكر له من المخطوط :

- هذا قدري (قصة طويلة).
  - عمالقة الشعراء العرب.

#### محمد سلامة السنجلفي (ت ١٩٢٨ هـ = ١٩٢٨ م)

مدرّس الشريعة الإسلامية في كلية دار العلوم ومدرسة الحقوق بالقاهرة ، من سنجلف إحدى قرى المنوفية .

- شرح مرشد الحيران لمحمد قدري ، طبع
   منه الجزء الأول فقط .
- شرح يكتب في الوقف الأهلي . و لم
   يتم الرسالة ، حيث وافاه أجله .

#### محمد سلطان بن محمد أورون المعصومي الخجندي

(ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م)

عالم جليل ، تنقل في بلدان عديدة واستقرَّ في الحجاز .

استعرض ولده عبدالرحمن المعصومي (بالطائف) مؤلفاته (۱) وعدد منها عشرين مطبوعًا (كان ذلك سنة ١٣٧٥ هـ) وأكثر من سبعين مخطوطة ، منها : اللطائف في شؤون الطائف ، وقال : إن والده ألف باللغات الثلائة : الفارسية حينما كان في بلاد ما وراء النهر ، وبالتركية الأوزبكية في فرغانة ، وبالعربية أغلب مؤلفاته .

وحققت كتب له بعد وفاته ، منها :

(١) في ص ٢١٩ مــن " هدية المهتدين في مقدمة حبل
 الشرع المتين " لوالده ، المطبوع مع كتب أخرى له .

مدية السلطان إلى مسلمي بلاد اليابان: هل المسلم ملزم باتباع مذهب معين من المذاهب الأربعة ؟ / تحقيق سليم بن عيد الهلالي .- عمّان: المكتبة الإسلامية ، الهلالي .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، المحتبة الإسلامية ،

طبعة أخرى : الدمام : دار ابن القيم ؛ القاهرة : دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ.، ١٢٧ ص (صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٨ م ) .

- البرهان الساطع في تبرؤ المتبوع من التابع / إعداد عبدالملك شاكر .- الرياض : دار الراية ، ١٤١٢ هـ ، ٩٨

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٥ هـ. .

- تمييز المحظوظين عن المحرومين في تجريد الدين وتوحيد المرسلين / تحقيق وتعليق علي بن حسن الحلبي .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤١٢ هـ. ٢٨٦ ص .

ط۲: ۱۲۱۱ هـ.

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٨ هـ. .

- العقود الدرية السلطانية فيما ينسب إلى الأيام النيروزية / تحقيق محمد خير رمضان يوسف . - بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ ، ١١١ ص .

أديب من دمشق .

- سحر البيان . وهو ديوانه الثانسي .
  - جهد المستطيع في أنواع البديع .

وهو شرح بديعية له مطلعها :

لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم ما كان قلبي صبا للبان والعلم

محمد سليم الزركلي (ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر دمشقي .

- نفحات شامية . ( ديوان شعر )

محمد سليم بن محمد تقي الدين الجندي ( ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٥٥ م )

عالم بالأدب ، مهتم بشعر أبي العلاء المعري خاصة . من دمشق .

دیوان شعره . صغیر .

اطلع عليه الزركلي ونسخ منه مختارات . - تاريخ المعرة .

طبع منه المحلدان الأول والثانـــي .

قلت : صدر بعنوان : تاریخ معرة النعمان ؛ حققه وعلق علیه ووضع فهارسه عمر رضا کحالة . – دمشق : وزارة الثقافة ، ۱۳۸۳ – ۱۳۸۷ هـ ، ۳ مج .

<sup>(</sup>۱) وردت وفاتسه في مصـــدر آخر : ١٣٣١ هـــ = ١٩١٣ م .

عدة الأديب وعمدة الأريب.

- طبعت (٣) أجزاء منه .
- شرح ديوان النابغة . في خزانته .
- المنهل الصافي في العروض والقوافي .

قلت : وفي مصدر أنه نظم رسالة في العروض والقوافي بلغت ( ٢٥٠ ) بيتًا ، فاستكثرها ورأى أن اختصارها يحتاج إلى وقت طويل فمزقها !

- مرفد المعلم ومرشد المتعلم . في النحو . غير تام .
- رسالة في المعلمين وأخبارهم ونوادرهم .
  - الأمثال العامية في بلاد الشام .

#### محمد سليم بن محمد سعيد العثماني ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

عالم من مكة المكرمة ، عيِّن مديرًا للمدرسة الصولتية بعد وفاة والده .

- له تاريخ لمكة المكرمة رتبه على الحوادث من عصر والده ثم عصره ، ولكنه فُقد .
- ومما تُرجم له وطبع في سنة وفاته كتاب عن جدُّه بعنوان :

أكبر مجاهد في التاريخ : الشيخ رحمت الله الهندي ۱۸۱۸ – ۱۸۹۱ / نشره وترجمه أحمد حجازي السقا .- القاهرة : مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٣٩٧ هـ. ، ٨٩ ص .

#### محمد بن سليمان الجراح (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۳ م)

عالم مشارك ، فقيه ، فرضي . من الكويت .

 كشف المخدرات والرياض المزهرات شرح أخصر المختصرات / عبدالرحمن ابن عبدالله البعلى .

حققه بالاشتراك مع عبدالوهاب بن عبدالرحمن الفارس ومحمد بن سليمان المرشد . مخطوط في مكتبة الأوقاف بالكويت (١) .

ومما طبع له بعد وفاته محققًا :

- جالس رمضان الوعظية / عبدالله بن خلف الدحيان ؛ عليه تعليقات محمد ابن سليمان الجراح ؛ عناية وتعليق ياسر ابن إبراهيم المزروعي .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، [ ١٤٢٠ هـ ] .
- كفاية الناسك لأدلة المناسك / نحقيق وتعليق وليد عبدالله المنيس . – بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ ه. ، ۱٦٠ ص .
- سماه أولاً : سلاح الناسك في أدعية المناسك . تبصير القانع في الجمع بين شرحي ابن شطي وابن مانع على العقيدة السفارينية وعليها بعض التصحيحات والحواشي / جمع وترتيب ياسر بن إبراهيم المزروعي . - بيروت : دار البشائر الإسلامية ، . [ \_\_ \ 187. ]

(١) قلت : وقد طبع كتاب الكشف بتحقيق الأخ الفاضل محمسه بسن ناصر العجمي .- بيروت : دار البشاثر الإسلامية ، ١٤٢٣ هـ ، ٢ مج ( ٨٧٠ ص ) .

قـــال في مقدمة التحقيق : " ... كما أرجو أن أكون قد حققت شيئًا من رغبة شيخنا الجراح رحمه الله تعالى ، فإنه كان حريصًا على أن يخرج بصورة تليق به " .

## محمد بن سليمان حسب الله

عالم من مكة المكرمة.

شرع في تأليف حاشية على " فتح المعين " في الفقه ، ولكن المنية أدركته قبل أن

> ولعل له غير هذا من المخطوط (١). محمد سليمان يونس (ت ۱۳۸۵ هـ = ۱۹۹۵م)

شاعر من جنوب لبنان . داهمه المرض فمات شابًا .

شعره غير مطبوع . نشر بعضه في مجلة " العرفان " وفي عدد من المحلات اللبنانية .

محمد السماوي = محمد بن طاهر السماوي محمد سيداتي بن محمد الكنتسي الجاكانسى (ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٧٥ م)

فقيه مالكي له اشتغال بالأدب ، من قبائل البربر المغربية ، نشأ في السودان وتنبكتو واستقر بالبادية في " أقا " .

- شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين. بخطه في مجلد كبير .
  - شرح لمنظومة البيان .
    - مجموعة في الأدب.

(ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹۱۲ م)

وكيل الأزهر ، قاض ، من الكتّاب . والد العلاّمتين أحمد ومحمود .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- وصايا الآباء والأبناء ، أو ، الدروس الأولية في الأخلاق المرضية / راجعه وخرَّج أحاديثه عبدالقادر الأرناؤوط .-الرياض: مكتبة المعارف ، ١٤١٣ هـ ، ۸۰ ص .

محمد شاكر بن أحمد بن عبدالقادر

( ت ۱۳۵۸ هـ = ۱۹۳۹ م )

كما اختصر في طبعة أخرى وصدر يعنوان :

وصايا الآباء للأبناء .- الرياض : الحرس الوطني ، جهاز الإرشاد والتوجيه ، ۱٤۲۱ هـ ، ۲۰ ص .- ( رسائل إرشادية ؟ ١٤٢).

محمد بن شاهر السهلي (ت ۱٤۲۰ هـ = ۱۹۹۹ م)

شاعر شعبي من نحد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الشاعر الراحل محمد بن شاهر السهلي وبعض مروياته عن قبيلة السهول وغيرها من القبائل الأخرى / إعداد شاهر محمد شاهر السهلي .-[ الرياض ] : المعد ، ١٤٢١ هـ ، · . - ٢٣٦

(١) يستظر سير وتراحم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة ص ٢٦١ .

#### محمد شریف بن سلیم محمد البیومی ( ت ۱۳۶۴ هـ = ۱۹۲۰ م )

تربوي ، مفتش ثم ناظر لدار العلوم بالقاهرة .

ذكر صاحب " الأعلام الشرقية " أن رحلته إلى أوربا التي ضمَّنها في (٧) بمحلدات مخطوطة موحودة بخطه الجميل في دار الكتب.

ويفهم من ذلك أن الكتاب ما زال مخطوطًا ، بينما طبع منها على نفقة نظارة المعارف سنة ١٣٠٦ - ١٣٠٧ هـ .

#### محمد شریِّف بن عبدالله الجبرتسي (ت ۱۱۱۱ هـ = ۱۹۹۳ م)

من أبرز الشعراء الشعبيين في السعودية .

جمع ابنه عبدالله ديوانه بعد وفاته وأصدره بعنوان :

ديوان الشاعر محمد بن شريف الجبرتي .-حدة : دار الفنون ، ١٤١٦ هــ ، ج١ : ٢٦٢ ص .

#### محمد بن أبي شعيب بوعشرين ( ت ١٩٤٥ هـ = ١٩٤٥ م )

فقيه مالكي ، قاض من المغرب ، توفي في سطات .

له كتب ، طُبع بعضها .

#### محمد شفيع الديوبندي ( ت ١٣٩٦ هــ = ١٩٧٦ م )

عالم حليل بحتهد من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه " أسباب سعادة المسلمين " مترجمًا إلى العربية بقلم أبي أسامة نور في مجلة الداعي في (٥) حلقات ، آخرها على الله الداعي في (٥) حلقات ، آخرها على الهذاء الداعي في (٥) .

#### محمد شكري المكي ( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵ م )

أديب متفنن من مكة المكرمة . توفي بالقاهرة .

- رحلة . من الحجاز إلى مصر ، سنة
   ۱۲۸٥ هـ ، منظومة .
  - نظم أسماء بُرَق العرب . لم يتم .
- جموعة من الدوبيت ، مرتبة على الحروف .
- جمع الأمثال العامية . مرتب على الحروف .
  - مجمع اللطائف . كنَّاش .
  - الدارات والدور والديرة . لم يتمه .
    - مجموعة . في اللغة والأدب .

وكتبه هذه كلها بخطه في الخزانة التيمورية .

محمد شمس الحق العظيم آبادي (ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

عالم ومحدث علامة ، من الهند .

ظهرت له كتب عديدة محققة بعد وفاته رحمه الله ، منها :

التحقيقات العلى بإثبات فرضية الجمعة في القرى / نقلها إلى العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير . - كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي حديث أكادمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٨ ص .

- إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر / صححه وعلق عليه إرشاد الحق الأثري .-ط۲ .- لائلبور : إدارة العلوم الأثرية ، المقدمة ١٣٩٤ هـ ، ٢٧٢ ص .

ط١: القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ١٤٠٦ هـ..

عون المعبود: شرح سنن أبي داود ... مع شرح ابن قيم الجوزية / ضبط وتحقيق عبدالرحمن محمد عثمان .- ط۳ .- القاهرة: مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٧ هـ. ،
 ١٤ مج .

طبعة أخرى : عون المعبود : شرح سنن أبي داود / تحقيق خالد عبدالفتاح شبل .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هــ ، ٩ مج .

- عقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان / راجعها وصححها وأشار بطبعها محمد بن عبدالعزيز بن مانع .- دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨١ هـ.

وبتحقيق وصي الله محمد عباس .-كراتشي: مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ.، ٤٠ ص .

- رفع الالتباس عن بعض الناس / تصحيح وتعليق محمد عزيز السلفي .- القاهرة: دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ. ، ١٧١ ص .

- الوجازة في الإجازة / تحقيق بدر الزمان عمد شفيع النيبالي .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي أكادمي ، ١٤٠٨ ص .
- رسالة في تحريم اتخاذ الضرائح المصنوعة من الخشب والأوراق وغيرها في شهر محرم الحرام / نقلها على العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١ ص .

### محمد بن شیخان السالمی ( ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۱ م )

شاعر من عُمان . له ديوان شعر مطبوع بعنوان " ديوان

له دیوان شعر مطبوع بعنوان دیوان ابن شیخان " لم أقف علی تاریخ نشره ، ولعله مطبوع بعد وفاته .

محمد الصادق بن إبراهيم عرجون ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

عالم أزهري كبير .

- نفحات الإنعام في تفسير سورة الأنعام .
- تفسير سورة التوبة والروم ولقمان والسجدة .
  - النقد الأدبي عند العرب .

قلت: وذكر في المصدر أدناه أن تفاسير السور المذكورة سجلت في حلقات تفلزيونية خارج مصر ولم تجمع في كتب خاصة (١).

<sup>(</sup>١) الأزهر ( ربيع الأول ١٤١٥ هـ ) ص ٣٣٦ .

#### محمد صادق بن باقر الحكيم (ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

داعية وعالم شيعي من النجف ، سكن الكوت .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- تقريرات الفقه وأصوله .
- شرح أربعين الشيخ البهائي ،
- الطباطبائيون في العراق ( وهو منهم ) .
  - كتاب في الأخلاق .

### عمد بن صادق البغدادي ( ت بعد ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م

من علماء الشيعة بالعراق . آية الله .

- صيانة الإسلام ( ٤ ج ) .
- بغية الطلاب . أرجوزة في النحو .
  - فلسفة الصوم .
  - أحكام الخمس.
- التحصيل في أوقات التعطيل (كشكول).
  - حاشية على تبصرة المتعلمين.
    - منظومة في الزكاة .

#### محمد صادق بن حسن بحر العلوم (ت ۱۳۹۹ هـ = ۱۹۷۹ م)

قاض ، من فقهاء الشيعة ، من النجف . سافر إلى سورية ولبنان ومات ببلده .

المجموع الرائق ( مجموع شعري كبير ) ، الشذور الذهبية ( مجموع من الشعر المهمل ) ، الإجازات الروائية ، تعليقة على

(١) وفي مصدر أنه توفي بعد ١٣٤٨ هـــ ...

كشف الظنون ، تعليقة على مكاسب الأنصاري ، تعليقة على رسائل الأنصاري ، تعليقة على رسائل الأنصاري ، تعليقة على كفاية الأصول ، الدر البهية في علماء الإمامية ، الصكوك الشرعية ، السلاسل الذهبية (كشكول) ، اللآلئ المنظومة (كشكول) . تتميم فيما قيل في المنظومة (كشكول) . السلسلة الذهبية (أرجوزة الإجازات ، السلسلة الذهبية (أرجوزة في نسبه) ، سلك اللآئي في نظم إجازة الجلالي .

#### محمد بن صادق الخليلي ( ت ۱۳۸۸ هــ = ۱۹۶۸ م )

أديب إمامي ، طبيب شعبي ، من النجف .

- الشافية (أرجوزة في الطب).
  - دليل الطبيب في الطب .
- الإنسان والمدينة ( ترجمة عن الفارسية ) .
  - ديوان شعره .
  - طب الإمام الصادق.
  - القرآن والطب الحديث ,

#### محمد صادق بن عبدالأمير القاموسي (ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أديب إمامي من النجف.

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- مذكرات أيوب.
- محاضرات إبليس.
- مشاكل الشباب.
- المقداد بن الأسود .
  - ديوان شعره.

#### محمد صادق عنبر ( ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۸ م )

أديب ، صحفي ، من القاهرة .

- كلمات في كلمة .

نشرها في بعض المحلات ، وكان ينوي جمعها في كتاب . قاله الزركلي .

# محمد صادق بن محمد باقر الحجة الطباطبائي (ت ١٩١٩ هـ = ١٩١٩ م )

من فقهاء الشيعة الإمامية بكربلاء .

- محالس الموحدين .
- طبع الجزء الأول منه .
  - الرهن.

فرغ من تبييضه سنة ١٣٣٠ هـ. .

#### محمد صادق بن محمد حسين الصدر (ت 1110 هـ = 1990 م)

أديب وقاض إمامي ، من الكاظمية ، مات ببغداد .

- الإمام والعهود الثلاثة .
  - خلافة أمير المؤمنين .
- الشلمغاني وكتابه التكليف المعروف بفقه الرضا.
  - فهرس مخطوطات مكتبته .
  - وحي العاطفة ( ديوان شعره ) .

محمد الصادق بن محمد الطاهر النَّيْفَر ( ت ١٩٣٨ هـ = ١٩٣٨ م )

قاضي القضاة بتونس.

 سلوة القلب المحزون في تذييل كشف الظنون .

لعله مخطوط .

#### محمد الصادق بن محمود بسيّس (ت ۱۹۷۸ هـ = ۱۹۷۸ م)

من أعلام الثقافة الإسلامية بتونس.

- كان يعدُّ دراسة واسعة عن الشيخ
   عبدالعزيز المهدوي الصوفي دفين المرسى.
  - وصدر له بعد وفاته بأشهر :

محمد صادق بن مرزا الواعظ ( ت ۱٤۰۳ هـ = ۱۹۸۳ م )

خطيب شيعي من كربلاء .

- ضالة الخطيب.
- ضالة الواعظ .
- فاجعة الحرَّة .
- أخبار الحجج [ هكذا ] وقصصه <sup>(١)</sup> .
  - ديوان شعر .
- لمحات من تاريخ بني أمية وبني العباس .

#### محمد صالح بن أحمد الشيبي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

مهتم بالتاريخ ، لعله من قرى بيحان باليمن . وهو " العبدري " و " الحجيي " .

<sup>(</sup>۱) معجم خطباء كربلاء ص ۳۱۹.

- منسك.

- نصائح .
- شرح على عمدة الفقه . لم يتمه .

قلت : أما الأول فقد طبع في حياته ، وصدر بعنوان :

أوضح المسالك في أحكام المناسك على مذهب الإمام أحمد بن حنبل . – الخبر ، السعودية ، – ١٣٨ هـــ ، ١٧ ص .

#### محمد صالح الصوفي ( ت ۱۳٤۲ هـ = ۱۹۲۶ م )

قاض من اللاذقية . قرأ على علماء مصر . له كتب مخطوطة .

محمد صالح بن عبدالله الفرفور ( ت ۱٤۰۷ هــ = ۱۹۸۶ م )

الشيخ العلامة . المربي الكبير . من دمشق .

- شرح الاقتراح للسيوطي ۽ في أصول النحو .
  - دیوان شعر ، جمعه ونقحه .
  - ترجمة للشيخ عبدالحكيم الأفغاني.
- وله مقالات في مجلة " التمدن الإسلامي "
   بدمشق ، ومجلة " الهداية " ، وغيرهما .

محمد بن صالح العثيمين ( ت 1571 هــ = ٢٠٠١ م )

فقيه حنبلي بحتهد ، عالم مشارك . من عنيزة بالسعودية . صدر له بعد وفاته محققًا:

- إعلام الأنام بتاريخ بيت الله الحرام / حققه وعلق عليه إسماعيل أحمد إسماعيل حافظ . - مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٤ ص .

#### محمد صالح بن أحمد القطيفي (ت ١٩١٥ هـ = ١٩٢٥ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالقطيف في السعودية .

- الدرة الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة :
  - وتتمة له سماها: " الدرة اليتيمة " .

والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان بالقطيف .

- الذريعة فيما يخص الشيعة .

قال آغا بزرك : رأيته عنده بخطه .

محمد بن صالح الجكنسي ( ت ۱۳٤۸ هـ = ۱۹۲۹ م )

من علماء موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- إرشاد المغرور .
  - طرد البدع .

محمد بن صالح بن سليم (ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

قاض ، فقيه حنبلي . من بريدة بالسعودية .

ذكرت له ثلاثة كتب لم يبين وضعها ، وهي :

مما صدر له بعد وفاته:

- تفسير القرآن الكريم . - الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٢٣ هـ.

صدر منه (٣) أجزاء ( سورة الفاتحة – البقرة ) وهي التي راجعها بنفسه ( قبل الطبع ) .

كما صدر في عدة أجزاء بإشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية . - الرياض: دار الثريا = ١٤٢٣ - ١٤٢٤ هـ. .

وأصله دروس كان يلقيها الشيخ .

- شرح كتاب حلية طالب العلم لبكر بن عبدالله أبو زيد / تحقيق محمد بن حامد بن عبدالوهاب ؛ اعتنى به ترتيبًا وجمعًا مكتب دار البصيرة بالإسكندرية . الإسكندرية : الدار ، المقدمة . الإسكندرية . . .
- شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث / خرج أحاديثه فهد بن ناصر السليمان . الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ ص .

وقد راجعه الشيخ بعد تفريغه من الأشرطة .

- منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / اعتنى بها أبو عبدالله [ فؤاد بن الشئتاوي ] النعمانيي .- الشارقة : مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨

وأصله محاضرتان له ، ضمِّنتا " مجموع الفتاوى " له .

- الذكر الثمين بقلم الشيخ ابن عثيمين : جملة مختصرة من أوراد الصباح والمساء / اعتنى بإخراجه وتحقيقه نايف بن ممدوح آل سعود . جدة : المؤسسة الخيرية لوالدة الأمير ثامر بن عبدالعزيز ، لوالدة الأمير ثامر بن عبدالعزيز ،
- شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / ضبط نصه وحرَّج أحاديثه وعلق عليه محمد حسن ، محمود حسن محمود . بيروت : دار الكتب العلمية ، . بيروت ، ي مج .
- ويصدر بتحقيق جديد عن دار الوطن
   بالرياض أيضًا ، أو أنه صدر .
- وبتحقيق أحمد عبدالرازق البكري ، محمد عادل محمد .- القاهرة : دار السلام ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٠٠٢ م ، ٢مج (١٩٦٥ ص) .
- شرح نظم الورقات في أصول الفقه للمبتدئين / اعتنى به جمعًا وترتيبًا وضبطه ووضع حواشيه وفهرسه أشرف ابن يوسف .- القاهرة : دار أنس ، [ ٣٢٢ هـ ] ، ٢٢٨ ص ( نسخ من الأشرطة ) .
- شرح نظم الورقات في أصول الفقه / نظم شرف الدين يجبى العمريطي ؟ شرح العثيمين ؟ عناية وتعليق أيمن عارف الدمشقى ، صبحي محمد

رمضان .- القاهرة : مكتبة السنة . ١٤٢٣ هـ ، ١٩٢ ص .

- شرح الأربعين النووية / للنووي ؟ تعليق العثيمين ؟ خرج أحاديثه محمد سيد بن عبد رب الرسول .- القاهرة : دار الدعوة الإسلامية ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، الدعوة الإسلامية ، [ ١٤٢٣ هـ ] ،
- شرح الأربعين النووية / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية . الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٤ هـ. ، ٤٠٧ ص .
  - وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

المجلى في شرح " القواعد المثلى في صفات الله وأسمائه الحسنى لمحمد بن صالح العثيمين " / كاملة الكواري .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هــ ، ٣٦٨ ص .

- شرح نسزهة النظر في نخبة الفكر لابن حجر العسقلانسي / شرح العثيمين ؟ مع تعليقات عمد ناصر الدين الألبانسي ؟ تحقيق صبحي محمد رمضان ، محمد بن عبدالله الطالبي .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ ه... ، ٣٩٢ ص .
- فتاوى في أحكام الزكاة / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان .- الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هــ ، ١١٥ ص .

أصله المحلد الثامن عشر من مجموع فتاويه ورسائله .

فتاوى في أحكام الصيام / جمع وترتيب
 فهد بن ناصر السليمان . - الرياض :
 دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ١٧٥ ص .

أصله المحلد التاسع عشر والعشرون من بحموع فتاويه ورسائله .

فتح المعين في التعليق على اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية / تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمود بن الجميل .- [ مصر ] : دار الأنصار ، الجميل .- [ مصر ] : دار الأنصار ،

أُصله دروس فرِّغت من الأشرطة .

- أنيس التائبين وسراج السائرين: من كلام الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد ابن صالح العثيمين / جمعه ونسقه واعتنى به محمد بن رياض الأحمد . بيروت: عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٧ ص . تذكير المؤمنين بفتاوى أركان الدين: من أجوبة الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد بن صالح العثيمين / جمعه ونسقه وخرَّج أحاديثه محمد بن رياض وخرَّج أحاديثه محمد بن رياض الأحمد . بيروت : عالم الكتب ، الأحمد . بيروت : عالم الكتب ،
- وكتابه " الشرح الممتع على زاد المستقنع " كان قد وصل في مراجعته وتصحيحه إلى باب صلاة العيدين من المحلد الخامس ، فأكمل عمله هذا بعض

تلامذته ممن قرأوا عليه ، وصدر عن دار ابن الجوزي بالدمام عام ١٤٢٣ هـ. ، وصدر الجزء السادس عام ١٤٢٤ هـ وأوله باب الزكاة .

وصدر له مختصران حتى تاريخه ، هما : - المحتصر من الممتع شرح زاد المستقنع / اختصرته كاملة الكواري . - عمّان : دار أسامة ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م .

- التلخيص المقنع من الشرح المتع على زاد المستقنع: الزكاة / إعداد زهير على كاخى ؛ راجعه أبو العالية المحسى .- دمشق ؟ بيروت : دار المأمون للتراث ، ١٤٢٣ هـ .- ( السلسلة الفقهية ؛ ٣ ) .

- التنبيهات الشرعية على الأخطاء اللفظية / جمع وترتيب صلاح الدين محمود .- د . م : مكتبة نور الهدى ، [ ۱٤۲٤ هـ ] ، ۱۳۶ ص .

جمعها من الأشرطة المسجلة .

- شرح العقيدة السفارينية / حرَّج أحاديثه وآياته وعلق عليه إسلام منصور عبدالحميد .- الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ ، ٧٦٨ ص .

- شرح القواعد الحسان في تفسير القرآن للسعدي / تعليق العثيمين ؛ تحقيق أيمن ابن عارف الدمشقى ، محمد بن عبدالله الطالبي ، صبحى محمد رمضان .-القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ ه... ، ۲۱۵ ص .

- شرح مقدمة التفسير لابن تيمية / حرَّم أحاديثه وعلق علبه إسلام منصور عبدالحميد .- الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ. ، ١٢٨ ص .
- فتاوى العقيدة / خرَّج أحاديثه وعنق عليه تامر الجارحي .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ ،
- مجموعة أسئلة تهم الأسرة المسلمة / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية .- الرياض : دار الوطى ، ۱٤۲۳ هـ ، ۱۵۹ ص .- ( سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ ؟ ٦٥ ) .
- ( وصيته ) : نشرت بعد وفاته في مجلة " اليمامة " ع ١٦٤٠ .

#### محمد صالح العريبسي ( ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م )

قاض جعفري من البحرين .

كانت لديه مجموعة من الكتب الخطية النادرة لعلماء البحرين الماضين ، وله تعليقات على بعض الكتب العلمية الدراسية ، وجمع بعض المعلومات عن تراجم العلماء ...

#### محمد بن صالح القيروانسي (ت ۱۳۲۲ هـ = ۳۹۴۲ م)

له رحلة إلى الحج لخصها أو حققها حمد الجاسر في ( ٧ ) حلقات من مجلة العرب يعنوان :

- رحلة التميمي التونسي إلى الحج.

اعتبارًا من ع ۱ – ۲ ( رجب – شعبان ۱٤۰۱ هــ ) إلى ع ۱۱ – ۱۲ ( الجماديان ۱٤٠٣ هــ ) .

#### محمد صالح بن محمد رضا الخليلي (ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

طبيب شعبي ، شاعر ، من مدينة السماوة بالعراق .

- له ديوان شعر مخطوط .
- كتاب في الطب الشعبي في خزانة ولده
   الطبيب عبدالهادي .
- ترك مكتبة حافلة بمصادر الطب اليونانسي والرومانسي وعلى حواشيها نقش وصاياه الطبية وشروحاته العملية .

#### محمد صالح بن محمد سليم السهروردي (ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

فقيه باحث ، مؤلف مكثر . من بغداد . عُرف بـــ " صالح السهروردي " .

له كتب مخطوطة كثيرة أربت على العشرين .

#### محمد صالح مریش ( ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹۶۵ م )

من رجال العلم والقضاء والفتوى في الأردن خلال العهد العثمانــــــى .

له مصنفات في الفتاوى والأحكام بعضها مخطوط .

#### محمد بن صالح المنصور ( ت ۱۶۲۰ هـ = ۲۰۰۰ م )

عالم حنبلي ، قاض . مهتم بأمر المسلمين . من بريدة بالسعودية .

لم أقف له على كتاب مطبوع . ومما ذكر له من المخطوط :

- شرح لكتاب زاد المستقنع.
- شرح كتاب العقيدة الطحاوية .
- رسالة في حكم مدة قصر الصلاة.
- الرد على "علي السقاف " محقق كتاب " دفع شبه التشبيه " المنسوب لابن الجوزي ، وقد طبع الكتاب و لم ينشر . كتب بعض الفتاوى والرسائل وشارك
- كتب بعض الفتاوى والرسائل وشارك في ندوات وألقى محاضرات بعضها مسجل ، ألقاها في مناسبات عديدة وأماكن متفرقة مثل : أمريكا ، والكويت ، والسودان ، ومن آخر هذه الردود ما كتبه عن الكاتب تركي الحمد .
- وكذلك علق على بعض الكتب
   والرسائل وهي موجودة عند بعض
   طلابه ومنها:

شرح كتاب التوحيد ، وتائية ابن تيمية في المسألة القدرية ، والتعليق على منظومة السفاريني في العقيدة ، والتقرير على شرح ابن أبي العز الجنفي على الطحاوية ، والتعليق على رسالة البيهقي في الصفات ، وشرح متن الأجرومية ، وشرح منظومة

الرحبية في الفرائض ، وقد وصل إلى باب المناسخات ، والتعليق على بعض أبواب الروض المربع .

ومن آخر الكتب التي علق عليها تعليقًا مشبعًا وهو يرقد في المستشفى بالرياض كتاب موطأ الإمام مالك برواية يجيى بن كثير الأندلسي ، واختيارات ابن تيمية في أبواب الفقه ، وأيضًا شرحه لمنظومة الشيخ سليمان بن سحمان في المسائل التي انفرد بها (١) .

#### محمد صبحي بن أحمد العمري ( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

قائد عسكري من دمشق . خاض (٤١) معركة ، وتلقى أربعة أحكام بالإعدام ، من العثمانيين ثم الفرنسيين .

ذكر الزركلي أن له " مذكرات عن الحركة العربية " عند أسرته بدمشق ، وأن له من المطبوع " لورنس كما عرفته " .

والكتاب الأخير جزء من مذكراته ، الذي صدر عن دار النهار ببيروت عام ١٣٨٩ هـ ، ولعله نفسه الذي صدر من بعد بعنوان :

لورنس : الحقيقة والأكذوبة . لندن : رياض الريس للكتب والنشر ،

١٤١٢ هـ ، ٣٢٣ ص .- ( أوراق الثورة العربية ؛ ٢ ) .

كما نشرت أجزاء من مذكراته على شكل عناوين كتب ، منها :

- المعارك الأولى . لندن : رياض
   الريس ، ١٤١٦ هـ ، ٣٥٢ ص . –
   ( أوراق الثورة العربية ؛ ١ ) .
- ميسلون: نهاية عهد. لندن: رياض
   الريس، ١٤١١ هـ ، ٢٢١ ص. ( أوراق الثورة العربية ؟ ٣ ) .

#### محمد صبحي بن علي أبو غنيمة ( ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م )

أديب ، سياسي ، دبلوماسي . من الأردن . مات بدمشق .

نشر له بعد وفاته :

سيرة منفية: من أوراق الدكتور محمد صبحي أبو غنيمة / جمع وإعداد هدى أبو غنيمة .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، لا ٢٠٠١ م ، ٢مج ( ١٩٩٩ ص ) .

وله أوراق ومخطوطات لم تنشر بعد ،
 منها رواية سماها : " العواطف " .

#### محمد الصديق بن إبراهيم بلعربي (ت 1417 هـ = 1990 م)

الصحفي والباحث الفني في الخزانة اليوسفية بمراكش .

<sup>(</sup>١) مع رحيل العام رحل أحد الأعلام / عبدالله سليمان القفاري . - الرياض ، ١٤٢٢ هـ.

ترك مقالات ودراسات ومحاضرات لم تطبع ، منها :

- شذرات من رسائل مرابطية .
- معجم القصائد والأراجيز المعرفة
   بالاسم المشهور .
  - مع المصحف الكريم .
- عيد العرش في الأدب المغربي الحديث .
  - خزائن الكتب بالمغرب .
- محاضرة في الكتابة والكتاب والمكتبة .
  - السوسية والشلحية .
  - فهارس الكتب المطبوعة والمجلات .
- معجم المطبوعات المغربية في نصف قرن .
- الفهرس العربي لمجلتي هيسبيريس تمودة .
- فهارس المحلات المغربية: تطوان ، البحث العلمي ، الثقافة المغربية ، البينة ، الباحث .
  - فهرس التراجم في كتاب المعسول .
- فهارس صبح الأعشى ، و لهاية الأرب .
- نصوص عن الموسيقي الأندلسية ... (١) .

#### محمد صديق الجليلي (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

باحث ، محقق ، وجيه . من الموصل .
- كتاب عن العائلة الجليلية وحكمها للموصل خلال الفترة الواقعة بين المدها و ١٨١٠ م .

(۱) مسن كستاب صدر فيه بعنوان: الأستاذ الصديق بلعسربي: كلمات عهد ووفاء / جمع وتقديم أحمد مستفكر .- مراكش: المطبعة والوراقة الوطنية ، ١٤١٦ هـ.، ص ١٨ - ٢١ .

بالإضافة إلى عشرات المقالات والبحوث في التاريخ والفلك والتراث والموسيقى نشر معظمها في مجلات عربية وعراقية .

#### محمد بن صفدر الأفغانسي ، جمال الدين (ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

المصلح الإسلامي الكبير .

من كتبه التي طبعت بعد وفاته :

- تتمات البيان في تاريخ الأفغان . القاهرة ، ١٣١٩ هـ.
- منتخبات من جريدة العروة الوثقى .~
   القدس ، ۱۳۲۲ هـ.
- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع محمد عبده ، أعيد طبعها عدة مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ إلى ...
- الوحدة الإسلامية .- القاهرة ،
   ١٣٥٢ هـ.
- · القضاء والقدر . القاهرة ، ١٣٥٣ هـ .
- الوحدة الإسلامية والوحدة والسيادة .- القاهرة ، ١٣٥٧ هـ. .
- آراء ومعتقدات سيد جمال الدين أفغانسي ؛ بإشراف مرتضى شاهارديهي .- طهران ، ١٣٧٧ هـ. .
- جموعة إسناد ومدارك جاب نشده: درباره، سيد جمال الدين، مشهور به أفغانسي، جمع وترتيب أورى الشراف وتحرير إيراج أفشار وأصغر مهدوي ـ طهران، ١٣٨٣ ه.
- وقائمة توثيقية بمقالاته وأعماله المترجمة

في ص ٢٥ -- ٢٧ من كتاب " رواد الإصلاح في العصر الحديث " .

- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش . – لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هــ ، ٢٥٢ ص .
- جمال الدين الأفغاني : مراسلات ووثائق لم تنشر من قبل / ترجمها عن الفرنسية وقدم لها إبراهيم عوض .- القاهرة : مكتبة زهراء الشرق ، الاالا هـ، ١٠٠٠ ص .

ثم إن سيد هادي خسرو شاهي قام بحمع " الآثار الكاملة " له ، وكانت موزعة بين مصر وإيران وأفغانستان وتركيا وباكستان وإنجلترا وإيطاليا ، ومكث (٥٠) عامًا يجمعها ، حتى أعدها في (١١) مجلدًا ، طبع منها تسعة أجزاء في (٦) مجلدات حتى حينه (١) .

#### محمد صفوت الشوادفي ( ت 1271 هــ = ۲۰۰۰ م )

عالم سلفي . رئيس تحرير بحلة " التوحيد " بمصر .

صدر له بعد وفاته:

مصابيح أضاءت لنا الطريق .- القاهرة : دار الألبانــي للتراث ، ١٤٢١ هـــ .

وهي مقالاته في المحلة المذكورة .

محمد صفوت نور الدين ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

عالم سلفي بارز . من مصر .

يقوم أبناؤه بجمع تراثه من أشرطة الكاسيت المسجل عليها خطبه ومحاضراته لطبعها ونشرها . ومما صدر له من سلسلة كنوز السنة بعد وفاته :

- التبرك المشروع والممنوع .
- حماية الله لنبيه من النشأة وحتى المنية .
- غاية الشوق لفضل بر الوالدين والعتق.
  - الشفاعة .

#### محمد بن صلاح القاسمي ( ت بعد ۱٤۰۸ هــ = بعد ۱۹۸۸ م )

فقيه زيدي ، مصنف ، من اليمن .

- الإيضاح لبعض المتشابه في معانيي الكتاب (تفسير).

مصور بمكتبة محمد عبدالعظيم الهادي .

تحليل معاني الأساس في إقناع الطالب عن الشعور باليأس.

تناول فيه بإيجاز جملة من المسائل الكلامية والاعتقادية ، بسطها للطلاب المبتدئين .

مصورة بالمكتبة السابقة .

- تهذيب النفوس . مختصر في الأخلاق والآداب الإسلامية بطريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ . بقلمه في المكتبة السابقة .

(١) الشرق الأوسط ع ٨٨٥٣ ( ٢٢ / ٢٠٠٣ م ) -

- معرفة الحي القيوم . مختصر في أصول الدين على طريقة السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ ذي القعدة سنة لا ١٤٠٨ هـ بمدينة صنعاء ، بالمكتبة السابقة .
- الفرائض . مختصر على طريق السؤال
   والجواب ، فرغ منه في ٢ رجب
   ١٤٠٨ هـ ، مصورة بالمكتبة السابقة .
- المحتصر المحتار المتضمن أسئلة الأزهار . من المسائل الفقهية على طريقة السؤال والجواب ، انتزعها من الأزهار ، فرغ منها سنة ١٤٠٨ هـ ،
- البيان المعقول الكاشف للسر المجهول المستخرج من معيار العقول في علم الأصول. بالمكتبة نفسها.

#### محمد صلاح الدين جاهين = صلاح جاهين محمد طارق محمد صالح ( ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م )

فاضل ، مقرئ ، حافظ . من مدينة إدلب بسورية . مات في مكة المكرمة .

- له كتاب مخطوط في نقد بعض الأمور بسورية .
- وآخر حول مسؤولية الدعاة والعلماء عن تخلف الأمة ، وقد بذل فيه جهدًا كبيرًا ، بل أفنى فيه جلَّ وقته وأغلب عمره بعد نضوجه العلمي .

وذكر الناشر " رمادي " من الدمام أنه في سبيل السعى لطبعه إن شاء الله .

### محمد بن طالب الكلاّوي ( ت ۱۳۳۶ هـ = ۱۹۱۵ م )

عالم ، من محافظة حلب .

له عدة تعاليق على عدة كتب ، منها : تعليقات على حاشية البنانسي على جمع الجوامع في أصول الفقه الشافعي .

- تقريرات على حاشية الشيخ سلمان الجمل على شرح المنهاج للقاضي زكريا .
- تقريرات على حاشية الدر لابن عابدين .
- تقريرات على حاشية بافضل في الفقه الشافعي .
  - تقريرات على مجلة الأحكام العدلية .
- تقريرات على حاشية الدسوقي على
   المختصر للسعد التفتازانسي .
- · حواش لطيفة على حاشيتي القونوي والخفاجي على تفسير البيضاوي وغيرها .

#### محمد الطاهر الحامدي = محمد أحمد الطاهر الحامدي

#### محمد طاهر بن حسن العياشي ( ت ١٣٢٤ هـ- = ١٩٠٦ م )

مفتي إدلب ( سورية ) .

له " الفتاوى العياشية " في مجلد كامل ، جمعها ولده محمد برهان الدين بعد وفاته من مسوداتما .

#### محمد بن طاهر السماوي (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

شاعر ، مؤرخ في مجال التشيع ، ولد في السماوة ، عين قاضيًا شرعيًا في النجف .



- الطليعة في شعراء الشيعة . (٣) بحلدات .
- الكواكب السماوية في شرح القصيدة الفرزدقية .
  - وظهر له بعد وفاته :

موجز تواريخ أهل البيت عليهم السلام: مواليدهم ووفياتهم .- بغداد ، ١٣٨١ هـ. .

محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي (ت ۱۹۸۰ = ۱۹۸۰ م)

كاتب " المصحف المكي " ، الخطاط ، المؤرخ ، المتفنِّن ، من أعلام المسلمين . من مكة المكرمة .

- مختصر المصباح والمختار في اللغة .
- الموعظة الحسنة في عدم اليأس وفي الصبر والتفويض .
- المقارنة بين المصحف العثماني واصطلاحنا في الإملاء .
- الاستحسان في وضع علامات الترقيم في القرآن .
  - تراجم من لهم قوة الحافظة .
    - عجائب ما رواه التاريخ .
  - المحفوظات الأدبية المختارة .
  - منظومة في التعاريف الفقهية .
- حسن البساط في ديوان محمد طاهر الكردي الخطاط .
- البحث والتحقيق في معرفة معنى الصديق .

محمد طاهر بن عبدالله الشيخ راضي (ت ۱٤٠٠ هـ = ۱۹۸۰م)

من بحتهدي الشيعة بالنحف.

- ديوان شعر .
- كتب مخطوطة تشتمل على بعض تقريرات أساتذته وتعليقات على حاشية الشيخ محمد حسين .

#### محمد طاهر بن عبدالوهاب التنير ( ت ۱۹۳۳ هـ = ۱۹۳۳ م )

باحث فاضل من أهل بيروت . رحل إلى مصر وعاد إلى سورية ليموت في دُمَّر من ضواحي دمشق .

- صدر الجزء الأول من كتاب "علم الفلك " الذي شارك أباه في تأليفه ، ولعل الباقى مخطوط .
  - حقق له بعد وفاته كتابه :

العقائد الوثنية في الديانة النصرانية / تحقيق ودراسة محمد عبدالله الشرقاوي .-القاهرة : دار الصحوة ، ١٤١٠ هـ. ، ۲۰۲ ص .

ثم في بيروت : دار عمران ، ١٤١٤ هــ ، ۲٤٨ ص.

وبتقديم وتنقيح محمد إبراهيم الشيبانسي . - الكويت : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٨ هـ ، ١٥٦ ص .- ( سلسلة ملل ونحل ؟ ٤ ) .

محمد الطاهر بن على الخماسي (ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م)

عطیب ، کاتب إسلامي من بنسزرت بتونس.

- بحموعة من المسامرات الدينية التي ألقاها
   ببنـــزرت في سنتي ٣٨ ١٩٣٩ م .
- جموعة من المقالات التي نشرها في جريدة " الزهرة " في ركن " وذكر " .
- بحموعة من مقالات في شنى الأغراض ،
   نشر بعضها في جريدة " الزهرة " من
   أكتوبر ١٩٣٤ م إلى ديسمبر ١٩٤١ م .
- بحموعة من خطب الجمعة التي ألقاها
   بجامع الربع ببنزرت طوال ثمانسي
   عشرة سنة ( ۱۹۵۳ ۱۹۷۰ م ) .

#### محمد طاهر بن غلام نبي البنج بيري ( ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م )

عالم ، مفسر ، فقيه . من باكستان . مؤسس جماعة إشاعة التوحيد والسنة .

- تعليقات على الصحفيين .

#### محمد طاهر بن محمد بن عاشور ( ت ۱۳۹۶ هــ = ۱۹۷۳ م )

العالم الضليع ، شيخ الإسلام المالكي ، وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس .

- أصول التقدم في الإسلام .
- أمالي على دلائل الإعجاز .
  - أمالي على مختصر خليل.
    - آراء اجتهادیة .
    - تراجم بعض الأعلام.
- تحقیق وتصحیح وتعلیق علی کتاب
   الاقتضاب " لابن السید البطلیوسی
   مع شرح أدب الكاتب .
- تحقیق وتعلیق علی کتاب خلف الأحمر المعروف " بمقدمة في النحو " .

- تعلیقات و تحقیق علی حدیث أم زرع .
- تعاليق على المطوّل وحاشية السيالكوتي .
  - شرح ديوان الحماسة .
  - شرح معلقة امرئ القيس.
- تصحيح وتعليق على كتاب الانتصار لجالينوس للطبيب ابن زهر .
  - كتاب تاريخ العرب .
  - جمع وشرح ديوان سحيم .
    - الفتاوي .
    - · قضايا وأحكام شرعية .
      - غرائب الاستعمال .
- مراجعات تتعلق بكتابي معجز أحمد واللامع العزيزي .
- مسائل فقهية وعلمية تكثر الحاجة إلبها ويعول في الأحكام عليها .
  - تحقیق لشرح القرشي على دیوان المتنبي .

#### ومما صدر له بعد وفاته:

- قلائد العقيان / لأبي نصر الفتح بن خاقان (تصحيح وتحقيق وتعليق) .- تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٤١٠ هـ ٧٨٧ ص .
- تحقيقات وأنظار في القرآن والسنة / جمع وتقديم عبدالملك بن عاشور .- تونس: الشركة التونسية للتوزيع ، ١٤٠٦ ص .

#### وبعناية جديدة ظهر كتابه :

أصول النظام الاجتماعي في الإسلام / قرأه وخرَّج أحاديثه ووثق شواهده محمد الطاهر الميساوي .- عمّان : دار النفائس ، ١٤٢١ هـ. ، ٣٧٥ ص .

. مقاصد الشريعة الإسلامية / تحقيق ودراسة محمد الطاهر الميساوي . - عمّان : دار النفائس ، ١٤٢٠ هـ ، ٤١٤ ص .

ومن الدراسات التي تناولت تفسيره :

أ - استدراكات الإمام محمد الطاهر بن عاشور في تفسيره على من سبقه في أسباب النـزول / سعيد بن محمد الشهرانـي . - الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢١ هـ ، ٤٤٦ ورقة . - ( ماجستير ) .

ب - المقاييس البلاغية في تفسير التحرير والتنوير لمحمد الطاهر بن عاشور / حواس بري . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، المحربية . . ٣٥٣ ص .

#### محمد طه بن إسماعيل الشيروانيي (ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

خطيب ، متحدث ، صوفي . من إربيل . عُرف بــــ " طه الشيروانــــي " .

ترك كتبًا خطية في علوم الدين .

#### عمد طه نجف ( ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹۰۵ م )

فقيه إمامي من النجف.

صدر له بعد وفاته:

كشف الأستار عن حكم الخارج عن
 دار الإقامة في الأسفار ، ١٣٢٤ هـ..

#### محمد الطيب بن إسحاق الأنصاري (ت ١٩٤٤ هـ = ١٩٢٤ م)

فقيه مالكي من المغرب ، سكن المدينة المنورة ، ودرَّس بالمسجد النبوي .

- السراج الوهاج في اختصار صحيح
   مسلم بن الحجاج .
- التحفة البكرية في نظم الشافية في الصرف (أي شافية ابن الحاجب).
- تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير .

ذكر الزركلي أنه هُيِّئ للنشر .

قلت : توقف العمل على نشره من بعد ، وهو يعدُّ للطبع من جديد بإشراف ولده عبدالرحمن .

ومما طبع له بعد وفاته :

- اللآلئ الكمينة في شرح الدرة الثمينة ؟ قدم له وترجمه ضياء الدين رجب ، عبدالقدوس الأنصاري ؟ أشرف على طبعه وقدم له محمد جميل أحمد .- القاهرة : مطبعة المدني ، ١٣٨١ ه.

و " الدرة الثمينة " للمؤلف نفسه نظم به " شذور الذهب " لابن هشام .

- وبتحقيق جديد:

تسهيل الوصول إلى الثلاثة الأصول / رتبها محمد الطيب الأنصاري . ويليه : تسهيل الحفظ والوصول نظم الثلاثة الأصول / نظمها عمر بن إبراهيم البري

المدنـــي ؛ اعتنى بهما مجد مكي .– بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٩ هــ ، ٢١٥ ص <sup>(١)</sup> .

#### محمد بن الطيب الشاوي (ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

فاضل صوفي من المغرب . توفي بمراكش . - الرد على الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتانسي .

في الأحمدية بفاس .

#### محمد طیب القاسمي (ت ۱۹۸۳ هـ = ۱۹۸۳ م)

المعروف بـــ " حكيم الإسلام " . عالم من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه "علماء ديوبند:
اتجاههم الديني ومزاجهم المذهبي " مترجمًا إلى
العربية على صفحات مجلة " الداعي " الهندية
في عدة حلقات ، منها الحلقة ٣ في ع٨
( ١٤١٦ هـ ) ، والحلقة (٢٥) في العدد
٩ - ١٠ ( ١٤١٨ هـ ) ولما ينته بعد .

# محمد الطيب النجار (ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م) رئيس حامعة الأزهر .

صدر حديث له بعد وفاته يتحدث عن

حياته العلمية ومؤلفاته وتحقيقاته .. إلخ ، في مجلة الأزهر ربيع الأول ١٤١٨ هـــ ص ٤١٢ . وربيع الآخر ١٤١٨ هـــ ص ٦٠٠ .

#### محمد الطيب النيفر ( ت ١٩٢٦ هـ = ١٩٢٦ م )

فقیه ، محدِّث ، من تونس .

تقريب نازلة مع جمعية الأوقاف .

في دار الكتب الوطنية بتونس رفم ( ٤٦٥٤ ) ويقع في (١٠) ورقات .

محمد العابد بن أحمد بن سودة (ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

مؤرِّخ فقيه ، من علماء فاس .

بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس .

حول تقسيم الماء الداخل إلى فاس من الوادي . عند حفيده .

الأنباء المنشودة في رجال بني سودة .

بحلد ضخم ، ذكره حفيده ( مصنف دليل مؤرخ المغرب ) وقال : يسَّر الله طبعه . قاله الزركلي .

#### محمد العابد الجلالي ( ت ۱۳۸۷ هــ = ۱۹٦۷ م )

أديب ، تربوي ، من مدينة " أولاد حلال " بالجزائر .

له رحلة إلى باريس للنزهة والترفيه نشرها في مجلة " الشهاب " ١٣٣٤ -- ١٣٣٥ هـ في عدة حلقات منها باسمه وأخرى بالاسم المستعار " رشيد ".

 <sup>(</sup>١) حديث طيب عن المترجم له في مجلة المنهل الأعداد
 ٥ - ٨ من سنة ١٣٦٥ هـ. .

#### محمد عارف بن أحمد المنيِّر (ت ١٩٢٣ هـ = ١٩٢٣ م)

من فقهاء الشافعية بدمشق .

الحصون المنيعة في براءة عائشة الصديقة
 باتفاق أهل السنة والشيعة .

في (۱۳۹) ورقة بدار الكتب ( ۱۳۹ تاريخ ) .

وصدر له بعد وفاته:

- هدي أهل الإيمان إلى جمع الخلفاء الراشدين القرآن ؛ بتحقيق وتعليق مصطفى عثمان صميدة . - بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ هـ ، ١٧٣ ص .

#### محمد بن عاشر الجزولي ( ت ۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۳ م )

متأدب من أهل الرباط ، له شعر .

- ذكريات من ربيع الحياة ، وهو ديوانه ،
   طبع جزء منه .
- الدولة السعدية . كان على أهبة طبعه ،
   فعاجلته المنية .

#### محمد عاشق إلهي البرنسي (ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

العالم الموسوعي . من أعلام ديوبند . استوطن المدينة المنورة وتوفي بها .

ظهرت له كتب ورسائل على صفحات محلة " الداعي " التي تصدر شهرية عن

جامعة ديوبند على شكل حلقات ، و لم تجمع في كتب ، ومما رأيته منها :

- تراجم المحدثين الذين تدور عليهم أسانيد محدثي عصرنا في الديار الهندية .

رأيت الحلقة الثالثة في ع (١٠) سنة ١٤١٤ هـــ، وحلقة في العدد التالي منها .

ذكر أسانيد الحافظ محمد عابد الخزرجي الأنصاري السندي .

ع ۹ و ۱۰ (۱۱۵ هـ).

ذكر أسانيد المشايخ إلى الشاه ولي الله
 الدهلوي قدس سره .

رأيت الحلقة الأولى في العدد الأول من عام ( ١٤١٥ هـــ ) .

- ذكر الرواة الأحناف الذين وردت أسماؤهم في الأسانيد .

الحلقة الأولى في ع١ ( ١٤١٦ هـ ) والثانية في العدد التالي .

ذكر أسانيد الكتب السنة وغيرها من الشاه ولي الله الدهلوي إلى أصحاب الكتب رحمهم الله تعالى .

الحلقة الأولى ع۱ ( ۱٤۱٥ هـ ) ورأيت الحلقة الخامسة في ع ٧ – ٨ من العام نفسه .

- ذكر الكني والنسب والألقاب للمحدثين.

نشــر في حلقـــات أولهـــا في ع٦ (١٤١٦ هـــ).

- العناقيد الغالية من الأسانيد العالية .
- ولعل ابنه عبدالله نشر له بعد وفاته " الآداب الإسلامية " عام ١٤٢٣ هـ.
- الأحاديث وبيان المذاهب الأربعة ووجوه الترجيح والكلام على الرواة (مطبوع حتى كتاب الطهارة ، وسيكمله ابنه عبدالله ).
- فضل شهر رمضان وأجور الصيام .- المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩ ص ( وفيه أربعون حديثًا من بابه ) .

#### محمد عالي حمراء ( ت ١٤٠٥ هــ = ١٩٨٥ م )

شاعر متمكن ، مدرِّس . من حماة . مات بالسعودية . عرف بــ " على دُمَّر " .

- له سبعة دواوين مطبوعة ، وعشرة مخطوطة ، إلى جانب مجموعة من الأبحاث المنشورة في الصحف والمحلات .
- وأعد رسالة دكتوراه مخطوطة بعنوان
   " موسوعة العروض ومصفاة الشعر
   توفي قبل أن يتقدم بها
- وأعد لنفسه ترجمة ، في كراس ، نشرها
   له ملخصة زميله الشاعر أحمد الخانـــي
   في كتابه " شعراء عرفتهم " .

قلت : وأصدر له النادي الأدبي بجدة ديوانه بعنوان :

- ديوان علي دمر ۽ ١٤٠٧ هـ. ، ٥٢٨ ص .

#### محمد العامر الرميح ( ت ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

شاعر رمزي ، دبلوماسي . من السعودية .

- الأدب المحلي على ضوء مناهج النقد
   الأدبي الحديث .
  - أنا ( ديوان شعر ) .
  - الليالي الحمراء (قصص قصيرة).
  - أبو القاسم الشابي : دراسة ونقد .

#### محمد العائش بن محمود بن عبدالله (ت ۱۹۲۶ هـ = ۱۹۲۵ م)

من فقهاء الشافعية . تعلم بمصر وسكن المدينة المنورة .

- له كتب في القراءات.
- مناسك الحج على المذاهب الأربعة .
  - تبسيط قواعد النحو .
  - الفرائض . هيِّئ للطبع .

#### محمد عبدالباقي اللكنوي ( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م )

عالم ، مدرِّس للعلوم الشرعية ، استقرَّ في المدينة المنورة .

صنف أكثر من (٣٠) كتابًا في المعقول والمنقول ، لم يطبع منها سوى القليل ، ولم أقف له على المطبوع في حياته سوى على كتاب " الإسعاد بالإسناد " الذي طبع عام ١٣٥٦ هـ . ومن عناوين كتبه الأخرى :

- العقود المتلألئة في الأسانيد العالية .
- المناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة .
  - نشر الغوالي في الأحاديث العوالي .

- إغنام الأنام بحكم سماع الصوفية الكلام.
- كشف رين الريب عن مسألة الغيب .
- · إظهار الحق في بيعة مولانا عبدالحق .
  - المنح المدنية في مذهب الصوفية .
- تحفة الأماجد بحكم صلاة الجنازة في المساجد .
  - الحقيقة في العقيقة .
  - إزالة الغطاء عن حكم كتابة النساء.
  - الآيات الكبرى في المعراج والإسرا .
- تحفة الخطباء . من خطب النبي صلى
   الله عليه وسلم والخلفاء .
  - تسهيل الميزان وبداية الميزان . في المنطق ـ
- خير العمل . تراجم . فرانكي محل [لعل هذا مطبوع] .
- بركة الباري في سلالة جدنا ملا حافظ
   الأنصاري .
  - رسالة في مناقب الأولياء الخمسة .
- شرح رسالة طاش كبرى زاده في الأدب.
  - توضيح الصرف وميزان الصرف.

#### محمد عبدالجليل العمري (ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

من رواد الدراسات الاقتصادية . عمل وزيرًا في مصر وخبيرًا اقتصاديًا مسؤولاً في الأمم المتحدة والجامعة العربية .

له مذكرات نشرت في جريدة " الأخبار " عام ١٤٠٥ هـ ( ١٩٨٥ م ) و لم تصدر في كتاب <sup>(١)</sup> .

(١) مفكرون من عصرنا / سامي خشبة .- القاهرة :
 المكتبة الأكاديمية ، ١٤٢٢ هـــ ، ص ٨٠٥ .

- محمد بن عبدالجليل الغزي (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )
  - من علماء زبيد باليمن .
- عطية الله المحيد لتراجم أعيان القرن
   الرابع عشر الهجري من علماء زبيد .

#### محمد عبدالجواد بن أحمد الأصمعي ( ت بعد ١٣٨٧ هــ = ١٩٦٧ م )

- أديب ، باحث ، من القاهرة .
- فهارس كتاب صبح الأعشى .

#### محمد عبدالحق بن محمد شاه الهندي ( ت ۱۹۱۶ هـ = ۱۹۱۶ م )

عالم، مفسِّر، من الهند .

له حاشية على تفسير النسفي صدرت أجزاء منها بعد وفاته :

الحاشية المسماة الإكليل على مدارك التنزيل على حقائل التأويل / بعناية نور محمد .- بمراج [ أو قرية رستراد في مقاطعة بليا ] : مطبعة إكليل المطابع ، ١٣٣٠ - ١٣٣٦ هـ ، ٧ مج ( طبع حجر ) .

#### محمد عبدالحليم عبدالله (ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

الروائي المصري .

صدر له بعد وفاته : " قصة لم تتم " .

محمد بن عبدالحميد النيربي (ت ١٩٠١ هـ = ١٩٠٣ م)

أديب ، شاعر من حلب . يعرف بالناصر ، واشتهر بــ " حمدو حميدة " .

طبع له بعد وفاته :

- التحفة البهية في تخميس البردة البوصيرية / عني بضبط بعض كلماتما وشرح ما غمض من ألفاظها عبدالغفور المسوتي . - حلب : المطبعة العلمية ، المسوتي . - حلب : المطبعة العلمية ،

#### محمد عبدالحي بن عبدالكبير الكتانسي (ت ١٩٦٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم بالحديث ورجاله . من المغرب .

- عقد الزبرجد في أن " من لغا فلا جمعة له " مما نقب عنه من الأحبار فلم يوجد . ( لعله مخطوط ) .
- الإفادات والإنشادات . لعلها من أحسن ما كتب .
- النبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة . بخزانة المؤلف رقم (٣١٥١) قسم المخطوطات ، التي آلت إلى الخزانة العامة بالرباط في حناح خاص .
  - وصدر له بعد وفاته باعتناء حديد:

فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات / اعتناء إحسان عباس .- ط۲ .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ۲ · - - ۱٤٠٦ هــ ، ٣مج .

#### محمد عبدالخالق عضيمة ( ت ۱٤۰٤ هـ = ۱۹۸۴ م )

العالم النحوي المفسّر . من مصر . درّس مدة طويلة في السعودية .

حقق كتاب " المذكر والمؤنث " لأبي بكر الأنباري ، وصدر حزؤه الأول عن المحلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر ، والثانسي ذكر أنه تحت الطبع ؟

#### محمد عبدالرازق مناع (ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۲ م)

مؤرخ وطني قومي ، كاتب ، من بنغازي .

- · أحمد الشريف : حياته وجهاده .
  - أسامة بن زيد .
  - الثراث ومعاول الهدم .
    - الحروف المصورة .
  - شسشنق ( تراجم ) .
  - زهير بن قيس البلوي .
    - · طارق بن زیاد .
  - عبدالله بن أبي سرح .
  - المثنى في اللغة الإنجليزية .

#### محمد بن عبدالرحمن البربيري (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۸ م)

فاضل من الرباط.

إتحاف ودود , عقصد محمود .

وهو فهرست صغير ، بمكناسة الزيتون .

محمد عبدالرحمن بن أبي بكر الحسني (ت ١٩٤٣ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم من موريتانيا .

- · اتفاق المذاهب الأربعة واختلافها .
- جالب الإخلاص في التحذير من علماء
   السوء .

- رسالة في تخفيف الصلاة بالنسبة للإمام .
- رسالة جمع فيها الأحاديث الواردة فيما يحب الله .
- رسالة في الرد ورفع اللوم عن أئمة القوم .
  - نظم في البديع .
  - نظم في قراءة ابن كثير .

#### محمد بن عبدالرحمن الخليجي (ت بعد ۱۳۳۶ هــ = ۱۹۱۵ م ) (۱)

عالم بالقراءات ، من الإسكندرية .

 حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر . في التيمورية .

قلت : طبع الكتاب في سنة وفاة المؤلف بالإسكندرية : مطبعة الفنون الجميلة .

وذكر له صاحب المصدر في الهامش من المخطوط:

- إتحاف الأعزة بتعميم قراءة حمزة ( رقمه في المصدر المذكور ٢٥٣٠ ).
- تكملة العشر بما زاده النشر ( رقمه . ( 1701

#### محمد بن عبدالرحمن الدري (ت ۱۳۱۸ هـ = ۱۹۰۰ م)

جراح شهير من مصر .

كتاب في العمليات الجراحية .

نسخة منه في مكتبة جامعة الإمام بالسعودية ( رقم ٢٩٧٢ ) عدد أوراقه (١٧٩) ورقة .

قلت : له كتب عديدة في الجراحة طبعت قديمًا ، قد يكون هذا أحدها . تنظر بعضها في معجم المطبوعات العربية والمعربة . 441/1

#### محمد بن عبدالرحمن الديسي (ت ۱۳٤٠ هـ = ۱۹۲۱ م)

أديب فاضل من الجزائر .

صدر له بعد وفاته باعتناء حديد :

مقامة في المفاحرة والمناظرة بين العلم والجهل / إعداد ونشر محمد بدر الدين أبو صالح الحاروني .- ط٣ .-حلب : المطبعة التعاونية ، تاريخ المقدمة ۱۳۹۷ هـ ، ۳۲ ص .

كما نشر محققًا ضمن مقامات أحرى بعنوان : المفاخرات والمناظرات / [ جمع وتحقيق ] محمد حسان الطيان .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ...

#### محمد بن عبدالرحمن شرف الدين (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۶۳ م)

أديب ، مؤرخ ، عالم زيدي صنعانسي . وميض البرق المتألق في رحلة مولانا سيف الإسلام إلى المشرق .

<sup>(</sup>١) ذكر صاحب " معجم مصنفات القرآن الكريم " أنه كان حيًّا عام ١٣٦٨ هـ..

في أخبار رحلة الإمام أحمد إلى صعدة ونجران ونواحيهما .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء ، منسوخة سنة ١٣٥٥ هـ..

الكشكول الطريف المحتوي لكل لطيف.
 ضمن مجموع في المكتبة الغربية.

محمد عبدالرحمن صان الدين ( ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م )

شاعر إسلامي من مصر ، تخرج من الأزهر .

مزَّق شعره الذي كتبه في الستينات الهجرية من القرن الفائت ، وكفَّ عن قول الشعر بعد عشرين سنة منه .

- ديوانه " في بحار الكون " أودعه منذ عام ١٤١٧ هـ في الإدارة العامة للنشر بالهيئة المصرية العامة للكتاب ، و لم ير النور حتى تاريخ التوثيق من مصدره . وعدد قصائده ( ٢٤ ) قصيدة (١) .

#### محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم المباركفوري ( ت ۱۳۵۳ هـ = ۱۹۳۶ م )

من علماء الحديث المشهورين بالهند.

مما صدر له باعتناء حدید بعد وفاته رحمه الله :

(١) الأزهر ( شوال ١٤٢٣ هـــ) ص ١٦٤٣ .

تحقیق الکلام فی وجوب القراءة خلف الإمام / نقله إلى العربیة وعلق علیه وصي الله بن محمد عباس .- الثقبة ( السعودیة ) : دار الهجرة ، ۱٤۱٤ هـ.، ٥٦٦ ص .

ط۲ ... ، ۱٤١٥ هـ. .

- المقالة الحسنى في سنية المصافحة باليد اليمنى / تعريب وتعليق وصي الله محمد عباس ؛ راجعه إرشاد الحق الأثري .- فيصل آباد ، باكستان : إدارة العلوم الأثرية ، ١٤٠٢ هـ ، ٩٤ ص .
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي / اعتنى به علي محمد معوض ، عادل أحمد عبدالموجود .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤١٩ هـ. ، ١٠ مج .

يسبقه مجلد مستقل : مقدمة في علم الحديث وغيره .

ومعه: شفاء الغلل في شرح كتاب العلل للترمذي / للمباركفوري ؛ والشمائل المحمدية والخصائص المصطفوية للترمذي .

نسخة محققة ومقارنة على المخطوطة الأحمدية بالهند والمخطوطة المحتبائية . مع إثبات الأحاديث المستدركة من جامع الترمذي .

محمد عبدالرحمن بن مبارك القنانسي (ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

عالم فاضل من موريتانيا .

- تأليف في التوحيد .

- تأليف في السيرة .
- تعليق على رسالة ابن أبي زيد .
- نظم وشرحه في أصول الحلال .

#### محمد عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتانسي رت ۱۶۰۱هـ = ۱۹۸۰م)

عالم مشارك من فاس .

أغلب ما كتبه – رحمه الله تعالى – سلسلة مقالات من مختلف الجالات ، إن علمية ، أو دعوية ، أو اجتماعية ، أو سياسية ، ولما كان بعض أبنائه يقول له : لماذا لا تؤلف ، أو تنشر مؤلفاتك ، يجيب : إنما ألفت ، ولكن لا ينقص مؤلفاتي سوى الجمع.

غير أنه ترك عدة كتب في الفقه والتاريخ والإفتاء لا زالت مخطوطة ، بالإضافة إلى محاضراته الإذاعية والتلفزيونية البتي كان يحبرها بحيث لو كتبت ونقحت لخرجت مؤلفات مستقلة قيمة.

ومن آثاره في ذلك :

- تفسير محموعة من الآيات القرآنية في موضوعات شتي .
  - أحكام الأضحية .
  - المفلس من أمتي .
  - أحكام رمضان والصيام .
  - حكم دفع زكاة الفطر بالمال.
    - المرأة في الإسلام .
    - الأسرة في الإسلام.

- البيان المعرب عن مؤلفات جدنا محدد الإسلام بالمغرب . أي : أبي الفيض رحمه الله .
  - الرحلة الحجازية.
  - رحلة إلى الاتحاد السوفيتي .
- ذيل على كتاب التآليف المولدية لعم والده عبدالحي الكتانسي بالاشتراك مع شقيقه محمد الكتانسي .
- تآليف الإسراء والمعراج . بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- تحقيق المولد الباقري لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- تحقيق يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- ترجمة الشيخ أحمد بن عبدالنبي شيخ الجماعة بسلا.
- ترجمة ابن عمه الشيخ محمد الناصر الكتانيي .
- ترجمة الشيخ محمد بن عبدالرحمن العراقى .
- الرد على الشاعر الحلوي في قصيدة رأى المترجم له أنها اشتملت على الكفريات .
- جهاد الطريقة الكتانية وأعمالها الإصلاحية .
- وله عدة ختمات علمية في أكثر العلوم ، وأهمها الجامع الصغير للحافظ السيوطى .
- عظماء الإسلام . وهي سلسلة كبرى استعرضهم فيها .

- فناوى أجاب بما عن عدة أسئلة كانت تأتيه من مختلف البلاد .
- شرح مجموعة من الأحاديث في مختلف المحالات .
- رحلة الشيخ محمد المكى الكتانسي إلى المغرب . وهي مجموعة كيرى من المقالات كان يرسلها في الخفاء إلى الجرائد بسوريا تحكى بالتفصيل وقائع رحلة الشيخ المكي في المغرب . وتخرج في مجلد .
  - فضل صيام الست من شوال.
- فضل العشر الأول من ذي الحجة ويوم
  - الرد على البهائية والقاديانية .
    - الرد على الانحلاليين.
- سلسلة مقالات في القضية الفلسطينية . وهبي وثائق هامة عن القضية الفلسطينية في الستينات والسبعينات الميلادية .
- بحموعة كبرى من الرسائل إلى مختلف العلماء والزعماء لا تخلو من فوائد تاريخية وعلمية ، تقع في عدة مجلدات تربو عن الخمسة إن جمعت .
- وثائق رابطة علماء المغرب . وهي مجموعة الوثائق التي كتبها وجمعها عن رابطة علماء المغرب ومؤتمر العلماء في نزل باليما ، تشكل حلقة مهمة من تاريخ هذه الرابطة وجهود العلماء في عهد الاستقلال . تقع في عدة مجلدات تزيد عن الخمسة .
- فضل الطرق الصوفية ودورها الإصلاحي الروحي والاجتماعي والسياسي .

- تحديد النسل في الإسلام .
- محمد الكتاني شهيد الاستقلال.
- بحموع الخطب الجمعية والعيدية .
  - حكم إقامة التماثيل .
- تحقيق " الفتوحات القيومية شرح الصلاة الأنموذجية " لوالده بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- موقف الطريقة الكتانية من الحماية الفرنسية . وغير ذلك (١) .

#### وصدر له بعد وفاته :

من أعلام المغرب العربي في القرن التاسع عشر / جمع نور الهدى الكتاني ؛ تحقيق محمد حمزة بن على الكتانسي .-عمّان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .

#### محمد عبدالرحيم بن أحمد تره ( ت ۱۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م )

باحث ، أديب ، فقيه شافعي ، تفقه بالأزهر . من ميت غمر بمصر .

له (٢٦) كتابًا مخطوطًا !

قاله في الأعلام الشرقية ٢ / ٧٨٩ .

#### محمد عبدالرحيم الصديقي (ت ۱۹۸۹ هـ = ۱۹۸۹ م)

أديب ، كاتب ، إخباري ، عاشق للكتب . من الجبيل بالسعودية .

- تاريخ الطائف.
  - ديوان شعر .
- (١) من أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص ٤٠ .

#### محمد عبدالرزاق حمزة (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

إمام وخطيب الحرم المكي الشريف ، نَزُّج في الأزهر وسافر إلى مكة المكرمة منذ عام ۱۳٤٤ هـ وبما مات .

مما صدر له بتحقیق حدید:

- المقابلة بين الهدى والضلال: حول ترحيب الكوثري بنقد تأنيه / تحقيق عبدالله بن صالح المدنسي الفقيه . - ط٢ . - د . م : مكتبة العلوم، ۱۳۹۳ هـ، ۱۷۲ ص.

زيادة الجملة الأولى من العنوان من قبل المحقق .

#### محمد بن عبدالرزاق كرد على (ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۳ م)

أحد كبار الكتاب ، مؤسس المحمع العلمي العربي بدمشق .

نشر بعد وفاته بتحقيقه :

- البيزرة [ وهو في الصيد وآلاته ، والحيوانات وأضراها ] / لأبي عبدالله الحسن بن الحسين ( ق ٤ هـ ) .-دمشق : المجمع العلمي العربي ، ۱۳۷۲ هـ ، ۲۱۳ ص .

قال سامي الدهان : صححه علامتنا الفقيد وكتب مقدمته وكان آخر ما كتبه ، انتهی بعد موته ، فقد کان یراجع فیه خلال مرضه الأخير ، ولعله قضى وهو يصحح كلماته ، وحشرج وهو يفكر في ألفاظه (١) .

(١) محمد كرد على : حياته وآثاره / سامي الدهان .-دمشق: المجمع العلمي ، ١٣٧٤ هـ. ، ص ٥٨ .

 وئبت بمقالاته وأبحاثه في المحلات العلمية ، أوردها محمد بن إبراهيم الشيبانسي في كتاب : شيخ الباحثين الرئيس محمد كرد على رحمه الله .- الكويت : جمعية إحياء التراث الإسلامية ، ١٤١٣ هـ. ، ص ٣٤ – ٧٥ .

وله مذكرات ما زالت مخطوطة .

انظر حديثًا عنها في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٥٢ ج١ ص٩٧ ، وذكر في الهامش أنها ستنشر كاملة في كتاب مستقل.

قلت : لعله القسم الثانيي منها ، فقد سبق صدور مذكراته عن مطبعة الترقي بدمشق في ٦٧ – ١٣٦٨ هـــ .

- وظهر له بعد وفاته : المعاصرون / علق عليه وأشرف على طبعه محمد المصري .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٤٠١ هـ ، ٥٣٩ ص .

وهو أصول كتاب لم يفرغ المؤلف من تنقيحه وتحريره .

#### محمد بن عبدالسلام بوستة ( ت بعد ١٣٤٦ هـ = بعد ١٩٢٧ م )

لغوي ، من العلماء بالتفسير . من أهل مراكش .

تفسير غريب القرآن .

في خزانة الرباط ( ٢١١٤ ك ) ولعله بخطه .

#### محمد عبدالسلام الجفائري (ت ۱۹۹۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

كاتب من طرابلس الغرب.

ذكرت له دراسات ومقالات ومحاضرات مخطوطة ، هي :

- دراسات قرآنية معاصرة .
- ساعات مع خير جليس .
  - محاضرات عبر السنين .

#### محمد عبدالسلام الحليوي ( ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م )

كاتب ، شاعر ، ناقد . من رواد التجديد بتونس.

- الطريقة النموذجية في تعليم الإنشاء واللغة العربية .
  - ديوان شعره .
  - دراسات غربية .
  - نافذة على الأدب الفرنسي .
  - اتجاهات الشعر التونسي المعاصر .
    - في التربية والتعليم .
      - رسائله.
      - يومياته .
    - مقالاته وبحوثه (١).

وكان مشغوفًا بكتابة الطرر والهوامش على ما يطالع من كتب .

محمد عبدالسلام الزندة

له " تعاليق وحواش " بخطه على

( ت ۱۳۲۵ هـ = ۲۹۴۱ م)

قاض، أديب، من الرباط.

المصباح المنير ، في اللغة .

 - رسالة في الأضرحة والمزارات التي في الرباط وشالة .

#### محمد عبدالسلام السائح ( ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹٤۸ م )

عالم من المغرب .

- كتاب في علوم التفسير .
- المنهل الوارد في الاقتصاد على الوارد . بخز انته .
- الغصن المهصور في تاريخ مدينة المنصور . في مكتبة أبنائه .
- وحديث عن مخطوط له بعنوان : " لمحة بصر على البلاد المقدسة " في مجلة المنهل ( رجب وشعبان ١٤٢٣ هــ ع ( ٥٨٢ ) ص ٤ .
- و " المدخل إلى كتاب الحيوان للجاحظ " نشر متسلسلاً في مجلة " دعوة الحق " س ۳ .

#### محمد بن عبدالسلام بن عبُود (ت ۱۹۲۵ هـ = ۱۹۲۵ م)

متصوف من مكناس . اشتهر بفاس وأنكر عليه بعض الناس فسكن في سلا . (١) يسنظر تفاصسيلها ، وما يكتنفها من غموض ص ١٨٠ – ٢١٢ من : محمد الحليوي ناقدًا وأديبًا / محمد الهدادي المطوي .- ليبيا : تونس : الدار العربية للكتاب ١٤٠٤ هـ..

له عدة رسائل بعث بما إلى مريديه وغيرهم ، منها رسالة في خزانة الرباط ( ١٤٠ / ١٤٠ ص .

#### محمد بن عبدالصمد المالكي ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م )

فاضل من موريتانيا .

- بلغة المحتاج في السيرة.
- شرف الكفاف لمحمد مولود .

#### محمد عبدالعزيز بن علي الحَوْلي ( ( ت ١٩٣١ هـ = ١٩٣١ م )

من علماء الشريعة بمصر ، من المنوفية . صدر له محققًا بعد وفاته :

- تاريخ فنون الحديث النبوي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد بدر الدين القهوجي .- دمشق ؛ بيروت : دار ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ.، ٣١١ ص .
  - وباعتناء جديد:

الأدب النبوي : عظات بالغة وحكم عالية وآداب سامية / قدم له وخرَّج آياته خليل الميس .- بيروت : دار القلم ، عليل الميس ، ٣٨٣ ص .

#### محمد بن عبدالعزيز المانع ( ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م )

عالم من السعودية . استقرَّ في قطر . - كشف الغطا عما في " إعلام الورى " من الخطا .

- حاشية على عمدة الفقه .
- رسالة في آداب البحث والمناظرة .
- تحقيق النظر في أخبار المهدي المنتظر . في دار الكتب المصرية برقم ( ٢٥ ) ورقة بعنوان : تحديق النظر في أخبار الإمام المنتظر .
- وذكر في " مشاهير علماء نحد " أن لدى ابنه أحمد دفتر فيه قيود تاريخية لوالده .

وقد نشرها حمد الجاسر في مجلة العرب بعنوان " مذكرات تاريخية كتبها الشيخ محمد بن مانع " في عددين : ج ٣ – ٤ س ١٦ ( رمضان وشوال ١٤٠١ هـ ) ص ١٨٠ – ١٩٢ .

وج = – ٦ س ١٦ ( ذو الحجة ١٤٠١ هـــ ) ص ٣٨١ – ٣٩١ .

قلت: وله تقييدات وتعليقات على كثير مما قرأ من كتب ، وقد آلت مكتبته إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض .

### محمد عبدالعزيز بن محمد علي الربيع ( -1447 - 1447

أديب ، ناقد ، تربوي ، من المدينة المنورة . عُرف بـ " عبدالعزيز الربيع " .

صدر له بعد وفاته :

- كتب ومؤلفون / إعداد وجمع محمد صالح البليهشي . – المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤١٢ ص .

- مناقشات ومناوشات / إعداد وتقديم محمد صالح البليهشي . - المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ، ٤٠٧ ص.

ومن مؤلفاته المخطوطة :

- دراسات نقدیة .
- قصائد في حياتي .
- معهم في رسائلهم.
- بناء الفرد من وجهة التربية الإسلامية .
  - التربية عند العرب قبل الإسلام .
- أبو لهب شخصية قلقة في الجتمع القرشي .
  - دراسة عن شعر أمجد الطرابلسي .
    - شوقيات وشوكيات.
    - مع الجن والملائكة والشياطين .
      - صور وملامح .
  - المدينة المنورة : دراسة وصفية تاريخية .
    - موسوعة المدينة المنورة المختصرة .

#### محمد بن عبدالعزيز بن مقحم (ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۳۲۳م)

مدرِّس ، مفتش إداري ، من المجمعة بالسعودية .

له مجموعة قصائد في مناسبات مختلفة . مخطوطة .

#### محمد بن عبدالعزيز الهليل (ت ۱۹۸۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

مستشار شرعى من مدينة الدلم قرب الرياض .

- صدر له ديوانا شعر بعد وفاته بعنوان : ديوان نفح الأزهار في سجع الأشعار / جمع وترتيب وتحقيق آمنة محمد الهليل .- الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٠ هــ ، ١٥٢ ص .
- ديوان زاهي الأزهار في مليح الأشعار / جمع وترتيب آمنة بنت محمد الهليل ؛ مراجعة سعد بن محمد الهليل .- الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٢ هــ ، ٢ج ( ۱۳٤ ص ) .

الجزء الأول بعنوان : الدر المنتظم في الشعر والنظم .

الجزء الثانسي بعنوان : أريج الأزهار في مليح الأزهار .

#### محمد بن عبدالعظيم التبريزي (ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹۰۲ م)

ناظم . ولد بتبريز وأقام بالحلة في العراق واختلط بأعراب البادية .

ديوان شعره ، جمعه من بعده ابنه عیسی .

#### محمد عبدالعظيم الزرقاني (ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹٤۸ م)

من علماء الأزهر ، باحث في علوم القرآن .

 كتابه الشهير " مناهل العرفان في علوم القرآن " صدر بتحقيق جديد ، خرَّج

آياته وأحاديثه ووضع حواشيه أحمد شمس الدين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٩ هـ ، ٢مج .

- كما صدر مختصر له بعنوان:

صفوة مناهل العرفان في علوم القرآن / اختصار إبراهيم جمعة شرارة .- جدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤١٥ هـ ، ٢٦٥ ص .

ومما يتعلق به : نقض عقائد الأشاعرة في كتاب مناهل العرفان / توفيق علوان .-الرياض : دار بلنسية ، ١٤٢٢ هـ. ، ١٧٥ ص .

محمد بن عبدالغني البيطار = محمد بماءالدين ابن عبدالغني

محمد عبدالفتاح محسن (ت ۱۲۲۱هـ = ۲۰۰۲م)

ضابط ومهندس عسكري ( لواء ) . من محافظة الدقهلية بمصر

كتب مقالات عديدة في " الأهرام " تحت عنوان " الصعود إلى القمة " أو غيره ، عن تنمية وتعمير صحاري مصر . وكان يدعو فيها جميع المسؤولين إلى أخذ هذه الدراسات مأخذ الجد ، وكان يتحدث في الفترة الأخيرة عن رغبته في جمع هذه المقالات في كتاب أو أكثر حتى تعم الفائدة المرجوة <sup>(١)</sup> .

#### محمد عبدالفتاح المصري ( ت بعد ۱۳۲۳ هـ = بعد ۱۹۰۵ م )

كاتب متفنن ، درس في الأزهر وغيره وتحول إلى كتابة القصص والمسرحيات .

صدر له عمل رائد محققًا بعد وفاته بعنوان :

[ لعبة ليلي ] : نزهة الأدب في شجاعة العرب المبهجة للأعين الزكية في حديقة الأزبكية / حققها وقدم لها محمد يوسف نجم .- بيروت : دار صادر ، [ ۱٤۲۳ هـ ] ، ۲۰۰۲ م ،

وذكر محققه أعمالاً ومقالات أخرى له . وما حققه هنا يعتبر أول مأساة ألفت في مصر ، وطبعت عام ۱۲۸۹ هـ. .

#### محمد عبدالقادر بامطرف (ت ۱۶۰۸ هـ = ۱۹۸۸ م)

كاتب ، باحث ، أديب ، ناقد ، من

له عشرات الكتب المطبوعة والمحطوطة في التاريخ والدراسات الأدبية والمسرحيات والقصص (٢).

منها ديوان ضخم في الشعر الشعبـــي .

<sup>(</sup>١) الأهرام ع ٢٧٧٧ (٦/١٠/١٤٢٤ هـ).

<sup>(</sup>٢) له قائمة بمؤلفاته على ظهر غلاف كتابه " الجامع : حسامع شمل أعلام المهاجرين المنتسبين إلى اليمن وقبائلهم " لم يبين وضعها .

#### محمد عبدالقادر حاتم (ت ۱٤۲۰ هـ = ۱۹۹۹ م)

إعلامي . أحد أعمدة الدعاية في عهد الرئيس جمال عبدالناصر .

له مذكرات طلب من أفراد أسرته وبعض خلصائه نشرها بعد وفاته <sup>(١)</sup> .

#### محمد بن عبدالقادر بن سودة (ت ۱۳۳۸ هـ = ۱۹۲۰ م)

قاض ، من المشتغلين بالحديث ، من المغرب .

- فهرسة . كراسة .

#### محمد عبدالقادر المبارك ( ت ۱۹۸۲ هـ = ۱۹۸۲ م )

كاتب ومفكر إسلامي قدير ، ولد في دمشق ومات بالمدينة المنورة .

نشر له بعد وفاته :

- الإسلام والتيارات الفكرية العالمية وبحوث أخرى .- دمشق : دار القلم ، ١٤١٩ هـ ، ١٨٤ ص .- ( كتب قيمة ؟ ٢٥ ) .

#### محمد بن عبدالكبير أبو جيدة (ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۰م)

من المشتغلين بالحديث ، من فاس . - المسلسلات.

(١) الجتمع ع ١٣٥٨ .

بحلد ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه نسخة عند عبدالحفيظ بن محمد الفاسي ، ابن أخى المترجم له .

#### محمد بن عبدالكبير الكتانسي (ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹۰۷ م)

فقيه متفلسف متصوف ، مؤسس الطريقة الكتانية ، شقيق محمد عبدالحي صاحب فهرس الفهارس ، من أهل فاس .

ذكر محمد حمزة الكتانـــى ( محقق رسائله الآتي ) أنه ترك ما يزيد على (٣٤٠) مؤلفًا بين مجلدات كبار وتصانيف في أوراق ، وحوالي عشرة آلاف رسالة !

قال : وقد ذكرت حوالي (١٦٠) مؤلفًا له في كتابي " السبحة النورانية في ذكر ألف من المؤلفات الكتانية وتراجم أصحابها ذوي المزايا السامية " .

ثم ذكر في مقدمة تحقيق رسائله ، مسقطًا منها ما طبع:

- الفتاوى الحديثية .
- الفتاوى الفقهية .
- الفتاوى الصوفية .
- شرح حديث الخَميصة المخرَّج في الصحيح ، في بحلد ضخم .
- أجوبة عما أشكل في القرآن في جانب التوحيد .
- أجوبة عما أشكل في الصحيحين في جانب المقام المحمدي .

- الأجوبة التفسيرية .
- بيان الآفات في حكم تضييع الأوقات ، باللعبات المسماة بالكارطة ( الشَّدة ) والضامة وما شاكلهما مما ينطبق عليه اسم المُيْسر .
- تفاسير خمسة للبسملة من علم الكلام والتصوف والحقائق والنحو .
- تشريح أسرار الشريعة في قوله تعالى : ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ) .
  - تأليف في الخشوع في الصلاة .
- تأليف في الفرق بين طريقة الاحتباء وطريقة الإنابة .
- حياة الأنبياء ، في محلدين ضخمين يثبت حياتهم في قبورهم .
- حديقة الجنان ، أجاب فيها عن أمور تنكر على الصوفية .
- خبيئة الكون في شرح الصلاة الأنموذجية ، في عدة بحلدات ، طبع الأول منها .
- الدرة البيضاء في معنى الصلاح الذي تطلبه الأنبياء.
- رسالة في أن البسملة آية من كل سورة .
- روح الفصوص في الفلسفة الإسلامية ، في مجلد ضخم .
- الرسائل الكتانية في الهداية والإرشاد ، في عدة محلدات .
  - زبدة المرام في حكم دخول الحمام.
    - الطلاسم في الكمالات المحمدية .
      - كشف اللثام عن سر الصيام .

- الكشف والتبيان عما خفي عن العيان في سر آية : ( ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان).
  - الاجتباء .
  - مقدمة للشمائل الترمذية .
- النهر الْمُزْبِد في شرح خطبة ميارة على المرشد ، في الفقه .
  - القهرمان الأقدس.
- القول الشافي والبيان الكافي في أن فاعل القبض في الفريضة غير حافي .
- مجمع البحرين في مشروعية البسملة جهرًا في الصلاة الفرضية .
  - الوصايا الكتانية .
- السر الصمدانسي والفيض الحقانسي في أن العارف لا يزايله الخوف ولو بعد دخول الجنة .

#### وغيرها .

#### ومما صدر له بعد وفاته :

- من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني في الآداب والسلوك / حققها وخرَّج أحاديثها محمد حمزة الكتانسي ، شارك في تخريج أحاديثها غسان أبو صوفة .- د. م : دار الرازي ، تاريخ المقدمة ١٤١٩ هـ ، ٣٢٧ ص .-( النفائس الكتانية ؟ ١ - ١١ ) ، ومحتوياتما هي :
  - رسالة المؤاخاة .
    - سفينة المحبة .
  - نسخة من غاب عنه المطرب.

#### محمد بن عبدالله <sup>(۱)</sup> ( ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م )

عالم ، مفت ، قاض . تنقل بين قطر والبحرين وجزيرة فيلكة وبها مات .

له كثير من الشروحات على هوامش مخطوطاته وكتبه ، إلى جانب كثير من الخطب المنبرية والوثائق الشرعية .

#### محمد بن عبدالله الآنسي ( ت ۱۹۹۶ هــ = ۱۹۹۶ م )

محدِّث ، مفسِّر ، من علماء الزيدية باليمن .

الأنوار في أدلة الأزهار .

طبع منه بحلدان ، والباقي منه مخطوط . يوجد منه (٤) مجلدات مطبوعة بالآلة الكاتبة ، مصورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادى .

#### محمد بن عبدالله البارّ (ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۵ م)

باحث من اليمن .

- الدلالات البينات فيما يلزم لأرباب المقامات.

وهو في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن ، نسخة بخطه ( ٩٥ ) ورقة ، في مكتبة البار بالقرين ، دوعن ( حضرموت ) .

- الفرق بين الواردات الرحمانية والملكية والنفسانية والشيطانية وكلام في طريقة التصرف.
- الرسالة إلى أهل سلا في فضل الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم والحض عليها .
- وجوب اقتران ذكر رسول الله صلى الله
   عليه وسلم بذكر الله تعالى وكلام في
   وجوب التزام الأدب .
- الإجازة الطرقية وشروط وأركان الطريق.
  - الوصايا الكتانية .
  - سفن النجاة وكهوف العباد .
    - الأمالي في علم الأمهات .
      - التائية الكتانية .

### محمد بن عبدالكبير الكتانسي ( ت ١٩٤٣ هـ = ١٩٤٣ م )

من علماء المالكية ، مؤرِّخ ، من أهل فاس .

- لواقح الأزهار الندية فيمن تولى وأقبر من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية .
  - في ثلاثة أسفار .
- تحفة الأكياس فيما غفل عنه صاحب
   كتاب أزهار الآس .
  - استدرك فيه ما فات أباه .
- المواهب الفتحية في ذكر الإخوان
   الأربعة المنتسلين من السيدة فاطمة
   الحلبية .

يقع في سفر ضخم .

## محمد بن عبدالله البرناوي البداوي ( ت ۱۹۱۷ هـ = ۱۹۱۷ م )

وزير من نيجيريا .

 القناعة والإذاعة نظم الإشاعة لأشراط الساعة .

وهو نظم لكتاب محمد بن عبدالرسول البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ ) المسمى بالإشاعة لأشراط الساعة . محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا (٨٢ / (١) ٢٦) .

- إرشاد الحبيب الصادق إلى سيرة سيد الخلائق.

بخط مغربي ، في ( ١٥٣ ) ورقة ، في المكتبة السابقة رقم ( ٨٢ / ٤٣٥ ) .

> محمد عبدالله بن البشير المالكي (ت ١٩٥٥ هـ = ١٩٥٥ م)

> > عالم حليل من موريتانيا .

- إلجام الأفواه عن الطعن في أهل الله .
  - شرح السلم في المنطق للأخضري .
- شرح سلم الطالبين في قواعد النحو لابن بونة .
  - شرح فصول من خليل .
  - شرح الكفاف لمحمد مولود.
  - شرح منظومة محنض بابه في البيان .
- كشف الغمة في بيان المفوض في المعية
   متبع لأهل السنة .
- مكتوب في الصفة المشبهة باسم الفاعل .
- المنزع النبيل في التفويض في آيات الصفات .

نظم النصف الأول من الزواجر للهيتمي (١) .

#### محمد بن عبدالله بن بُلَيْهِد ( ت ۱۳۷۷ هـ = ۱۹۵۸ م )

جغرافي ، شاعر ، من قرى الوشم بالسعودية .

مما صدر له بتحقيق حديد :

- ما تقارب سماعه وتباینت أمكنته و بقاعه / تحقیق و تعلیق محمد بن سعد بن حسین .- الریاض : المحقق ، د . ت ، ۳۰۹ ص ( ط۲ : ۲۰۰۲ هـــ ) .
- الجغرافية الأدبية من كتاب صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار / تحقيق محمد بن سعد بن حسين . الرياض: المحقق، ١٤٠٧ هـ ، ٢ مج .
   ابتسامات الأيام في انتصارات الأيام / صححه وعلق عليه وأضاف ما نقص منه محمد بن سعد بن حسين . الرياض: المعلق، ٤٥٤ ص .
- بقایا الابتسامات / راجعه وأضاف إلیه ما نقص منه محمد بن سعد بن حسین .- الریاض : المحقق ، ۱٤٠٥ هـ. ، ۲۳۲ ص .

وفي آخر ج٢ من كتاب " الشيخ محمد ابن عبدالله بن بليهد وآثاره " للمحقق السابق ، فيه قصائد لم يحوها ديوانه " ابتسامات الأيام " .

<sup>(</sup>١) في الأصل " للعسقلانسي " والصحيح ما أثبت .

## محمد بن عبدالله الجُرْدانــي ( ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م )

من فضلاء الشافعية ، من دمياط .

- البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية .
  - وشرحه .

كلاهما في مكتبة معهد دمياط .

ولعل مما طبع له بعد وفاته رحمه الله :

الأجوبة الجلية عن الأسئلة الشرعية في
مذهب السادة الشافعية .- دمشق :
مطبعة الترقى ، ١٣٤٩ هـ.

- وباعتناء جديد :

الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية / ضبطه وعلق عليه وخرِّج أحاديثه يوسف بن علي بديوي .- دمشق : اليمامة للطباعة ، ١٤١٧ هـ ، ٣٨٣ ص ( ط٢ : 1٤١٩ هـ ) .

#### محمد بن عبدالله الجكنسي ( ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۶۹ م )

فاضل من موريتانيا .

حاشية على الجامع لابن بونة .

محمد بن عبدالله الجلي = محمد بن عبدالله الكوبي

محمد عبدالله دراز ( ت ۱۳۷۷ هـ = ۱۹۵۸ م )

فقيه متأدب ، من هيئة كبار العلماء بالأزهر .

صدر له بعد وفاته " دراسات إسلامية " .

وهو جمع لبعض محاضراته ومقالاته التي نشرت في أمهات المحلات الإسلامية بمصر .

وفي مجلة الأزهر بحوث مماثلة لم تجمع بعد ، وتتطلب حامعًا يقوم حزءًا ثانيًا من هذه الدراسات الخصبة ، منها بحثه الرائع عن تاريخ الأزهر ، ونقده لاقتراح ترتيب المصحف حسب النول .. وغيرهما (١).

#### محمد عبدالله الزكرة ( ت ۱٤۱۸ هـ = ۱۹۹۸ م )

تربوي ، كاتب قصص للأطفال ، من مصراتة بليبيا .

له (٦) قصص أطفال ، هي :

عيد سعيد ، حولة على سطح القمر ، في ليلة مقمرة ، راعي الغنم ، أمة العرب ، قاضى القيروان يقود الفرسان .

ودراسات في الأدب الإسلامي .

محمد بن عبدالله بن سليم ( ت ١٩٠٧ هـ = ١٩٠٧ م )

عالم ، قاض ، من بريدة بالسعودية . - رسائل وأجوبة على مسائل .

محمد عبدالله الشامي (ت ۱٤۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

عالم مشارك . من حلب .

(١) الأزهر ( رجب ١٤٠٦ هـــ ) ص ١٠٦٢ .

- من وحي المنبر .
- دراسات قدمها مذكرات للمؤتمرات التي شارك فيها .

### محمد بن عبدالله آل عبدالقادر ( ت 1991 هـ = 1991 م )

فاضل مؤرِّخ من الأحساء بالسعودية .

- له بعض الرسائل الدينية المخطوطة .
  - ودیوان شعره مخطوط .

محمد عبدالله بن عبيدالرحمن العلوي (ت ١٩٥٠ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم من موريتانيا .

- الدر النظيم ( ديوان شعر كبير ) .
- نزهة النديم في سيرة خلفاء الخديم .
- نظم الأنيس المطرب في أحبار صحراء المغرب.
  - نظم بلوغ المرام في الانتصار للسنة .
  - النفحات المسكية في السيرة البكية .

محمد بن عبدالله بن عثيمين (ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شاعر نحد .

أبقى شعره الذي نظمه بعد عام ١٣٢٠ هـ ، أما نظمه فيما قبل بلوغه الخمسين عامًا فلم يظهر منه شيء . ويقال إنه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته .

أما ما نظمه ما بين ١٣٢٠ – ١٣٥٥ هـــ فقد صدر بعنوان :

العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين / جمعه سعد بن عبدالعزيز الرويشد . – القاهرة: دار المعارف ، [ ١٣٧٥ هـ ] ،
 ١٨٥ ص .

وطبع طبعات أخرى .

#### وينظر :

الشاعر الكبير محمد بن عبدالله بن عثيمين : شعره ونثره / محمد بن سعد ابن حسين .- الرياض : دار عبدالعزيز آل حسين ، ١٤١٢ هـ ، ٢١٠ ص .

سعوديات ابن عثيمين / تأليف حسن بن فهد الهويمل .- أبما : النادي الأدبي ، ١٤٢٠ هـ ، ١٠٣ ص .

#### محمد بن عبدالله العمري ( ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۲۰ م )

عالم زيدي ، أديب سياسي صنعانسي .
- ديوان الأدب اليمني العصري ونفحة من نفحات الأدب اليمني . استعاره بعضهم وفُقد .

وصدر له بعد وفاته محققًا :

سفينة الأدب والتاريخ / تحقيق حسين عبدالله العمري . – دمشق : دار الفكر ،
 ۱٤۲۲ هـ ، ۳ مج .

وأورد في مقدمته مقدمتهُ لكتابه المفقود " تاريخ الأدب اليمني " .

#### محمد بن عبدالله العونسي ( ت ۱۳۶۳ هـ = ۱۹۲۶ م )

شاعر شعبي من القصيم ، تجول في دول الخليج .

صدر شعره بعد وفاته في عدة محاولات ، منها:

- من الشعر النجدي : ديوان إبراهيم بن جعيثن ومحمد العبدالله العونيي / جمعه محمد عبدالرحمن اليحيي ؛ رتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله بن خالد الحاتم . – الرياض : مكتبة النهضة ، ١٣٧٢ هـ. ، ٢٣١ ص .
- ديوان محمد العبدالله العوني محمد العبدالله القاضي عبدالله بن سبيل / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الحالد الحاتم .- دمشق : المطبعة العمومية ، ١٣٧٦ هـ ، ٢مج ؟
- ديوان الشاعر محمد العبدالله العوني / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الخالد الحاتم .- الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٤ هـ ، ٧٩ ص .
  - وطائفة من شعره في كتاب:

الشاعر محمد العونسي / إبراهيم المسلم . - القاهرة : الدار الثقافية للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣٢ ص .

#### محمد بن عبدالله آل عيثان الأحسائي (ت ١٩١٣ هـ = ١٩١٣ م)

صدر له ، لعله بعد وفاته :

هداية العباد إلى طريق الحق والرشاد: في أصول الدين . – النجف ، ١٣٦٩ هـ.

#### محمد بن عبدالله الغالبي ( ت ۱۳۳۶ هـ = ۱۹۱۵ م )

بمكتبة عبدالله قاسم الضوء في رحبان .

- الإجازات في إسناد الروايات .

ضمن مجموع مصور في مكتبة محمد بن حسن العجري .

#### محمد عبدالله القرينسي ( ت ۱۳۹۷ هــ = ۱۹۷۷ م ) <sup>(۱)</sup>

مدرِّس ، شاعر . من لواء البصرة . - له عدة كتب مخطوطة .

#### محمد بن عبدالله الكويي الجلي ( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

عالم كبير ، مفسِّر ، من أهل كويسنجق بالعراق . عُرف بــ " الملا الكبير " و " جناب الملا " .

له مؤلفات عديدة بالعربية والكردية ، معظمها باللغة الأولى التي لم يطبع منها سوى كتاب واحد ، وهي :

- القائد في العقائد.
  - الكلام الجديد .
- أنحى المآرب وإثبات الواجب .

- · كشف الأستار في مسألة الاختيار . ·
  - ضياعان عظيمان .
- المشاهد على طراز المقاصد والمواقف.
  - رسالة في حقيقة الإسلام .
    - رسالة في حقيقة الإيمان.
      - الأشخاص الستة .
      - الحدس سلّم الارتقاء .
        - خراب العالم .
  - غايتي وأملي في علمي وعملي .

أما تفسيره فهو مخطوط كامل ولكن لم يطبع منه سوى ثلاثة مجلدات ، وهو باللغة الكردية متضمنًا كلمات عربية وفارسية (١).

- وصدر له بعد وفاته :

المصقول في علم الأصول .- بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠١ هــ .

محمد بن عبدالله المُسُويّ ( ت ۱۳۳۸ هــ = ۱۹۲۰ م )

فاضل، أديب، من حلب.

- الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين . منظومة .

محمد بن عبدالله المظفر (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالنجف.

توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام .
 بخطه ، في مجلدين .

(۱) تاريخ تطور ترجمة معانسي القرآن الكريم إلى اللغة الكسردية / بحسن محمد صابر جوامير ، ص ۱۱ ( من بحوث ندوة ترجمة معانسي القرآن الكريم ، بعد ١٤٢٣ هـــ ) .

عمد بن عبدالله الناصر ( ت ۱۹۲۱ هـ = ۱۹۲۱ م )

عالم من أشيقر ، توفي في المجمعة بالسعودية .

خلَّف مكتبة تزخر بالكثير من أمهات الكتب بين مخطوط ومطبوع ، ولكنها تشتتت وفقدت ، ومن ضمن ما فقد منها كتاب في الفقه من تأليفه (٢) .

محمد عبدالله بن يحظيه القنانسي ( ت ١٩٢٨ هـ = ١٩٢٨ م )

فقيه مالكي من موريتانيا .

- فتح الجليل على شرح خليل .
  - منظومات شتى في الفقه .
- منظومة في ناسخ القرآن ومنسوخه
   وأسباب نزوله .
  - نظم أسماء الله الحسني .
  - نظم الشمائل النبوية لجسوس.
- منظومة واضح المسالك لمذهب مالك وشرحها .

#### محمد بن عبدالجيد أقصبي ( ت ١٩٤٥ هـ = ١٩٤٥ م )

فاضل ، مدرِّس من المغرب . له غرام بعلم التوقيت .

شرح منظومة في موانع ظهور الإعراب .
 في خزانة الرباط .

- رسالة في ملوك المغرب. خمسة كراريس. وله غيرهما ، لم يبين وضعها (١) .

قلت : وذكر له كتاب لا يعرف خبره هو : إتحاف الفئة المبتغية لحل أفعال <sup>(٢)</sup> شرح الرسالة الفتحية .

#### محمد بن عبدالحسن الخيال (ت ۱٤١٣ هـ = ۱۹۹۳ م)

عالم ، قاض ، مدرِّس للعلوم الشرعية . من المجمعة بالسعودية .

- له رسائل خطية .

#### محمد بن عبدالمطلب بن واصل (ت ۱۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م)

شاعر ، من الأدباء الخطباء ، من مصر ، تعلم بالأزهر .

- تاريخ أدب اللغة العربية . (٣) أجزاء .
- كتاب الجولتين في آداب الدولتين . ( الأموية والعباسية ) .
  - إعجاز القرآن .
  - الزباء ( رواية ) .
  - ليلي العفيفة ( رواية ) .

#### محمد بن عبدالملك الآنسي (ت ۱۳۱۲ هـ = ۱۸۹۸ م)

فقيه زيدي صنعانــــي .

مباحث متفرقة في حديث الراكب شيطان وأحاديث أخرى .

كتبه سنة ١٣١٠ هــ ، ٨٨ بحاميع في المكتبة الغربية بصنعاء .

#### (١) ينظر الأعلام ٦ / ٢٤٧ ومصادره .

(٢) هكذا ، ولعلها " أقفال " .

محمد بن عبدالملك المرونسي (ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م)

كاتب وعالم زيدي مؤرخ . من صنعاء .

ذكر أنه له تحت الطبع في كتاب صدر بعد وفاته:

- تحفة الزمن في وحدة اليمن .
- الحركة العراقية في الكويت .
  - نبذة في تأريخ الوهابية .
- الفوائد القيمة المأخوذة من كلام الزيدية ( فقه قسم العبادات ) .
- فوائد الأنام لحل مشاكل العوام ( في النكاح والطلاق).

محمد عبدالمنعم الغرباوي ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۴ م )

شاعر من مصر .

صدر ديوانه الثانـــى " أوراق الخريف " بعد رحيله بعدة شهور .

#### محمد عبده بن حسن خير الله (ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹۵۰ م)

مفتي الديار المصرية ، من كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام .

نشر له بعد وفاته:

 العروة الوثقى ، بالاشتراك مع جمال الدين الأفغانسي ، أعيد طبعها مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـــ إلى ..

- الإسلام والرد على منتقديه .– القاهرة ، ١٣٢٧ هــ .

نشر أولاً على حلقات في حريدة المؤيد القاهرية في أيار ( مايو ) ١٣١٨ هـ ردًا على مقالات كتبها وزير الخارجية الفرنسي .

- الفتوى المهمة في الشريعة الإسلامية .- القاهرة ، ١٣٣٣ هـ.
- فلسفة التربية الحقة .- الإسكندرية ، ١٣٣١ هـ. .
- تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار)، بالاشتراك مع محمد رشيد رضا، القليل منه لحمد عبده.
- مشكلات القرآن ومشكلات الحديث
   القاهرة ، ۱۳۷۳ هـ .
- مذكرات الإمام محمد عبده ؛ بإشراف طاهر الطناحي . القاهرة ، د . ت .
- دروس من القرآن الكريم ؛ بإشراف طاهر
   الطناحى . القاهرة ، ۱۳۸۰ هـ.
- المسلمون والإسلام .– القاهرة ، ۱۳۸۳ هـــ .
- ولعل كتابه " تفسير سورة العصر " أيضًا طبع بعد وفاته ، وأصله محاضرات ألقاها في الجزائر عام ١٣٢١ هـ.
   وطبعته المنار عام ١٣٥٣ هـ.
- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٥ ص .

- وقائمة موثقة بأهم مقالاته وأعماله المترجمة في ص ٦٠ - ٦٤ من كتاب "رواد الإصلاح في العصر الحديث ". وذكر صاحبه أن معظم هذه المقالات قد أعاد طبعها محمد رشيد رضا في كتابه " تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده " ، وكذلك أعاد طبعها محمد عمارة في " الأعمال الكاملة "له .

وأشير في هذا الكتاب إلى أعماله المجهولة المصير ، وهي :

- تاریخ إسماعیل باشا .
- تاريخ أسباب الثورة العرابية .
  - رسالة في وحدة الوجود .
  - فلسفة الاجتماع والتاريخ .
    - رسالة في علم الوضع .
      - في المنطق .
      - دروس دار الإفتاء .
- · التربية / هربرت سبنسر ، ترجمه من الفرنسية .

#### محمد بن عبدالهادي بن الحاج (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰ م)

متأدب مشارك . من المغرب .

الأنوار المضيئة في الليل الداج في التعريف بسيدي المهدي بن محمد بن الحاج ، المتوف سنة ١٢٩٠ هـــ .

قال ابن سودة : وقفت عليه بفاس .

#### محمد عبدالهادي المنونسي (ت ۱۶۲۰ هـ = ۱۹۹۹م)

الكاتب والمؤرخ والمكتبي المغربي المعروف .

- كتب رحلته إلى المشرق ، وكانت في شكل بعثة رفقة بعض علماء المغرب.
- أول مؤلف له أنجزه عن المكتبة المغربية أهدى نسخة منه إلى الملك محمد الخامس في حوالي سنة ١٣٦٠ هـ ، ونسخة أخرى بما زيادات كثيرة ما زالت في مكتبة ابن الحسين الوزانسي التي آلت إلى أنحاله .
- ومؤلف حول ابن مرزوق التلمسانــــي ( ت ٧٤٨ هـ ) وذهابه إلى المشرق وطلبه إجازات علمية للخليفة أبي عنان المريني <sup>(۱)</sup> .

#### محمد بن عبدالواحد الحلو (ت ۱۳٤۱ هـ = ۱۹۲۳ م)

فاضل من أهل فاس.

- رسائل ونصائح .

نحو ( ۱۰۰ ) ص ، في خزانة الرباط . (의 1 원 . )

محمد بن عبود = امحمد بن أحمد بن عبود محمد بن عبود الكوفي (ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م)

شيخ من العراق .

(١) المشكاة ( المغرب ) ع ٣٤ - ٣٥ ص ١٧٩ .

صدر له بعد وفاته:

نزهة الغري في تاريخ النحف .-النجف ، ۱۳۷۲ هـ. .

#### محمد عثمان جلال (ت ۱۳۱۱ هـ = ۱۸۹۸ م)

كاتب ، مترجم ، من مصر .

صدر له محققًا بعد وفاته:

العيون اليواقظ في الأمثال والمواعظ / تحقيق عامر محمد بحيري .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ا ۱۳۹۸ هـ ، ۳۳۶ ص ،

﴿ وقد نشره ورثته في طبعته الأولى بعد وفاته أيضًا ، عام ١٣٢٤ هــ ) .

#### محمد بن عثمان الحشائشي (ت ۱۳۳۰ هـ = ۱۹۱۵م)

من مشاهير علماء الزيتونة بتونس. أديب ، مؤرخ ، شاعر .

ذکر له الزرکلی کتابین مخطوطین وقد طبع كلاهما ، وهما :

- النفحات المسكية في الرحلة الطرابلسية ( أو : جلاء الكرب عن طرابلس الغرب ) . - بيروت : دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٣٨٥ هـ .
- الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق / قدم لها وعلق عليها وراجع ترجمتها إلى العربية محمد المرزوقي .- تونس : الدار التونسية ،

١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص ( ترجم من الفرنسية ، بعنوان : رحلة إلى بلاد السنوسية عبر ... ) .

وطبع له أيضًا محققًا:

تاریخ جامع الزیتونة / تقدیم وتحقیق الجیلانی بن الحاج یجیی .- ط۲ .- تونس : مؤسسة عبدالکریم بن عبدالله ، ۱٤،٥ ص .

- وذكر له ديوان شعر ، ولعله مخطوط أيضًا .
- و " رحلة " إلى فزّان وجغبوب وكفرة
   ( في جنوب برقة ) .

وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ₪ منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية .

#### محمد بن عثمان رمزي ( ت ۱۳۲4 هـ = ۱۹٤٥ م )

عالم جغرافي من مصر .

اجتمع لديه نحو (١٠) آلاف جزازة في أسماء المدن والقرى المصرية ، قديمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، ردَّ فيها بعض تلك الأسماء إلى أصولها الهيروغليفية أو العربية .

وقامت دار الكتب المصرية بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم :

القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد
 قدماء المصريين إلى سنة ١٩٢٥ م ،
 القسم الأول: البلاد المندرسة .

ثم أصدرت الثانسي والثالث . كذا في " " الأعلام " .

قلت: وصدر: فهرس القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ... إعداد أحمد لطفي السيد .- القاهرة: دار الكتب المصرية ، ١٣٨٨ هـ ، ٤٥٧ ص .

- وذكر صاحب " الأعلام الشرقية " أن له تعليقات على المدن في كتاب " قوانين الدواوين " لابن مماتي ، الذي صدر بتحقيق عزيز سوريال عطية .

#### محمد بن عثمان السنوسي ( ت ۱۳۱۸ هــ = ۱۹۰۰ م )

أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . من تونس .

- بحمع الدواوين التونسية . جمع به دواوين الشعراء التونسيين المتأخرين في عدة مجلدات ، طبع أحدها ، وهو : ديوان محمود قبادو .
- ديوان شعر . منه نسخة خطية بدار
   الكتب التونسية .
- تراجم مختصر خلیل . ترجم فیه لشراح مختصر خلیل ، وهم نحو سبعین شارحًا ، مخطوطًا بالمكتبة الوطنیة .
- الكشكول في محاسن القول . ذكره عبدالحي الكتانـــي .
- الفريدة في المخترعات الجديدة . وهي ( 117 ) قصيدة جمعها في الجزء الأول من رحلته ، ونشرت متفرقة في جريدة الأهرام القاهرية والجنان البيروتية .

- رسائل إلى أدباء عصره .
  - مجموع يحتوي على :

أ – شفاء الظمآن بمديح الجواري والغلمان .

ب شفاء النفوس السرية بالملح الشعرية .

ج - شفاء القلب الجريح بجيش التوشيح .
 د - شفاء ذوي المحاسن والالتجاء .
 هـــ - لمح من الملح .

وهذا المجموع يوجد في مكتبة القاضي محمد الطيب بسيس .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الرحلة الحجازية .

في المكتبة الخلدونية بتونس ( العدد ٣٣٤٦ ).

قلت: طبعت هذه الرحلة بتحقيق علي الشنوفي .- تونس: الشركة التونسية للتوزيع، ١٣٩٦ هـ، ٣مج.

كما قدم له وحققه ولخصه حمد الجاسر في مجلة العرب س١٣ ، ع ٣ – ٤ (رمضان – شوال ١٣٩٨ هـــ ) ص ٢٥٠ – ٣٠٦ .

- خلاصة النازلة التونسية / تقديم وتحقيق
   محمد الصادق بسيسي . تونس :
   الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٦ هـ. ،
   ٣٦٧ ص .
- الروض الزاهر في إستاد الحبس للإسلام الباهر .

- رسالة كتبها سنة ١٣٠٨ هـ ونشرها صهره محسن زكريا بالمطبعة التونسية عام ١٣٤٨ هـ.
  - مسامرات الظريف بحسن التعريف.

وهي في تراجم الأمراء والعلماء والأدباء في العصر الحسيني .

طبع منه الجزء الأول بالمطبعة الرسمية سنة 1۳۰۹ هـ ، وصدر في (٤) مجلدات بتحقيق محمد الشاذلي النيفر .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ .

النبذة التاريخية في منشأ الوزير مصطفى
 ابن إسماعيل ...

وقد حققها ونشرها رشاد الإمام في مجلة " الأبحاث " التي تصدرها الجامعة الأمريكية ببيروت ، وحللها تحليلاً ضافيًا أحمد عبدالسلام في كتابه " المؤرخون التونسيون ... " بالفرنسية ، ص ٤٤٤ – ٤٥١ .

#### محمد بن عثمان المَسْفيوي ( ت ١٩٤٥ هـ = ١٩٤٥ م )

فاضل من أهل مراكش . تعلم بمصر .

 الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة .

وهو في ثلاثة أجزاء ، طبع الأول منه . وكان قد تولى رئاسة جامع ابن يوسف بمراكش .

#### محمد بن عثمان النجار (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م)

مفتي تونس ،

- مجموع الفتاوي .

نحو ثمانية محلدات ، لعلها مخطوطة .

#### محمد عثمان یاسین ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

دبلوماسي ، خبير مدنسي رائد ، أديب . من مدينة بربر بشمال السودان .

- إصلاح الجهاز الحكومي في السودان .
  - الدبلوماسي في الدول النامية .
- جنوب السودان : التغيير الاقتصادي
   والاجتماعي في إفريقيا .

#### محمد العدناني = محمد خورشيد العدناني محمد العربي بن أحمد الناصري ( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م )

مدرس مثقف . عمل في وزارة العدل ( من المغرب العربي ) .

تأليف في تاريخ الفقه الإسلامي ومذهب مالك وتطوره .

وله غيره لم يبين وضعه .

#### محمد بن العربي الأدوزي ( ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م )

داعبة إصلاح ديني ، من أهل أدوز بسوس .

- رسالة في السبحة .

- كتاب الحيل ( في الصناعات البدوية ) .
  - الموالي . ( في ذكر من نبغ منهم ) .
- الرحلة إلى الحمراء (أرجوزة بديعة في رحلة له إلى مراكش).
  - وشرح هذه الرحلة . لم يتم .
    - نظم في السيرة .
    - حكم اللحن في القرآن.
      - أنساب اليعقوبيين .

في أنساب جده يعقوب ، وضعه ذيلاً لكتاب والده في الموضوع .

- كتاب في أشراف جزولة ، لم يشمه .
  - مجموع فتاويه .
- مؤلف في الكيفية التي يصلح بها النبات .

محمد العربي بن داود الشرقي ( ت ١٣١٧ هــ = ١٨٩٩ م )

فاضل من المغرب.

الفتح الوهبي في مناقب الشيخ أبي
 المواهب العربي .

في مناقب جده العربي بن المعطي (ت ١٢٣٤ هـ)، عند الزركلي.

محمد بن العربي بن أبي شنب ( ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٩ م )

عالم بالأدب . أستاذ العربية في كلية الجزائر .

هيّاً للطبع كتبًا بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون نشرها .

قلت : ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي / للأعلم الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ) (تصحيح) .- الجزائر: الشركة الوطنية ، ١٣٩٤ هـ، ٦٢٢ ص .

#### محمد بن العربي كاده (ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۹۱ م)

من شيوخ جامع الزيتونة بتونس . أديب ، شاعر .

له ديوان وكنَّش ورسائل ودفتر دراسي ، لدى أولاده . حديث عنها وعن ديوان شعره خاصة في مجلة الهداية (تونس) س ٢٦ ، ع ٣ ( جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٢ هـ ) ص ٣١ .

#### محمد العربي بن محمد المهدي العزوزي (ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فقيه مالكي مشارك ، أمين الفتوى بلبنان . تخرج في القرويين ورحل إلى الحرمين واستقرَّ بلبنان .

- له فهرست كبير لم يطبع .
- ومقالات في عدة بحلات بالشام منها
   بحلة بحمع اللغة العربية .

وذكر مؤلفاته في " ثبته " المطبوع ، ونقلها صاحب " تشنيف الأسماع " و لم يبين وضع بعضها .

#### محمد العريسي (ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

كاتب صحفي من تونس .

له مجموعة من القصص القصيرة نشرها في حياته ما بين ١٩٤٥ – ١٩٤٥ م جمعها وأعدها محمد الهادي بن صالح في كتاب نشر ضمن منشورات محلة قصص (٧) في نوفمبر ١٩٨٦ م .

#### محمد بن عزالدين الحريري ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

تربوي ، شاعر ، من حماة .

صدر دیوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمد الحريري .- دمشق : اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٠٥ هــ ( بإشراف شوقي بغدادي ) .

#### محمد عزالدين بن عبدالقادر القسام (ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م)

قائد ، زعيم ، مجاهد ، شهيد . من اللاذقية .

له كتاب ألفه بالاشتراك مع محمد كامل القصاب ردًا على محمد صبحي خزيران رئيس كتّاب المحكمة الشرعية في ثغر عكا ، حيث أفتى أحد المؤلفين ( القصاب أو القسام ) بالكراهة التحريمية للصياح في التهليل والتكبير وغيرهما أمام الجنائز ، وأنه يجب إنكار هذه البدعة القبيحة ؛ فردً

عليهما بكتاب عنوانه " فصل الخطاب في الرد على الزنكلوني والقسام والقصاب " انتصارًا لأستاذه الشيخ عبدالله الجزار ، فرد عليه المؤلفان في كتاب بعنوان :

النقد والبيان في دفع أوهام حزيران .

وقد صدرت طبعته الأولى عام ١٣٤٤ هـ. .

ثم قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، وصدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " . - [ نابلس ] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ.، ص ص ص ٨٨ - ٢٥٣ .

#### محمد عزت صقر ( ت ۱۳۵۱ هـ = ۱۹۳۲ م )

شاعر شعبي من مصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان أمير فن الزجل المرحوم عزت صقر . – القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٥٢ ص .

#### محمد عزة دروزة (ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

باحث ، مؤرخ ، موسوعي . من فلسطين . توفي بدمشق .

- القواعد الإسلامية الدستورية في شؤون الحياة .

- محموعة مقالات إسلامية نشرت في محلات إسلامية في الكويت ، وعمّان ، ودمشق ، بعد ١٣٨٥ هـ.
- وأخرى حول القضية الفلسطينية في مجلات وصحف دمشق وغيرها بعد 1٣٩٣
- ومقالات في موضوعات مختلفة ، نشرت في مجلات عربية ... وفي حريدة " الحقيقة " .
- الوحدة العربية ( مختصر ) ، تحت الطبع (؟) .
  - دولة الأثينيين / لأرسطو ( ترجمة ) .
- رواية روفائيل / تأليف لامارتين
   ( مترجمة عن الإفرنسية ١٩١٨ م ) .

#### وصدر له بعد وفاته :

- مائة عام فلسطينية : مذكرات وتسجيلات .- ؟ ، ١٤٠٤ هـ ، ٢مج .

#### محمد العزيز بن محمد الحبيب بوعتور (ت ١٩٠٧ هـ = ١٩٠٧ م)

وزير من العلماء والكتاب . من تونس . له كناش أدبي مخطوط بالمكتبة الوطنية ( أصله من مكتبة الخلدونية ) .

#### محمد العزيز بن يوسف جُعَيْط ( ت ١٣٨٩ هــ = ١٩٧٠ م )

شيخ الإسلام للمذهب المالكي ، مفتي تونس .

- مجالس العرفان ومواهب الرحمن.

شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم . طبع الجزء الأول منه .

قلت: صدرت الطبعة الثانية منه عن الدار التونسية للنشر عام ١٤٠٩ هـ ولم أقف على أجزائه.

وصدر الجزء الثانسي عن الدار نفسها عام ١٣٩٣ هـ. .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- إرشاد الأمة ومنهاج الأئمة . - تونس: الشركة التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ ، ٢٩٥ ص .

محمد عطاء الله بن إبراهيم الكسم (ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

مفتي الشام الأكبر .

- رسالة في مصطلح الحديث .

محمد عطاء الله حنيف الفوجيانــــي ( ت ١٤٠٩ هــ = ١٩٨٩ م ) <sup>(١)</sup>

عالم ومحدِّث سلفي ، من لاهور بباكستان .
- بلوغ المرام من أدلة الأحكام / ابن حجر ( تعليق ) .

(۱) ذكرت سنة وفات على غلاف " التعليقات السلفية " ( ۱٤٠٩ هـ ) وضمن ترجمته في المقدمة ( ۱۹۸۷ م ) ؟ وذكرت له كتب عديدة في هذا المصدر لم يبين وضعها ؟

الاكتفاء بتفسير الاستواء لا بتأويل
 الاستواء .

وصدر له بعد وفاته بتحقيق حديد:

التعليقات السلفية على سنن النسائي / صححه وعلق عليه وخرَّج أحاديثه أحمد شاغف ، أحمد مجتبى السلفي . – لاهور : المكتبة السلفية ، ١٤٢٢ هـ. ، ٥ مج .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٧٦ هـ.، وفي هذه الطبعة تعليقات وتخريجات حديدة . وقد جمع هذه التعليقات من زهر الربى ، والحواشي الجديدة ، وتعليقة حسين الأنصاري .

ردع الأنام عن محدثات عاشر المحرم الحرام / حققه أبو سيف أحمد بن علي
 الشارقة: دار الفتح ، ١٤١٤ هـ ،
 ٨٤ ص .

#### محمد عطاء الله الفراتسي ( ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م )

شاعر فذ ، عالم ، فلكي ، رسام . من دير الزور بسورية .

له تفسير خاص بالآيات الكونية في القرآن الكريم يتفق مع أحدث نظريات الفلك ، وهو العلم الذي تضلع منه ، وله فيه أكثر من خمسة مؤلفات . لم ينشر التفسير المذكور خشية أن يثار عليه ما لا يرضى من العلماء وهو في آخر العمر .

وله کتب أخرى لم تطبع .

## محمد عفيفي = محمد حسين عفيفي محمد العفيفي رت ۲۰۱۱ هـ = ۱۹۸۵ م)

صحفى ، إذاعى ، شاعر ، كاتب إسلامى . من الشرقية بمصر ، مات بالكويت .

ذكر في آخر كتاب له <sup>(١)</sup> نشر في سنة وفاته أن له كتبًا تحت الطبع ، وهي :

- معجزات الرسول ( ثلاثون مسرحية شعرية ) .
  - المصحف المفصل.
- وأن له " مقالات عن فلسفة القيم في القرآن الكريم " نشرت بمجلة منبر الإسلام .

وكان له مشروع " التفسير النبوي للقرآن الكريم " أعدّ منه أجزاء كثيرة .

#### محمد بن عفيفي الحضري (ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۷ م)

من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . من القاهرة .

- الغزالي وتعاليمه وآراؤه . نشر تباعًا في الجلد ( ٣٤ ) من مجلة المقتطف .
  - ومما صدر له محققًا:
- نور اليقين في سيرة سيد المرسلين / تحقيق وإعداد معروف زريق ، على

- عبدالحميد بلطحي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ۱٤٠٨ هـ، ۲۵۱ ص .
- وبتحقیق نایف العباس ، محمود مستو .- ط٦ .- دمشق : بيروت : دار ابن کثیر ، ۱٤۰۸ هــ ، ۳۲۶ ص .
- وبتحقیق عبدالعزیز سیروان .-بيروت : دار الإيمان ، ١٤٠٢ هـ ، ۲۵۲ ص .
- وبتحقيق محييي الدين الجراح . د . م . ن . ت ، ۳٤١ ص .
- وخرج أحاديثه خالد بن محمد بن عثمان . - القاهرة : مكتبة الصفا ، [ ۱۶۲۳ هـ ] ، ۲۰۰۲ م ، ۲۲۶ ص .
- وبتحقيق أحمد عبداللطيف .-القاهرة : دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ١٤١٧ هـ، ٣١٩ ص.
- وبتحقيق سمير أحمد العطار .-ط٣ .- القاهرة : دار الحديث ، ١٤١٦ هـ، ٥٥٥ ص.
- وبتحقيق قاسم الشماعي الرفاعي .-بيروت ؛ صيدا : المكتبة العصرية ، ۱٤۲۳ هـ، ۳۲۷ ص
- إئمام الوفاء في سيرة الخلفاء / حققه وعلق عليه يوسف بديوي .- دمشق ؛ بیروت : دار ابن کثیر ، ۱٤۱۰ هــ ، ۳٦٠ ص .
- (١) وهــو : القرآن : القول الفصل بين كلام الله وكلام البشر . - الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٦ هـ .

- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية: الدولة الأموية / تحقيق محمد العثمانسي . – بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هــ ، ۸۲ه ص .
- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية: الدولة العباسية / تحقيق محمد العثماني . - بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٥ ص .
- وفي تقويم دار العلوم ( العدد الماسي ص ۲۸۰):

كتب تاريخه في كراسات تربو على العشر ، وقد نشرنا عنه ملخصًا لجزء كبير منها في صحيفة دار العلوم ، العدد الثانسي من السنة الثالثة عشرة .

#### محمد عقيل بن أحمد (ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

شاعر من مدينة جازان بالسعودية .

له شعر في موضوعات اجتماعية ووطنية وإسلامية ، لعل أحد أبنائه يتولى جمعه ونشره.

#### محمد بن عقيل آل يجي العلوي ( ت ۱۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م )

تاجر وعالم رحالة ، من بيت علم بحضرموت ، زيدي شديد التشيع .

مذكرات عن رحلاته ضاع أكثرها . ( ساح أكثر من أربعين عامًا وقيد فوائد

- متعلقة بتلك السياحات في مسودات لم تبيض، ضاع بعضها ...).
  - ثمرات المطالعة . في صنعاء .
- وله مقالات في حريدة " الفتح " بتوقيع " محمد الباقر اليمني " .

قلت : وقد أورده " كوركيس عواد " في " معجم المؤلفين العراقيين " ! وذكر من كتبه التي ورد تاريخ نشرها بعد وفاته :

- تقوية الإيمان بردِّ تزكية ابن أبي سفيان . – صیدا ، ۱۳٤۳ هـ .
- النصائح الكافية لمن يتولى معاوية .-بغداد ، ۱۳٦۸ هـ. .

#### محمد علاءالدين بن عمر العثمانيي (ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م)

عالم متصوف ، صاحب الطريقة النقشبندية ، من ريف حلبجة بالعراق . يعرف ب" علاءالدين العمري النقشبندي".

له وصايا وكراسات في الزهد والتصوف وأسرار طريقته .

وصدر له باعتناء جديد :

رسالة طب القلوب / شرحها حسين رمضان الخالدي ؛ كتب المقدمة مع ترجمة حياة علاءالدين: عبدالكريم المدرس ؛ كتب لها التمهيد وعنى بطبعها أمين النقشبندي ( ابن المؤلف ) .- عمَّان : وزارة الأوقاف ، ١٤١٠ هـ. ، ٣٨ ص .

#### محمد بن علي الأكوع (ت 1819 هـ = 1998 م)

قاض ، أديب ، من اليمن .

ظهر كتاب بتحقيقه بالاشتراك مع إسماعيل بن أحمد الجرافي ، بعد تصحيحات فيه ، وذلك بعد وفاته ، بعنوان :

- الرياض الأدبية في شرح الخمرطاشية / لأبي الربيع سليمان بن موسى بن الجون الأشعري (ت ٢٥٢ هـ) .- صنعاء : الهيئة العامة للكتاب ، الهيئة العامة للكتاب ، ١٩٠٠ ص .

#### محمد علي بن أمين الحومانسي ( ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م )

أديب إمامي ، شاعر . من لبنان .

- الفقه الحديث في الإسلام.
  - ألوان الشعوب .
    - قبلتان .
    - العبقرية .
      - هيلين .
      - الناس.
- صون اللسان (أرجوزة في علم البيان).

محمد علي بن باقر القاضي (ت 1979 هـ = 1979 م)

عالم شيعي مصنف من تبريز ، درس في قم والنجف وعاد إلى بلده .

رسالة في ترجمة عبدالرزاق اللاهيجي .

- تقريرات الأصول من بحث الحجة .
  - تقريرات الفقه من درس الحجة .
    - تاريخ القضاء في الإسلام.
- صدقات أمير المؤمنين والصديقة الطاهرة .
- حديقة الصالحين في تراجم السادة آل عبدالوهاب وأنساهم .
  - تقريرات دروس أساتذته في النجف .
    - الإجازات.
- رسالة في شرح حديث " من صام يومًا
   في سبيل الله كان كعدل سنة يصومها " .

#### محمد علي بحر العلوم ( ت ١٣٥٥ هــ = ١٩٣٦ م )

عالم من النجف . من دعاة حركة الجهاد إبان تورة العشرين .

له رسائل وتعلیقات ومذکرات کتبها فی المنفی و لم تطبع .

#### محمد بن علي الحائري ( ت ۱۳۷۸ هـ = ۱۹۵۸ م )

فقيه إمامي ، أصله من همذان .

المحالس المعادية . محلدان .

#### محمد بن علي الحداد (ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٩ م)

شيخ القراء بالديار المصرية .

صدر له محققًا بعد وفاته :

الكواكب الدرية في نزول القرآن على

772

سبعة أحرف <sup>(۱)</sup> / تحقيق محمود أبو سنادة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٤٨ ص .

طبع بآخر : التجديد في الإتقان والتجويد / أحمد محمود الحفيان .

محمد بن علي حرز الدين ( ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م )

مؤرخ ، من شيعة النجف .

ذكر الزركلي أنه صنف نحو ( ٧٠ ) مؤلفًا لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، وأنه طبع منها كتاب " معارف الرجال " في ثلاثة مجلدات ، ومن الباقي مخطوطًا :

- الاحتجاج . في علم الكلام ، (٦) ج .
- قواعد الأحكام . (٣) ج ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هــ .
  - وفيات الأئمة .
  - دیوان شعر .
  - النوادر ( کشکول ) في (١١) ج .

قلت: كتاب " معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء " صدر في النجف بتعليق محمد حسين حرز الدين عام ١٣٨٣ ه...، وأعيدت طباعته في مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بقم عام ١٤٠٥ ه...، ٣ مج.

(١)عنوانه في الأعلام للزركلي : الكواكب الدرية فيما
 يتعلق بالمصاحف العثمانية .

محمد بن علي الحركان ( ت ۴ م ۱ ۹ هــ = ۱۹۸۳ م )

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي .

شرح العمدة لابن قدامة . بلغ فيه إلى كتاب الأيمان والنذور .

ولا يعرف مطبوعًا .

محمد على بن حسن محمد القابجي (ت 1973 هـ = 1977 م)

شيخ من العراق.

ظهر له بعد وفاته :

التقريرات في مباحث الألفاظ .– النجف ، ١٣٤٩ – ١٣٥١ هـــ ، ٣ مج .

> محمد علي بن حسين خيرالدين ( ت ١٣٩٤ هــ = ١٩٧٤ م )

فقيه إمامي ، شاعر ، من كربلاء .

له مؤلفات مخطوطة ، هي :

- · سبحة اللآلئ ( منظومة في الفقه ) .
- · سبل السلام ( منظومة في الحكمة ) .
  - ديم النسيان ( ديوان شعره ) .
  - لآلئ النسيان ( ديوان شعره ) .

وأكثر شعره منثور في مجلة " المرشد " . محمد على ( هبة الله ) بن حسين الشهرستانــــي ( ت ١٣٨٦ هـــ = ١٩٦٦ م )

إمامي بحتهد بحدد مشارك ، شارك في الثورة العراقية الكبرى ، أسس أول مجلة

صدرت في النجف عام ١٣٢٨ هـ " العلم " . ولد في سامراء ، درس بالنجف ، مات بالكاظمية . مؤلفاته المخطوطة أضعاف المطبوعة منها ، وهي :

أبجد التواريخ ( في التاريخ شعرًا ) ، الأبيات الخمسينية (في المثلثات) ، الأبيات الفاحرة في المناظرة ، الأثر الحميد في تاريخ زيد الشهيد ، أداء الفرض في سكون الأرض ( ثم نقضه بكتابه : نقض الفرض في تحرك الأرض ) ، أسرار الخيبة من استرجاع البصرة والشعيبة ، إشاعة النوادر في فنون شتى ، الإمامة وطرق الزعامة ، الأمثال المنظومة ، أنيس الجليس (كشكول ) ، الأوراق ( في التصريف والاشتقاق ) ، الأوليات في أوائل الحوادث والمخترعات من العلوم والصناعات ، باب الفراديس في تحقيق المشهد المشهور بمشهد الحسين بالشام ، بدائع الأفكار (كشكول ) ، البغداديات ( كشكول ) ، البنداريات ( كشكول ) ، البقية في الخطبة الشقشقية ، تاريخ الحرمين وذكرى جلالة الملك حسين ، تأليف الغرائب ( محموعة ) ، ترجمة أبي محمد جعفر القمى ، التمهيد في ترجمة الشيخ المفيد ، توحيد الكلمة بكلمة النوحيد ، توضيح الحروف حروف الهجاء وشرحها ، توضيح المتفرقات بحموعة ، تفسير سورة التوحيد ، جابر والكيمياء ، الجامعة الإسلامية في أصول الدين بالآيات القرآنية ، الجنة الباقية ( في الصرف

والاشتقاق ) ، حنة السماء في شرح جنة الأسماء ، حلول الحلول ( في إبطال الحلول والاتحاد ) ، حوادث الدهور بأيام الشهور ( في التاريخ ) ، الحرية والحبرية ( في مسألة الجبر والاختيار ) ، الحاشية على خلاصة الحساب ، الحجازيات ( محموعة ) ، الخزانة ( في فهرس مكتبته الخاصة ) ، الخلاف في الخلافة ، خلافة الخالق والخلائق ، الدخانية ( في عدم تفطير الصوم بالدخان ) ، در النجف في حل الصلاة بالصدف ، الدرر والمرجان في نظم البيان ﴿ أَرْجُوزُهُ فِي ٣٠٠ بيت ) ، دليل القضاة في بعض المسائل والفروع المستحدثة في القضاء ، دمعة الشمعة في التفأل والقرعة ، ديباج الذهب ( مجموع إجازاته عن شيخه ) ، الدين في ضوء العلم ، ذرى المعالي في ذرية شيخ الإسلام أبي المعالي ، ذكرى الصوفية ( في الرد عليهم نظمًا ) ، الذهب الأسود ( في تاريخ كشف الفحم الحجري في أرض كركوك ) ، الذهب المهذب ( في العقائد ) ، الرد على البابية (نشر منه جملة في مجلة " المنار " ) ، رواية الحق حول راية الحقيقة ، رؤية الحق وأنما بعين الإيمان لا بجارحة الأبدان ، الزواج المؤقت ( في مسائل المتعة وفوائدها ) ، زيارة خراسان أو جولة في بلاد ساسان ، زينة الكواكب في العلوم الفلكية الجديدة ، الساحليات في السفر إلى الخليج العربي ، سبائك الأفهام في الفوائد المكتسبة من العلماء والأعلام ، السبع

الفلسفة ) ، طب الفقراء ، طي العوالم ( في ترجمة آية الله محمد كاظم أستاذه ) ، طرق الوصول جداول في الأصول ، عجمة العرب في الكلمات الداخلة عليها من اللغة الأجنبية ، العزاء الحسيني ، عقد الحباب ( أرجوزة في قواعد الإعراب ) ، عقد اللباب ( أرجوزة في الإعراب ) ، عهد الأشتر ( في بيان سنده وشرح متنه ) ، الغالية في رد الفئة الباغية ، فتح الأبواب في حواز تقبيل الأيدي والأعتاب ، فذلكة المحاسب ( في الحساب ) ، فضائل الفرس ومزايا العجم بين الأمم ، فلسفة اتحاد الإسلام ، فيصل الدلائل ( في أجوبة مسائل فيصل بن تركى سلطان مسقط ) 1 فيض الساحل في أجوبة المسائل بالدلائل ، قاموس الفلسفة ، قاضى الأمل في نظم أعلام لا تقبل أل ( أرجوزة ) ، القرآن إمام الكل في الكل ، قصارى الكلم في قصارى الحكم ، قلائد النحور ( أرجوزة في العروض ) ، كلام في الكلام القديم ، الكلمة الظريفة في القيافة والتفرس ، الكينونة والدينونة ( في الروح ) ، الكاظميات ( مجموعة ) ، الكتاب المفتوح لعوالم الروح ، المصنوع في رد اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ، معجم الفقه ، المعيار في الضرر الموجب للإفطار ، مفصل الهيئة والإسلام ، منهج السلف في أسماء علماء النحو والعربية ، المهدوية ( في تاريخ التمهدي والمتمهدين ، متون الفنون ( بمحموعة متون وجيزة في العلوم المهمة نظمًا المثانــــــى ( في أسرار سورة الفاتحة ) ، سبل الخلائق إلى معرفة الخالق ، الساعة الزوالية ( في فوائد توقيت الساعات من الظهر ) ، سجل المحالس ، سجل الأحوال من الرجال ، السحر ( ديوان شعره ) ، السر العجيب في تحذيب منطق التهذيب ، السعادة والوسائل الموصلة إليها ، السفيانية في تفسير الشجرة الملعونة ؟ ، سلسلة الذهب ( منظومة في شرح نسبه ) ، سياحة الهند ، سير النقطة ، شافية الأمراض ( منظومة في الطب ) ، شاهد المشاهد ( في شرف زيارة مراقد الأئمة ) ، شجرة آدم ( في تفسير الشجرة المنهى عنها ) ، الشجرة الطيبة ( في سلسلة مشايخ الإجازات ) ، شرح الصدور ( في شرح آراء ملا صدرا وانتقاد بعضها ) ، الشرفية ( مسائل من الشيخ مهدي شرف الدين ) ، الشريعة الطبيعية ( في التوفيق العلمي بين ظواهر الشريعة وعموم مظاهر الطبيعة ) ، الشمسية ( في مطهرية الشمس ) ، الشمعة في ترجمة الحسين ذو الدمعة ، الشيخان ومقتل عثمان ، الشيطان في الميزان والأخبار الواردة فيه ، الصحف المكرمة ( أرجوزة في الفلسفة القديمة والحديثة ) ، الصدف ورمي الهدف ( في خلق العالم ) ، صلاة المعارف ( في إثبات الرب والملائكة والروح ) ، الضجيعان حذيفة وسلمان في تواريخهما ، ضياء العالم من صبح الأزل ( في بيان مبدأ العالم ) ، ضياء المعرفة ( أرجوزة في

ونثرًا ) ، مجموعة الشوارد ، مختصر الهيئة والإسلام ، المخرج من العسر والحرج في بيان قاعدتي الحرج والضرر ، مخزن الدلائل ( بحموعة ) ، المدرسيات ( في تقرير دروسه الأصولية والفقهية ) ، المرجانية ( أرجوزة في الكلام) ، المنابر (كشكول) ، الملتقط من كل خط وسقط ، مناهج الإصلاحات الروحية ، مدرسة القرآن في رمضان ، معجم الفقه ، الملل والنحل ( في معرفة المذاهب ) ، نادرة الأزمان في دلالة الفعل على الزمان ، ناسخة التناسخ ، نتائج التحصيل ( مجموعة ) ، النتيجة ( في المنطق)، نثر اللآلئ (في النسب)، نزاهة المصحف الشريف عن النسخ والنقص والتحريف ، نظم العقائد ، نقض العهود في رد النصاري واليهود ، نكات الحلوم في مشكلات العلوم ، النهايات في أحكام المهابات ، وحى القلم ( في بيان الوحي واللوح والقلم ) ، وقاية المحصول في شرح كفاية الأصول ، ياقوت النحر في بطلان ميقات الحج من البحر ، يمن الغري ( في مشهد سيدنا على بن أبي طالب ) .

#### محمد على بن حسين المالكي (ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۶۸ م)

مفتى المالكية بمكة المكرمة . مات بالطائف.

له زهاء (٣٠) كتابًا ما زال أكثرها مخطوطًا ، منها :

- فتاوي النوازل العصرية .
- انتصار الاعتصام بمعتمد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام.
- القواطع البرهانية في بيان إفك غلام أحمد وأبنائه القاديانية .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها ، وهي : تقریرات علی شرح الخضری علی ألفیة ابن مالك .

قلت : طبعت هذه التقريرات بحاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في المكتبة التجارية بالقاهرة عام ١٣٧٢ هـ ، ٢ج في ١ مح .

- تقريرات على همع الهوامع مع شرح جمع الجوامع في النحو .
- حواش وتقريرات على كتاب العقد الفريد في علم الوضع .
- تحفة الخلان حاشية تمذيب البيان . في جزء كبير يبلغ ( ٢٩٦ ص ) .
- الحواشي النقية على كتاب البلاغة لنخبة الأفاضل الأزهرية .

قلت : طبعت هذه الحواشي في حياته بالقاهرة : توزيع المكتبة التجارية الكبرى ، ۱۳۳۷ هـ ، ۱۶۱ ص .

تقريرات على شرح المحلي لجمع الجوامع في أصول الفقه .

قلت : طبعت له تقريرات مع " حاشية العطار على جمع الجوامع " في المطبعة العلمية بالقاهرة عام ١٣١٦ هـ. .

وهي تقريرات على حاشية العطار على شرح الجلال المحلى على جمع الجوامع .

- حاشية على كتاب التلطيف شرح التعريف في علم الأصول .
- الحواشي السنية على قوانين ابن جزي
   المالكي .
- حواشي الأشباه والنظائر في الفروع
   الفقهية للإمام السيوطى .
- إنارة الدجي : شرح نظم سفينة النجا .
- ردع الجهلة وأهل الغرة في اتباع من
   يرد المطلقة ثلاثًا مرة .
- توضيح أحسن ما يقتفى وفي تحليل المبتوتة يكتفى .

قلت : طبع في مطبعة القاهرة دون ذكر التاريخ ، ٥٢ ص .

- إظهار الحق المبين في الرد على من أجاز المصحف بدون طهارة .
  - الكياسة في علم الفراسة .
- فتح المقال في بيان ضعف القول بسنية الصلاة في النعال .

قلت: طبع هذا الكتاب مع مجموعة أخرى له، أولها: الجواهر السنية في تنميق كلمة الدين العلية، ثم الكتاب المذكور، ثم حكم الصلاة في الطيارة، ثم الجمع الواضح المنهاج في كلم ما في العلب من لحم الدحاج. - القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، ١٣٤٦هـ، ١٣٤٦ هـ، ١٦٨٠ ص.

وبالهامش : تمذيب الفروق ، والقواعد السنية في الأسرار الفقهية . وتمذيب الفروق اختصر به " فروق القرافي " .

 المسألة المهمة في بيان ما هو الحق والصواب من متناول " سبيل الله " من مصارف الزكاة .

وقد طبع في مطبعة المتوكل بالقاهرة دون ذكر التاريخ ، ٢٠ ص .

ونما طبع له بعد وفاته :

- تقريرات على عمدة السالك وعدة الناسك لابن النقيب (ت ٧٦٩ هـ) التي طبعت بهامش " فيض الإله المالك " في حل ألفاظ عمدة السالك " بالقاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، بالقاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ٢ ج في ١ مج .
- مثلثات قطرب / لمحمد بن المستنير المعروف بقطرب (ت ٢٠٦هـ)، شرحها شعرًا ، في اللغة .- مكة المكرمة : مطبعة النهضة الحديثة ،

#### محمد علي الحسيني الشاه عبدالعظيمي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم شيعي من النجف .

ظهر له بعد وفاته :

- الإيقاظ في وفاة النبي والأئمة عليهم
   السلام . النجف ، ١٣٨٢ هـ.
  - حلية الزائرين . النجف ، ١٣٤٣ هـ .

#### محمد علي دُبُور ( ت ۱٤۰۲ هــ = ۱۹۸۲ م )

كاتب ، مؤرَّخ من بريان بالمزاب في الجزائر .

له رحلة مشوقة إلى طنطا تتبع فيها آثار الأديب مصطفى صادق الرافعي لإعجابه به وبأدبه الإسلامي ، وقد نشرها في سبع حلقات من جريدة " البصائر " تحت عنوان " وقفة في دار الرافعي وعلى قبره " (٢) .

بالإضافة إلى آثار أخرى مخطوطة تتمثل في مقالات أدبية ورسائل تاريخية ومسرحيات وبحوث أدبية واجتماعية وتاريخية .

## محمد بن علي الدكالي = محمد بن محمد الدكالي

محمد بن علي دِئْيَة الرباطي ( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م )

باحث ، له اهتمام بالتراجم . من الرباط . - عنوان الإسعاد والنجح الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح .

محلدان ، في مكتبة الفقيه أبي بكر التطوانسي بسلا.

قلت : صدر كتاب باسمه ، قريب من هذا العنوان ، فلعل له صلة به ، وهو :

جالس الانبساط بشرح تراجم علماء
 وصلحاء الرباط . - الرباط ، ١٤٠٦ هـ .

#### محمد علي حشيشو (ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

كاتب ، شاعر . من صيدا . مات في حماة .

- شعراء سورية في العصر الحاضر .
  - آثار ذات السوار .

وله مقالات وقصائد في مجلة " العرفان " .

محمد بن علي الحكيم (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

تربوي من دمشق .

- رحلة إلى عين الفيجة .
- رحلة إلى الزبدانــي .

محمد علي داود ( ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م )

أديب إسلامي ، أستاذ بجامعتي الأزهر في مصر والإمام بالسعودية .

ذكرت له أربعة كتب تحت الطبع ، هي :

- الاتجاهات الفنية في شعر إيليا أبي ماضي
   ( وهو رسالته في الدكتوراه ) .
- تشنيف السمع بانسكاب الدمع للصفدي ( تحقيق ) .
  - النقد الأدبي .
  - دراسات نقدية في أدبنا المعاصر (١).

 <sup>(</sup>۲) صندرت الحلقة الأولى منها في السلسلة ۲،
 سنة ۸، عدد ۳۳٤ (صفر ۱۳۷۰ هـ).

<sup>(</sup>۱) محنسة الأدب الإسلامي ع ۱۸ (۱۶۱۹ هـ) ص ۱۱۰.

- النفحة العنبرية في الألغاز الفرضية .
  - وكتب أخرى ما تزال مخطوطة .
- وطبع بعد وفاته : بمجة الأرواح بذكر خطب النكاح: المطبعة الاقتصادية ، ه ۱۳۷۰ هـ. .

#### محمد بن على الروق (ت ۱۹۹۹ هـ = ۱۹۹۹ م)

فاضل حنبلي من بريدة بالسعودية .

طبع له بعد وفاته بعناية حديدة :

الأسئلة النجدية على العقيدة الواسطية في سؤال وجواب / عني به وخرَّج أحاديثه وعلق عليه سليمان بن عجلان العجلان .- الرياض : دار ابن خزيمة ، . ۲٤۲ هـــ .

ط٣ ، مزيدة ومنقحة .- الرياض : دار الفضيلة ، ١٤٢٤ هـ ، ١٥٢ ص .

### محمد على بن زين العابدين الحبيب آبادي (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

عالم شیعی ، أدیب ، مؤرخ ، من جیب آباد بأصفهان .

- فهرست مشايخ الإجازات .
  - فهرست روضات الجنات .
    - فهرست محالس المؤمنين .
      - قبور العتبات المقدسة .
        - الكشكول .
- لآلئ البحور في توقيعات أيام الشهور .
  - مختصر التقاويم .

- مختصر التواريخ من أول الهجرة إلى سنة ۱۳۲۱ هـ. .
  - جعبة في المطالب المتفرقة .
- المقامات المعنوية في أعيان الدورة الفهلوية .
- مكمل الأفهام في ذكر الأيام ( منظومة ) .
- مختصر مكارم الآثار ( الأصل له ، مطبوع ) .
- رشحات سمائي في ترجمة الشيخ البهائي .
- الأمالي في أحوال بعض العلماء والأعيان .
- المقالات المبسوطة في أعيان دولة المشروطة .

#### محمد بن على السايس ( ت بعد ۱۳۷۳ هــ = بعد ۱۹۵۳ م <sub>)</sub> <sup>(۱)</sup>

عالم مفسِّر من مصر .

صدر له بعد وفاته باعتناء حديد :

تاريخ الفقه الإسلامي : كلمات في تاريخ التشريع الإسلامي .- دمشق : دار الفكر ، ١٤١٩ هـ ، ٢٦٢ ص .

أصله : تفسير آيات الأحكام : مذكرات أملاها في الأزهر على طلابه . وهذا تحرير له .

### محمد بن على السلاوي ( ت بعد ۱۳۳۰ هـ = ۱۹۱۲ م )

مؤرِّخ من أهل " سلا " بالمغرب .

<sup>(</sup>١) هو من أقران محمد بن حامد الفقي ...

- إتحاف إشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا . أرجوزة . في الرباط ( رقم د ١١ ) أكملها سنة ١٣٣٠ هـ.
- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا
   عبدالعزيز . في الرباط ( رقم ٤٢ ) .

#### محمد بن علي السَّمْلالي (ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه مالكي من أهل سوس ، له اهتمام بالأنساب .

غربلة الشرفاء السملاليين من غيرهم .
 عند ولد له في سوس .

#### محمد بن علي السنوسي ( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

شاعر ، أديب ، من مدينة جازان بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

- من أحاديث السنوسي ( محمد بن علي السنوسي ( محمد بن علي المويدي - وتقديم عبدالعزيز بن علي الهويدي . - جازان : النادي الأدبي ، ١٤١١ هـ ، ١١٦ ص .

#### محمد بن علي الشامي ( ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م )

فقيه زيدي تربوي من صنعاء .

- ديوان شعر ، يمكتبة المؤلف .
  - خطب الجمعة . بمكتبته .

- شرح الخلاصة (أصول الدين) بمكتبته أيضًا.
- شرح للأزهار ، في مجلدين . وصل فيه
   إلى باب الحج .
- الصراط المستقيم في وجوب الجهر في
   الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم .

مطبوع بالآلة الكاتبة في (٢٤) ص ، ضمن مجموع مكتبة نديم عبادي .

نيل الأماني في تفسير السبع المثاني .

مطبوع بالآلة الكاتبة في (٥) ص ، بالمجموع السابق.

#### محمد بن علي شرارة ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

أديب ناقد ، من جنوب لبنان . تعلم في النجف ومات ببغداد .

صدر له بعد وفاته بتحقيق حياة شرارة :

نظرات في تراثنا القومي .- بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٢ هـ. ، ١٦٣

قلت : ليس به تحقيق ، هو جمع وترتيب .

وله كتب أخرى كلها مخطوطة ، هي :

- المتنبي ورحلة العذاب .
  - نساء ومواقف.
  - غلات طائر .
- مع العرب في امتحان البطولة والإخلاص .
  - ديوان شعره .

#### محمد بن علي الشرقي ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

محدِّث ، فقيه زيدي صنعانــــي .

- تخريج البرق اللموع في أحاديث الأماليات والمجموع . في مكتبة ورثة المؤلف .
- شرح على كتاب الخصائص للنسائي .
   منه نسخة مصورة بمكتبة أحمد محمد الشامي ، وعدة مكتبات ، والأصل بمكتبة ولده على .
- المناص إلى الخلاص في تقييد الأحاديث المطلقة في كلمة الإخلاص.

ضمن مجموع ( ٤٠ – ٤٧ ق ) ، المكتبة الغربية ، وأخرى في مكتبة ولده علي .

- حديقة الإرشاد والبيان لما دار في تحفة الإخوان .
- حاشية على " تحفة الإخوان في تحريم الألحان " لمحمد بن القاسم الوحيه ،
   . مكتبة محمد محمد الكبسى .
- الاستئناس بحديث ابن عباس في رخصة الجمع تخفيفًا على الناس .
  - بمكتبة ورثة المؤلف .
- الاسترشاد إلى حواز القتل بنفس ذنب الفساد الموازي لقتل العباد . بحث . في مكتبة ورئة المؤلف .
- بحث في وضع اليد على الرأس عند
   تلاوة آخر سورة الحشر .
- منه نسخة مصورة بمكتبة عباس محمد الوجيه .

دليل الإثبات على إثبات ما حوته الفهارس والأثبات ( في الأسانيد والإجازات ، وترجمة المؤلف) بقلم حمود عباس المؤيد ، ١٣٨٨ هـ (١).

#### محمد علي الشعيبي ( ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م )

أديب من جنوب اليمن ، شهد الانقلابات في بلاده ، وخالف منهجهم فقتلوه في لبنان .

كان يجهز كتابًا فيه قوائم بالقتلى
 والمخنوقين والمسحوقين من اليمنيين الذين
 قتلتهم الجبهة القومية الحاكمة آنذاك .

#### محمد علي صالح التايه ( ت ۱۶۱۰ هـ = ۱۹۸۹ م )

شاعر من طولكرم ، عمل في السعودية مدة .

شعره حماسي وطني . ما نزال آثاره الشعرية مخطوطة كلها .

#### محمد على الطيبسي ( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

علاّمة ، رياضي ، فلكي . من دمشق .

له رسائل علمية عديدة لم يطبع منها سوى رسالتين في الرد على المبشرين <sup>(٢)</sup>.

 <sup>(</sup>۱) ووردت عناوین أخرى للمؤلف لم یبین وضعها ،
 ینظر أعلام المؤلفین الزیدیة ص ۹۵۱ - ۹۵۳ .

 <sup>(</sup>۲) وهما : خلاصة الترجيح للدين الصحيح ، والبراهين
 الجلية ( تاريخ علماء دمشق ۱ / ۱۷٤ ) .

#### محمد بن علي العالِم ( ت ۱۳۲۲ هـ = ٤ ، ١٩ م )

فاضل من حلب ، تعلم بالأزهر . وهو جدُّ سامي الكيالي .

- السراج المنير في أحاديث البشير النذير .
  - اقتبسها من البخاري وشرحها .
    - رسالة في علم الكلام .
  - قصتان في " المولد النبوي " .
- الكريمية . فتاوى في الفقه الحنفي جمع فيها صحيح المذهب، لم يتمها .

ولعل كتبه آلت إلى خزانة حفيده سامي ( ت ۱۳۹۲ هـــ ) . قاله الزركلي .

قلت : ويفهم أنها ما زالت مخطوطة . و لم يبين وضعها صاحب إعلام النبلاء ٧ / ٤٩١ .

#### محمد علي بن عبدالحسين علي خان (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

مدرِّس ، مرشد إمامي ، ولد في النجف ، انتقل إلى العزيزية بالكويت وبما مات .

- تقريرات الأصول من بحث عمه .
- تقريرات الأصول من بحث الشخص .
  - المناظرة بين والد وولده .
    - الشذرة في علم النحو.
    - بحث في أصول الدين .

محمد بن علي آل عُبَيَّد ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

مؤرِّخ نجدي .

ومما لم يطبع منها :

- تقسيم شبكة المياه في دمشق.

وكان عمدة الحكام والأهلين ، تركها لأخيه ثم احترقت في حريق العصرونية .

- حواش على شرح الشاطبية .
- رسالة في أغلاط رسم المصحف المحمودي .
  - رسالة في المنطق .
  - رسالة في الهندسة .
  - منظومة في الهندسة .
  - كتب في الحساب والجبر والمقابلة .
    - كتاب في فن المساحة .
- رسالة في تحويل الأقيسة العتيقة إلى الأقيسة الجديدة مع تحويل الأكيال والأوزان والدراهم والقروش والأذرع والقراريط والبارات . وله شعر .

وذكر صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " أنه لم يطبع له من مؤلفاته سوى رسالتين في الفقه الحنفي ...

قلت: طبع له كتاب: مختصر الأجوبة الحلية لدحض الدعوات النصرانية، هامش " إظهار الحق " لرحمة الله الهندي .- القاهرة: مكتبة المليجي، ١٣١٧ هـ..

محمد علي بن ظاهر الوَّتَري ( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

محدِّث المدينة المنورة في عصره .

رسالة في الأوائل ، جمع فيها أوائل
 أربعين كتابًا من كتب الحديث .

ذكر صاحب "علماء نجد " <sup>(١)</sup> أنه اطلع على كتابين له ، ولعله يعني مخطوطين ، هما :

- الجياد العادية في أخبار البادية .
  - النجم اللامع للنوادر .

قلت : الأخير عنوانه : النجم اللامع للنوادر جامع . حصَّل نسخة منها أحد الباحثين (٢) واستخرج منها أخبار الملك عبدالعزيز آل سعود ونشرها بعنوان :

من أخبار الملك عبدالعزيز في مذكرات الراوي والمؤرخ محمد العلي العبيد / اختيار وتحقيق فائز بن موسى البدراني الحربي . – الرياض : المحقق ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٥٩ ص .

#### محمد علي بن عدنان الغريفي ( ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م )

عالم شيعي من المحمرة بالعراق ، شاعر أديب .

- الحمزة .
- الحقائق الحلبية في شرح الخطبة الشقشقية (٢مج).
- شهيد الإباء ( رواية شعرية من ٣٥٠٠ بيت ) .
  - حياة المصلحين (ملحمة شعرية).
    - ديوان شعره.

#### . 2.7/7(1)

(٢) ومسنها نسسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية في
 (٣) أحزاء ( ٣٨٣ ورقة ) .

#### محمد علي العرفج ( ت ۱۳۵۸ هـ = ۱۹۳۹ م )

شاعر تميمي من نجعل .

#### صدر بعد وفاته:

محمد العلي العرفج: حياته وشعره ، ويحتوي على روائع من الشعر النبطي / محمد بن عبدالعزيز بن عبدالكريم .- الرياض : دار الكتاب السعودي ، 1211 هـ، ١٦٥ ص .

## محمد علي عَلُوبة (ت ١٣٧٥ هــ = ١٩٥٦ م )

محام ، باحث في السياسة والاحتماع . من القاهرة .

#### ظهر له بعد وفاته :

- ذكريات اجتماعية وسياسية / تحقيق أحمد نجيب أحمد حمدي ، جمال الدين أمين مهنا ، ناهد مصطفى مرزوق ؛ إشراف وتقديم عاصم الدسوقي .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، ٢٢٧ ص .

ولعل مما ظهر له بعد وفاته أيضًا :

فلسطين والضمير الإنساني / تقديم طاهر الطناحي .- القاهرة : دار الهلال = ٢٢٦ ص .

محمد بن علي أبو عياشة الدمنهوري (كان حيًا سنة ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨م)(١)

- نخبة الفائدة في عمل شباك المناسخات بجامعة واحدة .

نسخة منه بقلم ابنه محمد البيومي في مكتبة جامعة الإمام بالرياض ، في الفرائض ، نسخت عام ١٣١٦ هـــ ، في (١٠) ورقات .

ونسخة أخرى بمكتبة الجامعة نفسها ، لعلها أيضًا بقلم ولده ، في (١١) ورقة .

محمد علي بن عيسى كمال الدين (ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

من رجال الثورة العراقية ، تربوي .

من آثاره المخطوطة :

- أحاديث المثالية والواقعية . نشرت في أعداد من جريدة " الهاتف " ع ٤٢٢ 25. ( اعتبارًا من تموز ١٩٤٦ م ) .
- النجف في ربع قرن . نشر بعضه في بحلة " البيان " النجفية ( ذكر أنه قيد التحقيق ) .
- الأمة العربية ، أو ، أعمدة الحكمة السبعة ، نشر بعضه في أعداد من مجلة " الاعتدال " للسنة السادسة ، وبعضه في مجلة " الغري " .

(۱) قلت : هكدذا ذكر أن مؤلفه كان حيًا عام ۱۳۱٦ هـ ، ولعله أخذه من سنة نسخ الكتاب بقلم ولده ، فلا يكون التأريخ دقيقًا . ينظر : الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض ص ۲۵٤ .

- رسالة في تيسير اللغة العربية . نشر بعضها في جريدة " العراق " للسنة التاسعة عشر .
  - رسالة الأمة العربية .
  - كتاب في علم المنطق.
    - المعلومات المدنية .
- تلحيص وتنسيق " مرشد المعلم "
   المعرّب عن كتاب إنجليزي .
- رسالة في الاجتماع . مقرر السنة الثالثة المتوسطة ، أملاها على طلابه و لم تطبع .
- رحلة إلى سورية ولبنان . طبع بعضها في جريدة " الغروب " ع ٢٦ .

وصدر له بعد وفاته :

ثم بعنوان :

- ثورة العشرين في ذكراها الخمسين : معلومات ومشاهدات في الثورة العراقية الكبرى لسنة ١٩٢٠ / قدم له علي الخاقاني .- النحف : دار البيان ، ١٣٩١ هـ ، ٤١٦ ص .
- مذكرات السيد محمد علي كمال الدين من رجال الثورة العراقية ١٩٢٠ / تقديم وتعليق كامل سلمان الجبوري .-بغداد : مطبعة العانيي ، ١٤٠٦ هـ. ، ٢١٢ ص (٢) .

وهو السابق نفسه ، والأول مضاف إليه معلومات من مصادر شتى

<sup>(</sup>٢) والمعلومات السابقة منه .

#### محمد علي غلاب ( ت ١٤٠٤ هــ = ١٩٨٤ م )

فيلسوف أزهري ، عرف بردوده على المستشرقين .

ترك كتبًا كثيرة للطبع ، منها :

- · الفلسفة الإسلامية في المشرق .
  - مشكلة النفس.
  - مشكلة المعرفة .
  - مشكلة المادة والحياة .
  - الكلام والمتكلمون .
  - التصوف والمتصوفون .
- الفلسفة المسيحية في الشرق والغرب.
  - الفلسفة التجريبية .
- تيارات الفكر الفلسفي الفرنسي " مترجم " .
  - تاريخ الفلسفة لإميل بريهييه ( مترجم ) .
- معركة مع شياطين الهوى ، أو ، أسرار
   الحياتين السياسية والاجتماعية في مصر .
  - بقية كتاب الأدب الهيليني ، وهي جزءان .
  - الآداب الأوربية الحديثة خمسة أجزاء .
    - المدرسة الرومانتيكية .
  - تحطيم أوثان الأدب المصري المعاصر .
- نقد الترجمات الفلسفية والأدبية في مصر .
- شهيرات النساء الأوربيات وآثارهن الخالدة .
  - المسبحة الوردية ( ترجمة ) .
  - أجلافين وسيليزيت ( ترجمة ) .

- خليادي تريكور (ترجمة).
- مثل خلقية عليا (ترجمة).
- بالإضافة إلى مقالات متسلسلة ومتتابعة
   له في بحلة الأزهر وغيرها تشكل كتبًا مستقلة (١).

#### محمد علي الفرجانــي ( ت ١٤١٣ هــ = ١٩٩٢ م )

خبير بالفنون السينمائية . ولد ودرس في مصر وعاد إلى ليبيا .

- فن صناعة الخيالة .
  - أشرطة المعرفة .
- تطور أساليب صناعة الخيالة التسجيلية
   ( ماجستير ) .

#### وصدر له بعد وفاته :

قصة الخيالة العربية الليبية . - ليبيا :
 الشركة العامة للخيالة ، ١٤١٦ هـ. .

## محمد علي قرنة ( ت قبل ١٤٠١ هــ = قبل ١٩٨١ م )

باحث ، محقق ، من مصر .

أسند إليه تحقيق كتاب " نثر الدر " للآبي (ت ٤٢١ هـ) وتوفي قبل أن يرى الجزء الثانـــي مطبوعًا ، فراجعه علي محمد البحاوي ، وصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (ج١ : ١٤٠٠ هــ ، ج٢ :

(١) الأزهر ( شوال ١٤١٣ هـــ ) ص ١٥٨٢ .

#### محمد علي قسام (ت ۱۳۷٤ هـ = ۱۹۵٤ م)

شيخ من النجف .

نفائس المحالس ، في شتى الفنون .

ونشر له بعد وفاته:

- الأخلاق المرضية .- النجف ، ١٣٨٣ هـ. .
- ونماذج من شعره في " شعراء الغري " ص ٥٣ – ٦٥ ( ج١٠ ) .

#### محمد علي بن محمد توفيق باشا ( ت ١٩٥٥ هــ = ١٩٥٥ م )

أميرٌ رحّالة ، أخو الخديوي عباس حلمي الثانسي .

صدرت له رحلة باعتناء جديد بعنوان :
- الرحلة الشامية ١٩١٠ / حرَّرها وقدَّم
لها علي أحمد كنعان .- أبو ظبي :
دار السويدي ، [ ١٤٢٣ هـ ] ،
دار ۲۰۰۲ م ، ١٧٥ ص .

#### محمد علي بن محمد زغوان ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

صوفي فاضل من طرابلس الغرب.

وسيلة المذنبين وراية الصالحين في الصلاة على ختام الأنبياء والمرسلين.

في مكتبة الأوقاف بطرابلس بخطه ، ١٣٣٩ هـ.. .

- مفاتيح الجنان لمن أراد الدخول ومصابيح الجنان لمن أراد الوصول إلى

حضرة المصطفى الرسول بالصلاة عليه والصحب العدول .

في مجلدين ، بخطه أيضًا ، ١٣٤٢ هـ. .

جمع الجوامع وهمع الهوامع في الصلاة
 والسلام على سيد الرسل الفرد الجامع .

في (٤٠) جزءًا ، بخطه أيضًا ، المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الملكونة المنورة ، وسائرها في مكتبة الأوقاف بطرابلس .

- تخميس الهمزية . بخط ابن المؤلف .

محمد علي بن مراد علي المدرِّس (  $\dot{v}$  1 على المدرِّس (  $\dot{v}$  1 على المدرِّس )

لغوي متكلم إمامي ، ولد في غزنة بأفغانستان ، تعلم في النجف ، مات بقم .

 المدرس المخصوص في إعراب القرآن بالنصوص .

#### محمد بن علي النيموي ( ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م )

من علماء الحديث بالهند .

- كتابه "آثار السنن "طبع عدة طبعات بعد وفاته ، لعل أولها باهتمام محمد قمرالدين بن محمد يعقوب .-كانفور : المطبع القيومي ، ١٣٤٤ هـ.، كانفور : المطبع القيومي ، ١٣٤٤ هـ.،

وطبع معه للمؤلف نفسه:

- التعليق الحسن على آثار السنن .
- عمدة العناقيد من حدائق بعض الأسانيد .

وصدر الكتاب مع ما ذكر معهما بتصحيح وتحقيق فيض أحمد .- ملتان ، باكستان : المكتبة الإمدادية ، د . ت (-189هـ) ، ٣٥٢ ص .

#### محمد علي الهواري ( ت ١٤٢٢ هـ ؟ = ٢٠٠١ م )

شاعر من بني سويف بمصر .

لم ينشر شعره في ديوان .

#### محمد علي بن يعقوب اليعقوبي ( ت ١٣٨٥ هــ = ١٩٦٥ م )

عميد الرابطة الأدبية في النجف ، من علماء الشيعة .

وقائع الأيام ، نحو جزأين ، سجل فيها أهم الأحداث اليومية .

- جامع براثا .
- مع الشريف الرضي في ديوانه .

#### محمد عماد الدين عباس فضلي ( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٢ م )

من رواد طب الأمراض العصبية بمصر .

له العديد من البحوث نشرت في الكتاب السنوي للمجمع المصري للثقافة العلمية ، وأكثر من (٢٨) بحثًا علميًا في المجلات العلمية العلمية والمصرية في مجالات الأمراض العصبية والطب النفسي . ولا أعرف أنها جمعت ؟

#### محمد عمر ( ت ۱۳۳۷ هـ = ۱۹۱۸ م )

كاتب من مصر ، عمل في البريد .

صدر كتابه " حاضر المصريين أو سرًّ تأخرهم " في أثناء حياته ، وصدر محققًا بعد وفاته ، بتحقيق مجيد طوبيا . – القاهرة : دار مصر المحروسة ، ٢٩١هـ ، ٢٩١ ص .

#### محمد عمر توفیق ( ت ۱۹۹۶ هـ = ۱۹۹۶ م )

كاتب ، شاعر ، وزير . من مكة المكرمة .

صدر له بعد وفاته أعماله الكاملة ، رأيت منها ثلاثة أجزاء ، هي :

- تأملات وذكريات . مكة المكرمة :
   جامعة أم القرى ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٢
   ص . ( الأعمال الكاملة ؛ ٢ ) .
- رجال ذهبوا . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤١٩ هـ. ٢١٧ ص
   . ( الأعمال الكاملة ؛ ١ ) .
- في دنيا الفكر والصحافة . مكة المكرمة : جامعة أم القرى ،
   ١٤٢١ هـ ، ٢٤٣ ص .- ( الأعمال الكاملة ؛ ٣ ) .

وذكر في مقدمة الجزء الأول أن هناك جزءان آخران سيصدران بعنوان : "أدبيات " و "أضواء على الطريق " .

وأن رسائله ستجمع من بعد .

#### محمد بن عمر دِلْيَة (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م)

فقيه مالكي من الرباط.

مناسك الحج

رسالة صغيرة على مذهب مالك ، في خزانة الرباط ( المجموع ١٠٤٥ د ) .

#### محمد بن عمر زُعَيْتِر ( ت ۱۳۳4 هـ = ۱۹۱۷ م )

شيخ نابلس في عصره ، من فقهاء الحنفية . توفي بدمشق .

- خلاصة المناسك فيما يحتاج إليه الحاج الناسك .

اختصره من كتابه " منحة العلام في مناسك حجاج بيت الله الحرام " . موجود بخطه في دار الكتب المصرية ( ٢٣٧٦٢ ب ) .

#### محمد عمر عرب ( ت ۱۳۷۵ هــ = ۱۹۵۵ م )

إداري ، كاتب ، شاعر ، من مكة المكرمة .

نشر شعره ( ديوانه ) بعد وفاته ، ضمن كتاب " الشجرة ذات السياج الشوكي " / رشاد سروجي . – الطائف : مكتبة المعارف ، من ص ٨٠ – ١٠١ ، تاريخ المقدمة ١٣٨٠ هـ. . ولعله نشر عام ١٣٨٦ هـ. .

#### محمد عمران ( ت ۱۴۱۷ هـ = ۱۹۹۳ م )

أحد أعلام الحداثة الشعرية بسورية . نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

مدیح من أهوی ، ۱٤۱۹ هسـ .

ولعله في الجزء الثالث من أعماله الكاملة أيضًا .

#### محمد عنبر ( ت ۱۴۱۹ هــ ؟ = ۱۹۹۸ م )

باحث فلسفي لغوي من سورية .

ترك تراثًا فكريًا لم ينشر ومخطوطات .

#### محمد عواد سلیمان ( ت ۱۳۸0 هــ = ۱۹۹۵ م )

داعية ، من محافظة الشرقية بمصر ، درَّس مدَّة بحلب . مات تحت التعذيب .

له مجموعة أشعار نشرتها مجلة " الاعتصام " في أعدادها الصادرة بين ١٣٨٢ – ١٣٨٥ هـ.، ولم تجمع .

#### محمد بن عوض بافضل (ت ۱۳٤٠ هـ = ۱۹۲۱ م)

مؤرخ من " تريم " بحضرموت . - صلصلة الأهل في مناقب فضلاء بني فضل .

في مكتبة ولده علي بمدينة تريم ( ٣٥٠ ورقة ) .

#### محمد عوض محمد ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

جغرافي ذو شهرة عالمية ، من أعضاء مجمع اللغة بمصر .

مما صدر له بعد وفاته :

- الشعوب والسلالات الإفريقية .- القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، ١٣٨٥ هـ ، ٢٥٧ص .- ( سلسلة دراسات إفريقية ؟ ١ ) .

## محمد عیتانسی ( ت ۱۶۰۸ هــ = ۱۹۸۸ م )

كاتب قصصى من لبنان .

صدر له بعد وفاته ( في العام الذي مات فيه ) :

تحت حوافر الخیل وقصص أخرى . بیروت : دار الفارایی ، ۱٤۰۸ هـ.

محمد العيد بن خليفة الجباري ( ت ١٩٤٢ هـ = ١٩٤٢ م )

أديب ، شاعر من تونس . أصله من الجزائر .

نشر ديوانه " اللهيب " بعد وفاته / راجعه وقدم له محمد المرزوقي .- تونس: الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٤ هـ. ، ١٣٩٠ ص ( عن نسخة بخط الشاعر ) .

#### محمد عيد بن محمد أنيس السفرجلاني ( ت ١٩٣١ هـ = ١٩٣١ م )

تربوي ، خطاط ، من دمشق .

بدأ بكتابة المصحف الشريف ووصل إلى سورة طه ، وأتمه من بعده تلميذه الخطاط المشهور موسى الشلبي ، وانتهى منه في الحنامس من شهر محرم عام ١٣٥٣ هـ. .

# محمد غالي بن محمد الأمين الشنقيطي (ت ١٩٨٨ هـ = ١٩٨٨ م )

فاضل من موريتانيا ، استقر بالحجاز .

صدر له بعد وفاته :

- مرتع الأبرار في التعليق على قرة الأبصار من سيرة المصطفى المختار / تحقيق محمد أحمد سالم .- حدة : دار القبلة ، ١٤١٣ هـ. ، ٨٩ ص .

والكتاب الأصل من تأليف عبدالعزيز الملطي (ت نحو ٨٨٠ هـــ).

محمد الغالي بن المكي بن سليمان ( ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م )

أديب وشاعر ماجن من أهل فاس . مات بمراكش .

بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال .

في خزانة محمد إبراهيم بن أحمد الكتانسي بالرباط .

## محمد غُرِّيط ( ت ۱۳۹۶ هـ = ۱۹۶۵ م )

شاعر من فأس .

- الرخيص والثمين واليسار واليمين (ديوان شعر).

#### محمد الغزالي السقا (ت ١٤١٦ هــ = ١٩٩٦ م)

العالم العلامة الشهير.

صدر له بعد وفاته:

- من مقالات الشيخ الغزالي / جمع عبدالحميد حسانين حسن . - القاهرة : هضة مصر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، هضة مصر ، مج ١ - ٣ .

ذكر في المقدمة أنها جمع للمقالات غير الدورية التي قام بنشرها في كبرى المحلات والدوريات بأنحاء العالم الإسلامي .

ولعل مما صدر بعد وفاته أيضًا:

- الجرعات الأخيرة من الحق المر .- ط٢ .- القاهرة : هُضة مصر ، [ ١٤٢١ هـ. ] ، ٢٠٠٠ م ( وهو الجزء السادس من كتاب : الحق المر ) . - جرعات جديدة للحق [ أو من الحق ] المر .- ط٤ .- القاهرة : دار هُضة مصر ، [ ١٤٢٣ هـ. ] ، ٢٠٠٢ م ، ج٤ .

#### محمد بن الغزالي الشقروي الحسني ( ت ۱۹۲۲ هــ = ۱۹۲۳ م )

عالم نحوي لغوي من موريتانيا .

- تأليف في أنساب أيد اشغرة .
  - تأليف في أهل بدر .
  - تأليف في الصحابة.
- تأليف في المعية يرجح تأويلها بالعلم .
- السيف الصارم . يرد على المتصوفة .
- شرح قصيدة حميد الهلالي ( الاهيما ) .
  - شرح السفر من خليل.
  - عقل الشوارد على شرح الشواهد.

خرَّج فيه شواهد طرة بن بونة فشرحها ، والقصائد والقطع التي وردت فيها ، في (٤) مجلدات .

- نظم أسماء الله الحسني .

#### محمد الغنيمي التفتازانسي ( ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م )

من مشايخ الصوفية بمصر . أديب . توفي بالقاهرة .

- تاریخ مصر الحدیث / ادوارلین ( ترجمة )
   لعله ما زال مخطوطًا .
- رجالات مصر كما عرفتهم لا كما عرفهم الناس.

مثل سابقه .

- حديث الصيام .

وهو مقالات له كان ينشرها في " الأهرام " أيام رمضان .

#### محمد الفاضل بن محمد الطاهر بن عاشور (ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰ م)

عالم مشارك ، أديب ، خطيب . من تونس .

ظهر له ، لعله بعد وفاته :

- المحاضرات المغربيات .- تونس ، ١٣٩٤ هــ .

وهي سبع محاضرات ، جمعها عبدالكريم محمد .

- ومضات فكر . تونس ؛ ليبيا : الدار
   العربية للكتاب ، ١٠ ١٤٠٢ هـ. ،
   ٢مج .
- روح الحضارة الإسلامية / ضبطها وقدم لها عمر عبيد حسنة .- هيرندن : المعهد العالمي للفكر الإسلامي المعهد العالمي للفكر الإسلامي المعهد العالمي المعهد ، ٧٨ ص .- ( أبحاث علمية ؟ ٢ ) .

محمد فال بن أحمد فال = محمد فال ...

محمد فال بن بابا العلوي ( ت ۱۹۳۹ هـ = ۱۹۳۰ م )

عالم ، شاعر بارز ، من موریتانیا .

- شرح باب البيوع من خليل .
- شرح باب القياس من مرافي السعود .
- شرح مرتقى الوصول إلى علم الأصول
   لابن عاصم .
  - منظومة في التجانية .
  - منظومة في الحبس.

- منظومة وشرحها في موات الأرض.
   ومما طبع له بعد وفاته :
- التكملة في تاريخ إمارتي في الترارزة
   البراكنة ؛ حققه أحمد بن الحسن .
- حققه السيد بن أحمد ، في رسالة جامعية .
- رحلته ، حققه محمد فال بن شماد في
   رسالة جامعية .

#### محمد فال بن محمد العاقل الديمانسي (ت ١٩١٥ هـ = ١٩٢٥ م)

عالم من موريتانيا .

- أهبة المنتطق في علم المنطق.
- تحفة الأطفال في توكيد الأفعال ( بالنون ) .
  - ترياق اللسع في المسائل التسع .
- حمية المحراب فيما للقرآن من تصريف وإعراب .
  - رسالة في حرف الجيم .
- رسالة في الصحابة : رواة الحديث مع مروياتهم .
- رسالة في الصحابيات : راويات الحديث ومروياتهن .
  - قصيدة في الألغاز الفقهية .
    - مختصر في النحو .
  - المسائل العشرة في التوحيد .
- المواهب الأحدية في ذكر الشمائل المحمدية .
- نفحة الياسمين في الصلاة على سيد
   الكونين صلى الله عليه وسلم .

- . نظم جدات النبي صلى الله عليه وسلم .
  - نظم حوادث سنى الهجرة النبوية .
- نظم شمائل النبي صلى الله عليه وسلم للترمذي .
  - نظم فواصل سور القرآن .
- نظم ما انفرد به نافع عن سائر القراء السبعة .

ومما طبع له لعله بعد وفاته :

شرح قصيدة المحتار بن بون الشنقيطي .

محمد فالح بن محمد الظاهري ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۰ م )

عالم بالحديث واللغة . من المدينة المنورة .

- شيم البارق من ديم المهارق .

وهو ثبته الكبير ، يقع في مجلدين ، في الرباط ( ١٣٦٠ ك ) .

وصدر له بعد وفاته :

- أنجح المساعي في الجمع بين صفتي السامع والراوي . - القاهرة : المطبعة الحسينية ، ١٣٣١ هـ ، ١٥٩ ص .

طبعة أخرى : الرياض : دار الشريف ، ٢٦٩ هــ ، ٢٦٩ ص .

وباعتناء جديد: عني بتصحيحه وتنسيقه والتعليق عليه عبدالله هاشم اليمانسي .- المدينة المنورة: مكتبة التوعية الإسلامية، ١٣٩١ هـ.، ١٤٤ ص.

- وبتحقيق جديد:

حسن الوفا لإخوان الصفا (ثبته) / تعليق وتصحيح محمد ياسين الفاداني .-ط۲ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ۱٤۰۸ هـ، ۸۸ ص .

#### محمد أبو الفتح بن عبدالقادر الخطيب (ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

عالم دمشقي ، أمين دار الكتب الظاهرية ، واعظ في الجامع الأموي . وهو والد محب الدين الخطيب .

- مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر . خمسة أجزاء منه بخطه في الخزانة التيمورية بدار الكتب .

مختصر تيسير الطالب .

وهو شرح للعوامل ، في الظاهرية ( ١٧٨٦ ) -

دواوین خطب منبریة .

ومؤلفات أخرى في الفقه والنحو على الطريقة الأزهرية لم يبين وضعها .

#### محمد أبو الفتوح شريف ( ت ١٤١٧ هــ ؟ = ١٩٩٦ م )

أستاذ اللغويات في جامعتي المنصورة والإمارات.

ذكر في كتاب له قبل وفاته بنحو (١٠) سنوات ، أن له بالاشتراك مع آخرين تحقيق كتاب " البحر المحيط " لأبي حيان الأندلسي ، وتحقيق الجزء الحامس من كتاب " ليس في كلام العرب " لابن خالويه .

#### محمد فخري بن محمود البارودي (ت ۱۳۸٦ هـ = ۱۹۲۹ م)

سياسي من دمشق ، مؤسس جريدة " حط بالخرج " عرف بـ " فخري البارودي " .

- المعجم الموسيقي . مكتوب بالآلة الكاتبة ،
   في ( ٩مج : نحو ٣٠٠٠ ص ) في مكتبة
   الأسد رقم ( ١١٦٠٤ ) .
- المعجم الشامي . معجم للكلمات العامية الشامية . موجود في مجمع اللغة العربية .

وصدر بعد وفاته: أوراق ومذكرات فخري البارودي ( ۱۸۸۷ – ۱۹٦٦ م ) خمسون عامًا من حياة الوطن / إعداد وتحقيق دعد الحكيم . - دمشق: وزارة الثقافة ، ۱۶۲۰ هـ ، ۲مج ( وهو أوراقه ومذكراته المحفوظة في مركز الوثائق التاريخية بدمشق التي تشتمل على سبعة مجلدات ، وهذا مختارات منها ) .

قلت : وسبق صدور مذكرات له ، رأيت جزأين منها ، وذكر صاحبها ألها ستصدر في (١٠) أجزاء ، صدرت في أثناء حياته ٧١ - ١٣٧٢ هـ بعنوان : مذكرات البارودي .

#### محمد بن الفرا التندغي ( ت 1920 هـ = 1977 م )

عالم من موريتانيا .

الإفادة ، شرح وسيلة ابن بونة في التوحيد .

- تيسير الملامس في الفقه.
- رسالة في ثبوت الأحكام بالتلغراف ,
  - نظم الركونية في الولاء .
  - نظم في المأمورات والمنهيات .
    - نهج الفلاح .

محمد الفراتسي = محمد عطاء الله الفراتسي محمد فرحات عبداللطيف = عبداللطيف محمد النشار

محمد فرید بن أحمد فرید ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۱۹ م )

رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطانـــي في مصر . حقوقي ، محام .

صدر له بعد وفاته :

- مذكرات محمد فريد: القسم الأول: تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ مسيحية / حققه وقدم له رؤوف عباس حامد .- القاهرة: عالم الكتب، ١٣٩٥هـ.
- أوراق محمد فريد: مجا: مذكراتي
   بعد الهجرة ١٩٠٤ ١٩١٩ . القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،
   ١٣٩٨ هـ..

وذكر في المقدمة أنه يتبعها المحلد الثانسي المتعلق بمراسلاته ، والثالث المتعلق بمخطوطة تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ م ( السابق ) .

 تاریخ الرومانیین ( طبع الجزء الأول منه فقط ) .

#### محمد فرید غازی (ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۲۱ م)

أديب مشارك . من تونس .

له دیوان شعر اسمه " لیال " مخطوط .

#### محمد فرید بن مصطفی وجدی (ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۶ م)

كاتب وباحث إسلامي ، صاحب " دائرة معارف القرن العشرين " ، تولى تعرير محلة الأزهر نيفًا وعشر سنين . توفي بالقاهرة .

نشر له بعد وفاته محققًا :

- الوجديات : مقامات محمد فريد وجدي / حققها وقدم لها محمد عبدالمنعم خفاجي ، عبدالعزيز شرف . - بيروت : دار الكتاب اللبنانسي ، ٢٨٤ هـ ، ٢٨٤ ص .

العنوان على الغلاف : الوجديات : شرح مقامات محمد فريد وجدي .

وكان قد نشرها في مجلة " الحياة " التي أصدرها في السويس ، منذ عام ١٨٩٩ أو ١٩٠٦م .

طبع أولاً عام ١٣٤٦ هـ في (١٩٢) ص. ويلاحظ أنه أصدر شبه بحلة أسبوعية باسم " الوجديات ".

- السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفلسفة / جمعها وراجعها وقدم لها

محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٣ هـ.

- من معالم الإسلام / جمعها وراجعها وواجعها وقدم لها محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٤ هـ، ٣٣٦ ص .
- فصول من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ومباحث أخرى / جمعها وراجعها محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٧ ص .

#### محمد أبو الفضل إبراهيم (ت ١٤٠١ هــ = ١٩٨١ م)

الأستاذ المحقق المدقق ، عاشق التراث . من مصر .

نشرت مذكراته في التحقيق وما إليه بعد وفاته في حلقات عديدة بمجلة الأزهر بعنوان : من تراث المحقق محمد أبو الفضل إبراهيم . وهذا توثيق لأعداد المجلة المنشور فيها :

ج٢ ( صفر ١٤١٨ هـ ) ص ١٨٩ . ج٥ (جمادی الأولی ١٤١٨ هـ ) ص ١٤٦٨ . ج٢ س ٦٩ ص ٢٠٥ . ج٤ س ٦٩ ص ٥٠١ . ج٦ س ٦٩ ص ٢٠٥ . ج٨ س ٦٩ ص ٢٠٧ .

ج، ۱ س ۹۹ ص ۱۰۱۸ .

ج۹ س۷۰ ( ۱٤۱۸ هــ ) ص ۱۵۰۸ . ج۱۰ س۷۰ ص ۱۶۹۰ .

ولعله في أعداد أخرى غيرها .

#### محمد بن فلاح الرشيدي ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

عمل في عدد من الوظائف التعليمية . من المدينة المنورة .

في الأعماق ( ديوان شعر ) .

#### محمد بن فليِّح الشيخلي ( ت 1911 هــ = 1911 م )

من خطاطي بغداد . رئيس القراء في الحضرة القادرية ببغداد .

- رسالة في العقائد . فرغ من نسخها ( ٢٥ محرم ١٣٠١ هـــ) .

#### محمد فؤاد بن عباس حبّابة ( ت ۱۳۹٦ هـ = ۱۹۷۱ م )

شاعر ، مذيع . اشتهر بـ " فؤاد عباس " .

ذكر جعفر الخليلي أن له في مكتبة تسجيلات الإذاعة والتلفزيون وفي أشرطة الأندية ما يؤلف خمسين مجلدًا أو أكثر لو أردنا أن ننقله على الورق!

## محمد فؤاد بن عبدالباقي بن صالح ( ت ١٩٦٨ هـ = ١٩٦٨ م )

باحث قدير ، من مصر .

- جامع الصحيحين . صنفه بتوجيه من الأزهر ، وانتهى منه سنة ١٣٧٢ هـ. ، وما زال يقبع في خزانة بالجامع الأزهر ( شك بعضهم في مصيره ؟ ) بعد أن تبنت طباعته هيئة علمية ثم قعدت عنها .

أطراف الصحيحين ( أو : قرة العبنين
 في أطراف الصحيحين ) .

بوشر بطبعه ، قاله الزركلي . قلت : لم يباشر بطبعه ، وله قصة كما ترويها محاضر بحمع اللغة العربية سنة ١٣٤٢ هـ ( ١٩٢٣ م ) بينها وبين وزارة المعارف ، وانتهى الأمر إلى الاعتذار لأن الكتاب " أدخل في السنة منه في باب اللغة "! ولا يزال ينتظر من ينشره!

- جامع المسانيد .

قلت: طبع في دار الحديث بالقاهرة عام ١٤١٢ هـ ، ٦ج في ٥مج، وورد عنوانه في المقدمة: حامع مسانيد صحيح الإمام البخاري.

المسلمات المؤمنات: ما لهن وما عليهن ،
 من كتاب الله والحكمة (١) .

محمد بن القاسم الحوثي ، الإمام المهدي للدين الله للدين الله (ت ١٩٠١ هـ = ١٩٠١ م)

إمام زيدي بحتهد .

ما زالت له آثار مخطوطة ، ذكرت مواضعها في " أعلام المؤلفين الزيدية ص ٩٨٠) وهذه عناوينها :

(١) تسنظر توضسيحات أكثر في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث " ص ٤٢٥ عن مقالة نشسرت في مجلة العربي ع ١١٨ سبتمبر ١٩٦٨ م ص ١٠٨ بقلم ابنة أخيه نعمات أحمد فؤاد .

وحديـــــث لابنته عفاف عن ذلك في بحلة الأزهر ( جمادى الأولى ١٤٠٥ هـــــ) ص ٧٢٣ .

- الفوائد المحمدية . وهي أجوبة طويلة ...
  - الرسالة الفائقة .
  - رسالة إلى أهل الجهات الصعدية .
    - الاختيارات في الفقه .
      - الفتاوي .
- السفينة المنجية من الغرق ، من جوابات محمد بن قاسم الحوثي .
- الأجوبة الزكية عن المسائل الضحيانية . ( وينظر ما طبع أدناه ) .
  - مجموع في الإجازات والأسانيد .
- المسائل المختارة فيما يعمل به من وُلَى القضاء.
- وسالة المؤيد بالله إلى من سمعه من المسلمين .
- بحث في معنى كلام الوصى عليه السلام : والله ما أمرت ، ولا نهيت ، ولا كرهت ، ولا رضيت ، ولا سرُّنسي ، ولا ساءنسي .

#### ومما طبع له بعد وفاته :

- البدور المضيئة والنجوم الزاهرة المضيئة : جوابات الأسئلة الضحيانية ، وهو باسم " المشكاة النورانية " .
- منظومة في الجنايات . نشرت في " التحف " .

#### محمد بن قاسم آل غنيم (ت ۱۳۲٥ هـ = ۱۹۱۱ م)

طبيب ، عالم بالفلك ، مهتم بالأدب ونشر العلم . من الزبير بالعراق .

- مجر الأشطان في مجرى الحسان ( في الفلك).
- نظم متن الزاد ( في ٤٨٩٢ ) بيتًا . رآه مخطوطًا ابن بسام .
- نظم في الرد على أحد علماء الرافضة ( مطول ) .
- شرح ألفية ابن مالك ( لدى الشيخ محمد العسافي ) .

#### محمد بن قاسم الفيحانسي (ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

شاعر شعبي من قطر .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الفيحانيي .- الدوحة : دار الكتب القطرية ، ١٣٨٦ هـ ، ر ص ۱ – ۱۳۰ ) .

( يليه : ديوان أحمد بن على بن شاهين ) (ص ۱۳۱ – ۱۷۷ ) .

كما نشر ديوانه ضمن: " من الشعر القطري " . - ط٢ . - الدوحة : مطابع قطر الوطنية ، ١٣٨٩ هـ. .

وضمن : ا نتخاب الدور من شعراء قطر / عنى بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- ط٢ .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ. .

#### محمد بن قاسم القادري (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م)

عالم بالأصول والعربية ، من أهل فاس . - إتحاف أهل الدراية . أسانيده .

وصدر له محققًا بعد وفاته :

رفع العتاب والملام عمن قال: " العمل بالضعيف اختيارًا حرام " / دراسة وخقيق محمد المعتصم بالله البغدادي .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٦ هـ ، ١٣٦ ص .

#### محمد بن قاسم القاسمي (ت ۱۳۳۷ هـ = ۱۹۱۸ م)

عالم حافظ . من بيوتات العلم بدمشق .

احترقت جميع كتبه في جامع حسان الذي كان يؤم فيه ويخطب .

له بعض المقالات في مجلة الحقائق ، وفي بعضها رد على ابن أخيه العلامة جمال الدين القاسمي ، مع التزام جانب الأدب فه <sup>(۱)</sup> .

#### محمد بن قاسم الوجيه (ت ۱٤۱۸ هـ = ۱۹۹۸ م)

فقيه زيدي زاهد من اليمن .

تحفة الإخوان في تحريم المطرب من الألحان.

وقد ذيَّله محمد بن علي الشرفي .

محمد القيسى = محمد خليل القيسى محمد كاظم بن حسين الخراسانيي الآخوند (ت ۱۳۳۰ هـ = ۱۹۱۱ م)

من طوس، لعله عاش في بغداد .

مما ظهر له بعد وفاته:

تعليق كتاب الطهارة .- بغداد ، ۱۳۳۲ هـ. .

#### محمد كاظم بن صادق الملكى (ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م)

باحث لغوي تربوي إمامي من النجف . - حساب المثلثات .

قاموس اللغة العربية إلى الفارسية .

#### محمد كاظم بن عبدالعظيم اليزدي (ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹۱۹ م)

فقيه من مجتهدي الإمامية . توفي بالنحف .

الاستصحاب . من مباحث أصول الفقه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- حاشية العروة الوثقى .- النجف ، ١٣٤٩ هـ. .
- السؤال والجواب في الفقه .- النجف ، . ..... 17E.
- الفتاوي المتفرقة .- النجف ، ۱۳٤٠ هـ ( ج۱ ) .
- ملحقات العروة الوثقى .- النجف ، . \_ A 1779

#### محمد كامل بن أحمد القصاب ( ت ۱۳۷۳ هـ = ١٩٥٤ م )

رئيس جمعية علماء الشام.

له كتاب ألفه بالاشتراك مع القائد الشهيد عزالدين القسام ( محمد عزالدين بن عبدالقادر القسام ) صدر بتحقيق وتعليق جديدين ، وهو بعنوان :

<sup>(</sup>١) آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل / محمد ابن ناصر العجمي ، ص ١٧٥ .

النقد والبيان في دفع أوهام خزيران / قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان .- وقد صدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " .-[ نابلس ] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ، ص ص ۸۸ – ۲۰۳ (۱) .

#### محمد كامل البابا (ت ۱۳۹۰ هـ = ۱۹۷۰م)

عالم وتربوي ومؤرخ إسلامي ، من طرابلس الشام .

صدر له بعد وفاته:

- طرابلس في التاريخ / تحقيق فضل المقدم ، عمر عبدالسلام تدمري ؛ وضع فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله البابا .-طرابلس : جروس برس ، ١٤١٥ هــ ، ٤٣٩ ص ،

قلت : يبدو أن هذا حزء من الكتاب ، فقد ورد مجلة " التقوى " ع ٩١ ( ذو الحجة ١٤٢٠ هـ ) ص٢٣ أن عدد صفحاته يبلغ (١٠٠٠) ص ؟

#### محمد بن كامل شعيب (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من كتاب الشيعة ، صحفى ، شاعر ، من صيداً .

(١) نظر ملابسات الكتاب في ترجمة القسام رحمه الله .

- مأخذ الشعراء (٢مج).

أو أنه يقع في ( ١٠ ج ) طبع منه ?( = Y )

- دراسة عن لهج البلاغة .

#### محمد كامل الشناوي (ت ۱۳۸۵ هـ = ۱۹۲۵ م)

متأدب ، من كتاب الصحافة بمصر .

بقيت في أوراقه قصص قصيرة وقصة طويلة بدأها عام ١٩٥٠ م وأبحاث عن المتنبي وسخرية أبي العلاء وأمثالها ، لم تنشر . قاله الزركلي .

#### محمد كامل عياد (ت ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م)

أديب ، تربوي ، مجمعي ، باحث ، محقق . من طرابلس الغرب .

صدر له بعد وفاته :

مقالات مختارة / تحرير وتقديم محمد كامل الخطيب .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٤١٤ هــ ، ٢مج .

#### محمد كامل بن مصطفى الطرابلسي رت ۱۳۱۵ هـ = ۱۸۹۷ م)

من أعلام طرابلس الغرب وأكابر مدينة الزاوية وأعيانها (٢) .

<sup>(</sup>٢) وهـــو غـــير مفتي طرابلس العرب ، بالاسم نفسه وسنة الوفاة نفسها . ونسبت المحطوطة الأولى إلى " الجواهر الإكليلية ".

- بحموعة العبد الذليل على ربع أنوار التنزيل : حواش على تفسير البيضاوي .

مخطوط بمكتبة الأوقاف بطرابلس في محلد ضخم .

وله حواش على السعد ، وبعض كتب البلاغة ، لم تطبع بعد .

محمد كرد على = محمد بن عبدالرزاق ...

محمد لطفي جمعة ( ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۳ م )

محام ، من كتبار الكتاب والخطباء والخطباء والخطباء والمترجمين . من القاهرة .

محاضرات في تاريخ المبادئ الاقتصادية
 والنظامات الأوروبية .

طبع الجزء الأول منه .

ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو
 القاسم محمد بن عبدالله [ صلى الله عليه
 وسلم ] .

طبع المحلد الأول منه ، ولا يزال الثاني مخطوطًا ، قاله الزركلي .

قلت: طبع كاملاً بعناية ابنه رابح لطفي جمعة، في مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة عام ١٣٧٨ هـ.، في (١٠٧٠) ص. - الحلاج.

وقد نشر رابح لوالده ( ۲۱ ) كتابًا بين مطبوع سابقًا ومخطوط ، بين الأعوام

1811 - 1877 هـ ، ابتداء من كتابه " نظرات عصرية في القرآن الكريم " وانتهاء بـ " خطرات وأفكار " .

#### ومما طبع له من مخطوط :

- الأيام المبرورة في البقاع المقدسة ، ١٤٢٠ هـ. .
- الأسلوب والخطابة عند العرب والإفرنج ، ١٤٢٠ هـ.
- مع الكتب في سبيل للعرفة ، ١٤١٩ هـ.
- شاهد على العصر: مذكرات محمد لطفي جمعة / إعداد رابح لطفي جمعة .- القاهرة: عالم الكتب ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م ، مج٢ : المعمد العام .
- حوار المفكرين: رسائل أعلام العصر إلى محمد لطفي جمعة خلال نصف قرن ( ١٩٠٤ ١٩٥٣ م ) / جمع وتحقيق رابح لطفي جمعة . القاهرة: عالم الكتب، ١٤٢٠ هـ ، ٧٩٨ ص .
- قطرة من مداد الأعلام المعاصرين والأنداد
  " تراجم مصرية وأجنبية " / مراجعة رابح
  لطفي جمعة .- القاهرة : عالم الكتب ،

أضاف المراجع إليه تراجم أخرى بخط المؤلف في أوراق أخرى خارج الكتاب .

- تذكار الصبا ( ذكرى ١٩ مارس ) / مراجعة وتعليق رابح لطفي جمعة .-القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٤٨ ص .

#### محمد الماكري (ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

باحث ، ناقد ، أستاذ في جامعة ابن زهر بأغادير في المغرب .

صدر بعد وفاته:

مقالات في الأدب واللسانيات مهداة إلى روح الفقيد محمد الماكري .- أغادير : جامعة ابن زهر ، [ ١٤١٦ هـ ] ، ١٩٩٥ م، ١٦٥ ، ٣٧ ص .

وهو باللغتين العربية والفرنسية ، في أوله مقالتان له ، ولعل له بالفرنسية أيضًا ...

محمد مانسي بن محمد الصنهاجي ( ت ۱۹۲۵ هـ = ۱۹۱۵ م )

فقيه ، مفت ، من أهل فاس .

بشارة تسر الناظرين على حديث " لا
 تزال طائفة من أمتي ظاهرين " .

قطعة من أوله في خزانة الرباط .

محمد مبارك الصوري (ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ناقد مسرحي من الكويت .

كان تحت يده أكثر من مشروع كتابي إلا أنه توفي قبل إنجازها <sup>(١)</sup> .

عمد المبارك = محمد عبدالقادر المبارك

(١) السياسة ( الكويت ) ٢٥ / ٣ / ١٤٢٤ هـ. .

وذكر في آخر هذا الكتاب أن له " تحت الطبع " .

- · فضايا احتماعية في المحتمع المصري .
  - عايدة ( رواية ) .
  - مختارة ( رواية ) .
  - الفتى العادل ( رواية ) .

محمد ماجد بن محمد صالح الكردي (ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

مكتبي ، صاحب مطبعة رائدة ، من مكة المكرمة .

له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها :

- معجم كنز العمال .
- معجم التخاميس . شعر .
- المنتخبات الماجدية . أدب .
- فهرس لمكتبته ، ترجم به مؤلفيها . وغيرها من المؤلفات .

وله تعاليق كثيرة على كثير من الكتب التي بمكتبته .

> محمد بن ماضي الرخاوي ( ت ۱۳۶۶ هــ = ۱۹۲۵ م )

فقيه شافعي أزهري ، نسبته إلى منية الرخا بمصر .

- متن الفريدة في العقيدة ، ولها شرح
   للشيخ عبدالعزيز متولي مخطوط .
- تقریر علی حاشیة العطار علی جمع الجوامع .
  - تقریر علی حاشیة الجمل علی الجلالین .
- شافي العي على مسند الإمام الشافعي .

#### محمد بن مبارك الهلالي (ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۳ م)

فقيه مالكي ، من كبار المفتين بالمغرب . له فناوى في عدة بحلدات . لعلها مخطوطة .

#### محمد متولي الشعراوي (ت ۱۹۹۸ هـ = ۱۹۹۸م)

العالم الربانسي الشهير . من مصر .

مما صدر له بعد وفاته:

مريم والمسيح / دراسة وإعداد وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب . - القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ .

وهو جمع من دروسه وتسجيلاته .

- شرح معجزات الأنبياء والمرسلين / إعداد ودراسة وتحقيق مركز تحقيق التراث ، مجمع الشعراوي الإسلامي .-القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ،
- ورأیت من تفسیره ( مج۱۹ ) نمایة الآية (٣٥) من سورة النور ، دون ذكر سنة النشر .

التربية في مدرسة النبوة / إعداد جمال إبراهيم .- القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ، ٨٧ ص.

دائرة معارف الفقه والعلوم الإسلامية .- القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [ ١٤٢١ هـ ] ، ١٠ مج .

طبعة أخرى : جمعه وحققه محمد بن عبدالحكيم القاضي ؛ راجع التحقيق محمد السعدي فرهود .- القاهرة : دار الكتاب المصري ، ۲۰ - ۱٤۲۱ هـ ، ۹ مج وهو جمع لأعماله ...

- دروس في الدعوة والمنهج / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي .- بيروت : دار القلم ، مقدمة المعتنى به ١٤٢١ هـ. ، ۱۵۹ ص .
- عدالة الله / إعداد جمال إبراهيم .-القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ.،
- قصص الحيوان في القرآن / إعداد ودراسة مركز تحقيق التراث ، مجمع الشعراوي الإسلامي .- القاهرة : أخبار اليوم ، ١٤١٩ هـــ، ٢٥٢ ص .
- كلمات مضيئة ولقاءات مثمرة مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي / محمد راتب النابلسي .- دمشق : دار المكتبي، ١٤٢١ هــ، ٤١ ص.
- المرأة المسلمة والدعوة إلى الله / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعيي . - بيروت : دار القلم ، تاريخ مقدمة المعتني به ١٤٢١ هـ ، ١١١ ص ( أصله محاضرة ) .
- أنت تسأل والإسلام يجيب / حرج أحاديثه محمد محمد عامر .- القاهرة : دار القدس ، ۱٤۲۳ هـ. ، ٦٦٧ ص . السيرة النبوية / دراسة وتحقيق مركز

التراث لحدمة الكتاب والسنة .- ط٢ ... القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٢ ص .

- . غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم / دراسة وتحقيق مركز التراث لحدمة الكتاب والسنة .- ط٢ .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ. ، ٦١٨ ص .
- معجزة القرآن في خلق الإنسان / دراسة وتحقيق مركز التراث لحدمة الكتاب والسنة . القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ۱٤۲۲ هـ ، ۳۹۲ ص .
- مكارم الأخلاق / دراسة وتحقيق مركز التراث لحدمة الكتاب والسنة .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، 12۲۳ هـ ، 700 ص .
- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي : الدعاء المبارك لسعة الرزق / إعداد نبيل خالد .- مصر ، ١٤٢٤ هـ.
- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي: الدعاء المبارك للتحصين من الحسد / إعداد نبيل خالد . مصر ، 1278 هـ. .

محمد المجذوب = محمد مصطفى المجذوب

محمد محسن بن خالد البرازي (ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م)

حقوقي ، من ضحايا الثورات الداخلية في سورية .

صدرت مذكراته بعنوان:

مذكرات محسن البرازي ١٩٤٧ ١٩٤٩ م / خيرية قاسمية .- بيروت :
 الرواد للنشر ، ١٤١٤ هـ ، ١٥٩ ص .

محمد محسن بن علي = محسن بن علي آغا بزرك محمد محفوظ ( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م )

أديب ، كاتب ، مؤرخ . من تونس .

كان على وشك إصدار عدة مخطوطات قبل أن تحضره المنية ، ومن المنتظر أن تصدر هذه الأعمال بالتعاون بين اتحاد الكتاب التونسيين ووزارة الشؤون الثقافية التونسية .

محمد محفوظ بن عبدالله التُرْمُسي ( ت ۱۳۳۸ هـ = ۱۹۱۹ م )

عالم . من مكة المكرمة .

تعميم المنافع بقراءة الإمام نافع .

منه نسخة بجامعة الملك سعود ( رقم ۱۲٤۸ ) في ( ۱۹۱ ق ) .

- تنوير الصدر بقراءة الإمام أبي عمرو .
   في جامعة الملك سعود أيضًا . برقم ( ٥٧٤ ) في ( ٦٨ ق ) .
  - وحقق له بعد وفاته كتاب :

كفاية المستفيد لما علا من الأسانيد / تعليق وتصحيح أبي الفيض محمد ياسين بن عيسى الفاداني .- ط٥ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٣ ص .

وسبق صدوره بالتحقيق نفسه بعنوان: الثبت المسمى بكفاية المستفيد لما علا من الأسانيد . - القاهرة : مطبعة المشهد

الحسيني، -١٣٥ هـ ، ٥٥ ص.

## محمد محفوظ بن محمد الحسني ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۳ م )

عالم فاضل من موريتانيا .

- حل الأوكية ، يعارض به محمد الغزالي
   الشقروي المنكر لبعض أحوال المتصوفة .
- النــزل قبل النــزال فيما أصله من الإنكار لأهل الاعتزال .

## محمد بن محمد الأسمر (ت ١٩٥٦ هـ = ١٩٥٦ م)

عُرف بشاعر الأزهر . نظم القصائد في الأزهر وعلمائه الأعلام حتى لقب بذلك .

قدمت فيه رسالة ماجستير من ابن أخيه مصطفى الأسمر بعنوان : رحلة شاعر : الشاعر الأسمر : السيرة والإبداع . وقد صدرت عن الهيئة العامة لقصور الثقافة سنة ١٤١٧ هـ ، وفيها بيان كتبه المخطوطة .

قلت : وطبع له بعد وفاته :

- بين الأعاصير (شعر). القاهرة: فن
   الطباعة، -١٣٧ هـ، ٢٢٥ ص.
- ديوان الأسمر / تقديم عبدالحميد فهمي موسى . القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٩ هـ ، ٦٦٠ ص .

وذكر الزركلي أنه طبع له " مع المحتمع "
 من مقالاته في الصحف ، فلعله طبع بعد
 وفاته أيضًا .

## محمد بن محمد بن الأعرج ( ت ۱۹۲۵ هـ = ۱۹۲۵ م )

مؤرخ ، أديب . تعلم بالقرويين ومات بفاس .

اللسان المعرب عن قمافت الإسبان وفرنسا على المغرب .

الجحلد الأول منه في خزانة إدريس بن المامي الإدريسي الحسيني بفاس .

وزاد فیه مصنفه زیادات کثیرة وسماه :

- زبدة التاريخ وزهرة الشماريخ .

يقع في أربعة مجلدات ( ١٨٤٧ ص ) ، تكلم فيه على دول شمالي إفريقية ، لو طبع لأفاد ، قاله ابن سودة .

جموعة كبيرة من القصائد الشعرية ،
 بعضها مخطوط وبعضها نشر في كتب .

## محمد بن محمد باکثیر ( ت ۱۳۵۵ هــ = ۱۹۳۱ م )

قاض ، من شيوخ العلم والأدب في حضرموت .

البنان المشير إلى فضلاء آل أبي كثير .

بمنـــزل مؤلفه في سيوون ( بحضرموت ) (١٥٠) ورقة .

خاتمة في علم الخط .

وهي منظومة أكمل بها " تسهيل الفوائد " لابن مالك ، وقد شرحها عبدالله بن محمد السقاف وسماه " التكميل لخاتمة التسهيل " .

## محمد بن محمد البشير بن الخوجة (ت ١٩٤٢ هـ = ١٩٤٢ م)

دبلوماسي ، وال ، من تونس .

- المرأة العربية .

#### محمد بن محمد التائب (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

عالم ، داعية . من المغرب .

- تحقیقات و تعلیقات علی کتاب " التمهید لما فی الموطأ " قضی فیه نحو سنة ( وذکر أنه تحت طبع ، وطبع بعد وفاته ) .
- وله فتاوى شرعية أذاعها بالتلفزيون والإذاعة ونشر بعضها في الصحافة الوطنية ومقالات بمجلة الإرشاد .

## محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم (ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من علماء الشيعة الإمامية بالنجف.

صنف الكثير ، لكنها تبعثرت بعد وفاته بالبيع والإهمال ، وعامتها مسودات ما عدا مجموعة سماها " بلغة الفقيه " حيث كانت عنايته ها أكثر ، حتى طبعت بعد وفاته ، وهي :

بلغة الفقيه / شرح وتعليق محمد تقي آل خر العلوم .- ط۳ .- النجف : المكتبة العلمية العامة : ١٣٨٨ هـ، ٤مج (١) .

## محمد بن محمد جَنُّون ( ت ۱۳۲۲ هــ = ۱۹۰۸ م )

فقيه متصوف من أهل فاس ، يقال له جنون الصغير .

النطق المفهوم في حل مشكلة الدر
 المنظوم . في الرباط ( ٦٤٤ ك ) .

#### محمد بن محمد الحجوجي ( ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۱ م )

من أشراف فاس . مؤرخ رجال الطريقة النجانية وشيخها في عصره .

له نحو (٩٠) (٢) كتابًا ورسالة لا تزال مخطوطة عند ولده في دمنات . قاله الزركلي ، منها :

- إتحاف أهل المراتب العرفانية بذكر
   بعض رجال الطريقة التجانية (٨) مج .
  - نيل المراد في رجال الإسناد . ثبت .
- شفاء الغرام في حج بيت الله الحرام .
   رحلة ، في سفرين .
- اليواقيت السنية في الشعبة الحجوجية
   الحسنية .
- حديقة الأنوار البهية في جمع القصائد
   الشعرية ,
- ترضية الطالبين في شرح كتاب الضعفاء
   والمتروكين للبخاري .

ومما طبع له بعد وفاته :

نيل المرام في ذكر بعض ما يتعين على
 النساء معرفته من الأحكام . - الرباط :
 مطبعة . . . ؟ ، ١٣٧١ هـ.. .

<sup>(</sup>٢) وفي مصدر : أكثر من (١٠٠) كتاب .

<sup>(</sup>١) والمعلومات من مقدمة هذا الكتاب .

## محمد محمد حقیق ( ت ۱۶۰۱ هــ = ۱۹۸۰ م )

فنان شعبي من طرابلس الغرب .

دراسات و بحوث في التراث الشعبي .

### محمد بن محمد حنیبر ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

ضابط أمن ، روائي . من اليمن . ترك روايات لم تطبع .

محمد بن محمد الخانجي البوسنوي ( ت ١٩٤٤ هـ = ١٩٤٤ م )

عالم من سراييفو . تخرج في الأزهر . درَّس اللغة العربية والتفسير والفقه .

بلغ عدد مؤلفاته أكثر من (٣٠٠) مؤلف ، منها كتب مستقلة ، ومنها رسائل كبيرة وصغيرة .

طبع له بعد وفاته :

- المدخل إلى دراسة علمي التفسير والحديث .
- حطب الشيخ محمد الخانجي . طبعتها له
   جمعية الهداية . وهي مجموعة من
   محاضراته ، نشرت أثناء الحرب العالمية
   الثانية .
- فكر محمد الخانجي الإسلامي: بحموعة أعماله. طبعته المشيخة الإسلامية سنة 1818 هـ (عناسبة مرور (٥٠) عامًا على وفاته).

- الجوهر الأسنى في تراجم علماء وشعراء بوسنة . ولعله من أشهر كتبه ، ألفه أيام دراسته بالأزهر ، عرَّف فيه ب (٢٣٣) عالمًا بوسنيًّا ممن لهم مؤلفات . وقد صدرت طبعته الأولى في المطبعة السلفية بالقاهرة عام في المطبعة السلفية بالقاهرة عام التحقيق في أثناء محنة البوسنة .

وطبعت مجلة الأزهر " المختار من الجوهر الأسنى " هدية مع عددها لشهر ذي الحجة 1817 هـ. .

- شرح كتاب أصول الحكم في نظام
 العالم .

ومن كتبه المخطوطة باللغة العربية :

- تفسير آيات الأحكام من سورة النساء
   ( ٤٥ ورقة ) .
- إظهار البهاجة بشرح سنن ابن ماجه
   ( لم يكمله ، ۱۱۸ ورقة ) .
- شرح تیسیر الوصول ( محلدان ، ۱۵ ه
   ورقة ) .
- خيل كشف الظنون . استدرك فيه على
   المؤلف وزاد الكتب التي ألفت بعد موته .
- بحمع البحار في تاريخ العلوم والأسفار ( بحلدان ) .
- الحاوي للرسائل والإجازات والمهمات والفتاوي . ومما يحتوي عليه هذا الحاوي :
- الحق الصحيح في إثبات نزول المسيح .

- صافي المرهم الشافي لقلب من يدَّعي
   موت عيسى بن مريم .
  - بيان الأمناء في حكم الاستنماء.
- نقد بعض الطرق الصوفية
   وضلالتهم.
  - إلغاء وظيفة الإفتاء في البوسنة .
- تذييل على المنحة في السبحة للسيوطي (١).

## محمد بن محمد خليفة الحلبي ( ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م )

فقيه أزهري متضلع ومتمكن في الفقه الشافعي ، من بلدة الصنافين بمديرية الشرقية في مصر .

قال صاحب " تشنيف الأسماع " : ضاعت بوفاته ثروة هائلة من الفتاوى في المهمات التي لو جمعت لخرجت في محلدات .

#### محمد بن محمد خير الدين الحنيفي ( ت ١٩٢٣ هـ = ١٩٢٣ م )

- عالم ألمعي من حلب .
- " شرح على شرح الطائي للكنز " في الفقه الحنفي ، لم يكمل .
- كتاب في "أسماء أعضاء الإنسان " جمع فيه ما تفرق في معاجم اللغة من أسماء أعضاء الإنسان .

- " عجالة الأديب وبلالة اللبيب " في فن البيان ، أكثر فيه من إيراد الأمثلة والشواهد لتوضيح القواعد وتسهيل فهمها على الطلاب .
  - " أسوة الأبرار بالنبي المختار " .
- كتاب في أصول الفقه يبلغ مائتي صحيفة سماه " المقاصد السنية شرح القواعد الكرحية ".
- منظومة جمع فيها معانسي الحروف العربية تبلغ مائة بيت سماها " الفيض الرؤوف في معانسي الحروف ".
- " رسالة في الحروف " ضمنها كثيرًا من الأبحاث الاجتماعية .
  - " رسالتان صغيرتان في الأخلاق " .
- ترجمة كتاب في اللغة التركية لأحد الأطباء بين فيه حكمة التشريع وما للتكاليف الشرعية من الفوائد الاجتماعية والصحية ومطابقتها للقواعد الطبية.
- رسالة في "عادات العرب قبل الإسلام " بين فيها ما كانوا عليه من العادات الحسنة والسيئة وما لهم من الاعتقادات الخرافية وأسباب تلك الاعتقادات.
- كتاب كبير في اللغة على نسق "مفردات الراغب " يبحث في أصول اللغة واشتقاقها ، وهو مفيد جدًا ، مرتب على ترتيب المصباح ، ويبلغ حجمه حجم المصباح ، وقد أتم المسودة وشرع في تبييضه فوصل إلى حرف السين ، ومن الأسف أن المسودة غير مرتبة .

<sup>(</sup>۱) أبرز الاتجاهات العقدية لدى مسلمي البوسة وافرسك / زهدي بن بكر عادلوفيتش . - الرياض : حامعة الإمام ، ١٤١٨ هـ . - ( دكتوراه ) ، ٢ / ٤٧٥ .

- تقريرات لطيفة على رسالة الشيخ محمد
   عبده في التوحيد حررها حين قراءته لها
   في المدرسة الخسروية ، وقد أوضحت
   ما كان غامضًا فيها (١) .
  - وصدر له في سنة وفاته :

المنهاج السديد في شرح جوهرة التوحيد . - حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٢ هـ ، ١٤٤٤ ص .

### محمد بن محمد الدكالي (ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

مؤرخ ، له علم بالأدب . من سلا بالمغرب .

- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا
   عبدالعزيز في الرباط ( رقم د ٤٢) ) .
- أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن
   درج بهما من الأعيان عند ورثته ، في
   (٨٠) كراسة (٤مج)

ولعله السابق، قاله الزركلي.

قلت : وصدر الأول بعنوان :

الإتحاف الوحيز: تاريخ العدوتين ؟ بتحقيق مصطفى بوشعراء .- سلا ، المغرب: الحزانة العلمية الصبيحية ، ١٤٠٦ هـ. ، ٢٤٨

- (١) إعلام النبلاء ٧ / ٦٢٣ .
- (۲) كسرر الزركلي ترجمته مرة أخرى باسم محمد بن علي الدكالي ، الأعلام ٦ / ٣٠٥ ، وكذا أورده صاحب " تشنيف الأسماع " وذكر عناوين بعض مصنفاته ، وأن منها ما هو مطبوع .

- والعدوتان هما المغرب وسلا .
- إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا .

أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها . للمولى عبدالحفيظ .

- السراج الوهاج والكوكب المنير من
   سنا صاحب التاج مولانا الأمير .
  - بغية المستفيد في إعراب قام زيد .
    - تقييد في بناء جامع حسان .

نشرته نجاة المريني في كتابما " من نوادر مخطوطات المكتبة المغربية " ص ٦٧ – ٧٣ محققًا ، تسبقه دراسة طويلة .

## محمد بن محمد دیب حمزة ( ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

عالم ، مدرس للعلوم الشرعية ، واعظ ، خطيب . من دمشق .

نشر له بعد وفاته :

سبائك الذهب في ديوان الخطب / اعداد مصطفى إبراهيم حمزة ، أشرف على طباعته وتصحيحه أحمد العلاوي . وهو (٦٥) خطبة .

محمد بن محمد الرايس (ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۰۶ م)

أديب من المغرب .

الرحلة المرصعة ببديع المآل .

لمثرٍ من طنحة سافر إلى فاس . نحو أربعة كراريس ، في الخزانة الكتانية بفاس .

#### محمد بن محمد زبارة الصنعانيي (ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۶۱ م)

من علماء صنعاء ، مؤرخ .

- أنباء اليمن ونبلائه من ظهور الإسلام إلى سنة ١٠٠٠ هـ. بحلدان .

قلت: صدر مختصره مع مجموعة أخرى له من الكتب بعنوان: الإنباء عن دولة بلقيس وسبأ ؛ مباحث دينية وأدبية وتاريخية ؛ نيل الحسنيين بأنساب من باليمن من ذرية الحسنين ؛ مختصر أنباء اليمن ونبلائه بالإسلام . - صنعاء: الدار اليمنية للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٧٨ ص .

- لسان صدق في الآخرين للعلماء والنبلاء المعاصرين الذين ماتوا من سنة ١٣٤١ إلى سنة ١٣٧٨ هـ.

في مكتبة ولده . ذكر الزركلي أنه في ( ٢٢١ ص ) وذكر آخر أنه في ( ٢٨٣ ص ) .

نزهة النظر في تراجم أعيان القرن الرابع
 عشر .

بخطه ، ثلاثة مجلدات ، بوشر تحقيقها ونشرها . قاله الزركلي .

قلت: قام بضم ما استجد إلى هذا الكتاب ابنه أحمد مكملاً ما قام به والده، وقام بتحقيقه ونشره مركز الدراسات والأبحاث اليمنية في صنعاء، وشارك في التحقيق عبدالله بن عبدالكريم الجرافي التحقيق عبدالله كتاب ) .

جامع المتون في أخبار اليمن الميمون .
 ويسمى " خلاصة المتون " .

بمكتبة المؤلف . قال بعضهم : هو من أوسع كتبه وأهمها ، رجع فيه إلى أربعين كتابًا . في (٥) أجزاء .

بغية الوطر في تراجم نبلاء اليمن الذي
 بالقرن الثالث عشر من هجرة سيد
 البشر .

وهو النسخة الموسعة من كتاب المؤلف " نيل الوطر " المطبوع .

مخطوط بقلم المؤلف .

تحفة ذوي الفطن بذكر نجوم الأمن في سماء اليمن .

بقلم المؤلف ( ٩٦ ص ) ضمن محموع بمكتبة ولده ( مفتي اليمن ) .

- ذيل مسك الحتام للعرشي .

منظومة استدرك بما على رائية الحسين ابن أحمد العرشي في تاريخ اليمن .

بقلمه ( ٤ ص ) بمكتبة ولده .

قطعة من تأريخ اليمن من سنة ٦٤٦ هـــ إلى سنة ١٠٠٦ هـــ .

بقلمه ، بمكتبة ولده ( ۸۰ ص ) .

- قطعة من تأريخ اليمن من سنة ١٣٣٣ إلى سنة ١٣٤٣ هـ .

بقلمه في مكتبته (٥٠) ص.

 لواحق كتاب الحدائق الوردية لحميد الدين المحلي .

استكمل فيه ما فات المؤرخ حميد المحلى من تراجم أثمة اليمن الذين ظهروا بعده . بقلم المؤلف في مكتبة ولده ( ٢٢ ص ) .

- ملحق كتاب در السحابة في مناقب العترة والصحابة للشوكانــــي .

استدرك ما فات الشوكانسي من تراجم العترة النبوية . موجود بقلمه في مكتبة ولده .

- المستدرك على نيل الوطر .
  - في مكتبة المؤلف .
- نــزهة الناظر في تراجم النبلاء من مشايخ الناصر .
  - نبذة في الأنساب.

مرتبة على حروف الهجاء ۽ مع معجم بأسماء المدن اليمنية .

بخطه . في مكتبة ولده ( ١٦١ + ٦٩ ص ).

ومما طبع له بعد وفاته :

- أعوام عمري .

منظومة ضمنها ترجمة حياته ، بعد وفاته في كتاب " مراثيه ".

> محمد محمد السماحي (ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم أزهري جليل ، درَّس في ليبيا ومكة المكرمة .

ما طبع من مؤلفاته أقل من نصف ما لم يطبع ، وما طبع منها يندر الحصول على نسخ منه . ومما هو مخطوط :

- المنهج الحديث في علوم الحديث . طبع القسم الأول منه ، والقسم الثانسي طبع الجزء الأول منه من أصل ثلاثة أجزاء .
- القرآن الكريم والقضايا الإنسانية الكبري وبينات الكتاب المعجز ( سلم إلى أحد موظفي بمحمع البحوث الإسلامية).
  - آيات الألوهية في القرآن الكريم .
    - التأمين من الزاوية الإسلامية .
- في ظلال الإسلام ( وهو سلسلة من الرسائل الاقتصادية : التأمين -المصارف – المعاش ) .
- تفسير القرآن الكريم حسب النـــزول. انتهى إلى قوله تعالى : ﴿ وَقِيلِ الحمد لله رب العالمين كه نماية الزمر .

وكتب عدة مقالات حول " ابن تبمية يرد على ابن تيمية "كانت تطبع لتوضع في أيدي طلبة كلية الشريعة عكة المكرمة ليعرف الطلبة منها حقيقة ما ينسبه بعض العلماء إلى ابن تيمية . فكان الشيخ يأخذ المسألة التي يتداولونها عن ابن تيمية ويقارنها با یردها من کتب ابن تیمیة نفسه (۱) .

## محمد محمد أبو شهبة (ت ۲۰۶۲ هـ = ۱۹۸۳ م)

علامة في الحديث وعلوم القرآن . من

(١) الأزهر ( ذو الحجة ١٤٠٥ هـ ) ص ٢٠٢٨ .

مصر .

توفيق الباري بشرح صحيح البخاري .
 يربو على عشر مجلدات كبيرة .

ومما صدر له بعد وفاته رحمه الله :

- بيان الشبه الواردة على السنة قديمًا وحديثًا وردها ردًا علميًا صحيحًا .

صدر ضمن كتاب " دفاع السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين " / للمؤلف نفسه . - القاهرة : مكتبة السنة ، 18۰۹ .

وذكر العنوان في المقدمة " بعض الشبه الواردة ... " .

وذكر أن " هذا الكتاب الذي يعتبر عصارة ذهني وعقلي وقلبي وخلاصة عمر طويل في دراسة السنة النبوية المطهرة ... " .

> محمد بن محمد صالح الجودي (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۶۳ م)

> > محدِّث ، فقیه ، مؤرخ .

 تاريخ قضاة القيروان ، من لدن الفتح الإسلامي إلى الآن .

منه نسخة مصورة بالمكتبة الوطنية بتونس (١) ومنه " مختصر " بعث به إلى الشيخ محمد الطاهر بن عاشور بتونس .

(۱) قالسه صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " . وفي الأعسلام : بخطسه ، صغير ، عند إبراهيم شبوح بالقيروان ، وذكر أن شبوح كتب له بذلك ، وهو تلميذ للمترجم له .

مورد الظمآن بأخبار المتأخرين من علماء وصلحاء القيروان (٢).

جعله ذيلاً لتكميل الصلحاء والأعبان لمحمد بن صالح عيسى الكتانـــي القيروانـــي ، الذي جعله ذيلاً لمعالم الإيمان .

وهو في جزأين ، الأول منه بمكتبة إبراهيم شبوح وربما كان بخط المؤلف ، والثانسي في حكم المفقود . قاله صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " .

#### محمد بن محمد طریفة ( ت ۱۳۲۳ هــ = ۱۹۰۵ م )

مقرئ ، فقيه مالكي ، شاعر . من صفاقس .

له ديوان شعر ضخم في مكتبة الشيخ
 محمد الشاذلي النيفر ، ولعلها النسخة
 الأصلية ، ومنه نسخة بالمكتبة الوطنية
 رقم ٣٤٦٠ .

وذكر له كتابان آخران لم يبين وضعهما ،

- رسائل دينية .
- جموعة فتاوى ( نظمها مدة مباشرته الإفتاء بصفاقس ) .

محمد بن محمد الطيب النيفر (ت ١٩١٢ هـ = ١٩١٢ م)

فقيه مالكي ، أديب ، مؤرخ . من تونس .

 (٢) عسنوانه في الأعسالام : مورد الظمآن في تراجم المشهورين من صلحاء القيروان . (v. v)

اللآلئ النضيدة بتاج الياقوتة الفريدة .

وهو شرح على " صلاة الفاتح لما أغلق " للشيخ أحمد التجانسي ، وكان من أتباع طريقته ، بيَّضه سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٠٣ ورقة . منه نسخة بالمكتبة الوطنية ، وأصلها من المكتبة العبدلية .

#### محمد محمد بن عامر ( ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۲۱ م )

حقوقى من بنغازي .

- بحث قيم في أقصى مدة الحمل.

في مكتبة الأوقاف بطرابلس .

تاریخ لبرقة لم یطبع .

#### محمد بن محمد العراقي ( ت ۱۳۵۹ هـ = ۱۹۴۰ م )

فقيه مغربي مدرِّس ، قاض . توفي بفاس .

له تآلیف ، قال ابن سودة : طبع واحد منها في " بر الوالدين " .

## محمد بن محمد العلمي ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵٤ م ) <sup>(۱)</sup>

من أعلام المعرفة الموسوعيين بالمغرب .
- إنهاض الهمم العالية للاستطلاع على بعض الكتب الرياضية في التوقيت والمتعديل والهيئة والجغرافية .

عند تلميذه محمد بن عبدالرازق المراكشي .

(١) ويفهـــم مـــنه أنه غير سميَّه الآتي ، كما نقل من
 مصدره .

#### محمد بن محمد العلمي ( ت ۱۹۱۴ هـ ؟ = ۱۹۹۳ م )

أديب ، شاعر من المغرب .

ظهر ديوان شعره بعد وفاته ، إعداد الطيب علمي مؤذنيي .- الرباط : فيدبرانت ، [ ١٩٩٩ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٨٤ ص (٢) .

#### محمد بن محمد العمرانسي ( ت ۱۳۳۳ هـ = ۱۹۱۶ م )

فقيه ، فرضي .

شرح له كتاب صدر بعد وفاته ، بعنوان :
- ياقوتة الملايين في صرف الجامعة
للبلايين / شرح وتقديسم عبدالله
العمرانسي .- تطوان : المطبعة
المهدية ، ١٣٧٦ هـ. ، ٧٩ ص .

وهو في المواريث والتركات .

#### محمد بن محمد الغشم ( ت 1900 هـ = 1977 م )

مفسِّر ، عالم زيدي يمانــي .

معظم مؤلفاته ما زالت مخطوطة ، ذكرت مواضعها في " معجم المؤلفين الزيدية " ص ٩٩٥ ، وهذه عناوينها :

- بشائر الرضوان المشتملة على أركان الإسلام.

 <sup>(</sup>۲) نقلست بيانات هذا الشاعر وديوانه من كتاب :
 بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب
 ( ۱۹۳٦ – ۲۰۰۰ ) .

- تفسير الغشم، المسمى رضا الله الأكبر.
- رضا الله الغفار لمن تأدب به وعمل من التجار .
  - ذکری لکل مکلف .
- الرضوان من الله الملك المنان في تفسير القرآن .
  - الطريقة المرضية إلى رضوان باري البرية .
- الشموس المضيئة بأنوار العترة المرضية الموصل إلى رضوان باري البرية .
  - قيام شوكة الإسلام في اليمن .
- مرضاة باري البرية شرح القصيدة العلوية .

## محمد بن محمد فال ( ت ۱٤۰۰ هـ = ۱۹۸۰ م )

قاض ، مؤلف كبير ، من موريتانيا .

له نحو (۱۰۰) مصنف .

قلت : لا أعرف منها المطبوع ولا المخطوط ؟!

## محمد بن محمد الكبسي (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

فقيه زيدي ، سياسي . من هجرة الكبس باليمن .

- كتاب في الفلك يحتوي على بعض الفنون ، وعلى تكملة لجدول السنين العربية لعبدالوهاب الوريث ، من سنة 171٧ - ١٥١٠ هـ في جداول دقيقة متقنة .

ضمن مجموع بمكتبة بجيى محمد علي المتوكل.

حداول وتعليقات على منظومة أروش الجنايات لمحمد بن أحمد بن أحمد حيدالدين وتكملتها ليجيى بن أحمد الشاوش الشهاري .

ضمن المحموع السابق.

#### محمد بن محمد المبارك ( ت ۱۳۳۰ هـ = ۱۹۱۲ م )

فاضل من دمشق .

المقامات العشر لطلبة العصر . اختارها من المقامات الحريرية .

#### محمد بن محمد المختار العلوي ( ت ۱۹۳۹ هـــ = ۱۹۳۰ م )

عالم من موريتانيا .

- جامع في الحديث .
- رسالة في ذم التقليد .
- رسالة في منع وصل الشعر .
- شرح قصيدة ساعدة ( ياليت شعري ولا منجأ من ) .
  - شرح قصيدة لبيد ( إن تقوى ربنا ) .
- شرح لامية الحاج محمد الكولخي في المغازي .
  - شعب الإيمان.
  - فضائل الأعمال .
  - م منة المنان (حديث).
- منظومة نبراس أهل السنة ، في تفسير غريب القرآن والحديث وشرحها .
  - نظم شهداء المعارك .
    - نظم قواعد الفقه.

## محمد بن محمد مخلوف (ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹۴۱ م)

قاض ، مفت ، عالم بالتراجم ، من تونس.

صاحب كتاب " شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ".

شرح أربعين حديثًا من ثنائيات الموطأ .

#### محمد بن محمد المدنسي (ت ۱۳۸۸ هـ = ۱۹۹۸ م)

من علماء الأزهر . رئيس تحرير مجلة رسالة الإسلام ، وبحلة التقريب الإسلامية .

" الفقه الإسلامي في مصر " نشره في المحلدين ( ١١ و١٢ ) من مجلة الأزهر في سنتي ( ۱۳۵۹ – ۱۳۲۰ هـ ) ، ابتداء من العدد الأول من السنة المذكورة الأولى ، إلى العدد الثالث من السنة التالية (١).

## محمد بن محمد المراغي (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۴۲ م)

عالم أزهري ، مؤرخ ، فقيه مالكي . من مدينة جرجا بمصر . عُرف بأبي حامد المراغى الجرجاوي .

له كتب عديدة ما زالت مخطوطة في دار الكتب . ومنها ما لا يوجد فيها ولا في منزله ، بل ذكر أسماءها في ثنايا

- مخطوطاته . وقد قسمت مكتبته ومؤلفاته بين أفراد عائلته . ومن مؤلفاته المحطوطة التي عثر عليها:
- الأحوبة السديدة في الأسئلة العديدة . منظومة تتعلق بأمور الدنيا والدين فرغ منها سنة ١٣٢٦ هـ ، في دار
- أحسن النكات في نظم أسئلة تتعلق بسورة العاديات . فرغ منها سنة ١٣١٤ هـ . في دار الكتب .
- البدر السافر في تحقيق أن الوداع يكون من المقيم كما يكون من المسافر . وهو رد على بيتين لأحمد بن شرقاوي الخلفي . فرغ من تاليفها سنة ١٣١٧ هـ ، منها نسخة بخط عبدالرحيم العجمي سنة ١٣٢٠ هـ في دار الكتب .
- بغية المقتدين ومنحة المحدين على تحفة المهتدين في بيان أسماء المحددين وهي شرح على منظومة " تحفة المهتدين للسيوطي . بدار الكتب .
- خلاصة تعطير النواحى والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . والأصل أيضًا له ، وقد صدر مطبوعًا كما يأتي .

فرغ من هذا الاختصار سنة ١٣٢٢ هـ.، منه نسخة بخط محمد بن فراج الروبي عام ۱۲۳۲ هـ بدار الكتب.

خلاصة وسيلة المحدين في ذكر تراجم (١) الأزهر ( ١٤١٩ هـ ) ص ٦٠٤ ص .

المحددين . وهو مختصر كتابه " وسيلة المحدين " مخطوط بدار الكتب في حزأين . الدرر الذهبية في شرح القصيدة الدالية في مدح خير البرية . والقصيدة

الدالية لعبدالرحيم السيوطي . بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة

مناقب أحمد بن شرقاوي . منه نسخة بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ. .

- موارد الصفا على مولد المصطفى . بخطه في دار الكتب.

عقد الدرر في الجيد في نظم أسماء ذوي التجديد . في دار الكتب .

قطع الوهم الخبيث بحسن الرد الحثيث في بيان وضبط قوله صلى الله عليه وسلم : " تطلع الآجال من شعبان إلى شعبان " . بدار الكتب ـ

 وسيلة المحدين في ذكر تراجم المحددين . في جزأين بدار الكتب بخط أحمد بن عبدالرحمن الدمنهوري ، فرغ من کتابته سنة ۱۳۳۹ هـ (۱) .

سلافة الشراب الصافي البكري في ترجمة عالم جرجا بل علامة الصعيد الشيخ عبدالمنعم أبو بكري . بخط حسن محمود نوفل ، في منــزل أسرة عبدالمنعم أبو بكري .

- تعطير النواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . ويسمى أيضًا : أضواء الطالع السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا من مدينة الصعيد .

يقع في (٣) مجلدات ، رتبه على نسق حروف المعجم . انتهى منه سنة ١٣٤٠ هــ . بخطه وبخط أحمد بن عبدالرحمن حجازي في دار الكتب <sup>(۲)</sup> .

- وله مذكرات لا يعرف خبرها <sup>(٣)</sup> .
- شذا العرف الندي في ذكر تراجم بني

بخطه في دار الكتب المصرية ( ٥٨٠١ تاريخ).

فتح الوحيد بتاريخ علماء مراغة الصعيد . بخطه في دار الكتب ( ٢٥٤١ ح تاريخ ) كتب سنة ١٣٥٥ هـ. .

كتاب في الأدب ، موجود بخطه في دار الكتب .

مدارج الأشراف في ذكر من حلً في سمهود من الأشراف.

في دار الكتب بخطه .

نور العيون في ذكر جرجا في عهد ثلاثة قرون .

<sup>(</sup>٢) قلست : ولعسل هذا الكتاب صدر محققًا ، أو أنه التبس علي مع عنوان آخر شبيه به ؟ ! (٣) الأزهر ( محرم ١٤١٤ هـ ) ص ٧٠ .

<sup>(</sup>١) وورد العــنوان في مصدر آخر " " وسيلة المحددين في شرح حديث التجديد وتراجم المحددين " وأن الجزء الثانسي منه بدار الكتب.

- رفع الجهالة والالتباس عما اشتهر من
   الأحاديث على ألسنة الناس .
- عقد الدرر ، منظومة عرَّف نفسه في مطلعها بالمراغي .
- نشر الأعلام . في تحقيق جمع يد على أياد .

وكتبه هذه كلها بخطه في دار الكتب .

# محمد بن محمد المَسْفِيْوي ( ت ١٩٤٤ هـ = ١٩٤٥ م )

فاضل من مراكش .

- إظهار المحامد . في سيرة والده .
  - تعطير الأنفاس .

كلاهما في دار الكتب بمصر .

## محمد بن محمد المشرفي ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۰۳ م )

فاضل ، له نظم ، من المغرب .

الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية .

شرح به منظومة الغالي بن سليمان ، وأضاف إليها ذيلاً . في الرباط ( ٣٢٠ ك ) ، ( ١٤٦٣ د ) .

## محمد بن محمد المغربي ( ت ۱۳۶۰ هــ = ۱۹۲۱ م )

من علماء الجزائر .

صدر له محققًا بعد وفاته:

- النصح المبذول لقراء سلم الوصول " شرح نظم الورقات " / تحقيق أحمد

ابن عبداللطيف القادري .- القاهرة : مطابع ابن تيمية ، ١٤١٦ هــ ، ١٣١ ص .

## محمد بن محمد مهدي البرهانسي (ت 1811 هـ = 1991 م)

فاضل إمامي من أصفهان ، سكن النجف وبها مات .

- إزالة الشبهة في فرض صلاة الجمعة .
  - صحيفة الأنبياء وآثار العلماء .
- لا جبر ولا تفويض بل العدل والتوحيد .
  - طريق السالك في فرض المناسك.
  - علل الحج والرجوع لزيارة الحج .
    - مختصر زهر الربيع للجزائري .

محمد بن محمد المهيري ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

فقیه ، مفسر ، من صفاقس بتونس .

- تفسير سورة يوسف .

نشر منه قسمًا في بحلة " مكارم الأخلاق " .

محمد بن محمد النابغة التندغي ( ت ١٩٦٣ هـ = ١٩٦٣ م )

عالم فاضل من موريتانيا .

- أحاديث فضل العلم .
  - شرح الإضاءة .
- شرح فرائض خليل .
- شرح مغازي البدوي .
- مكتوب في حكم الاجتهاد والتقليد .
  - مكتوب في القضاء.

## محمد بن محمد بن النحوي الزيني ( ( ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م )

علامة ، شاعر جليل ، عابد ، معروف بعلو الهمة ، من موريتانيا .

- ديوان شعر .
- كتاب في الأنساب.

## محمد محمود بن أحمد الشنقيطي التُرْكُزي (ت ١٣٢٢ هـ = ٤ ١٩٠٤ م)

علاَّمة عصره في اللغة والأدب . سافر إلى مكة والمدينة والآستانة واستقرَّ بمصر . عُرف بابن التلاميد .

- عذب المنهل . أرجوزة .

## محمد بن محمود برکات (ت ۱۳٤۱ هـ = ۱۹۲۲ م)

عالم فاضل من حلب .

- حاشية على " الفوائد السمية شرح الفرائد السنية " في ٢١ كراسة بخط دقيق .
- الفوائد السنية في القواعد المنطقية ، في
   كراريس .

وغيرها مما لم يذكر وضعها في أعلام النبلاء ٧ / ٥٨٥ .

## محمد بن محمود البَزِم (ت 1900 هـ. = 1900 م )

شاعر أديب ناقد ، من دمشق .

- كتاب على نسق رسالة الغفران ، لم

يبيضه و لم يتمه ، سماه " الجحيم " ، وهو في نقد أئمة من النحاة واللغويين .

- النحو الواقع .
- الجواب المسكت .
- كلمات في شعراء دمشق . رسالة نشرها متتابعة في جريدة الميزان الدمشقية آب وأيلول ١٩٢٥ م .

وطبع ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمد البزم ؛ ضبطه وشرحه سليم الزركلي ، عدنان مردم بك . –
 دمشق : المطبعة الهاشمية ، ٨١ –
 ١٣٨٢ هـ ، ٢مج .

## محمد محمود بن بيبة المسومي ( ت ١٣١٦ هــ = ١٨٩٨ م )

فاضل من موريتانيا .

- كفاية المعتر ونصيحة المغتر (تصوف وعظ من القرآن الكريم).
  - منظومة في الناسخ والمنسوخ .

## محمد محمود الحامد (ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۶۹ م)

عالم حماة .

- مجموعة خطب منبرية .
- القسم الثاني والثالث من كتاب
   "ردود على أباطيل ".
- تعلیقات وحواش علی کتاب " الهدیة العلائیة " لم یشمه .
- تعلیقات وحواش علی کتاب " تبیین

الحقائق شرح كنـــز الدقائق " للزيلعي ، لم يتمه أيضًا <sup>(١)</sup> .

قلت : وصدر له بعد وفاته :

- الأحكام المفيدة للمسائل الجديدة : حكم الإسلام في الزغاريد في الأفراح ، البيع بالتقسيط ... / تحقيق وتعليق ماجد بن محمد بن أبي الليل . ط ٢ . القاهرة : توزيع مكتبة المصابيح ، القاهرة . ٣٠٠ ص .
- وله مجموعة شعرية نشرت في مجلة " حضارة الإسلام " " الدمشقية ، أورد قصيدتين منها في " شعراء الدعوة الإسلامية " ج١٠ ص ٥٩ .
  - وباعتناء جديد:

نكاح المتعة في الإسلام حرام / رتبه وقدم له محمد على الصابونـــي .- بيروت : دار الجيل = ١٤٢٠ هـــ ٩٩ ص .

# محمد بن محمود أبو حسن (ت ۱۹۵۲ هـ = ۱۹۵۲ م)

- عالم أزهري من مصر .
- واجب التلميذ نحو المعلم .
- عدة آثار في السيرة والفقه وتفسير جزء
   عمَّ بخط يده في كراسات موجزة .
  - وصدر له محققًا بعد وفاته:

(۱) العلامية الجياهد الشيخ عمد الحامد رحمه الله ، عبدالحميد طهمياز . - دمشق : دار القلم » ۱٤٠١ هيد ، ص ۱۱۰ .

رسالة في القصر والجمع / تحقيق حلمي السيد أبو حسن . – القاهرة : مجلة الأزهر ، السيد أبو حسن . • ١١٠ ص ( هدية عدد ذي القعدة ) (٢) .

## محمد بن محمود الزبيري ( ت ۱۳۸۶ هــ = ۱۹۲۵ م )

سیاسی ، شاعر ثائر ، من صنعاء .

صلاة في الجحيم . ديوان شعره الثانسي ،
 ذكر الزركلي أنه هيأه للنشر .

قلت : في دار الهنا (؟) دون ذكر مكان النشر أو تاريخه .

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، لعل منها :

- الإسلام دين وثورة .- بيروت : دار
   العودة ، ۱٤٠٢ هـ.
- نعمان الصانع الأول لقضية الأحرار . صنعاء : المؤسسة اليمنية للأبحاث والدراسات .

وما عدا ديوانه الثانيي المذكور ، وديوانه الأول الذي طبع في حياته ، فقد نشر له أيضًا من الشعر :

- نقطة في الظلام . بيروت : دار العودة ،
   ۲٦٢ ص .
- ديوان الزبيري .- بيروت : دار العودة ،
   ١٣٩٨ هــ ، ٤٤٦ ص .

(۲) وترجمته منه .

## محمد بن محمود الروحانسي (ت ۱۹۹۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

من علماء الشيعة بقم . درس في النجف ومات ببلده .

- شرح العروة الوثقى : كتاب الطهارة والصلاة .
  - رسالة في القبلة .
  - حاشية المكاسب.
    - قاعدة لا ضرر .
- تقريرات الفقه من بحث الخوئي ( دورة ) .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي ( دورة ) .

وصدر له بعد وفاته ، لعله مترجمًا :

- قصص وعبر من حياة الزهراء / ترجمة محمود البدري .- بيروت : دار الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم ،

## محمد محمود بن عبدالفتاح الأبييري (ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء موريتانيا .

- الإرشاد في كيفية الاعتقاد .
- رسالة في عروض الحسانية .
- شرح أقسام الدين المجهول .
- شرح نظم سيدي محمد بن سيدي عبدالله العلوي لإضاءة الأدموس للهلالي .
  - فتح الوهاب (نحو).
    - منظومة في السيرة .
  - منظومة في مصطلح الحديث .

## محمد محمود بن محمد الجكني ( ت ۱۹۲۴ هـ = ۱۹۲۴ م )

عالم مفسِّر ، من موريتانيا .

- تفسير القرآن .
- شرح المحتوى في الرسم .
- نظم حكم ابن عطاء الله .

## محمد محمود هيكل (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

فاضل سلفي من بلدة طوخ طنبشا بمصر.

له كتاب بوَّب فيه القرآن حسب الموضوعات في أربعة بحلدات لم يطبع بعد (۱)

محمد بن محنض = محمد بن محنض محمد المحيسن = محمد بطاح المحيسن محمد محيى الدين عبدالحميد (ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م)

العالم الأزهري المحقق .

- له دراسة طويلة عن المتنبي ونقد شعره ، نشرها تباعًا في محلة الأزهر.
- ودراسة الفكر الإسلامي عند الشيخ مصطفى المراغى شيخ الأزهر ، نشرت في مجلة " الكتاب " ( تصدر عن دار المعارف ) عدد نوفمسير ۱۹٤٥ م (۲) .
- (۱) التوحيد ( مصر ) ع٤ ( ١٤٢١ هـ ) ص ٦٠ .
  - (٢) الأزهر ( محرم ١٤٠٤ هـ ) ص ٨٨ .

## محمد المختار بن أحمد فال العلوي ( ت ۱۹۲۱ هـ = ۱۹۲۲ م )

- عالم جليل من موريتانيا .
- تعليق على شرح يوسف الشنتمري
   لدواوين الستة .
  - الفوائد الصغرى في فضائل الأعمال .
  - الفوائد المهمة في بعض المسائل الملمة .
    - كتاب المسائل ( فقه المعاملات ) .
      - مقدمة في الأصول .
      - مكتوب في مسائل المعية .
      - منظومة في رسم القرآن .
      - منظومة في متجانسات القرآن .
- منظومة في وجوب نية الإمامة على من
   أم النساء وتعليق .

## محمد المختار بن علي السوسي ( ت ۱۳۸۳ هــ = ۱۹۹۳ م )

مؤرخ فقيه أديب ، يعرف بوزير التاج . من أسرة علمية بربرية .

له كتب مخطوطة محفوظة في خزانته الخاصة ، منها :

طاقة ريحان من روضة الأفنان .

وهو مختصر " روضة الأفنان " للرفاكي ، مع إضافات . نشره ابنه في جزء .

- الفتح القدوسي .
- کشکول في نحو (١٥) ج .
- منية المتطلعين إلى من في الزاوية الإلغية من الفقراء المنقطعين . ( ٢ ج ) .

قلت : صدر هذا في أثناء حياته عام ١٣٨١ هـــ في المطبعة المهدية بتطوان .

- التنبيه . في مآثر فقيه يدعى السيد أحمد .
  - الرؤساء السوسيون .

تتبع فيه كثيرين ممن لهم رئاسة ومشيخة في العهود الأخيرة .

- محاضرة في الثوار السوسيين . وهم نحو (۲۰) .
  - مدن سوس الموجودة والمندثرة . رسالة .
- مترعات الكؤوس في بعض آثار لأدباء
   سوس .

سجل فيه منتخبات شعرية ونثرية ...
مع تراجم مختصرة لأصحابها ، وهم غالبًا
ممن ليسوا على شرط اللله المعسول " . وهو في
جزأين .

وتوجد دراسة عن هذا المخطوط في محلة " الإحياء " بالمغرب ( ربيع الأول ١٤٢٠ هـــ ) ص ٣١٩ .

- حوف الفرا . بحموعة أدبية في (٣) بحلدات .
- على قمة الأربعين . مذكرات حياته إلى
   تلك السن .

ذكر ابنه أنه نشره في الجزء الثالث من " الإلغيات " ص ٢٠٧ .

- أخلاق وعادات سوسية . لم يتم .
  - [ وينظر : حديث سيدي حمو ] .
- قطائف اللطائف . مجموعة حكايات ،
   في النوادر والحكايات السوسية .

من مراكش إلى إلغ . رحلة قيدها سنة ١٣٥٤ هــ ، وفيها أخبار عن حاحة وأكادير.

[ وينظر : من الحمراء إلى إلغ ] .

أسانيد وإجازات سوسية .

جمعها مما وقف عليه في مجلدة ، وزاد عليها ، وهي إجازات علماء سوس .

نضائد الديباج في المراسلات بين المختار والقباج .

وهو " محمد بن العباس القباج الرباطي " .

- اللبابة في شرح قصيدة بابة .

قال ابنه : وجدت الصفحة الأولى منه فقط ، ربما لم يتم .

كيف عرفت الأدب ؟

محاضرة كان قد ألقاها على ثلة من أدباء الحمراء عام ١٣٥٥ هـ.

الثريدة في شرح قصيدة العصيدة .

تحليل وشرح لقصيدته المطولة " العصيدة " المنشورة في الجزء الأول من " المعسول " ص ٤٧ – ٥٢ .

- الأجوبة الحاضرة البادية في تفضيل الحاضرة لمثلي اليوم على البادية .

عارض فيها جزءًا من رسالة اليرسي إلى " مولاي " سليمان في تفضيل البادية على الحاضرة .

- بين الجمود والميع .

رواية في أفكار إسلامية ، نشرت في " دعوة الحق " في تسع حلقات بعنوان " بين

الجمود والجحود " ذكر ابنه أنما قيد الطبع على شكل كتاب .

- رسالة الشباب.

رواية في مهمــة الشــباب نحو أمته ( ضاعت . على حدٌّ تعبيره ) .

 ديوان الزهر البليل فيما نفث به الفكر الكليل .

ديوان في أولياته ، جمعه سنة ١٣٤١ هـــ ( نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته ) .

ديوان قصائد .

حاول أن يجمع فيه أعماله الشعرية التي قيلت في المناسبات المختلفة ( نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته ) .

- ديوان التلميذيات .

مجموعة قصائد ومقطعات كان يخاطب بها تلاميذه أو يجيبهم بها ، أو يقولها على ألسنة صغارهم تفاخرًا ( نشر بعضه في ج٣ من الإلغيات ) .

- رجالات العلم العربي في سوس .

وهو في شكل فهرس لعلماء سوس ، مرتب على الطبقات ، ويغطى من القرن الخامس الهجري إلى منتصف الرابع عشر . ذكر ابنه أنه قيد الطبع .

 مدارس سوس العتيقة : نظامها وأساتذتها . نشره ابنه رضى الله عبدالوافي ، وكان عنوانه السابق: مدارس سوس وعلماؤها .

عقود العقيان في إجازة الإحوان .

خاص بالإجازات اليني أجاز بها طلبته .

توفيق الرحمن إلى مراجعة القرآن .

حول حفظ القرآن بسوس وكيفية تعليمه .

- المؤلفون السوسيون .

رتبه على القرون .

- مواقف مخجلة.

أَلْفه في منفاه بتنجداد ، به زهاء سبعين موقفًا .

- مجموعة دروس أغبالو نكردوس.

في الدروس التي كان يلقيها على المعتقلين هناك ... في اللغة والأدب والبلاغة ..

- الصالحون المتبرك بهم في سوس أخيرًا .
- التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه الركني.

صوفي كبير ، كان من أصحاب والده .

حياة الشيخ الوالد .

اقترحه عليه بعض الأجانب فكتبه .

- مشيخة الإلغيين من الحواضر .

فهرس موسع لأساتذته الحضريين من فاس ومراكش والرباط وعددهم (۲۷) عالمًا .

- الإجازات الموجز بما .

جمع فيه الإجازات التي أجيز بما ، وهي نحو (١٦) إجازة .

- وصف الغطريس.

مختصر كتابه ألفه الفقيه المهدي الناصري في أخبار مبارك التوزونيني والأنكادي المقاومين للاستعمار بتافلالت ( لم يبين ابنه وضعه ) .

- حول مائدة الغداء.

كان يملي عليه الباشا إدريس منو من ذكرياته عن الحكومة الحسنية وأدوارها فسجلها تحت هذا العنوان . نشره ابنه في جزء .

محموعة فيما حضرني عن سجلماسة .

كتبها بمنفاه بتنجداد ، وأعدمها ، على حد تعبيره ( معتقل الصحراء ١ / ١٦٠ ) .

أدوار سوس التاريخية .

تناول فيه بالأخص العصور الأخيرة .

مراكش في عصرها الذهبي .

يعني أيام اللمتونيين والموحدين . أتم القسم الأول ، وجمع للقسم الثانسي عدة مواد .

- مجموعة في أنساب السوسيين .
  - الرد على كولان .

محاضرة دافع فيها عن جامعة القرويين أيام بني مرين ، عكس ما ذهب إليه المستشرق كولان .

الألفاظ العربية في الشلحة السوسية .

بحث لغوي ... مرتب على الحروف .

أمثال الشلحيين وحكمهم نظمًا ونثرًا .

تتبعها من الأفواه ، وجمع منها ( ١٠٥٠ ) مثلاً ، وهي في عهدة الأستاذ محمد الفاسي ، وقد نوى تفسيرها بالعربية ، قاله ابنه .

- حديث سيدي حمو .

في العادات الاجتماعية في سوس ، في شكل رواية .

[ وينظر : أخلاق وعادات سوسية ] .

- ذكريات.

حول زملائه ومواقفهم ورسائلهم . نشره ابنه في جزء .

- وشي المطارف في ثبوت الهلال بالخبر الرسمي من الهاتف ( نشرت هذه الفتوى ضمن " المجموعة الفقهية في الفتاوى السوسية " ) على ما ذكره ابنه ...
- مذاكرة الشيخ الجليل في البحث هل
   يوجد للقتل حدًّا لتارك الصلاة
   كسلاً من دليل ؟
  - ملخص في الأصول .

لخصه في دروس كتاب " إرشاد الفحول " .

- حاشية على الكشاف للزمخشري .

بخزانة جمعية علماء سوس بتارودانت رقم (ك ۹۸).

مترجم الأربعين النووية .

ترجمه إلى اللهجة السوسية لإحدى أخواته المتحفزة إلى المدارك .

مترجم الأنوار السنية .

ترجمه إلى اللهجة السوسية ، إلى أخت له أخرى .

- رسائل فقهية .

قید فیها بحموعة من الرسائل وبعض الفتاوی ، أغلبها سوسیة .

- معنى الولي في الشرع.

مقالة كتبها في آخر كتاب " التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه ".

ذكر ابنه أنه نشرها ضمن رسالة والده "عقد الجمان لمريد العرفان " .

أحاديث إذاعية سوسية .

تبلغ تسعين حديثًا ، سجلها للإذاعة الوطنية في الستينات ( لم يبين وضعها ) .

- من الحمراء إلى إلغ.

رحلة قام بها عام ١٣٥٤ هـ إلى مسقط رأسه ، وذيلها بتاريخ عن حاحة وايداوتنان وأكادير .

قلت : لعل هذه نفسها التي ذكرها الزركلي بعنوان " من مراكش إلى إلغ " .

- الرحلة الحجازية .

وكانت عام ١٣٦٦ هـ . ذكر ابنه أنه و حد منها بعض الصفحات ، وأن الغالب على الظن أنه لم يتمها ، عندما رأى مرافقًا له كتبها .

من أفواه الرجال . (١٠) ج .

قلت: صدرت الأجزاء الثلاثة الأولى منه في تطوان بالمطبعة المهدية عام ١٣٨٢ هـ.

ومما طبع له بعد وفاته أيضًا :

- إيليغ قديمًا وحديثًا ؛ هيأه للطبع وعلق عليه محمد بن عبدالله الرودانـــي .- الرباط : المطبعة الملكية ، ١٣٨٦ هـــ ، ٣٦١ ص .
- معتقل الصحراء .- الرباط : مطبعة الساحل ، ١٤٠٢ هــ ، ٢ج في امج ، وما زال المجلد الثانــ مخطوطا .

المحموعة الفقهية في الفتاوى السوسية ؟
 إعداد عبدالله الدرقاوي . - أكاير : جامعة القرويين ، ١٤١٦ هـ ، ٣٠٠٠ ص . ( سلسلة كتب تراثية ؟ ١) .

قلت : وصدر : دليل مخطوطات ومؤلفات المرحوم العلامة محمد المختار السوسي / أعده ونشره ابنه رضى الله عبدالوافي .- الرباط : مطبعة الساحل عبدالوافي .- الرباط : مطبعة الساحل الدبومات المناقة منه ، وذكر فيه أنه ترك العديد من المؤلفات وخصوصًا التي تم نشرها ، كلها أو ملخصة ، في كتاب " المعسول " للمؤلف الذي سبق نشره في (٢٠) ج .

## محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي (ت ١٤٠٥ هـ = ١٤٠٥ م)

عالم ، محدِّث . سكن المدينة المنورة .

مما طبع له بعد وفاته :

- رسالة إلى مضطر . الريضا : مكتبة السلام ، ١٤١٣ هـ ، ٣٢ ص .
- تقريب الوصول إلى علم الأصول / لأبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت ٧٤١ هـ ) (تحقيق ودراسة وتعليق) . القاهرة: مكتبة ابن تيمية ، ١٤١٤ هـ ، ١٨٥ ص .
- الجواب الواضح المبين في حكم التضحية عن الغير من الأحياء والأموات .

ورسالتاه في الماجستير والدكتوراه لا
 أعرف أنهما طبعتا .

وذكر من أهم آثاره ، الذي صدر بعد وفاته بخمسة أعوام :

شرح سنن النسائي ، المسمى شروق أسرار أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية . - القاهرة : مطبعة المدنسي ، ١٤١٠ هـ ، ٣مج .

## محمد بن المختار بن محمد الكريم الديمانسي ( ت ١٩٠٦ هـ = ١٩٠٦ م )

فقيه مالكي من موريتانيا .

- نظم نوازل عليش .
- رسالة في الفرائض .
- نظم أسماء الله الحسنى وشرحه .
  - نظم تبصرة ابن فرحون .

## محمد المختار بن محمد يحيى الولاتسي ( ت ۱۳۵۲ هــ = ۱۹۳۳ م )

عالم متصوف من موريتانيا .

- أطواق السنة ، في الانتصار للتجانية .
- درة الغائص في الرد على أهل الهاء
   الخالص ( يعني تسهيل الهمزة بالهاء ) .
- شرح نظم عبدالرحمن بن الإمام
   الغلاوي في القراء .
- مسرة الإخوان ، في الانتصار للتجانية .
- مكتوب في الانتصار للتجانية رد فيه
   على محمد يحيي بن سليمة اليونسي .
  - نظم الأجرومية .

#### محمد مختار الدين الفلمبانسي (ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شيخ فاضل . من مكة المكرمة .

خرَّج لشيخه المسند محمد ياسين الفاداني كتاب " بلوغ الأماني " في تراجم شيوخه وأسانيدهم ، وهو كتاب ضخم يقع في (٩) بحلدات ، طبع منها الأول والثاني .

## محمد المدنسي بن محمد الفازي الحُسْني ( ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م )

عالم من الرباط ، من كبار المدرسين للعلوم الشرعية .

له تآلیف کثیرة ما زالت مخطوطة عند ابنه فی الرباط ، منها :

- روائح الزهر .
- في تخريج أحاديث المختصر لخليل .
- منار السبيل إلى مختصر خليل بالحجة والدليل ، أو ، إقامة الدليل لمختصر خليل .
  - لبنات الإسعاد في بانت سعاد .
    - ديوان من نظمه .
  - رسائل ومختصرات وتعليقات .

وصدر فيه كتاب ، ربما يحتوي على ما يفيد مخطوطاته وأماكنها ، بعنوان :

- الحافظ الداعية محمد المدنسي ابن الحسني / عبدالله الجراري . - الدار البيضاء : مطابع النجاح الجديدة ، ١٣٩٧ هـ . - ( شخصيات مغربية ؟ ٢ ) .

قلت : وذكرت له كتب أخرى لم يذكر أنما مطبوعة ، ولا أعرفها كذلك ، وهي :

- الفتح القدسي على قافية الأوسى .
- شرح على نظم الأجرومية لشيخه أبي
   حامد محمد المكى البطاوري .
- محصل النظر في خطبة الزرقاني على المختصر . وعندما بلغ باب الخصائص كتب عليها ما أسماه : " النفائس الدرر على خصائص المختصر " .
- " "منح المنيحة في شرح النصيحة " وهو شرح لكتاب " نصيحة أهل الإسلام . مما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام " لمحمد بن جعفر الكتائي ( ت ١٣٤٥ هـ ) في (٤) مجلدات ( مخطوطة عند ابنه في الرباط ) .
  - تحرير على خطبة جمع الجوامع .
  - تحرير على همع الهوامع للسيوطي .
- رجز اختصر فيه لامية الأفعال لابن
   مالك.
- زبدة المرشد . نظم فيه نظم ابن عاشر .
  - مرقاة الوصول إلى ورقات الأصول .
    - أهلة المسترشد لأدلة المرشد .
- ارتشاف السلاف من أسباب الخلاف
   (۷) كراريس .
  - أخبار البخاري ( كراستان ) .
  - الميدان الفسيح من بسملة الصحيح .
- الفوائد الإبداعية من وصية البخاري
   الرباعية ، أو ، الفيض الجاري من وصية
   البخاري . وهي " رباعيات البخاري " .
  - . افتتاح لأصع الصحاح .

## محمد بن أبي مدين الديمانسي الشنقيطي (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۷ م)

فقيه ، محدَّث جليل . من موريتانيا .

- الصوارم المنتضاة على كره القبض والرفع في الصلاة .
  - نظم في الجهر بالذكر .
- نظم في أحكام الشعر في الإسلام ( قدِّم رسالة جامعية من قبل ابنه أحمد ) .

## محمد بن مرتضى الكشميري (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

عالم وواعظ إمامي ، ولد في النجف وتنقل بين الهند وباكستان ومات بالأخيرة .

حصى النجف (شعر عربي ) ، الكهف الحصين فيما يوجب ثبات الدين ، المعارف المرتضوية ( في حياة والده ) ، عدة الدارين ، أنيس الغريب (كشكول) ، بضاعة المساكين فيما ينفع يوم الدين ، تحفة النجف ( منظومة في الأخلاق ) ، الناصح واللائم منتخب من الصادح والباغم ، النحلة الرضوية ( في آداب زيارة الرضا ) ، أبواب الفرج عن ضيق المخرج ( في الأدعية والتوسلات لقضاء الحاجة ) ، الأراجيز النافعة الملتقطة من خطرات الجنان .

## محمد مرسى الخولي (ت ۱۹۸۲ هـ = ۱۹۸۲ م)

باحث ، محقق ، خبير بالمخطوطات . تخرَّج في الأزهر .

حقق كتابًا صدر بعد وفاته بعنوان : سانحات دمي القصر في مطارحات بني العصر / درويش محمد بن أحمد الطالوي الأرتقى .-بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٣ هـ..

## محمد المرير (ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م)

فقيه مالكي قاض ، من تطوان .

لم يطبع من كتبه سوى كتاب " الأبحاث السامية في المحاكم الإسلامية " ، أما سائرها المخطوط فهو :

- النعيم المقيم في ذكر مدارس العلم وبحالس التعليم ، وهو فهرست في (۲) ج ،
- العقود الإبريزية على طرر الصلاة المشيشية .
- الروض الباسم في غيث نظم ابن عاصم ( ۲ج ) شرح فيه تحفة الحكام لابن عاصم الغرناطي .
- بلوغ الأمل بالمهم من شرح العمل . شرح فيه العمل الفاسي .
- الدرر العقيانية على درر الأحكام القرآنية .
- إقامة الدليل والبرهان على حرمة تمثيل قصة أهل الكهف في القرآن.
- القول الفصل والحكم العدل في مسألة القبض والسدل .
  - الدرر المؤلفة في ذكر آل المعرفة .
    - نظام الحسبة .

- تاريخ لرجال المغرب .

منه كراريس في الخزانة المسعودية بسوس.

- ديوان من نظمه .

#### محمد مسلم بن سليم الغنيمي ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

عالم ، ساعاتي ، من دمشق .

له كتاب مخطوط عن حده عبدالغني ، ومقالات منشورة في بحلات علمية وثقافية لم تجمع ، وبحث بعنوان : معالم التغيير والتجديد في القرن الرابع عشر الهجري .

محمد المشري بن عبدالله بن الحاج (ت 1970 هـ = 1970 م)

فاضل متصوف ، من موريتانيا .

- ردع أسنة الأوغاد .
  - القنابل اليدوية .

كلاهما في التصوف .

محمد مصباح بن محمد محرم ( ت ۱۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م )

حقوقي . عمل في محكمة الاستثناف ببيروت واستقر في دمشق .

دیوان شعر جمع فیه منظوماته .

محمد مصطفی بازامة (ت ۱٤۲۱ هـ ؟ = ۲۰۰۰ م)

مؤرخ ، تربوي ، من بنغازي .

ذكر في ترجمة قديمة له أن له تحت الإعداد:

حوليات الجهاد الليبـــي ۱۹۱۱ ۱۹۳۱ م ( الحلقة الأولى ) .

- المباحث اللطاف في الفطر والصوم بالتلغراف .
  - إخراج زكاة الفطر بالمال .
  - قرة العيون بحكم إقطاع ابن ريون .
- التعريف بالسلطان سيدي محمد بن عبدالله .
  - أخبار الدولة السعدية .

#### محمد مسعود بن حسن عفيفي الإسكندري (ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م )

مؤرِّخ ، أديب ، محرر صحفي » مترجم ، من مصر .

- حضارة العرب/غوستاف لوبون (ترجمة).

محمد مسعود الكواكبي = مسعود بن أحمد بــهائي الكواكبي

محمد بن مسعود المعدري البونعمانيي (ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

شيخ العلم والتدريس في عصره بسوس . له نحو أربعين كتابًا ، كلها مخطوطة ، نها :

مختصر أزهار الرياض للمقري . في تونس .

- إجازات , بين فيها أشياحه .
  - كناشة .
- تحفة الرسول . في التوحيد .
- تعلیقات علی نسخة من المحلی علی جمع الجوامع .
  - نظم رجال البخاري . لم يتم .
    - نظم في العروض .
- رسالة في حكم السماع والوجد عند
   الصوفية .

## محمد بن مصطفی بُوجَنْدار ( ت ۱۳۶۵ هــ = ۱۹۲۹ م )

مترجم ، مؤرِّخ . من الرباط .

الاغتباط بتراجم أعلام الرباط .

جزآن في بحلد ، وقد اختصره محمد بن حمد الموقت في رسالة سماها " الانبساط بتلخيص الاغتباط " وطبع .

قلت: صدر الكتاب الأصل بدراسة وتحقيق عبدالكريم كريم . - الرباط: مطابع الأطلس ، ١٤٠٧ هـ ، ٤٧٩ ص . (هكذا في بيانات الكتاب . وهو صورة من المخطوط بقلم مؤلفه ، وبه دراسة وليس فيه تحقيق ) . فيعتبر مخطوطاً .

قصبة الرباط الأثرية .

في خزانة الرباط ( ۱۰٤۷ د ) (۸) ورقا*ت* .

- العطر المسكي في حياة شيخنا المكي
   ( في حياة شيخه أبي حامد البطاوري ) .
- الدروس الأولية للمدارس الثانوية في المبادئ والاصطلاحات الجغرافية.
- مبتدأ خبري ( فهرست ضمنه نشأته وحياته ) .

## محمد مصطفی حام ( ت ۱۳۸۶ هـ = ۱۹۶۶ م )

أديب ، شاعر ، من بلدة فارسكو بمصر ، مات بالكويت ، بعد أن أقام في جدة نحو عشر سنوات .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان حمام . - القاهرة : الهيئة
 المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤ هـ. ،
 ١٥٥ ص .

طبعة أخرى : حدة : تمامة للنشر ، ١٤٠٤ هـ. ٣٢٧ ص .

## محمد بن مصطفی أبو شادي ( ت ۱۹۲۵ هـ = ۱۹۲۵ م )

محام ، صحفي ، خطيب . توفي بالقاهرة .

- الإحكام في الأحكام.
  - الشريعة والقانون .

لم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته .

## محمد المصطفى بن عبدالقادر الشنقيطي (ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم ، كتيي ، استقرَّ بمكة المكرمة منذ عام ١٣٤٧ هـ .

له کتب ورسائل غیر مطبوعة ، وکانت معدة للطبع ، وهي :

- روضة الريحان والورد والورس في إثبات مشروعية الدعاء بعد ختم الدرس .
- إظهار الحق لأهل الإنصاف بثبوت حق
   الغائبين في غلة الأوقاف .
  - الكتابات المقنعة في مسائل متنوعة .
    - شرح منظومة آداب الجماع.
- تصریح القرآن وأحادیث المصطفی
   صلی الله علیه وسلم بتفضیل الصدقة
   علی الفقراء علی بناء مستشفی .

- الجواب الموضح المحرر بلعن المغيرات خلقة الشعر .
- التعليق المفصل على كتاب طرد الضوال والهمل.

## محمد المصطفى بن فتى العلوي ( ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م )

عالم ، شاعر ، من موريتانيا .

- شرح ديوان الشماخ ،
- شرح نظم شهداء المعارك لابن متالي .
- منظومة اللآلئ المنتثرة في أقارب العشرة
   ( المشهود لهم بالجنة ) .

## محمد مصطفى الماحي (ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

شاعر ، عمل مديرًا لإدارة الأوقاف بمصر .

ألف كتابًا مع محمد عبدالمنعم خفاجي وصدر بعد وفاته بعنوان :

شعراء مصر من الفتح الإسلامي إلى قيام
 الدولة الفاطمية : ٢٠ – ٣٥٨ هـ. . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ،
 ١٤٠٠ هـ. ، ١٨٥ ص . - ( موسوعة شعراء مصر ؟ ١ ) .

## محمد مصطفی المجذوب ( ت ۱٤۲۰ هــ = ۱۹۹۹ م )

عالم حليل ، داعية كبير ، أديب روائي إسلامي . من طرطوس بسورية ، عاش في الحجاز (٣٥) عامًا .

عاد إلى بلده عام ١٤١٧ هـ وانكب على مؤلفاته التي لم تكتمل ، وانطلق يكتب ذكرياته إلى أن وافته المنية (١) .

قلت : ولم تذكر تلك المؤلفات المخطوطة ، ولم تطبع ذكرياته ، ولها أهميتها لمن عرف صاحبها .

محمد مصطفى بن محمد فاضل = ماء العينين ابن محمد فاضل

محمد بن مصطفی المراغی ( ت ۱۳۲۶ هـ = ۱۹۶۵ م )

شيخ الأزهر .

كتاب الأولياء والمحجورين .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- حدیث رمضان : تفسیر جامع لخمس سور من القرآن الکریم .- القاهرة : دار الهلال ، ۱۳۷۱ هـ ، ۲۱۰ ص .-( کتاب الهلال ؛ ۱٤) .
- الاجتهاد في الإسلام .- القاهرة : المكتب الفني للنشر ، ١٣٧٩ هـ. ، ٦٨ ص .- ( سلسلة الثقافة الإسلامية ؛ ١١ ) .

## محمد بن مصطفى المرزوقي (ت ١٤٠٢ هــ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، صحفي ، باحث . من تونس .

<sup>(</sup>١) الأدب الإسلامي ع ٢٤ ( ١٤٢٠ هـ ) ص ٨٩.

بحموع مؤلفاته (٦١) كتابًا ، والمنشور منها (٤١) كتابًا ، وله من المخطوط الجاهز للطبع :

- أحاديث السمر ( الأقسام ٢ ٣ ٤ ) .
  - اعترافات . ( وهي رواية ) .
- الجهاد الليبي في الشعر الشعبي
   التونسي .
  - خواطر .
- تحقيق رحلة محمد بن عثمان الحشائشي إلى طرابلس الغرب والصحراء . وهو كتاب قضى في إنجازه سنوات عديدة ، وكان من المشاريع التي شغلت باله باستمرار قبل موته ، ومات قبل أن يتم بصفة كاملة ، فتولى ابنه رياض عنه ذلك .

قلت: صدر بعنوان: الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق. – تونس: الدار التونسية للنشر، ١٤٠٨ هـ.، ٢٦٥ ص وهو مترجم عن الفرنسية، ومؤلفها توفي ١٣٣٠ هـ.

- ديوان أحمد البرغوثي .
- ديوان العربي النجار .
- ديوان من الشعر الشعبي ( من نظمه ) .
  - ديوانان من الشعر الفصيح .
- عبدالصمد قال كلمات ( القسم الثانسي).
- على هامش السيرة الهلالية ( دراسة ونماذج ) .
- عبيد حواء ( وهو في الأصل برنامج إذاعي ) .

مزامير داود ( وهي بحموعة مقالات تعرف بالغناء في العهد الأموي ، وتترجم لعدد من أساطين الغناء ) .

قلت : وما أجرأه على هذه التسمية ، وما أبشع صنعته .

- من وحي الجهاد والجزائري .
- هذیان ، وضمّنه شعرًا لم یحوه دیواناه
   المنشوران : دموع .. وبقایا ..
  - · كتاب عن الخطط التونسية ، لم يكمله .

محمد بن مصطفى النجاري ( ت ۱۳۳۲ هـ = ۱۹۱۶ م )

قاض من مصر . مترجم .

معجم عربي يحتوي على خلاصة المعاجم العربية الكبرى .

قال زكي مجاهد : عسى أن تعنى وزارة المعارف بطبعه ؟

وصدرت دراسة لكتابه " قاموس فرنساوي وعربي " بعنوان :

نقل المصطلح اللسانسي في مطلع القرن العشرين : قاموس النجاري نموذجًا / محيي الدين محسب .- المنيا : دار الهدى ، ١٤٢٢ هــ، ١٩٠٠ ص .

محمد بن مصطفى النعسانـــي ، بدرالدين ( ت ١٩٤٣ هــ = ١٩٤٣ م )

كاتب ، رحالة ، محرر صحفي ، من حلب . عمل مصححًا للكتب في مصر .

- التعليم والإرشاد .
- طبع الجزء الأول منه .
- القواعد الجلية في دروس اللغة العربية .
   طبع منه جزءان .
  - شرح مفضليات الضبي.
    - وله شعر .
- ومقالات لم تجمع كتبها في صحف متعددة بالمدينة المنورة وبالشام وإستانبول ومصر ...

### محمد مصطفی هدارة (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

علاَّمة في الأدب والنقد . من الإسكندرية .

ذكر في كتاب نشر عنه (١) أن له بحثًا بعنوان: "عبثية الحياة في شعر أحمد مشاري العدواني "سينشر ضمن مجلد عن الشاعر تصدره جامعة الكويت.

وفي آخر هذا الكتاب قائمة ببحوثه التي نشرها – ولعله يفهم منها أنما لم تجمع في كتاب – ص ص ٣١١ – ٣١٣ .

وورد في مصدر أنه ترك مؤلفات كثيرة أغلبها مطبوع وبعضها لم يمهله العمر لطبعه <sup>(۲)</sup> .

- (۱) وهــو بعــنوان : محــد مصطفى هدارة : بحوث ودراسهات / رابطة الأدب الإسلامي . الرياض : مكتبة العبيكان : ١٤٣٤ هــ ، ٣١٦ ص .
  - (٢) محلة الفيصل ع ٢٤٦ ص ١١٤ .

محمد بن مصطفى الههْيَاوي ( ت ١٩٤٣ هـ = ٣٤٩٢ م )

أديب ، صحفي ، تعلم في الأزهر . من مصر . انتمى إلى الحزب الوطنـــي .

- ديوان شعره .

محمد المقداد بن الناصر الوَرْتتانـــي ( ت ١٩٥١ هــ = ١٩٥١ م )

باحث رحالة ، نائب الأوقاف في القيروان .

دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في
 العصر الحفصى .

عرضها على مؤتمر للثقافة الإسلامية .

محمد المكي بن الحسين ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۳۳ م )

لغوي .

يبدو أن له عدة مؤلفات ، ولعل بعضها أو معظمها نشر في أثناء حياته ، لكنها جمعت و " حققت " بعد وفاته بعنوان " لغويات " قام بجمعها وتحقيقها علي الرضا التونسي ، وتشتمل على المؤلفات التالية :

عادات عربية ، نوادر في اللغة ، نوادر في الأدب ، أمثال عربية ، أسماء لغوية ، حكم وأخلاق عربية ، كلمات للاستعمال ، مصطلحات لغوية .

وذكر جامعها ألها خلاصة بحث ودراسة سبعين عامًا بين كتب الأدب واللغة .

كما طبع للمؤلف نفسه بإشراف الجامع المذكور كتاب : أسماء الكعبة المشرفة ، بدون بيانات نشر ، ٤٠ ص .

#### محمد المكي بن محمد البطاوري (ت 1900 هـ = 1974 م)

عالم من الرباط ، قاض .

اقتطاف زهرات الأفنان من دوحة قافية
 ابن الونان .

وهو شرح للقصيدة المسماة بالشمقمقية . عند الزركلي .

- شرح العقيدة الصغرى للسنوسي . عند
   الزركلي أيضًا .
- الحلل المجوهرة . وهو في شرح جوهرة
   اللقانـــي . عند الزركلي كذلك .
- اقتناص الصيد من قصيدة ابن دريد .
   في الخزانة العامة بالرباط .
- أصفى المشارب . في خزانة الرباط ( ٩٥٤ د ) .
- شرح على السلم . في الخزانة العامة بالرباط .
- شرح لامية العجم . رسالة . في الرباط
   ( ٣١٢٨ كت ) .
- الروض الفائح المسكي بفضائل الشيخ مولانا المكي . بعضه في الخزانة العامة بالرباط ، وهو في سيرة محمد المكي بن محمد بن عبدالله الوزانسي الحسني (ت ١١٥٠هــ) .
- شروح وحواش وتقایید أخری وقصائد
   وفوائد علمیة ما زالت کلها مخطوطة .

## محمد المكي بن المصطفى عزوز (ت ١٩١٦ هـ = ١٩١٦ م)

قاض ، فقيه ، باحث . ولي الإفتاء والقضاء بنفطة في تونس . توفي بالآستانة .

له كتب كثيرة لم تطبع ، منها :

- حاشية على [ العقيدة ] الصغرى للسنوسي .
- إنارة الحوالك في أن الرفع في الصلاة مذهب الإمام مالك .
  - وابل الغمامة في إفراد الإقامة .
- النصيحة في الصلاة المفروضة الصحيحة .
- جائلة الأوطان في أن تحريك الإصبع
   ملعبة للشيطان .
- تنبيه الحي في أن العمل بالحديث ليس
   من الاجتهاد في شي .
- رسالة في تفنيد أو تنفيذ نسبة الفتاوى
   الحديثية لابن حجر .
- مصرع الأوابد في بيان خطأ الرجال
   الثلاث: المهدي والكافي وعابد.
- رائد النجعة في جواب من تعجب من قولنا السدل بدعة .
- النفحات الرحمانية في مناقب رحال الخلوتية .
  - طريق الجنة في تعلم النسوان السنة .
  - طي المسافة إلى دار الأمن والمحافة .
    - الرحلة الجزائرية .
- مسامرة الضيف في المفاخرة بين الشتاء والصيف .

- شرح حديث كميل بن زياد في الرد على الطبيعيين .
- التخت في جواب من سأل عن البخت .
- ثبوت كرامات الأولياء ( رد به على رشید رضا ) .
- وجوب طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم ( رد به على رشيد رضا ) .
- نصيحة الإخوان في الجواب عن الوارد من المشتان .
  - انتهاز الفرصة في مخاطبة عالم قفصة .
    - النصيحة الجدية .
- مغانم السعادة في فضل العلم على العبادة .
- برق المباسم في ترجمة الشيخ محمد بن أبي القاسم ـ
  - الأربعون المكية .
- الاحتواء في جواب من سأل عن الاستواء .
- كتاب في الحديث ( رتبه على حروف المعجم في أسلوب الجامع الصغير ) .
- عقيدة الإسلام ( طبع ضمن رسائله ، ئم شرح ، كما يأتي ) .
  - تاریخ الملوك العادلین ( لم یكمل ) .

بالإضافة إلى مقالات له في بحلات شرقية وغربية <sup>(١)</sup> .

عمدة الأثبات . في رجال الحديث . وعدَّد له صاحب " تراجم المؤلفين

التونسيين " (٨٦) مؤلفًا ، وذكر من بينها (٨) مطبوعة ، وسائرها لم يبين وضعها ، وذكر أنه نقلها من " إيضاح المكنون " . إلا أنه أورد في الأخير ثلاثة كتب له وأنها لم تتم ، مما يعني أنما مخطوطة ؟ وهي :

- النص المتين في زلقات العامة وبعض المتعلمين .
- نُظْم الجغرافية التي لا تتحول بمغالبة الدولة .
  - نظم جمع الجوامع .

كما ترك ديوان شعر يضم ( ٣٠٠٠ ) بيت ، أعده حفيده للطبع بعنوان " شعاع الأدب " فقتل قبل طبعه !

ومما صدر له محققًا :

- هيئة الناسك في أن القبض في الصلاة هو مذهب الإمام مالك / دراسة وتحقيق نفل بن مطلق الحارثي .-الرياض : دار طيبة ، ١٤١٦ هـ. ، ۲۰۸ ص .
- العقيدة الإسلامية / شرح مجد بن أحمد مكى .- جدة : دار نور المكتبات ، ١٤٢١ هـ. .
- وطبعت رسائل له بعد وفاته وصدرت بعنوان:

رسائل ابن عزوز / جمع وتحقيق علي الرضا التونسي .- د . م : د . ن ، ١٤٠٤ هــ ، ٠ ٤٣٠ ص .

<sup>(</sup>١) من مقدمة " رسائل ابن عزوز " .

## محمد مکین ( ت ۱۳۹۸ هــ = ۱۹۷۸ م )

عالم ، لغوي ، مفسر ، ساهم في نشر اللغة العربية بالصين ، من المساهمين في افتتاح كليات اللغة العربية بجامعات الصين .

له " ترجمة معانــي القرآن الكريم إلى اللغة الصينية " الذي طبع عام ١٤٠١ هــ ببكين تحت إشراف مطبعة المحتمع والعلوم الصينية .

ثم طبعها ونشرها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة عام ١٤٠٧ هـــ (١) .

## محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي الكتانسي ( ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ؟ )

عالم ومحدِّث كبير ، ولد في المدينة المنورة ، تنقل بين الحجاز والشام ومصر والمغرب وعاد مستوطنًا الرباط .

ذكر حفيده " محمد حمزة " جملة من مؤلفاته ، أشار من بينها إلى المطبوع ، أما سائره من غيره فهو :

تفسير للقرآن الكريم ، في (٤) مجلدات ،
 بلغ فيه إلى منتصف سورة الإسراء . وله
 تفسير صوتي تام للقرآن .

 (١) تساريخ تطور ترجمة معانسي القرآن الكريم إلى اللغة الصينية / عبدالله قاسم سوجي يوآن الصين ص ٥٧ . وفيها ما طبع أثناء حياته وما لم يطبع . وأورد هنا عناوين محتوياتها مما لم أقف له مطبوعًا سابقًا في حياته :

- النفحات الربانية في مناقب رحال
   الخلوتية .
  - أصول الحديث.
- عقيدة الإسلام (طبع قبل هذا التاريخ أيضًا: تونس: المكي بن الكامل بن عزوز، ١٣٦٦ هـ، ٢٧ ص).
  - قولنا لا إله إلا الله محمد رسول الله .
    - مسلسل الأولية .
    - مدح أبي على السني .
      - رڻاء محمد بن عزوز .
    - رثاء الحسين بن عزوز .
  - هدية محمد الطاهر النيفر ( القهوة ) .
    - الذحيرة المكية في الخزانة المدنية .
  - مناجاة للعارف بالله مصطفى بن عزوز .

## محمد مكي نصر الجريسي (ت ١٩٠٧ هـ = ١٩٠٧ م)

مقرئ ، إمام مسجد الزاهد بباب البحر بالقاهرة .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان:

خاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد / دقق هذه الطبعة وضبطها أحمد علي حسن .- القاهرة : مكتبة الآداب ، ٢٦٨ هـ ، ٢٦٨ ص .

وصدرت الطبعة الأولى بتصحيح علي محمد الضباع .- القاهرة : مطبعة الحلبـــي ، ١٣٤٩ هـــ.

- شرح وتخريج مسئد الإمام أحمد . أتم منه (۱۹) جزءًا .
  - المعقب في رجال الحديث .

عقب فيه رجالاً على الحافظ ابن حجر في " تمذيب التهذيب " وغيره . ويقع في

- المستدرك في الحديث المتواتر .

عقب فيه على " نظم المتناثر " لجده ألف حديث ، ويقع في مجلد .

- جمع مسند الإمام بقي بن مخلد الأندلسي .
- مذکراته , وقد ربت عن (۱۰۰) جزء ، ضمَّنها فرائد الفوائد في مختلف العلوم .
  - المعذبون في الله في القرون الفاضلة .
    - ترجمة لبقى بن مخلد ( ٣مج ) .
      - ترجمة لابن حزم ( ٢مج ) .
      - ترجمة لابن تيمية ( امج ) .
- ترجمة لجدًه ( ۱مج ) نشر بعضه في بحلة " الرسالة " بمصر .
- ترجمة لشيخه القاضي عبدالرحمن بن القرشي الإمامي .
  - ترجمة لشقيقه محيى الدين الكتانسي .

وله أشرطة إسلامية تبلغ أكثر من ألف شريط في مختلف الفنون (١) .

## محمد المنتصر الريسونسي (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۰ م)

أديب إسلامي ، محرر صحفي ، من تطوان .

خلَّف تراثًا أدبيًا وفكريًا زاخرًا ، بين شعر وقصة ودراسات إسلامية ، يتجاوز المطبوع منها عشرين مؤلفًا ، فيما يقدَّر المتخطوط من هذا التراث ضعف هذا العدد (۲) .

## محمد المنصوري الغسيري (ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۴ م)

دېلوماسي ، تربوي ، من ولاية باتنة بالجزائر.

له رحلة في وفد " الكشافة الإسلامية الجزائرية " انطلقت من قسنطينة باتجاه القاهرة ، ثم امتدت إلى السعودية للحج أساسًا ، واتسعت إلى سورية ولبنان ، فجمع ملاحظاته وانطباعاته ونشرها في حريدة " البصائر " في ( ١٩ ) حلقة ، تحت عنوان رئيسي هو : عدت من الشرق (٣) .

محمد المنونسي = محمد عبدالهادي المنونسي

(٢) الجستمع ع ١٤١٧ (١٤ / ٢ / ١٤٢١ هـ )

<sup>(</sup>٣) نشـــرت ابـــتلماء مـــن ع ٢٥٠ ( ربـــيع الأخر · ( - 1777

<sup>(</sup>١) فتح السد عن بعض أسانيد الإمام الجد / محمد حمزة ابن محمد علي الكتانسي .- د . م . د . ن ، تاريخ الخاتمة ١٤١٤ هـ ، ص ٢٦ .

## محمد منير بن عبده آغا الدمشقي ( ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹۶۸ م )

فقيه أزهري ، صاحب دار الطباعة المنيرية بالقاهرة .

صدر له کتاب بتعلیق جدید ، وهو :

- قاموس غريب القرآن / قرأه وعلق عليه محمد عبدالمعطي . - طنطا : دار الصحابة للتراث ، ١٤١٠ هـ ، ٢٩١ ص .

#### محمد مهدي البحرانسي ( ت ۱۳٤٤ هـ = ۱۹۲۵ م )

شاعر ، كان في النجف .

نشر له بعد وفاته:

- عاشوراء ونساء الشيعة: شعر شعبي . النجف ، ١٣٨٤ هـ.
- ونماذج من شعره في " شعراء الغري " ( ص ۱۲۸ – ۱۳۸ ) ج ۱۰ .

## محمد مهدي شمس الدين ( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م )

من رموز الشيعة في لبنان .

نشر له بعد وفاته على ثلاث حلقات كتابه " فقه العنف المسلح في الإسلام " في حريدة الحياة .

رأيت منه الحلقة الثانية ع ١٤١٠ ( ١٧ / ١٧ / ١٤٢٢ م ) .

وذكر أنه كانت له كتب كثيرة مخطوطة مهيأة للنشر ، وأنه عندما دخل اليهود لبنان

تعرضت تسعون بالمائة منها للتلف التام ، وأنه لا يمكن الانتفاع بالبطاقات المكتوبة فيها ، وما سلم منها هو كتاب " الاحتكار " فقط ، وقد صدر عام ١٤١٠ هـ.

## محمد بن مهدي الشيرازي ( ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م )

مرجع شيعي كبير ، أتباعه بالملايين ، لعله أكبر مصنف في العصر الحديث ، له أكثر من ( ١٠٠٠ ) كتاب ورسالة بينها مجلدات كبيرة ، من كربلاء ، هاجر إلى الكويت ومات بقم . من آثاره المخطوطة :

- وسائل الشيعة ومستدركاتما ( ٤٠ مج ) .
- إيصال الطالب إلى المكاسب (١٦ مج).
  - الوصائل إلى الرسائل ( ٢٠ مج ) .
    - كتاب الأصول ( ٨ مج ) .
    - · تسهيل القرآن ( ١٠ مج ) .
      - المتفرقات ( ٢٦ مج ) .
    - هكذا يعبرون عن تعبير الرؤيا .

وغيرها .

ومما صدر له بعد وفاته :

من الآداب الطبية .- بيروت : دار العلوم ، ١٤٢٣ هــ ، ٤٦٧ ص .

محمد مهدي بن عبدالحسين الجواهري ( ت 141۸ هـ = 149۷ م )

- الشاعر العراقي المعروف .
  - تراجم شعراء العراق.

#### - من أنا ؟

- أميل / روسو (ترجمة).
- جریمة سلفستر بورنار / أناتول فرانس
   ( ترجمة ) .

## محمد مهدي بن محمد الكاظمي ( ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م )

عالم إمامي ، ولد في الكاظمية ودرس في كربلاء والنجف وأجيز من علمائها ، ومات في بلده .

جامع الشتات في النوادر والمتفرقات ، نفائس الكلام في شرح أسماء الله الحسنى العظام ، صرف العناية في حل مشكلات الكفاية ، أبو الشهداء والعقاد ، أس الأساس في الإجازة للسيد عباس ( الكاشاني ) ، روح البيان في الإجازة للسيد سلمان ( آل طعمة ) ، قرّة العين في الإجازة للدكتور حسين ( آل محفوظ ) ، سبيكة النضار في الإجازة للسيد عبدالستار ، وغيرها .

## محمد المهدي بن محمد الكتانسي ( ت ١٩٥٩ هـ = ١٩٥٩ م )

فقيه مالكي من المغرب ، متصوف ، محارب للبدع .

صنف كتبًا ورسائل ما زالت مخطوطة ، منها :

- كناشة . في عشرة دفاتر .
- الجوهر الثمين في تراجم أمهات المؤمنين .
  - فهرسة . في إجازات العلماء له .
    - كتاب في وفيات معاصريه .
    - رحلة مختصرة إلى مراكش .

## عمد مهدي بن عبدالهادي المازندرانسي ( ت ۱۳۸۵ هـ = ۱۹۲۵ م )

خطيب ، مصنف إمامي من كربلاء .

- فوائد الروحانية وعوائد الرحمانية ( ٣ ج ) .
- بقية الماضين في المواعظ والأخلاق وتواريخ المعصومين .
  - اليوسفية ، في المواعظ والأخلاق .

محمد بن مهدي القزوينسي = محمد الحسيني بن محمد مهدي ...

محمد مهدي بن محمد البصير ( ت ۱۳۹۶ هـ = ۱۹۷۴ م )

أديب ، شاعر ، من العراق .

صدر له بعد وفاته:

- المجموعة الشعرية الكاملة .- بغداد :
   وزارة الإعلام ، ١٣٩٧ هـ. ، ٢٤٩
   ص .
- الموشح في الأندلس وفي المشرق . بغداد : وزارة الشؤون الثقافية ،
   ١٤٠٩ هـ .
- الجزء الثاني من " سوانع " حيث صدر الجزء الأول في أثناء حياته ( ١٣٨٧ هـ ) .

أصدرت الجنزء الثانسي وزارة الإعلام ببغداد ، ١٣٩٦ هـ ، ٢١٦ ص .-( سلسلة الكتب الحديثة ؛ ١٠٣ ) .

وله من المخطوط:

#### محمد بن موسی ( ت ۱۳۸۵ هــ = ۱۹۹۵ م )

شاعر ، وزير . من المغرب .

- · له كناش لم يطبع .
- وإنتاج كان يحتفظ به البشير افيلال .
- وذكر محمد المنتصر الريسوني أنه
   جمع شعره ، وسيصدره في ديوان
   ( ولعله صدر ؟ ) .

## محمد مولود بن أحمد فال اليعقوبي ( ت ۱۹۰۵ هــ = ۱۹۲۵ م )

عالم جليل ، فقيه نظامة ، صاحب مدرسة أخلاقية . من موريتانيا .

ترك (٦٠) أثرًا علميًا ( بعدد سنوات عمره ) . ومما ذكر له من المخطوط :

- منظومة آداب التلاوة وشرحها .
- إحكام المقال في أحكام السؤال.
- منظومة أدبة الأدب في مأكل ومشرب .
  - الأدبة الصغيرة .
- إشراق القرار في تجنب الخبار أو الشكشارية .
  - بصائر التالين في تجويد القرآن .
    - تعليق على الدرر لابن بري .
      - النمية النية .
  - منظومة حرمات المساجد وشرحها .
  - رسالة في أحكام تعليم الأطفال وحقوقه .
  - رسالة في أحكام رفع الصوت بالذكر .
    - رسالة في أحكام الضيافة .
- رسالة في بيان سعة وقتي الصبح والمغرب .

- رسالة في النصوف .
- رسالة في عيادة المريض وأحكام التداوي .
  - رسالة في مسائل قد تخفى على القارئ .
- رسالة في النهي عن الطهارة " بأمازير " .
- رسالة في النهي عن مس الأطفال
   لألواح القرآن والأمر بتجليدها .
- رسالة في النهي عن مس المصحف بغير طهارة .
  - رسالة في النهي عن النقش على القبور .
    - و رسالة في واجب الأداء .
- السلم والوسيلة إلى إسقاط شهادة أهل بديله .
  - منظومة الظفر بالمراد في البر وشرحها .
    - كتاب الرحمة في الفقه .
- منظومة الكفاف في الفقه وتعليق ( مجلد ) .
- منظومة مأدبة الأنداب فيما للإنفاق من الآداب وشرحها .
  - مفتاح الظفر . شرح مختصر .
    - نظم في الحشوع .
  - نظم " الصربة " . في الانتصار للسنة .
    - نظم في غريب القرآن .
    - نظم في محارم اللسان وشرحه .
    - نظم مطهرة القلوب . في التصوف .
      - نظم المترادف من القرآن وشرحه .

## محمد مولود بن أغشممت المجلسي ( ت ۱۳۲۷ هــ = ۱۹۰۹ م )

عالم ، فقیه ، شاعر ، من بیت علم ، من موریتانیا .

- سلم الإظهار في الفرق بين الليل والنهار .
   في الطهارة .
  - نظم الرعاة . في أحكام الإحارة .
- منظومة في مخارج الحروف وصفاتها ،
   وتعليق .

# عمد بن ميمون التوزانسي ( ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٤ م )

فقيه مالكي ، من ميضار الأعلى حول سفوح حبال بني توزين بالمغرب .

صدر له بعد وفاته محققًا :

- الأدلة الشرعية على تحريم الدخان / تحقيق عبدالله عاصم .- المغرب : دار النشر المغربية ، ١٤١٦ هـ.

وذكر له فتاوى أخرى وتعاليق ورحلة إلى الديار المقدسة ، ومتنوعات .. لم يذكر وضعها في المصدر أدناه (١) .

## محمد ناجي بن عبدالرهن مشوح (ت ١٤١٣ هـ ؟ = ١٩٩٣ م)

سياسي ، من مؤسسي حزب البعث ، من البوكمال بسورية .

دأب ابن أخيه وليد مشوح وابنته لبانة على جمع تراثه الفكري في كتاب بعنوان : ناجى مشوح أديبًا وسياسيًا وإنسانًا .

(۱) صفحات من ماضي رجل فريد : سيدي الحاج محمد الستوزانسي في الذكرى الخمسين لوفاته / عبدالله عاصم . - د . م . ن . ت ، ص ص ١١٢ - ١١٧ .

## محمد ناجي بن مصطفى الطنطاوي (ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

قاض ، مستشار ، عالم حنفي ، شاعر بحيد . من دمشق ، استقرَّ في مكة المكرمة . وهو شقيق العلامة على الطنطاوي .

قال عنه في مذكراته ( ٢ / ٣١ ، ٣١ ، الله فقيه وشاعر ، وأنه نظم البشعر عندما كان تلميذًا في الثانوية ، ونظم بعدها ما لا يحصى من القصائد ، وأنه ممن يجري الشعر على ألسنتهم كما يجري الماء ، وذكره مع الشعراء الكبار أمثال أبي سلمى الكرمي وأبحد الطرابلسي ...

قلت : ولا يعرف له كتاب أو ديوان جمع فيه هذه القصائد .

## محمد بن ناصر الدايل ( ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹۰۲ م )

فاضل من الزبير بالعراق .

- له " تاريخ الزبير " أرّخ فيه للعلماء وأحوال الزبير من الناحية العلمية .

قلت : لا يعرف وضعه ، ولعله مخطوط أو مفقود .

## محمد بن ناصر السياري ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

شاعر شعبي من نحد ، كان صاحب قنص وجمال وأحمال .

صدر ديوانه بعد وقاته بعنوان :

ديوان الشاعر محمد بن ناصر بن صقر السياري / جمعه ورتبه وأشرف على إخراجه خالد بن عبدالله السياري ؟ [قدم له عبدالله بن خميس] . – الرياض: إبراهيم السياري ، ١٤٠٦ هـ. ٢٩١٠ ص .

محمد ناصر الدين الألبانسي ( ت 1870 هـ = 1999 م )

محدِّث العصر . عاش في دمشق ، ومات في عمَّان .

أوصى بجميع ما في مكتبته من المطبوع والمخطوط للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

أولاً : ما لم يتمه :

الأحاديث الضعيفة والموضوعة في أمهات الكتب الفقهية .

كتب له مقدمة طويلة ، و لم يتمه . وقد وصل فيه إلى ستة آلاف حديث .

والمقصود بأمهات الكتب الفقهية : الهداية للمرغينانسي ( فقه حنفي ) ، المدونة لابن القاسم ( فقه مالكي ) ، شرح الوجيز للرافعي ( فقه شافعي ) ، المغني لابن قدامة ( فقه حنبلي ) ، بداية المجتهد لابن رشد ( فقه مقارن ) .

- الأحاديث المختارة للضياء المقدسي (تحقيق).
  - أسباب الخلاف للحميدي ( تحقيق ) .
    - الأمثال النبوية .
    - جمع فيه ( ۱۳۲ ) مثل نبوي .

تخريج أحاديث البيوع وآثاره .

عمله لـ " موسوعة الفقه الإسلامي " بكلية الشريعة في حامعة دمشق ، ثم توقف عنه عندما توقفت الكلية عن طبع الموسوعة .

- التعليق المحجَّد على موطأ الإمام محمد للكنوي ( تعليق وتخريج ) .
- الحج الكبير ( ينظر : حجة الوداع ،
   في المخطوط ) .
- ديوان الضعفاء والمتروكين للذهبي
   ( تحقيق ) .
  - السفر الموجب للقصر .
- سبل السلام : شرح بلوغ المرام للصنعانـــي ( تعليق ) .
  - صحيح سنن أبي داود .

وهو غير صحيحه المطبوع . يختلف فيه المنهج ...

- ضعيف سنن أبي داود .
  - يقال فيه ما سبق .
- قصة المسيح الدحال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقتله إياه على سياق رواية أبي أمامة رضي الله عنه ، مضافًا إليه ما صحً عن غيره من الصحابة رضي الله عنهم .
- مختصر تعليق الشيخ محمد كنعان
   ( تعليق ومراجعة ) .
- مساوئ الأخلاق للخرائطي ( تحقيق ) ·
- نـــزهة النظر في توضيح نخبة الفكر ،
   كلاهما للحافظ ابن حجر ( تحقيق

وتعليق ) كتب عليها حواشي إلى تعريف " الحديث الحسن " و لم يتمها . وقام علي بن حسن الحلبي بتفريغ هذه الحواشي في " النكت على نــزهة النظر " .

#### ثانيًا : المخطوط :

- أحاديث التحري والبناء على اليقين في الصلاة .
- الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي ضعفها وأشار إلى ضعفها ابن تيمية في " بحموع الفتاوى " .
- الأحكام الصغرى للإشبيلي (تحقيق).
- الأحكام الوسطى للإشبيلي ( تحقيق ) .
- الأذكار للنووي ( تعليق وتخريج ) .
   وهو في الأصل تلخيص لكتاب " نتائج
   الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار "
   لابن حجر العسقلانــــي .
- إرشاد النقاد في تيسير الاحتهاد للصنعانـــي (تخريج وتعليق).
  - الأسئلة والأجوبة .

ومما جاء فيه: حكم قراءة القرآن على الأموات ، حكم المولد ، قضاء الصلاة الفائتة ، ذهاب المرأة مع النساء إلى التراويح ، تكرار الجمعة ...

أسماء شيوخ الطبرانـــي ( في المعجم الأوسط ) .

وعددهم قرابة الثمانمائة ، وبجانب اسم كل واحد أرقام أحاديثه بترقيمه هو .

- أسماء الكتب المنسوخة من المكتبة الظاهرية .
- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان لابن
   القيم ( تخريج ) .
  - الآيات والأحاديث في ذم البدعة .
    - البدعة.

وهو جزء من " تسديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة " .

- بغية الحازم في فهرسة مستدرك الحاكم .
  - بين يدي التلاوة .
- تاريخ دمشق لأبي زرعة ، رواية أبي
   الميمون البجلي ( تحقيق ) ، وهو
   كامل ، ويظن الشيخ أنه مفقود منه .
- تخريج حديث أبي سعيد الحدري رضي الله عنه في سجود السهو .
- ترجمة الصحابي أبي الغادية رضي الله
   عنه ودراسة مرويات قتله عمار بن
   ياسر رضى الله عنه .
- . تسهيل الانتفاع بكتاب " ثقات ابن حبان " .
- رتب أسماءه على الحروف الهجائية ... ورتب أحاديثه وآثاره والرواة على الحروف .
- التعقیب المبعوث على رسالة السیوطي
   " الطرثوث " .
- التعليق الرغيب على الترغيب والترهيب .
   وهو غير صحيح الترغيب وضعيفه .
  - التعليق على الموسوعة الفلسطينية .
  - تلخيص " حجاب المرأة المسلمة " .

- تمام " تمام المنة في التعليق على فقه السنة " .
  - التمهيد في فرض رمضان .
- تمذيب صحيح الجامع الصغير وزياداته والاستدراك عليه .
- التوحيد لمحمد أحمد العدوي ( تخريج وتعليق ) .
  - حواب حول الأذان وسنة الجمعة .
  - الحج المبرور للعلوشي (تحقيق).
- حجة الوداع ( وهو أصل كتاب حجة النبى صلى الله عليه وسلم كما رواها عنه جابر رضي الله عنه ، المطبوع . ولعله " الحج الكبير " الذي ذكره المؤلف في فهارس " تحذير الساجد " وذكر أنه لم ينجز .
- الحديث النبوي لمحمد بن لطفي الصباغ ( تخریج ) .
- الدعوة السلفية : أهدافها وموقفها من المخالفين لها .
- رجال الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي .
  - ولعله فهرس له .
- الرد البديع في مسألة القبض بعد الركوع .
- الرد على السخاف فيما سوَّده على " دفع شبه التشبيه " .

والمراد : الحسن بن على السقاف ، بالقاف لا بالخاء.

الرد على عزالدين بليق في " منهاجه " .

- يعني " منهاج الصالحين من أحاديث وسنة خاتم الأنبياء والمرسلين " .
- الرد على كتاب " تحرير المرأة في عصر الرسالة " لمحمد عبدالحليم أبو شقة .
- الرد على كتاب " ظاهرة الإرجاء " للشيخ الدكتور سفر بن عبدالرحمن الحوالي .
- الرد على كتاب " المراجعات " لعبدالحسين ، شرف الدين الشيعي .
- الرد على " هدية البديع في مسألة القبض بعد الركوع " .
- الروض النضير في ترتيب وتخريج " معجم الطيرانسي الصغير".

وكتب على طرته : المؤلف لا يرغب بطبع هذا الكتاب ، لأنه من أوائل أعماله العلمية .

- [ سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها . طبع منها " سبعة بحلدات " ، وهي في ١٦ بحلنًا ] <sup>(١)</sup> .

ولعل الصحيح أن الثامن من هذه السلسلة لم يتمه ، وهو آخر ما كتب فيه المولف (۲) .

سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة .

طبع منها سبعة أجزاء ، ووصل فيه المؤلف إلى الجزء (١٧) أو (١٤) ؟

<sup>(</sup>١) هذه المعلومة من بحلة الفيصل ع ٢٧٨ ص ١٣٨ .

<sup>(</sup>٢) وهذه المعلومة من ثبته .



- سنن ابن ماجه (تعليق).
- وهو غير صحيح ابن ماجه وضعيفه .
- صحیح " کشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم . وهو التأليف الكبير ، وأوسطه وتلخيصه هما المطبوعان .
  - صلاة الاستسقاء .
- صوت الطبيعة ينادي بعظمة الله لعبدالفتاح الإمام ( تخريج ) .
  - صيد الخاطر لابن الجوزي ( تخريج ) .
- ضعيف " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
- ضعیف " موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان " للهيثمي .

تنظر الشارحة تحت " صحيح موارد ... ".

- غاية الآمال بتضعيف حديث عرض الأعمال والرد على الغماري بصحيح المقال .
- فهرس الآثار الواردة في " معجم الطبرانسي الأوسط " .
- فهرس أحاديث كتاب " التاريخ الكبير " للبخاري .
  - عمل بطاقات لأحاديثه و لم يفهرسها .
- فهرس أسماء الصحابة الذين أسندوا الأحاديث في معجم الطبرانــــى الأوسط.
- فهرس أسماء رواة الآثار من الصحابة وغيرهم في معجم الطبرانيي الأوسط.

- الفهرس الشامل لأحاديث وآثار كتاب " الكامل " لابن عدي .
- فهرس المخطوطات الحديثية في " مكتبة الأوقاف " بحلب .
- الفهرس المنتخب من مكتبة " خزانة ابن يوسف " - مراكش.
- كتاب الشريعة للآجري ( عمل فهرسًا لأطرافه ) .
  - کلمة سواء لـ ؟ ( تعلیق ورد ) .

لعله رد على كتاب : كلمة سواء : في قواعد التعامل بين دعاة الإسلام / بقلم أخ مسلم .- بيروت ، ١٣٨٦ هـ. ، ٢٣ ص .

- المحو والإثبات الذي يدعى به في ليلة النصف من شعبان .
- مختصر " تحفة المودود في أحكام المولود " لابن القيم .
  - مختصر التوسل .

لعله مختصر كتابه " التوسل : أنواعه وأحكامه " .

- مذكرات الرحلة إلى مصر .
- المستدرك على " المعجم المفهرس لألفاظ الحديث " .
- مسند الخلفاء الراشدين من " المختارة " للضياء المقدسي ( تحقيق ) .

وهو القسم الأول من تحقيقه لــ " الأحاديث المختارة " . ولعله وقف في التحقيق عند آخر " مسند الخلفاء الراشدين " .

معالم التنــزيل للبغوي ( تخريج ) .

معجم الحديث النبوي ( انتقاء وتأليف ) .

وهو مجموعة من المختارات الحديثية جمعها بأسانيدها من متات المخطوطات ، ورتبه على حروف المعجم ، زاد على أربعين

- المغنى عن حمل الأسفار في الأسفار للحافظ العراقي ( نسخ وتعليق ) .
  - أنجز هذا العمل وهو دون العشرين .
  - المناظرات والردود (فيه جملة مناظراته).
- منتخبات من فهرس المكتبة البريطانية .
- موارد السيوطي في " الجامع الصغير " .
- وصف الرحلة الأولى إلى الحجاز والرياض مرشدًا للجيش السعودي أثناء عودته إلى المملكة بعد حرب فلسطين عام ۱۹٤۸م.
- وضع الآصار في ترتيب أحاديث " مشكل الآثار " للطحاوي .

## ثالثًا : المفقود :

- أحكام الركاز .
- إزالة الشكوك عن حديث البروك .

في مسألة البروك في السجود ، مناقشة لابن القيم في " زاد المعاد ".

- أصل السنة واعتقاد الدين لابن أبي حاتم ( تحقيق ) و لم يتمه .
- التعليقات الجياد على زاد المعاد لابن القيم . و لم يتمه .
- الجمع بين " ميزان الاعتدال " و " لسان الميزان " للحافظين الذهبي وابن حجر .
  - فقدت أصوله في دمشق ثم ترك العمل به .

 الحوض المورود في زوائد منتقى ابن الجارود.

وهو زوائد المنتقى على " الصحيحين " . و لم يتمه .

- الرد على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة .
- الرد على السيوطي حول دعواه خلو كتابه من أحاديث الكذابين والوضاعين .

في أربع صفحات ، وهو في عداد المفقود ( ويعني بكتابه : الجامع الصغير ) .

- زهر الرياض في ردِّ ما شنَّعه القاضي عياض على من أوجب الصلاة على البشير النذير في التشهد الأخير لمحمد بن محمد الخضري الدمشقى ( تحقيق ) . و لم يتمه .
- سؤالات أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة لطائفة من شيوخه في الجرح والتعديل ( تحقيق ) .

لا يعرف المؤلف أين وضعه ؟

- فهرس كتاب " الكواكب الدراري " لابن عروة الحنبلي وأسماء الكتب المودعة فيه .
  - قاموس البدع .
  - مختصر "صحيح مسلم ".

وهو من عمله ، عندما كان سجينًا في سجن القلعة . وهو غير مختصر صحيح مسلم للمنذري الذي طبع بتحقيقه .

مناظرة كتابية مع طائفة من أتباع الطائفة القاديانية.

#### رابعًا: أوعية أخرى للمعلومات:

له الكثير من الأشرطة ، وهي عبارة عن الدروس العلمية ، والمحاضرات ، والمناقشات ، والردود . وقد فُرِّغ بعضها وأصبحت كتبًا متداولة ...

وله أيضًا فتاوى منشورة بخط اليد بين طلبة العلم 1 فرَّغها بعضهم من الأشرطة .

وذكر أن إحدى دور النشر تقوم بتفريغ أشرطته وجمع فتاويه لطبعها في بمحلدات <sup>(١)</sup>.

#### خامسًا : ثما طبع له بعد وفاته :

- سلسلة الأحاديث الصحيحة .

طبع منها ستة بحلدات ، وصدر بعد وفاته أجزاء أخرى عن مكتبة المعارف بالرياض .

- سلسلة الأحاديث الضعيفة.

طبع منها خمسة بحلدات ، وبعد وفاته طبعت أجزاء أخرى ( رأيت منها حتى التاسع عام ١٤٢٢ هــ ) .

- نــرهة النظر ... ينظر في ( ما لم يتمه ) .
- هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة / أحمد بن علي بن

(۱) المعلومات السابقة كلها استقيتها من كتاب: ثبت مؤلفات المحدث الكبير الإمام محمد ناصر الدين الألبانسي الأرنؤوطسي ١٣٣٢ - ١٤٢٠ هـ / جعهسا وأعدها عبدالله بن محمد الشمرانسي .- الدمام: دار ابن الجوزي ، ١٤٢٢ هـ .

حجر العسقلاني (تغريج) ؛ تعقيق علي حسن عبدالحميد الحلبي .- الدمام: دار ابن القيم .- القاهرة: دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ، ٣ مج .

- الروض الدانسي في الفوائد الحديثية / جمع وإعداد عصام موسى هاوي .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٠٨ ص .
- مقالات الألباني / جمعها وصححها واعتنى بها نورالدين طالب ؛ قدم لها وعلق عليها محمد عيد العباسي ، عبدالله علوش .- الرياض : دار أطلس ، ٢٤٦ ص .
- كيف يجب علينا أن نفسر القرآن الكريم ؟ .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٤١ ص .

وأصله أسئلة ألقيت عليه فأجاب عنها مسجلة .

- التصفية والتربية وحاجة المسلمين إليهما .- عمّان : المكتبة الإسلامية اللهما .- عمّان : المكتبة الإسلامية المراهب المراهب
- التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان وتمييز سقيمه من صحيحه وشاذه من محفوظه ( بترتيب ابن بلبان ، المسمى الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان ) . جدة : دار باوزير ، 1٤٢٤ هـ ، ٦ مج .

- الثمر المستطاب في فقه السنة والكتاب . الكويت : مؤسسة غراس للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج ( كتب منه باب الطهارة وقسمًا من أبواب الصلاة فقط ) .
- تراجع العلامة الألباني فيما نص عليه تصحيحًا وتضعيفًا / جمع وإعداد محمد حسن الشيخ .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٥٢ ص .
- صحيح السيرة النبوية : ما صح من سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر أيامه وغزواته وسراياه والوفود إليه للحافظ ابن كثير .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٢٦٣ ص ( توقف عمله عند فصل الإسراء والمعراج ) .
- سؤالات للعلامة المحدث محمد ناصرالدين الألبانسي رحمه الله سألها أبو عبدالله أحمد ابن إبراهيم بن أبي العينين في شبهات حول الحديث الحسن وقواعد في علم الجرح والتعديل .- القاهرة : مهبط الوحي للطباعة ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، الوحي للطباعة . [ ٢٠٠٢ م ، ٣٣ ص .
- الرد المفحم على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم إنه سنة ومستحب .- عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ. ،

- صحيح موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان ؛ مضمومًا إليه " الزوائد على الموارد " .- الرياض : دار الصميعي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣مج .
- الزوائد على الموارد ( انظر الكتاب السابق).
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم: الكسوف ... .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هــ ، ١٤٣ ص .
- مسائل وأجوبتها في الأسماء والصفات (طبع مع: منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / محمد بن صالح العثيمين .- الشارقة: مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨ ص) جمعت من كتبه وشرائط مسجلة له .
- جامع الأحاديث والآثار التي خرَّجها وحكم عليها فضيلة الشيخ محمد بن ناصر الألبانسي في جميع كتبه مرتبة على الحروف الهجائية والأبواب الفقهية / إعداد أحمد بن محمد آل عبداللطيف ، بالتعاون مع مركز تقنيات الحاسوب والنشر الإلكترونسي .- الحاسوب والنشر الإلكترونسي .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ٢٢ ١٤٢٣ هـ (صدرت أجزاء منه ) .

فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية: المنتخب من مخطوطات الحديث / وضعه محمد ناصر الدين الألبانيي ؛ اعتنى به وعلق عليه مشهور حسن آل سلمان .-

- وبتعليق جديد صدر:

VYV

الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٢ هـ. ، ٢٥٢ ص .

- سؤال وجواب حول فقه الواقع / قام على نشرها على بن حسن الحلبي .-ط۲ .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ۱۲۲۲ هـ ، ۵ ص (ط۱ :
- كتاب الطهارة .- الكويت : غراس للنشر ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٣ ص ( وهو مقتطف من كتابه : الثمر المستطاب ) . علوم الحديث / جمع وإعداد عصام موسى هادي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٤ هـ ، ٨٧ ص -- در انة الألبانـي ؛ ١ ) .

جمعها من مجموع كتبه .

- وشرح كتابه " أصول الدعوة السلفية " وصدر بعنوان :

## محمد بن النجار ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۲۱ م )

قاص . من دمشق .

آخر قصة له " الدنيا مع الواقف " عاجلته المنية قبل إصدارها عام ١٣٨١ هـ.

محمد نجم الدين بن محمود الأتاسي ( ت ١٩٣٢ هـ = ١٩٣٣ م )

شاعر متفقه من حمص .

- ديوان شعره .

#### محمد نجيب خياطة ( ت ۱۳۸۷ هــ = ۱۹۶۷ م )

عالم بالقراءات من حلب .

غنية القراء البررة في القراءات العشرة من طريقي الشاطبية والدرَّة .

مخطوط محفوظ عند نجله أبي اليمن بحلب .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- خلاصة الجهود في تحرير المدود .-حلب ، ١٣٨٨ هــ .
- کفایة المرید من أحکام التجوید . –
   حلب ، ۱۳۸۸ هـ .

محمد بن النحوي = محمد بن النحوي

محمد النخلي ( ت ۱۳٤۳ هـ = ۱۹۲۶ م )

رائد النهضة الفكرية بجامع الزيتونة .

ذكر أن له تآليف ودراسات لم تنشر ، منها :

- رسالة في المرأة المسلمة .
- رسالة في تراجم شيوخه .
  - ألفية في الجغرافية .
- رجز في العروض والقوافي .
- دراسة في قوله تعالى : ( ألم تر إلى ربك
   كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنًا ) .

- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( إن الله
   يأمر بالعدل والإحسان ) .
- دراسة في تفسير قوله تعالى : ( ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ) .

قلت: صدرت " آثار الشيخ محمد النخلي " / بجمع وترتيب عبدالمنعم النخلي . - بيروت: دار الغرب الإسلامي ، ا ١٤١٥ هـ. .

محمد نديم الملاح = نديم بن محمود الملاح محمد نسيب بن عبدالرزاق الرفاعي ( = 1817 م )

مفسّر ، فقيه ، شاعر . من حلب . توفي في الأردن .

- التفسير الواضح على لهج السلف الصالح.

وهو على نمط تفسير الجلالين مع بعض التوسع ، عاجله الأجل قبل طبعه .

- نقد قصيدة البردة لما في بعض أبياها من البدعة والكفر والردة .
  - المختارات الوطنية .
  - شعر ، رتبه على ترتيب الحوادث .
- الباقيات الصالحات في شرح الأسماء والصفات.
  - وصل فيه إلى صفة " الرزّاق " .
    - بدعة تحديد النسل.
- ديوان الرفاعي وقصائد مبعثرة . وهو
   ديوان شعره .

وطبع له بعد وفاته :

نوال المنى في إثبات عصمة أمهات وأزواج الأنبياء من الزنـــى . - د . م :
 د . ن ، ١٤١٨ هـــ ، ١٦٢ ص .

محمد نصیف = محمد بن حسین نصیف محمد نور الحسن ( ت بعد ۱۳۸۲ هـ = بعد ۱۹۹۲ م )

عضو جماعة كبار العلماء ووكيل الأزهر . أصله من السودان .

ذكرت له مؤلفات لا أعرفها مطبوعة في كتب ، وهي :

- رسالة في تفسير سورة النجم ( نال بها عضوية جماعة كبار العلماء ) .
- الاجتهاد: ماضيه وحاضره ( بحث قدم
   في أحد مؤتمرات مجمع البحوث الإسلامية ) .
- هدایا الحج و کیفیة تنظیمها والاستفادة
   منها ( بحث ) (۱) .

#### محمد نوري الكيلانسي ( ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م )

مؤرخ ، شاعر ، أديب . من حماة .

الروضة الشهية بتلخيص الأشعار النورية .

وهو ديوان شعر كان مخطوطًا بخطه فحققه وأصدره محمد صالح الأشرقي .

- الكواكب الدرية في السلسلة المحمدية وأهلها الجيلانية .

(۱) الأزهر ( محرم ۱٤۱۲ هـ. ) ص ٦٤ .

## محمد بن هادي السقاف ( ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م )

عالم مشارك ، ولد بمدينة سيؤون في حضرموت .

جمع كلامه المنثور تلميذه أحمد بن علوي ابن سقاف الجفري في ثلائة مجلدات .

وله تقريرات على بعض الكتب الفقهية ، ومكاتبات ، وفوائد في مختلف الموضوعات العلمية ، ورحلته إلى مصر وبيت المقلس والحرمين ، إلى غير ذلك من رحلاته التي كتبها تلاميذه (1).

قلت : لم يشر في مصدره إلى ما هو مخطوط أو مطبوع <sup>(٢)</sup> .

## محمد الهادي العامري ( ت ۱۳۹۸ هـ. = ۱۹۷۸ م )

كاتب ، أديب ، له عناية بالتاريخ . من تونس .

- تاريخ الأدب التونسي .
- أبطال الجلاء في المغرب العربي .

## محمد الهادي عرفة ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

شاعر ، إداري ، من قصر خيار بليبيا ، تخرج من كلية اللغة بالأزهر ، مدير الأوقاف بطرابلس الغرب .

(٢) ينظر : شمس الظهيرة ١ / ٢٠٦ ، والمصدر السابق .

جمع علي مصطفى المصراتي ومحمد ميلاد مبارك نتاجه الشعري والنثري في كتاب صدر بعنوان :

الهادي عرفة شاعرًا وأديبًا: نصوص وذكريات .- ليبيا: مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية، ١٤١٥ هـ..

#### محمد هادي بن علي الصدر ( ت ۱۳۹۷ هــ = ۱۹۷۷ م )

قاض إمامي . ولد في الكاظمية ، تعلم في النجف ومات ببغداد .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- أرجوزة في نسبه .
  - كتاتيب .
  - مسرحية .
- سوانح وحواطر ( دیوان شعره ) .

#### محمد الهادي المالقي ( ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م )

كاتب ، حقوقي ، قاض شهير . من تونس .

طبع له بعد وفاته :

- محاضرات في القانون المدنسي . التونسي ، تونس : الجامعة التونسية ، كلية الحقوق ، مركز الدراسات والبحوث ، ١٤٠٠ هـ .

#### محمد هادي بن محمد أمين الطهرانسي (ت ١٩٠٢ هـ = ١٩٠٣ م)

فقيه إمامي استقرَّ في النجف .

- الإتقان . في أصول الفقه .
  - تعارض الأدلة .

<sup>(</sup>١) ينظر: تشنيف الأسماع ص ٥١٦ - ٥١٧ .

#### محمد هاشم رشید ( ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲ م )

شاعر من المدينة المنورة .

ذكر أن له عددًا من الدراسات والخواطر الفنية يتم إعدادها للطبع ، وأن هذه المجموعة تضم خمسة من الدواوين السبعة التي صدرت له ... هكذا ، وأنه سيصدر المجلد الثانسي من أعماله الشعرية .

وذكر في هذا المصدر ( جريدة الندوة ) (١) أن دواوين شعره تبلغ أكثر من ( ٣٠٠ ) ديوان شعر ، إضافة إلى مجموعته الشعرية الكاملة .

وهو رقم مبالغ فيه ، وقد يكون المقصود ( ٣٠٠ ) قصيدة ؟

#### محمد هاشم بن رشید الخطیب ( ت ۱۳۷۸ هـ = ۱۹۵۸ م )

فقيه شافعي ، خطيب مفوه ۽ من دمشق .

كان يعلق على كل كتاب يطلع عليه ، ويورد الأدلة على ذلك ، في هوامش الكتب . مكتبته الكبيرة ، ولو جمعت تعليقاته تلك لخرجت مصنفات وافرة وقيمة ، إلا ألها تناثرت بعد وفاته و لم يبق منها إلا النزر اليسير .

## محمد بن هاشم بن شجاعة علي ( ( ت ۱۹۰۵ هـ = ۱۹۰۵ م )

فقيه إمامي نشأ وتوفي بالنجف .

- حقائق الأصول. في أصول الفقه.
  - نظم اللآلي .

(۱) بتاریخ (۲۹ / ۲ / ۱۹۲۳ هـ.).

## محمد بن هاشم آل طاهر ( ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۲۰ م )

عالم تربوي من حضرموت ، تنقل بينها وبين مصر وأندونيسيا .

له أشعار لم تجمع فتطبع ، وذكر أن لدى تلميذه المور محمد عبدالله الخوجة في سمارانغ بحموعة من أشعاره وصوره .

محمد هاشم بن عبدالله الموسوي الحوثي ( ت ۱۹۲۳ هـ = ۱۹۲۳ م )

> من إيران . طبع له بعد وفاته : - أربعون حديثًا ، ١٣٤٦ هــ .

محمد الهاشمي البنانسي الأقاوي ( ت ۱۳۷۵ هـ = ۱۹۵۵ م )

أديب ، قاض ، من علماء سوس بالمغرب .

له تألیف ، طبع بعض منها .

محمد الهاشمي بن عبدالله بن خضراء ( ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م )

عالم ، قاض ، خطيب . من الدار البيضاء .

- إتمام شرح والده على همزية البوصيري .
- تأليف في ترجمة والده ، جمع فيه أشتاتًا من العلم والتاريخ وتراجم شيوخ والده .
- جملة من فتاويه لا زالت تجمع ، وهي نفيسة .

#### محمد همام ( ت ۱٤۲۰ هـ ؟ = ۱۹۹۹ م )

كاتب صحفي ، عرف بحواراته ولقاءاته الصحفية . من مصر .

صدر كتابه " الفكر العربي في مطلع القرن الحادي والعشرين " بعد وفاته عن مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر بالقاهرة عام [ ٢٠٠١ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، ٤٦٢ ص .

وقد كتب قسمًا من المقدمة ومات قبل أن يكملها ، وصدر بدون فهرس للموضوعات . ويضم نص مقابلاته مع أعلام من مصر .

#### محمد هوید*ي* ( ت ۱٤۰۹ هــ = ۱۹۸۸ م )

قاص ، محرر صحفي . من مصر .

- ترك عددًا من القصص القصيرة يمكن
   جمعها في مجموعتين .
- ورواية متكاملة بعنوان " ربابة " استوحى
   من خلالها الأجواء الشعبية والفولكلورية .

#### محمد الواعظ اليزدي الحائري = محمد بن إسماعيل الواعظ

محمد وحيد بن محمد صالح جباوي (ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

من علماء دمشق الأفاضل.

- مسائل الإجماع .
- آي القرآن المكية والمدنية .

وله كتب ترجمها عن الفرنسية بقيت مخطوطة عنده .

- أحكام قضائية كان يصدرها أثناء قضائه بفاس والدار البيضاء لمدة تقارب (٤٠) عامًا .
  - يخطب دينية .
  - نبذة من شعره .

## عمد هبة الله بن عبدالقادر الخطيب ( -1841 - 1941 )

عالم ، خطيب مفوَّه . من دمشق .

صنف (۱۹) كتابًا لم يطبع منها شيء في حياته ، أهمها :

- آل البيت السادة الأشراف , وهو من أعظم كتبه ، في (٦) أجزاء .
  - أسر دمشقية تتابعت أجيالها .
- المدخل للنظرية الإسلامية في الإعلام ( وهو بحث قدمه للندوة العالمية للشباب الإسلامي المنعقدة في الرياض عام ١٣٩٦هـ ).
- في محرى الحياة . في موضوعات أدبية إنشائية ، جزءان .
- الخطابة والخطباء في مسجد بني أمية الكبير خلال أربعة عشر قرنًا .

#### وصدر له بعد وفاته :

محمد أبو الهدى الصيادي = محمد بن حسن وادي

#### محمد ودّ الرضى ( ت ۱٤٠٢ هــ = ۱۹۸۲ م )

شاعر شعبسي من السودان.

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان:

- ديوان ود الرضى / إعداد الطيب محمد الرضى . - أم درمان : مطابع جامعة أم درمان الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ.

رأيت منه الجزء الثانـــي : المواعظ والحكم : تنبيه الغافلين .

#### محمد وصفي بن محمد وصفي ( ت ۱۳۸۹ هــ = ۱۹۹۹ م )

طبيب ، كاتب إسلامي . من مصر .

مما صدر له باعتناء أو تحقيق حديد :

- المسيح عليه السلام بين الحقائق والأوهام / مراجعة وتقديم علي الجوهري . - القاهرة : دار الفضيلة ، ١٤١٢ ص .

ثم بمراجعة السابق وزغلول راغب النجار .- الدمام : الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، ١٤٢١ هــ ، ٢٩٨ ص .

( يلاحظ أن كتابه " المسيح والتثليث " صدر عام ١٣٥٥ هــ ) .

- الرجل والمرأة في الإسلام / بعناية عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هــ ، ٣٠١ ص .

وذكر المعتني به أن له كتبًا أخرى لم يعثر

على أي إشارة تفيد أنها مطبوعة ، وهي :

- الاشتراكية الإسلامية .
  - البخاري في الميزان .
- تفسير للقرآن الكريم .
  - حياة الإنسان .
- الفصل في الناسخ والمنسوخ .
  - القرآن والصيام.
- القرآن وعلماء المينورلوجيا والجغرافيا الطبيعية .
  - القرآن ونشأة الكون وفناؤه .
  - لا إلغاء في أحكام الشريعة .

بالإضافة إلى بمحموعة كبيرة من المقالات مبثوثة في مختلف المحلات والصحف .

كما ذكر في مقدمة الكتاب المذكور أنه سيصدر له عن الدار نفسها :

- الارتباط الزمني والعقائد بين الأنبياء
   والرسل ( سبق طبعه عام ١٣٨٥ هــ ) .
- · الإسلام والطب ( أو القرآن والطب ) ( سبق طبعه عام ۱۳۸۰ هــــ ) .
- المسيح والتثليث ( ولعله الكتاب المحقق المذكور سابقًا ) وقد صدر بالعنوان المثبت سنة ١٣٥٥ هـ ).

## محمد وفا زغلول ( ت ۱۳۱۷ هــ = ۱۸۹۹ م )

من المشتغلين بالعلم والأدب . حرَّر حريدتي الحوادث العرابية والكوكب المصري .

قاموس اللغة العربية المصرية ( ٢ ج )
 بدار الكتب .

## محمد وفا بن عبدالقادر القصاب (ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م)

عالم فاضل ، من دمشق .

- تفسير للقرآن الكريم ( بدأه و لم يتم ) .
  - مختارات أدبية .

#### محمد ولي الدين يكن = ولي الدين بن حسن ...

#### محمد وهبي الحريري (ت ١٤١٥ هــ = ١٩٩٤ م):

فنان ، كاتب ، مهنلس . من حلب .

شرع في السنوات الأخيرة من حياته في إعداد كتاب " بيوت الله " ومن أجل إنجازه زار عشرات الدول الإسلامية ، وقد أنجز منه (٤٠) لوحة .

ولم يمهله أجله لزيارة دول قلائل بقيت في برنامج عمله .

## محمد ياسين بن محمد عيسى الفادانسي (ت 1111 هـ = 1990 م)

مسند الوقت ، العالم ، المحدِّث ، المربي . مما طبع له بعد وفاته :

شرح المسلسل بالعترة الطاهرة . –
 القاهرة : دار الحرمين ، ۱٤۲۲ هـ. ،
 ٦٤ ص .

وقد ذكر محمد حسين الحسيني الجلالي أنه لم يكمله ، فاستدرك عليه [ المقدمة

والاستدراكات بقلم المذكور ، ولم يظهر اسمه في المطبوع ، وهو داعية شيعي نشط ] .

الفوائد الجنية: حاشية المواهب السنية: شرح الفرائد البهية في نظم القواعد الفقهية في الأشباه والنظائر على مذهب الشافعية ؛ اعتنى بنشره وقدم له رمزي سعدالدين دمشقية . - بيروت: دار البشائر الإسلامية ، ١٤١١ ه. ، ٢٠٠٠ ص .

وعدد في هذا الكتاب آثاره العلمية ، وأشار إلى ما هو مطبوع منها ، وسائرها لم يذكر وضعها ، ولا أعرفها مطبوعة ، وهي :

- الدر المنضود : شرح سنن أبي داود ،
   في ۲۰ مج .
- فتح العلام: شرح بلوغ المرام، ٤مج.
- بغية المشتاق : شرح لمع الشيخ أبي إسحاق ، '٢مج .
- حاشية على الأشباه والنظائر في الفروع
   الفقهية للسيوطي .
- الدر النضيد : حواش على كتاب التمهيد للإسنوي .
- إضاءة النور اللامع شرح الكوكب
   الساطع نظم جمع الجوامع .
- حاشية على التلطف شرح التعرف في أصول الفقه .
- نيل المأمول حاشية على لب الأصول
   وشرحه غاية الوصول
- المواهب الجزيلة شرح ثمرات الوسيلة في الفلك .

مطمع الوجدان في أسانيد الشيخ عمر
 حمدان ، ( ٣ ) مجلدات كبيرة .

قلت: صدر مختصره: إتحاف الإخوان باختصار مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان . – ط۲ . – دمشق ؛ بيروت: دار البصائر ، ۲۷۲ هـ ، ۲۷۲ ص . – ( أسانيد ومسلسلات ؛ ۹ ) .

- فيض الرحمن في ترجمة وأسانيد الشيخ
   خليفة بن حمد آل نبهان .
- فيض المهيمن في ترجمة وأسانيد السيد محسن .
- الوصل الراتي في ترجمة وأسانيد الشهاب أحمد المخللاتي .
- الإرشادات السوية في أسانيد الكتب النحوية والصرفية .
- أسمى الغايات في أسانيد الشيخ إبراهيم الخزامي في القراءات .
- الرياض النضرة في أسانيد الكتب الحديثية العشرة .
- إتحاف أولي الهمم العلية بالكلام على الحديث المسلسل بالأولية .
- الدر الفريد في درر الأسانيد . وهو ثبته
   الكبير ، في ٤مج .
- فيض الإله العلي في أسانيد عبدالباقي
   البعلي الحنبلي ، في مجلد .
- أربعون حديثًا مسلسلة بالنحاة إلى
   الجلال السيوطى .
- السلاسل المختارة بإجازة المؤرخ السيد محمد بن محمد زبارة .

النفحة المسكية في الأسانيد المكية .
 إحازة للنابغة القاضي محمد بن عبدالله
 العمري .

- فتح الرب الجحيد فيما لأشياحي من فرائد الإجازات والأسانيد . وهي إجازة كبرى للنابغة القاضي محمد العمري المذكور ، في مجلد .
- الكواكب الدراري بإجازة محمود سعيد
   ممدوح القاهري ، في مجلد .
- ورقات على الجوهر الثمين في أربعين حديثًا من أحاديث سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .

## محمد بن یجی حمیدالدین ( ت ۱۳۵۰ هـ = ۱۹۳۱ م )

أمير ، عالم زيدي ، شاعر ، من اليمن . ديوان شعر .

جزء كبير منه ضمن سفينة بمكتبة أحمد ابن محمد عباس إسحاق .

# محمد يحيى بن سيدي بن سليمة الدواودي اليونسي

(ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٣٥ م)

عالم حليل ، كثير التصنيف ، انكب على اختصار المصنفات ، وكان يميل إلى الاجتهاد . من موريتانيا .

ذكر له من المخطوط ، من بين ما يربو على (١٦٠) مؤلفًا له :

الأجوبة المقنعة عن الأسئلة العربية .

- أحاديث في الرد على المتصوفة .
- اختصار إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن للسنوسي .
- اختصار بدایة المحتهد لمحمد بن رشد الحفید ،
- اختصار التبشير والتسهيل على خليل لعبدالملك الداودي .
- اختصار تكميل المنهج للزقاق ومنظومة وشرحها .
- اختصار جواهر المعانسي لعلي حرازم الفاسي .
  - اختصار حاشية محمد بن عرفة الدسوقي .
    - اختصار خليل .
- اختصار الزقاقية ( منظومة وشرحها ) .
  - اختصار صحيح البخاري .
- اختصار طرد الضوال لسيدي عبدالله ابن الحاج إبراهيم .
  - اختصار العاصمية .
  - اختصار مطول لموطأ مالك .
- اختصار منظومة الشيخ ماء العينين في الإجماعيات .
  - اختصار المنهج المنتخب في القواعد .
    - اختصار موجز لموطأ مالك .
- اختصار نصيحة محمد يجيى الولاتي
   لأولاد الزوايا والطلبة .
  - اختصار نوازل الكصرى النعماوي .
- أنوار الجنان على عقود الجمان في
   المعاني والبديع والبيان للسيوطي -
  - البدر الطالع ( نصيحة ) -

- بمجة الأخيار على ألفية الاحمرار .
- منظومة التهذيب ، اختصر بها مراقي السعود وشرحها .
  - منظومة التوسعة في الفقه وشرحها .
- التيسير والتسهيل لمعرفة أحكام التنـــزيل .
  - تيسير الصعود إلى مراقي السعود .
    - جواب أبي الخير قاضي أروان .
- منظومة حسن التدبير في النحو ( أو حسن التعبير ) .
  - خاتمة في أحكام الموطأ .
- منظومة ذيل سيد عبدالله الغلاوي لرسالة القيروانـــي .
  - رسالة في الرد على الحمويين .
    - رسالة في شروط التجانية .
    - السعادة الصغرى في الفقه .
- السعادة الكبرى في الفقه ( منظومة ) .
- السعادة الوسطى في الفقه ( منظومة )
   وشرحها .
- شرح ألفية ابن مالك واحمرارها لابن
   بونة .
- شرح النصيل في العروض لعبدالله بن
   الحاج حماه الله .
  - شرح ابن عاشر .
- شرح منظومة أبي الحسن على المارودي .
- شرح منظومة سيدي محمد بن حبت
   في أحكام الثقاء الساكنين .
- شرح منظومة عبدالحميد الشرنوبي في التوحيد .

- شرح منظومة ابنه عثمان لرسالة الأمير في الفقه.
  - شرح منظومة عبدالله القلاوي للرسالة .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي لعبادات الأخضري .
- شرح منظومة عبيد ربه ( محمد بن آب التواتي ) للأجرومية .
  - شهود العيان في تحريم الشم والدحان .
- منظومة طهارة الأنفاس في أدلة المذهب وشرحها.
  - منظومة غبطة الأبرار وشرحها في الفقه .
    - منظومة خليل وشرحه .
- محزن الشيطان في الرد على مسرة الإخوان لمحمد يحيى الولاتي .
  - مقدمة فتح الجليل بنظم خليل .
- منظومة في الأصول ( ١٠٠٠ بيت ) و شرحها .
  - منظومة البيان .
  - منظومة التجانية .
  - منظومة الحساب .
  - منظومة في علم النجوم .
  - منظومة في الفرائض وشرحها .
  - منظومة في الفقه ( ٤٠ بيتًا ) وشرحها .
    - منظومة في مصطلح الحديث .
  - منظومة في الناسخ والمنسوخ من القرآن . نتائج الفطنة على شرح منظومة محمد ابن الشحنه الحلبي .
  - منظومة نحو الشهرين وشرحها المطول .

- منظومة نحو الشهرين وشرحها الموجز ( وقد طبعت إحداهما . ينظر آخره ) .
  - نزهة الألباب في شرح تحفة الأحباب.
    - نصيحة التجانيين.
    - نظم إجماعات ابن المنذر .
  - نظم الميزان للشعرانـــي وبعض تعليق .
    - نظم قواعد النحو وشرحه.
    - نظم متمات الأجرومية للحطاب .
    - نظم نقاية العلوم للسيوطي وشرحه .
      - ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :
  - منظومة السراج في التوحيد والفقه وشرحها ( تونس ) .
  - قرة العينين على نحو الشهرين .-القاهرة : أحمد بولعراف ، ١٣٤٨ هــ .
  - محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكاندهلوي (ت ۱۹۱۵ هـ = ۱۹۱۵م)

من علماء الحديث بالهند .

جمع كتابًا في الحديث وصدر محققًا بعد وفاته بعنوان :

الكوكب الدري على جامع الترمذي: بحموع إفادات وتحريرات وتحقيقات *|* رشيد أحمد الكنكوهي الأنصاري ؟ جمعها وألفها محمد يجيي بن محمد إسماعيل الكاندهلوي ؛ حققها وعلق علیها محمد زکریا بن محمد یحیی الكاندهلوي ؛ قدم لها أبو الحسن على الحسني الندوي .- لكنهؤ : ندوة العلماء ، ١٣٩٥ هـ ، عدة أجزاء .

#### محمد يحيى بن محمد المختار الداودي (ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

نحوي فاضل من موريتانيا .

- شرح الأجرومية .
- نظم مباحث الحروف من المغني .
- المواهب التليدة في حل ألفاظ الفريدة .

#### محمد يجيى بن محمد المختار الوُلاتي الشنقيطي (ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

من أكابر علماء موريتانيا وسفرائها العلميين ، قاضي القضاة بصحراء الغرب الكبرى جهة الحوض ، له مصنفات عديدة ، ومما ذكر له من المخطوط :

- رسالة في منع استعمال مثلث الغزالي .
- شرح نظم ابن " بوكفة " في أدلة مالك .
  - الأجوبة المفيدة (أحكام الجمعة).
- الأجوبة المهمة عن الواقع الملمة ( فقه ) .
  - أحكام زكاة الأوقاف والأحباس.
  - اختصار كتاب البزدوي (أصول).
- اختصار الموافقات للشاطبي ( أصول )
   قلت : لعله " توضيح المشكلات ... "
   الآتي ، وهو مطبوع ] .
  - البحر الطامي على تكميل مياره .
- حسام العدل في إبطال شهادة رؤية النار
   وسماع صوت المدافع وخبر تلغراف .
- الرحلة ، وفي ضمنها عدة مؤلفات له
   لعلها رحلته إلى الحجاز ، وقد طبعت ] .
- رسالة في أحكام هبة الحيوان مع استثناء ذكوره .

- شرح أبيات ابن عاشر في الأصول .
- شرح اختصار ابن أبي جمرة للبخاري .
  - · شرح الأجرومية .
  - شرح الحصن الحصين للجزري.
- شرح منظومة عبدالله القلاوي في البيان .
- شرح نظم حمى الله ( انباله ) لباب الفرائض خليل .
  - صلاح المؤمن ، في الأذكار .
- قصيدة في مكفرات الذنوب وشرحها .
  - كتاب الأطعمة والأشربة .
- بحلد من الفتاوي الفقهية منها أحكام الأوراق البنكية .
- نصيحة أولاد الزوايات والطلبة في الرد على المتصوفة .
  - نظم الأجرومية وشرحه .
- نظم مباحث الحروف من مغني اللبيب
   لابن هشام .
- مرتع الجنان على عقود الجمان للسيوطي .
- مكتوب في حكم قصر الهائم يخاطب فيه
   محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني .
- منبع العلم والتقى وشرحه في فروع
   الفقه وأدلتها من الكتاب والسنة .
  - منظومة في التصريف .
- منظومة وشرحها في الناسخ والمنسوخ
   من القرآن .
  - مهيع الصواب ( فقه ) .
  - المواهب التليدة على الفريدة لنسيوطي .
- النقاية في شرح الوقاية ، في دار الكتب الوطنية بتونس رقم ( ٤٦٦٢ ) في (١٠) ورقات .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- الدليل الماهر الناصح : شرح الجحاز الواضح في قواعد المذهب الراجع / راجعه بابا محمد عبدالله .- الرياض : مطابع دار عالم الكتب ، ١٤١٤ ه. ، ٣٢٧ ص .
- نیل السؤول علی مرتقی الوصول / قام بتصحيحه وتدقيقه ومراجعته بابا محمد عبدالله محمد يحيى الولاتي .- الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٢ هـ ، ۲۲۹ ص .
- توضيح المشكلات في اختصار الموافقات / مراجعة بابا محمد عبدالله .- الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٢مج .
- الرحلة الحجازية / تخريج وتعليق محمد حجي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٠ هـ ، ٤٠٧ ص . نور الحق الصبيح في شرح بعض أحاديث الجامع الصحيح .- الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، ١٠ مج . - ( في أعلى العنوان : من روائع شروح البخاري ) .

## محمد بن یحبی مداعس (ت ۱۹۳۱ هـ = ۱۹۳۲ م)

فقيه زيدي صنعانيي .

- البحث الحميد الجاري على محض النوحيد ( ١٥ ورقة ) .
- تبصرة ذوي الأفهام في الرد على من أنكر علم الكلام ( ٣٢ ورقة ) .

الكاشف الأمين عن حواهر العقد الثمين . ( ۱۷٦ ورقة ) <sup>(۱)</sup> .

## محمد بن يجيي مرغم (ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

عالم زيدي من اليمن .

الحصن الحصين من عذاب رب العالمين .

اختار في كل موضوع أخلاقي خطبة من خطب الإمام على أو كلمة من كلماته يشرحها ... كتبه سنة ١٣٦٤ هـــ ، منه صورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي .

#### محمد بن يحبى الهاشمي (ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م)

باحث في التاريخ ، من النجف .

صدر ديوان شعر له بعد وفاته بعنوان : ديوان محمد الهاشمي البغدادي / جمع وإعداد عبدالله الجبوري .- بغداد : وزارة الإعلام ، دائرة الشؤون الثقافية ، ۱۳۹۷ هـ، ۱۵۰ ص.

## محمد أبو اليسر عابدين (ت ۱۶۰۱ هـ = ۱۹۸۱ م)

عالم ، أديب ، طبيب ، مجاهد . مفتى سورية.

صدر له بعد وفاته رحمه الله :

- الإيجاز في آيات الإعجاز . أنحزه عام ۱۳۹۲ هـ ، وصدر بتحقيق محمد

(١) تنظر مواضعها في أعلام المؤلفين الزيدية ص ١٠١٠ .

كريم راجح عام ١٤١٤ هــ .- دبي : مركز جمعة الماجد ، ٢٣٧ ص .

- قطوف دانية من شجرة الحكّم العالية . - دمشق : دار البشائر ، تاريخ التقليم ١٤٠٣ هـ ، ٢١٦ ص .
- حكايا الصوفية / [ جمع وإعداد مأمون الصاغرجي ، عدنان عبد ربه ، محمد أديب الجادر ] . - دمشق : دار البشائر ، ١٤١٣ هـ ، ٢٩٦ ص .

جمعوها من أوراق وقصاصات متنوعة له . الأعداد من القرآن والحديث والأخبار / إعداد ثلاثة من محبى الشيخ .

نشره ورثته سنة ١٤١٤ هـــ <sup>(١)</sup> .

## محمد بن يوسف أطَّفيُّش (ت ۱۳۳۲ هـ = ۱۹۱۶ م)

محتهد إباضي . من الجزائر .

- نظم المعانــــى . أرجوزة في نحو خمسة آلاف بيت .
- تخليص العانسي من ربقة جهل المثانسي . في البلاغة .
- شرح الدعائم . في الفقه . طبع منه جزآن .
- حيٌّ على الفلاح . ستة أجزاء ، حاشية على الإيضاح لعامر الشمافي. فقه.

- بيان البيان في علم البيان .
- ربيع البديع . في علم البديع .
- إيضاح الدليل إلى علم الخليل . عروض .
- داعي العمل إلى يوم الأمل. تفسير لم يكمل .
  - شرح القلصاوي .
    - إيضاح المنطق.
  - حاشية القناطر . في علوم الدين .
  - الرسم . في قواعد الخط العربي .

قلت : طبع بعنوان : الرسم في تعليم الخط ؛ التزم طبعه وقام بتصحيحه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش الميزابي الجزائري .-القاهرة: المطبعة السلفية ، ١٣٤٩ هـ. ، ۱۲۱ ص .

وطبعة أخرى : كتاب الرسم .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ٩٤ ص .

ومن كتبه التي تحمل تاريخ نشر بعد

- الذهب الخالص المنوه بالعلم القالص ؟ قام بطبعه والتعليق عليه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش .- القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٤٣ هـ ، ٣٤٠ ص .
- كشف الكرب .- مسقط : وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٦ هــ ، ٢مج . ( فقه ) .
- تحفة الحب في أصل الطب .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٦ ص .

وله كتب أخرى عديدة أصدرتما وزارة التراث بمسقط ، لعل بينها الكثير مما طبع سابقا .

<sup>(</sup>١) المستقفون في السياسسة والمحتمع : نموذج الأطباء في ســورية / عــبدالله حنا .- دمشق : توزيع الأهالي للنشر، ١٤١٦ هـ..

#### محمد بن يوسف الحسني ، بدرالدين (ت ١٩٣٥ هـ = ١٩٩٥ م)

محدِّث الشام في عصره .

يقول من قرأوا عليه مدة طويلة إنه ألف غو أربعين كتابًا قبل أن يبلغ الثلاثين من عمره ، عدّدها له صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " وذكر أن أكثرها ضاع ، فاحترق بعضها في الحريق الكبير الذي عمّ سوق الحميدية والمناطق الجاورة ، وبقي بعضها عند ورثته ومعارفه ، وقد عُرف منها أحد عشر كتابًا . وأنه ربما كان له تآليف أخرى لم يطلع عليها الناس الأنه كان يمحو اسمه من تآليفه تواضعًا ...

- الأنوار الجليلة في شرح بردة مديح سيد البريَّة .
  - حاشية على آداب البحث والمناظرة .
    - حاشية على تفسير الجلالين .
    - حاشية على الشمسية في المنطق.
    - حاشية على الفناري في الصرف .
      - حاشية على المطول في البلاغة .
        - حاشية على نظم التلحيص .
        - رفع الأستار شرح الإظهار .
    - شرح على الخلاصة في الحساب.
      - شرح على رسالة الوضع.
      - شرح على السلم ، في المنطق .
        - شرح على سيرة العراقي .
- البدور الجليلة في شرح نظم السوسنية .

- حاشیة علی أصول محمد بن نصر بن
   الحاجب .
  - حاشية على شرح الحفني في الوضع .
    - حاشية على عقائد النسفى .
    - حاشية على كتاب عقائد العضد.
      - حاشية على نخبة الفكر .
  - حاشية على شرح السوسنية الكبرى .
- روض المعاني لشرح عقيدة العلامة الشيباني.
  - شرح على رسالة القوشجى .
    - شرح على رسالة الوليدية .
      - شرح على السراحية .
- الياقوتة الوفية ( حاشية على شرح الرجية ) .

## محمد بن يوسف الزيانسي ( ت بعد ١٣٢٠ هــ = بعد ١٩٠٢ م )

عالم ، مؤرخ ، من البلاد الجزائرية .

صدر له كتاب بعد وفاته محققًا ، هو :

- دليل الحيران وأنيس السهران في أخبار مدينة وهران / تقديم وتعليق المهدي البوعبدلي .- الجزائر : الشركة الوطنية للنشر : المكتبة الوطنية ، ١٣٩٩ هـ ، للنشر : المكتبة الوطنية ، ١٣٩٩ هـ ، التاريخية ؛ ٢ ) .

## محمد بن يوسف الطباطبائي ( ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م

من فقهاء الشيعة الإمامية ، من أهل تبريز . - أصول الفقه .

## محمد يوسف بن عبدالحي الرقيبي دارا (ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من علماء موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- شرح الإضاءة .
  - شرح خليل .
- شرح مراقي السعود .
  - نظم في التوحيد .

## محمد يوسف عدوان ( ت 141۷ هـ = 199۷ م )

شاعر ، تربوي . من طولكرم ، عمل في جدة ومات في عمّان .

صدر ديوانه " وردة النار " في سنة وفاته .

وله قصائد متناثرة في أوراقه و لم ينشرها أثناء حياته في الصحف أو المحلات .

## محمد بن يوسف الكافي (ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

فقيه مالكي ، متكلم صوفي . من تونس .
- بغية ذي الجلال في حكم الاحتكار والعقوبة بالمال ، مع نصرة الحق على الباطل في الرد على من اعترض على هيبة ذي الجلال .

- الخبر العجيب الغريب .
- الفرائد الحسان في بيان رسم القرآن .
- مميز الحق من الباطل في الرد على معجز
   محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم
   للشيخ عبدالعزيز الثعالي .

#### محمد يوسف بن محمد زكريا البنوري ( ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م )

محدِّث ، عالم مشارك ، من الهند .

- سنن أبي داود ( تعليق ) .
- فتاواه ( على مدى سنوات طويلة ،
   لعلها لم تطبع ) (١) .
- مقدمة معارف للسنن تسمى عوارف المنن ، في مجلد (٢) .

#### محمد يوسف مقلد ( ت ١٣٨٥ هــ = ١٩٦٥ م )

أديب ، مهتم بالتراجم . من جنوب لبنان ، هاجر إلى إفريقيا وأسس " رابطة إخوان الأدب العربي في إفريقيا " .

له كتب ما تزال مخطوطة ، ومقالات لم تجمع .

محمد يونس عبدالله = يونس عبدالله محمد يونس بن محمد الحسينسي (ت 1901 هـ = 1907 م)

باحث من القدس.

تراث الإسلام . ترجمة من الإنجليزية .

(٢) تشنيف الأسماع ص ٥٩٠ .

<sup>(</sup>١) الأزهر ( ربيع الآخر ١٤١٢ هـــ ) ص ٣٣٢ .

## محمذ بن أحيمد الديمانسي ( ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م )

- عالم مالكي من موريتانيا .
- منظومات في أدب الأخلاق والنصائح .
  - · رسالة في حكم خروج النساء .
- رسالة في ضبط أسماء العلماء وتواريخهم .
- طريقة الصلاح . في مصطلح الحديث .
   محمد فال بن أحمد فال التندغي

## (ت ۱۳٤٥ هـ = ۱۹۲۹ م) فقيه مالكى ناظم . من موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- منظومة كيمياء السعادة . في التوحيد .
  - منظومة المرشد . في العروض .
    - منظومة في تراجع الحملاء .
      - منظومة في الفقه .
    - منظومة في فقه المعاملات .
  - منظومة في ما تجوز به الفتوى .
    - منظومة في التصريف والنحو .

## محمذ بن محنض بابه الديمانــي (ت ١٣١٩ هــ = ١٩٠١ م)

- عالم فاضل من موريتانيا .
- منظومات في شوارد الفقه .
  - رسالة في تسهيل الهمزة .
    - رسالة في حرف الميم .

## محمذ بن النحوي ( ت ۱۳۵۳ هـ = ۱۹۳۶ م <sub>)</sub>

فاضل من موريتانيا .

منظومات ، منها نظم توسلي بأسماء الله
 الحسني .

## محمود الأبنودي = محمود أحمد الأبنودي محمود أحمد " باشا " (ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

مهندس ، آثاري . من مصر . انتدب لإصلاح المسجد الأقصى وقبة الصخرة .

- العمارة العثمانية .
  - الجامع الأزهر .
- دليل كبير للآثار العربية .
- العمارة العربية ( ترجمة من الإنجليزية ) .

## محمود أحمد الأبنودي ( ت 1448 هــ = 1448 م ) <sup>(۱)</sup>

عالم لغوي فقيه ، من بلدة أبنود بمصر .

صدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمود الأبنودي / جمع ودراسة أحمد عبدالجميد خليفة .- القاهرة : مكتبة الآداب = ١٤٢٢ هــ ، ١٤٣ ص .

## محمود أحمد السيد ( ت ١٩٣٧ هــ = ١٩٣٧ م )

رائد القصة العربية في العراق . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

المجموعة الكاملة لمحمود أحمد السيد . بغداد : وزارة الثقافة ، ١٣٩٨ هـ. ،
 ٩٨ ص .

(١) ورد اسم والده في " تتمة الأعلام " : عبدالوهاب ، ولعل
 الصحيح أنه محمود أحمد عبدالوهاب الأبنودي .

## محمود بن أحمد وضحة المنيني ( ت ١٣٩٠ هــ = ١٩٧٠ م )

عالم ، خطيب ، صوفي . نسبته إلى بلد أبيه " قرية منين " عند دمشق .

- خطب الجمعة ، ذكر ولده عدنان أنه سيجمعها .
- الروض الزاهر في الأدب والشعر والنوادر.
- وله معارضات للأغانسي التي ذاعت في عصره ، أنشأ على غرارها شعرًا في مدح النبي صلى الله عليه وسلم .

محمود احميدة الجهمي ( ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م )

مجاهد من بنغازي .

صدرت مذکراته ، ربما بعد وفاته ، بعنوان :

- مذكرات بحاهد .- بنغازي : دار الاتحاد للطباعة والنشر ، ١٣٩٣ هـ.، ١٦٨

محمود الأفغانــي = محمود نديم ... محمود أمين المفتي ( بيخود ) ( ت ١٣٧٥ هــ = ١٩٥٥ م )

مفتي السليمانية بالعراق.

له ديوان شعر باسمه طبعه الباحث الكردي محمد الملاكريم سنة ١٣٩٣ هـ.

#### محمود البدوي (ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

من رواد القصة القصيرة العربية . من مصر . ذكر قبل وفاته أن له (١٤) قصة تحت الطبع ، هي من أحسن ما كتب ، وهي بعنوان " المأخوذ " .

#### محمود البريكان ( ت ١٤٢٢ هــ = ٢٠٠٢ م )

من رواد شعر القصيدة الحديثة بالعراق .

سمى بعض بمحموعاته الشعرية و لم يطبعها ، مثل : أعماق المدينة والجحاعة الصامتة ، سوق العبيد ، الرقص في المدائن .

قال عيسى مهدي الصقر: ترك ( ٨ ) دواوين شعرية هي عطاؤه الشعري على مدى نصف قرن ، ولا يعرف أحد مصيرها!

#### محمود توفیق ( ت ۱۳۸۱ هــ = ۱۹۶۱ م )

من الشباب النابغين بالكويت .

أنجز رسالته في الدكتوراه تخصص علم النفس ، وتوجه إلى نيويورك لمناقشتها ، ومات قبل ذلك .

## محمود حسن بن أحمد حسن الطوكي (١) (ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٧ م)

من فقهاء الحنفية بالهند ، عالم بالتراجم .

<sup>(</sup>١) أورده الزركلي بلفظ " التونكي " ونقل منه غيره بهذا الرسمة ، والصحيح ما أثبت ، كما أورده العارفون مسن بلده . ونسبته إلى بلدة " طوك " التي ولد فيها ، كما ذكره صاحب " نسزهة الحواطر " .

- معجم المصنفين.

استوعب فيه المصنفين من علماء الإسلام في الشرق والغرب ، من المتقدمين والمتأخرين ، وقد استتب الكتاب في ستين مجلدًا ، وجاء في عشرين ألفًا من الصفحات ، واشتمل على تراجم أربعين ألفًا من المصنفين ، ويبلغ من سمَّى منهم "أحمد "ألفين (١).

وقد طبعت أربعة أجزاء منه على نفقة الحكومة الآصفية في بيروت عام ١٣٤٤ هـ.، وما زالت بقيته مخطوطة في حيدرآباد.

محمود حسن الديوبندي ( ت 1979 هــ = 1970 م )

عالم من الهند.

صدر له بعد وفاته ترجمة لكتابه " دراسة واعية لمعنى : لا إيمان لمن لا أمانة له " تعريب شوكت علي القاسمي البستوي ، ونشر في (١٢) حلقة من مجلة الداعي الهندية ، آخرها ع ٧ (١٤١٧ هــ).

(۱) هـذه المعلومـات ذكرت في " نـزهة الخواطر وهجـة المسـامع والـنواظر " ٨ / ٤٦٥ لمؤلفه عبدالحي الحسني ، وأظنها من إضافات العلامة أبي الحسـن الندوي ، حيث وضعت بين معقوفتين ، وهو الذي قام عمراجعة هذا الجزء وإكماله . بينما ذكر الزركلي أن الكتاب يقع في ( ٢٥ ) بحلدًا ؟

## محمود حمدي بن داود المرعشي ( ت ۱۳۶۰ هــ = ۱۹۲۱ م )

فقيه فاضل ، من دمشق .

صدر له بعد وفاته محققًا:

نيل الأرب في معرفة الأدب ، المسمى ، أدب الحلق في الإسلام / تحقيق وإعداد محمد علي بلطه حي ، معروف زريق ؛ تقديم أسامة الحنانيي .- دمشق ؛ بيروت : دار الحير ، ١٤٠٧ هـ. ، ٢٥٦ ص .

#### محمود خاطر ( ت ۱۳۶۷ هــ = ۱۹۶۸ م )

أديب من مصر .

مختار القاموس للفيروز أبادي .

سلمه لجامعة القاهرة وترك لها أمر طبعه . قاله الزركلي .

## محمود الخبير علي محمد قارح ( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م )

عالم صوفي من السودان .

خلُّف عدة مخطوطات ، هي :

- المباحث الأصولية الحديثة الصادعة
   البرهان في بيان عدد ما صلاه صلى الله
   عليه وسلم تراويح قيام شهر رمضان .
  - الديباجة النجومية .
- السهام الصائبة في نحر من طعن في حياة
   سيدنا عيسى بن مريم ونزوله آخر

الزمان ، أو ، السهام الفائقة النبال في نحر من مرج ومزج كلاً من عيسى والمسيح .

#### وطبع له بعد وفاته :

- السور الحصين / تحقيق وإعداد عبدالله علي إبراهيم ؛ تقديم أحمد عبدالرحيم نصر . - الخرطوم : حامعة الخرطوم ، معهد الدراسات الإفريقية والآسيوية .

#### محمود رشاد بن إبراهيم النجار ( ت 1907 هــ = 1907 م )

رئيس محكمة مصر الأهلية . الشقيق الأكبر لأحمد زكى (شيخ العروبة) .

 المرسيليات . رحلة نشرت تباعًا بجريدة الأهرام .

وله مقالات كثيرة في الصحف والمحلات .

## محمود بن رشید العطار (ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۶۶ م)

متأدب دمشقى .

كلفه أحمد تيمور وضع ترجمة للشيخ بدرالدين ( محمد بن يوسف ) الحسني ، فصنف " ترجمة الحسني " في (١٨) ورقة بالظاهرية ( رقم ٨٥٢٢ ) .

## محمود سامي البارودي ( ت ۱۳۲۲ هـ = ۱۹۰۶ م )

قائد شجاع ، شاعر فحل . جركسي الأصل . من مصر .

طبع شعره ومختاراته الشعرية بعد وفاته . ديوان البارودي .- القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢مج ( بأسفل صفحاهما شرح وضبط وتصحيح محمود بن علي ابن الإمام المنصوري ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري ) .

قلت: ثم صدر الديوان بضبط وتصحيح وشرح علي الجارم ومحمد شفيق معروف . - القاهرة: وزارة المعارف العمومية ، ٥٩ - ١٣٦١ هـ ، ٢مح .

ثم شرح علي عبدالمقصود عبدالرحيم .-ط۲ .- دار الجيل ، [ ۱٤۲۳ هــ ] ، ۲۰۰۲ م ، ٦٣٢ ص .

قلت : ولم أعرف تاريخ نشر الأول ، قلم يذكر تاريخه في مصدرين مهمين هما : فهرس المكتبة الأزهرية ٥ / ٩٦ ، ومعجم المطبوعات العربية ١ / ٥١٤ .

- عنارات البارودي . القاهرة : مطبعة الجريدة ، ۲۷ ۱۳۲۹ هـ ، ٤مج
   ر بأسفل الصفحات تقييدات للأديب ياقوت المرسى ، كاتب المؤلف ) .
- كشف الغمة في مدح سيد الأمة ( طبع مع نهج البردة لأحمد شوقي . القاهرة : مطبعة الإصلاح ، ١٣٢٨ هـ ) .

وهي في (٤٤٧) بيت ، في سيرة النبي الأعظم صلى الله عليه وسلم من يوم مولده إلى وفاته .

## محمود سليم الحوت

شاعر بارز ، تربوي ، إداري ، من يافا ، نزح مع أسرته إلى بيروت .

- شيخ بيروت العلامة الإمام محمد الحوت . رسالته في الدكتوراه التي قدمها إلى الجامعة اليسوعية في بيروت ولم يتمكن من مناقشتها .
  - عبقريات عالمية .
- أندلسيات: دراسات في التراث العربي الأندلسي .
  - شطحات أدبية وفكرية .
    - بحموعة قصص .
    - نصر بن حجاج .
    - رباعيات باسمة : شعر .

#### محمود سليمان العابدي ( ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹۷۸ م)

باحث آثاري ، مؤرخ من نابلس .

له آثار مخطوطة موجودة بمكتبته ، هي :

- عام التردي ١٩٦٧ م .
- عام التحدي ١٩٦٨ م .
- عام التصدي ١٩٧٩ م .
  - كهف الرجيب .
- صرحة من الحرم القدسي الشريف . وفيه شروح عن خطورة الحفريات اليت يقوم بما اليهود حول الحرم القدسي الشريف .
- ترجمة كتاب " الآثار في الأراضي المقدسة " (١) .

## (ت ۱٤۱۰ هـ = ۱۹۸۹ م)

من رواد الحركة الثقافية والأدبية بفلسطين والأردن .

محمود سيف الدين الإيرانسي

(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

ذكر له يعقوب العودات <sup>(۲)</sup> – قديمًا – آثاره الأدبية " المعدة للطبع " وهي :

- معرض النماذج: دراسات عن أدباء وقصصين عالميين .
  - ترغنیف : سیرته و دراسة أدبه .
  - شارلس دكنز: دراسة أدبه.
- رواد القصة القصيرة : تشيكوف ، موباسان ، كاترين مانسفيلد .
  - في الأدب والحياة ( ٣ج ) .

قلت : وقد صدرت أعماله الأدبية الكاملة في (٣) بحلدات عن مؤسسة عبدالحميد شومان عام ١٤١٨ هــ و لم أطلع عليها ، فلعل فيها ما تركه مخطوطًا <sup>(٣)</sup> .

## محمود شاه القادري ، أبو الوفا الأفغانسي (ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م)

رئيس اللجنة العلمية للجنة إحياء المعارف النعمانية.

<sup>(</sup>٢) من أعلام الفكر والأدب في فلسطين ص ٣٠ – ٣٣.

<sup>(</sup>٣) وصدر فيه كتاب بعنوان : محمود سيف الدين الإيسىرانسي : سسيرته وأدبه : أوراق الندوة التي عقدت بتاریخ ۱۳ – ۱۶ ت۱ عام ۱۹۹۹ م .-عمان : دار الثقافة ، ١٤٢٣ هــ ، ٢٣٧ ص .

<sup>(</sup>١) محمسود العسابدي ( ١٩٠٦ - ١٩٧٨ م ) الأديب والمسربي والمؤرخ / فوزي حسن الأسعد . - نابلس : مكتبة الجمعية العلمية ، ١٤١٤ هـــ ، ص ٢٨ .

حقق كتبًا عديدة . و لم أقف على ما ظهر بتحقيقه بعد وفاته تأكيدًا ، ولعل منها :

- النكت : شرح زيادات الزيادات لمحمد ابن الحسن الشيباني / شمس الأثمة السرحسي ... بيروت : عالم الفكر ، ١٤٠٦ هـ. .

#### محمود شبيب (ت ۱۹۹۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

لغوي ، كاتب . من محافظة ذي قار بالعراق .

- له كتب خطية كثيرة .

## محمود شكري بن عبدالله الآلوسي (ت ۱۳٤٢ هـ = ۱۹۲٤ م)

عالم ، مؤرخ ، من بغداد .

أورد قائمة بمؤلفاته تلميذه محمد بمجة الأثري (١) ، وهذا بيان بما ذكره له من المخطوط ، أو ما لم يبين وضعه وهو ليس مطبوعًا . ورتبته على حروف الهجاء ، وأتبعته بما طبع له بعد وفاته :

- الأجوبة المرضية عن الأسئلة المنطقية ( ٤٢ ص ) .
- أخبار بغداد ( في ١٥ كراسة . لم يتمه)،
  - أخبار الوالد ( في ترجمة والده ) .
  - إزالة الظما بما ورد في الما (كراسة) .

- أمثال العوام في مدينة دار السلام ( في نحو ٧٠ ص مرتبة على حروف الهجاء ) .
  - بدائع الإنشاء <sup>(۲)</sup> ،
  - بنان البيان ( متن صغير في علم البيان ) .
- تحريد السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان ( في ٢٠٠ ص ) .
  - ترجمة رسالة للقوشجي في الهيئة .
- الجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم .
- الجوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين ( أي التضمين النحوي ) ( في ٥٠ ص ) .
- الدر اليتيم في شمائل ذي الخلق العظيم صلى الله عليه وسلم ( لم يتمه ) .
- الدلائل العقلية على ختم الرسالة المحمدية ( نحو ٣٧ ص ) .
- رياض الناظرين في مراسلات المعاصرين (نحو ٥٦٠ ص).
- سعادة الدارين في شرح حديث الثقلين ( رد على الشيعة ، ٠٤ ص ) .
- السواك ( بحث طويل نشره الأثري في مجلة الحرية ببغداد م١ ص ٦٧ ) .
- السيوف المشرقة مختصر الصواعق المحرقة ( في ۳۰۳ ص ) .
- شرح أرجوزة تأكيد الألوان ( نشر في بحلة المجمع العلمي العربي م١ ص ٧٦ ) . والأصل لابن أبي العز الحنفي .
  - شرح خطبة المطوَّل .
- شرح الرسالة السعدية في استخراج العبارات القياسية.

<sup>(</sup>١) في كتابه : أعلام العراق ص ١٤٧ (ط٢).

- شرح القصيدة الأحمدية ( ٨٠ ص ) .
- شرح منظومة الشيخ حسن العطار ( في فن الوضع ) .
- شرح منظومة عمود النسب ( في نحو ١٠٠٠ ص، من أهم الكتب المؤلفة في التاريخ والأنساب . حديث عنه في بحلة المحمع العلمي العربي م ٣ ص ١٠٥ ) .
- القول الأنفع في الردع عن زيارة المدفع.
- كشف الحجاب عن الشهاب في الحكم والآداب للقاضي .
- كنز السعادة في شرح كلمتي الشهادة (٤٥ص).
- لعب العرب ( اقتطفه من لسان العرب ) .
- اللؤلؤ المنثور وحلى الصدور ( في ۱۷۰ ص ) ، وهو مجموع مکاتیب والده وجده ) .
- ما اشتملت عليه حروف المعجم من الدقائق والحقائق والحكم ( ١١٥ ص ) .
- مختصر الضرائر ( ٧٠ ص ) مختصر من كتابه : الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر .
- مختصر مسند الشهاب في الحكم والآداب . اختصره مع الأثري ، وهو بخط الأخير في خزانة كتبه .
  - المسفر عن الميسر ( ٤٠ ص ) .
- المفروض من علم العروض ( ٧٨ ص ) .
- منتهى العرفان والنقل المحض في ربط بعض الآي ببعض ( وافته المنية قبل إتمامه ) .

- نقد مقامات مجمع البحرين لناصيف اليازجي ( بيَّن فيه سرقاته وركاكة أسلوبه . فُقد ما عدا عدة أوراق من أواثله ) .
  - ومما طبع له بعد وفاته رحمه الله :
- إتحاف الأبحاد في ما صح به الاستشهاد / تحقيق عدنان عبدالرحمن الدوري .-بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٢ هـ. ، ١٢٦ ص . - ( إحياء التراث الإسلامي ؛ . ( 17
  - تاريخ بغداد = أخبار بغداد .
- تاريخ مساحد بغداد وآثارها / باعتناء محمد بمجة الأثري . - بغداد ، ١٤٦ ص .
- تاريخ نجد ؛ عني بتحقيقه والتعليق عليه محمد بمجة الأثري .- ط٢ .-القاهرة: المكتبة العربية، ١٣٤٧ هـ، ١٤٨ ص .- ( يليه : تتمة تاريخ نجد / سليمان بن سحمان ) .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٤٣ هـ.، وبعدها طبعات عديدة .

- الشواهد .- بغداد : وزارة الأوقاف ، . (1) \_a \ £ + £
- صب العذاب على من سب الأصحاب.

تم تحقيقه في رسالة ماجستير من قبل الباحث عبدالله بن بوشعيب البخاري .-المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، كلية الدعوة وأصول الدين ، ١٤١٣ هـ ، ٤٨٦ ورقة .

العراقيين " ٧ / ٣١٩ و لم يذكرها الأثري في ترجمته .

وقد صدرت الرسالة المذكورة مطبوعة في الرياض : أضواء السلف ، ١٤١٧ هـ.، ١٢٢ ص .

- عقد الدرر: شرح مختصر نخبة الفكر في مصطلح الحديث / تحقيق إسلام محمود دربالة .- الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢٠هـ، ٤٥٢ ص.
- عقوبات العرب في جاهليتها وحدود المعاصي التي يرتكبها بعضهم ؛ حققه وشرحه محمد بمحة الأثري .- بغداد : [المجمع العلمي العراقي] ، ١٤٠٤ هـ.، ٥٨ ص [ وهو فرزة من مجلة المجمع العلمي العراقي مج٣٥ ج٢ ( رجب العلمي العراقي مج٣٥ ج٢ ( رجب
  - فصل الخطاب = مسائل الجاهلية
- ما دل عليه القرآن مما يعاضد الهيئة الجديدة القويمة البرهان . دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٢ ص .
- الماء وما ورد في شربه من الآداب / تحقيق محمد بهجة الأثري . الرباط :
   أكاديمية المملكة المغربية ، ١٤٠٥ هـ ،
   ١٥٥ ص .
- مختصر التحفة الإثني عشرية . القاهرة :
   المكتبة السلفية ، المقدمة ١٣٧٣ هـ.

ثم صدرت طبعات عديدة منه . وأصله بالفارسية من تأليف شاه عبدالعزيز غلام حكيم الدهلوي (ت ١٣٣٩ هـ ) وترجمه إلى العربية غلام محمد بن محيي الدين بن عمر الأسلمي ، وقام الآلوسي باختصاره و قذيه .

- مساحد بغداد = تاريخ مساحد بغداد
- مسائل الجاهلية التي خالف فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الجاهلية / ألف أصلها محمد بن عبدالوهاب ؛ توسع فيها محمود شكري الآلوسي . القاهرة ١٣٤٧ هـ. .

ثم ط۲: ۱۳۷٦ هـ.

سماه مؤلفه : فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية للإمام محمد بن عبدالوهاب .

ئم صدرت طبعات عديدة منه .

المسك الأذفر في تراجم علماء بغداد في القرن الثانسي عشر والثالث عشر .-بغداد ، ١٣٤٩ هـ ( ج١ ) .

ثم نشر محققًا بعنوان :

المسك الأذفر في نشر مزايا القرن الثانسي عشر والثالث عشر / تحقيق عبدالله الجبوري . - الرياض : دار العلوم ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٣٩ ص .

- النحت وبيان حقيقته ونبذة من قواعده / حققه وشرحه محمد بهجة الأثري .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٤٠٩ هـ ، ١٥٢ ص .
- الآية الكبرى على ضلال النبهاني في رائيته الصغرى / حققه وخرَّج أحاديثه وعلق عليه عمر بن أحمد الأحمد .الرياض : دار المعارج الدولية ،

#### محمود شلتوت ( ت ۱۳۸۳ هــ = ۱۹۲۳ م )

شيخ الأزهر .

مما صدر له بعد وفاته يرحمه الله :

نظرات إسلامية: من أنمار الشيخ محمود شلتوت شيخ الأزهر الأسبق . – القاهرة: بحلة الأزهر ، ١٤٢٢ هـ. ،
 ٩٦ ص .

وهو الجزء الثالث = يعني أنه يسبقه جزآن آخران . وهذا فيه ثلاث مقالات من محلة الأزهر والرسالة ، منها بحث لطيف بعنوان " النساء في القرآن الكريم " .

- الفتاوى المهمات في العقائد والغيبيات والبدع والمنكرات / استخرجها وعلق عليها علي حسن عبدالحميد .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤١٣ هـ. ، ١٧١ ص .
- البدعة : أسبابها ومضارها . صدر بضبط وتعليق وتخريج علي حسن عبدالحميد .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٠٨ هـ ، ١٦ ص .

وبتحقیق عبدالآخر حماد صدر بعنوان "أسباب البدع ومضارها". – بیروت: دار الجیل، ۱٤۰۸ هـ، ۹۹ ص.

#### محمود شوقي الأيوبي ( ت ۱۳۸۵ هــ = ۱۹۹۱ م )

شاعر ومعلم من الكويت .

له خمسة دواوين مطبوعة ، وثمانية أخرى ما زالت مخطوطة ، وهي :

- أحلام الخليج .
- الملاحم العربية .
  - **-** المنابر .
  - الأقدام .
    - الينابيع .
- الصباح الجديد.
- أغانسي الحمى.
- فردوس الشعر .

قلت: أما "ديوان الملاحم العربية "فقد نشرته دارة الملك عبدالعزيز بالرياض عام ١٤١٩ هــ ؟ قدم له ودرسه وعلق عليه عمد بن عبدالرحمن الربيع ، ٢١٣ ص .

وصدر أيضًا كتاب كبير بعنوان : محمود شوقي الأيوبي : حياته وتراثه الشعري : عرض ونقد / نورية الرومي .– الكويت ، ١٤٠٢ هــ ، ٥٧ ص .

وبآخره (ص ٤٨٣ – ٥٥٧ ) مختارات من أشعاره المخطوطة في الدواوين الثلاثة الأولى المذكورة ، و " الأوراق المخطوطة " .

#### محمود شیت خطاب ( ت ۱۴۱۹ هــ = ۱۹۹۹ م )

الباحث العسكري الإسلامي الشهير . من العراق .

ذُكرت له كتب جاهزة للطبع قبل وفاته، وهي :

- قادة فتح بلاد الروم ( ج ١ ٢ ) ؛
   ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٧ ) .
- قادة فتح بلاد الأندلس ( سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؟ ٩ ) .

- الشورى في المواثيق والمعاهدات النبوية .
  - الصدِّيق القائد .
- الرقيب العتيد: قصص هادفة ( على غرار كتابه: عدالة السماء).
- اليوم الموعود : قصص هادفة ( على غرار كتابه : عدالة السماء ) .
- الأمصار والأمم قبل الفتح الإسلامي
   وفي أيامه .
- كتاب الحيل في الحروب المنسوب للإسكندر الأكبر ( تحقيق ) ذكر أنه سيصدر عن الجمع العلمي العراقي (١).

## محمود عبدالكريم المعروف (ت 1411 هـ = 1991 م)

شاعر ، إداري ، صحفي . من بغداد .

قال الشعر ولم يمهله الموت لجمعه ، وانبرى بعض الأدباء لجمع ما نظمه لإصداره في ديوان ، من بينهم عبدالله الجبوري .

## محمود عبدالله الملاح (ت ۱۳۸۹ هــ = ۱۹۹۹ م)

صحفي ، باحث ، ناقد . من الموصل .

له ديوان شعر مخطوط ، وبحوث عديدة منشورة في الصحف المحلية .

- -. \
- محمود بن عبدالله موعد ( ت ۱۹۹۷ هـ = ۱۹۹۷ م )
- أديب ، قاص ، من فلسطين ، توفي بدمشق .
- ترجم عددًا من الروايات والقصص
   العالمية لم تنشر .

## محمود بن عبدانحسن الموقّع ( ت ۱۳۲۱ هــ = ۱۹۰۶ م )

فاضل من دمشق ، زار مصر والآستانة مرارًا .

- شرح الشمائل الترمذية .
- الفوائح العرفانية في المدائح المرغنية .
- وديوان شعره ونثره طبعه ولده أحمد في
   مصر سنة ١٣٢٦ هـ .

### محمود عطية طاحون ( ت ١٣٤٥ هــ = ١٩٢٧ م )

باحث آثاري من مصر .

له مقالات كثيرة في علم الآثار القديمة نشرت في مجلة الهلال وغيرها .

## محمود بن علي بن الببلاوي ( ت ۱۳۵۰ هــ = ۱۹۳۱ م )

فقيه حنفي أزهري ، تولى مشيخة بعض المساجد بمصر .

- الرحلة الببلاوية .

رحلته إلى المدينة المنورة سنة ١٣٢٧ هـ. في دار الكتب المصرية ( ١٨٥٠ ط ).

<sup>(</sup>۱) اللــواء الركن محمود شيت خطاب : سيرته وترجمة حــباته ومؤلفاتــه / يوسف بن إبراهيم السلوم .-- الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤١٤ هــ .

#### محمود بن علي برو الغدامسي ( ت ۱۳۳۷ هــ = ۱۹۱۲ م )

- - سفينة . -

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم ( ٤١٥٩ ) ويقع في ( ١٦٦ ) ورقة .

قلت: يطلق السلف على كتب الثقافة العامة، أو المجموعات الأدبية " سفينة " فلعل هذه منها.

#### محمود عمر بن أحمد الباجوري ( ت ۱۳۲۷ هــ = ۱۹۰۹ م )

فقيه شافعي أزهري أديب .

- شرح " إن لله خواص في الأزمنة والأمكنة والأشخاص " .

#### محمود أبو العيون بن محمد أبو العيون ( ت ١٩٥١ هـ = ١٩٥١ م )

عالم أزهري وكاتب ناثر ناظم وخطيب بليغ ، من صعيد مصر . مات شهيدًا .

اشتهر بكتاباته الكثيرة في محاربة التهتك والبغاء والفساد ، وشارك في رفع شأن الأزهر ، كما شارك في الكتابة على صفحات العديد من المحلات ، أهمها مجلة الأزهر ، والهلال ، ومجلات أخرى أدبية كان له فيها باع .

وذكر في مصدر أن ابنه جمال الدين جمع أوراقه ومقالاته وخطاباته ورسالاته الخطية وغيرها انتظارًا لنشرها <sup>(١)</sup> .

(١) الأزهر ( جمادي الأولى ١٤٠٧ هـ ) ص ٣٦٢ .

#### محمود غنیم (ت ۱۳۹۲ هـ = ۱۹۷۲ م)

شاعر من قرى المنوفية بمصر ، درًس وعيّن عميدًا للغة العربية بوزارة التربية .

صدر له بعد وفاته:

مع الإسلام والعروبة ( رجع الصدى ) :
 ديوان شعر ، ١٣٩٩ هـ.

محمود فخري بن حسين فخري بن جعفر صادق

(ت ١٩٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

دبلوماسي ، إداري ، من مصر . شركسي الأصل .

له مذكرات عكف على تنسيقها في أعوامه الأخيرة. قاله الزركلي.

#### محمود فرج العقدة ( ت ۱۳۸۸ هــ = ۱۹۶۸ م )

شیخ ربانسی زاهد . من مصر . ترك شرحًا كاملاً مخطوطًا علی

الإيضاح للقزويني .

و تفسيرًا موجزًا لسورة الفاتحة وسورة البقرة إلى قوله تعالى : ( لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون ) .

- تعليق على الجزء الثالث من لسان العرب.
- تعليق على كتاب البدائع في الفقه الحنفي .

#### محمود قاسم ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

عميد كلية دار العلوم بجامعة القاهرة.

له محاضرات في مناهج البحث وفلسفة العلوم والفلسفتين الإسلامية والأوروبية ، لم تطبع كلها .

## محمود محمد الباجي ( ت ۱٤۰۷ هــ = ۱۹۸۷ م )

فقیه ، قاض ، أدیب ، شاعر . من تونس .

- ديوان شعره .

محمود بن محمد بل السودانسي البوشي ( ت بعد 1391 هـ = بعد 1371 م )

لعله من نيجيريا .

إضاءة الغبش ومصباح العمش في تاريخ
 بوش .

بخط مغربي ، في ( ١٥٩ ) ورقة ، محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا .

محمود بن محمد جنيد الكعكة (ت ١٤١٣ هـ ؟ = ١٩٩٣ م)

فقيه ، واعظ متصوف من حمص .

بدأ بكتابة تفسير للقرآن الكريم ، ولكن المنية عاجلته قبل أن يتمه .

محمود محمد خطاب السُبكي (ت 1907 هـ = 1978 م)

فقيه مالكي أزهري . مؤسس الجمعية الشرعية .

- حاشية ديباجة الرسالة البديعة .
- الرياض القرآنية في الخطب المنبرية .
  - رسالة البسملة .
- أعذب المسالك المحمودية في التصوف والأحكام الفقهية ( ٤ ج ) .

- حكمة البصير على بحموع الأمير ، في فقه الإمام مالك ( ٤ ج ) (١) .
- شرح سنن أبي داود . طبعت أجزاء منه .

قلت: عنوان الشرح هو: المنهل العذب المورود: شرح سنن الإمام أبي داود، وقد صدر في ثمانية أجزاء في طبعته الثانية بيروت: دار إحياء التراث الإسلامي: المكتبة الإسلامية، ١٣٩٤ هـ. (لعله مع تكملة ابنه).

فأكمل ما تبقى من الشرح ابنه أمين ، وصدر في المكتبة الإسلامية ببيروت (٤) أجزاء عام ١٣٩٤ هـ ، وله بقية ، كما في ترجمة الابن .

ولعل كتابه " الدين الخالص ، أو إرشاد الخلق إلى دين الحق " طبع بعد وفاته ، حيث صدر عام ١٣٥٧ هـ في القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ٢مج .

محمود محمد شاکر ( ت ۱٤۱۸ هــ = ۱۹۹۷ م )

الأديب المحقق العلامة . من مصر .

صدر له بعد وفاته:

- اعصفي يا رياح وقصائد أخرى [ جمعها ] فهر محمود محمد شاكر ؛ شرح وتقديم

(١) لحات من تاريخ الإمام الشبح محمود محمد حطاب
 السبكي / عبدالعظيم حامد خطاب . - القاهرة :
 دار الاعتصام ، ١٤٠٥ هـ ، ص ١٥٤ .

عادل سليمان جمال .- القاهرة : مطبعة المدنــي ، ١٤٢٢ هــ ، ٢٧٢ ص .

وهو أول بحموعة شعرية تنشر له ، وهي بعض مخطوط شعره ومنشوره ، الذي كان ينشره في الجرائد .

- جمهرة مقالات الأستاذ محمود محمد شاكر / جمعها وقرأها وقدم لها عادل سليمان جمال .- القاهرة : مكتبة الخانجي ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢مج .
  - ومما يتصل بأدبياته:

معجم محمود محمد شاكر / منذر أبو شعر .- دمشق : دار البشائر ، ۱٤۲۶ هـ. ، ۲۲۶ ص .

قال جامعه: ... لحمته قراءة الأستاذ للكتب العربية ونصوصها ، وسُداه مجموعة مقالاته المختلفة ، مرتبًا ترتيبًا معجميًا لسهولة الدرس والمراجعة ، أضفت إليه نتفًا من نصوص كتب الأدب ...

## محمود محمد بن الشريف ( ت ۱۶۱۲ هـ ؟ = ۱۹۹۱ م ؟ )

أكاديمي أزهري مهتم بالدراسات القرآنية .

- المختصر الشريف في علوم الحديث .
- من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى .
  - الأذكياء / لابن الجوزي (تحقيق).
- النوادر واللطائف في تفسير آيات القرآن التي احتوت على النكات

والطرائف / أحمد كمال باشا ( ن ۱۳۰۶ هس ) ( تحقیق من مخطوطة تركیة ) <sup>(۱)</sup> .

- تفسير القرآن الكريم.

## محمود محمد صبح ( ت نحو ۱٤۱۸ هـ = نحو ۱۹۹۸ م )

باحث وناقد أدبي ، شاعر . من مدينة صفد ، أكمل دراساته العليا في مدريد ودرَّس في جامعتها ومات هناك .

له مؤلفات بالعربية والإسبانية ، وذكر أن له تحت الإعداد :

- موسوعة الأدب العربي .
- دراسة عن ابن خفاجة الأندلسي .

#### وصدر له بعد وفاته :

ديوان قبل أثناء بعد / محمود صبح شاعر المهجر الإسباني ؛ جمع وشرح وتعليق أحمد يوسف خليفة . – الإسكندرية : دار الوفاء ، [ ١٤٢٢ هـ ] ، ٢٠٠١ م ، الوفاء ، [ ٢٠٢٢ م .

## محمود محمد الطناحي ( ت ۱۴۱۹ هــ = ۱۹۹۹ م )

عالم لغوي محقق . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

<sup>(</sup>۱) الأزهـــر ( جمادى الآخرة ١٤١٢ هـــ ) ص ٦٧٧ ، ٦٩٢ .

<sup>(</sup>٢) والمعلومات السابقة منه .

مقالات العلامة الدكتور محمود محمد الطناحي : صفحات في التراث والتراجم واللغة والأدب .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج .

## محمود بن محمد القسطيلي العدوانسي ( ت 1813 هـ = 1898 م )

[كتاب في الناريخ ]

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم ( ٤٦١٨ ) ، ويقع في ( ٧٨ ) ورقة .

> محمود بن محنض بابه ( ت ۱۳۱٦ هــ = ۱۸۹۸ م )

> > فاضل من موريتانيا .

- حاشية على ميسر والده .

#### محمود مشوح (ت ۱٤۲۰ هـ = ۲۰۰۰ م)

مفسِّر ، مفت ، داعية كبير ، من بلدة الميادين بسورية .

فسَّر القرآن على مدى ثلث قرن أو يزيد ، وترك وراءه مثات الأشرطة المسجلة في التفسير والتاريخ والأدب ، تحتاج إلى من يجمعها وينشرها (١) .

## محمود مصطفی ( ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹۶۱ م )

أديب أزهري لغوي .

صدر له بعد وفاته محققًا:

إعجام الأعلام / قراءة وتعليق رجب عبدالجواد إبراهيم . - القاهرة : دار الآفاق العربية ، ١٤٢٣ هـ ،
 ٢٦٤ ص .

- أهدى سبيل إلى علمي الخليل: العروض والقافية / راجعه وكتب مقدماته وأضاف إليه محمد عبدالمنعم خفاجي . - الرياض: مكتبة المعارف، ١٣٦٠ ص.

وقد توفي في يوم ٢٠ أبريل وهو يكتب حاتمة كتابه :

- في الأدب المصري في عصر المماليك . وذكر أن وزارة المعارف ستطبعه .

#### محمود نديم الأفغانـــي ( ت ١٣٩٧ هــ = ١٩٧٨ م )

شاعر ، تاجر ، مجمعي ، ولد في يافا واستقرَّ في عمّان .

أصدر أولاده بعد وفاته :

ديوان الأفغاني شاعر شباب فلسطين / قدم له عبدالمنعم الرفاعي . حمان : مطابع الدستور الحديثة ، ١٤٠٣ هـ ، ج١ .

## محمود نذير الطرازي (ت 1811 هـ = 1991 م)

الأستاذ العلامة ، الفقيه ، المدرِّس بالمسجد النبوي الشريف .

له العديد من الكتيبات والرسائل الدينية التي لم تطبع .

<sup>(</sup>١) المحتمع ع ١٣٨٨ ( ١١ / ١١ / ١٤٢٠ هـ) .

# محمود أبو الوفا (ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

شاعر من مصر .

كان قد دفع إلى المطبعة كتابًا عن تحربته الشعرية التي امتدت إلى نصف قرن ، وأطلق عليه عنوان : رحلة الحياة والشعر .

# محمود بن يوسف علوي (ت 1881 هـ = 1971 م)

عالم إمامي من أردكان ، مات بطهران .

- هداية المسترشدين في الأصول الخمسة
   (٣٣) .
  - تنـــزيه الإسلام من الأوهام .
- الشهاب الثاقب في أحقية الدين الإسلامي وإبطال غيره .
  - أمول في حل معضلات الأصول .

# محيي الدين الحاج عيسى ( ت ١٩٧٤ هـ = ١٩٧٤ م )

أديب من صفد ، استقرُّ في سورية .

صدر له ديوان شعر بعد وفاته بعنوان :

من فلسطين وإليها .- حلب : توزيع مكتبة دار الرواد ، ١٣٩٥ هــ ، ٣٣٦ ص .

# محيي الدين بن حافظ الجندي ( ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م )

أديب من خمص .

له نظم وموشحات في ديوان .

محيي الدين بن خليفة ( ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م )

أديب ، قاص . من تونس .

له مؤلفات عديدة كان قد أعدها للطبع.

محيي الدين صابر ( ت ١٤٢٤ هــ = ٢٠٠٣ م )

إداري ، ثقافي ، تربوي ، وزير . من السودان .

ذكر له ديوان شعر " تحت الطبع " ؟

محيي الدين بن عبدالرحمن الأجمبري ( ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م )

عالم مشارك ، من الهند .

كتب حاشية على سنن الترمذي و لم
 يكملها .

وذکرت له کتب أخری لم يبين وضعها <sup>(۱)</sup> .

محيي الدين بن عبدالرحمن السفرجلانسي ( ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م )

صيدلانـــي ، باحث في التاريخ ، ولد في بيروت وسكن دمشق .

- موكب العبرات .
  - المحد الخالد.
- العرب في طريق السيادة .

(١) ينظر تشنيف الأسماع ص ٥٥٥ .

محيى الدين بن محمد جواد الغريفي (ت ۱۹۹۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

عالم شيعي من النجف.

- تقريرات الفقه من بحث الحكيم.
  - تقريرات الفقه من بحث الخوتي .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي .
  - فوائد الفقيه .
  - طرق الحديث ورحا**له** .
  - تعليقة على كفاية الأصول.
    - الإسلام ودعاة التبرج.
- الاجتهاد والتقليد في عصر المعصوم وغيبته .
  - السادة الغريفيون.
    - الجحموع .
    - ديوان شعره .

محيى الدين بن محمد القليب (ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤م)

سیاسی ، کاتب صحفی ، عمل فی الحقل الديني . من تونس .

له كتب مخطوطة .

مخايل الراسى (ت ۱۳٤٧ هـ = ۱۹۲۸ م)

من إبل السقى بجنوب لبنان .

له ديوان شعر مخطوط .

المختار السوسى = محمد المختار بن علي السوسي

المختار بن محمد امبارك الديمانسي ( ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۴۹ م )

فاضل من موريتانيا .

- تحقيقات في شتى الفنون .
  - قصيدة ألغاز فقهية .

مختار ولد داده (ت ۱٤٢٤ هـ = ۲۰۰۳ م)

رئيس موريتانيا .

أنمى كتابة مذكراته التي أعلن عن صدورها في أواخر تشرين الأول ( أكتوبر ) كما ذكرت محلة " جون افريك لانتيليجان " .

وقد توفي في يوم ١٨ شعبان ، ١٤ تشرين الأول (١).

المرّ بن سالم الحضومي (ت ۱۳۳۲ هـ = ۱۹۱۷ م)

أديب ، شاعر ، من عُمان ، درَّس في بلدة الجمراء .

له ديوان شعر مخطوط .

مراد میخائیل (ت ۲۰۱۱ هـ = ۲۸۹۱ م)

شاعر ، قاص ، صحفي . ولد في بغداد ومات في " إسرائيل " .

طبعت زوجته ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

الأعمال الشعرية الكاملة للدكتور مراد ميخائيل / تحقيق وإشراف عبدالرحيم الشيخ يوسف .

(١) الشرق الأوسط ع ٩٠٨٨ ( ٢٠ / ٨ / ١٤٢٤ هـ ).

#### مراد ویس زنکن ( ت ۱۳۹۵ هــ = ۱۹۷۵ م )

شاعر وتربوي . من مدينة خانقين بالعراق . كتب بالعربية والكردية .

ترك عدة كتب خطية في التاريخ والفلسفة والجدل .

#### مرتضى حسين بن قاسم صدر الأفاضل (ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

عالم وأديب شيعي . ولد في لكنو واستقرَّ بلاهور .

له من المخطوط ، لعله بالعربية :

- شرح وتجريد أصول الكافي .
- مشاهير شعراء العصر العباسي .

# مرتضى طاهر فرج الله ( ت £ • £ 1 هــ = £ ١٩٨٤ م )

شاعر من النجف .

- له كتب نقدية مخطوطة.

# مرتضى بن عبدالكريم اليزدي (ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم شيعي من آراك ، استقرَّ في قم وبما مات .

- رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في مسألة تعاقب الأيدي .

# مرتضی بن محمد المظاهري ( ت ۱۴۰۹ هـ = ۱۹۸۹ م )

فقيه شيعي من أصفهان ، درس في النجف وعاد إلى بلده .

شرح تبصرة المتعلمين ، هدية النملة لأرباب الغفلة ، الهميان (كشكول) ، رسائل في المسائل الفقهية ، رسالة في منجزات المريض ، رسالة في علمي الدراية والرجال ، المعارف الرجالية ، الفوائد الغروية (كشكول).

#### مرشد بن حنا ضاهر خاطر ( ت ۱۳۸۰ هــ = ۱۹۹۱ م )

طبيب جراح من لبنان ، عين وزيرًا للصحة بدمشق .

قال الزركلي : لعل ما زال مخطوطًا من كتبه :

الأمراض الجراحية . (٦) مج .

قلت : طبع في دمشق بمطبعة الجامعة السورية عام ١٣٥٧ هـ ، ١٠١٤ ص . ( ٥مج ) .

موجز الأمراض الجراحية .

مجلدان ، بالاشتراك مع منير شوري .

- فن التمريض .

وهذا طبع بمطبعة الجامعة السورية في دمشق عام ١٣٥٧ هـــ ، ٥٠٨ ص ( طبعتان ) .

- معجم طبي عربي إفرنسي .

يشتمل على (٤٠) ألف لفظة طبية .

قلت: ذكر صاحب " معجم المؤلفين السوريين " كتاب " معجم المصطلحات الطبية " الذي ألفه بالاشتراك مع أحمد حمدي الخياط وصلاح الدين الكواكبي ؟

# مرهون بن حسن الصفار ( ت ۱۳۸۰ هــ ۱۹۹۰ م )

شاعر من بغداد .

- ديوان شعره .

#### مروان حدید ( ت ۱۳۹۳ هـ = ۱۹۷۳ م )

داعية من حماة . استشهد .

صدر دیوان شعره بعد وفاته رحمه الله بعنوان :

- ديوان القائد الشهيد مروان حديد / عني بتحقيقه ودراسته محمد ناصر المزنسي ؟ قدم له سعيد حوى ؟ ترجم له نافع علوانسي . - د . م : د . ن ، له نافع علوانسي . - د . م : د . ن ، ١٤٠٣ ص .

# مروان محمود شیخو (ت ۱٤۲۱ هــ = ۲۰۰۱ م)

خطيب ومذيع إسلامي عريق . من دمشق .

له مقالات إسلامية عديدة في أكثر من مجلة ، وموضوعات لأكثر من كتاب ، ذكر في مقابلة معه أنها ستصدر قريبًا (١) ؟

يضاف إلى ذلك برامج إسلامية عديدة

(۱) المقاطسة في ۲۰ / ۹ / ۱۹۸۵ م كمسا في " الدعاة والدعسوة الإسسلامية المعاصرة المنطلقة من مساجد دمشق " لمحمد حس الحمصي ٢ / ٩٣٧ ، و لم أجد في مصادر ترجمته مؤلفات له .

قدمها في الإذاعة باستمرار وبأسلوب سهل ميسر ، منها برنامج رسائل وفتاوى ، ثم من وحي الهداية ، الذي أجاب فيه كل أسبوع على الاستفسارات الشرعية والأمور الفقهية أكثر من (٢٠) عامًا .

# المروانسي بن أحماد الداودي الولاتسي ( ت ١٣٦٨ هــ = ١٩٤٨ م )

فاضل عالم ، من موريتانيا .

- تعليق على عقود الجمان في البيان للسيوطي .
  - شرح أسماء الله الحسنى .
  - شرح لامية ابن مالك .
    - نظم قرة العين .

# مسعود (أو محمد مسعود) بن أحمد بهائي الكواكبي (ت ١٩٤٩ هـ = ١٩٢٩ م)

وجيه من مدينة حلب ونقيب أشرافها ، مؤسس حزب الحرية والائتلاف المعارض للاتحاد والترقي .

ديوان . ذكر الزركلي أنه نظم جيد .
 قلت : وذُكر له " تفسير القرآن " و لم
 يبين وضعه ، ولا يعرف مطبوعًا ؟

# مسعود جونسي ( ت ۱٤۱۱ هــ = ۱۹۹۱ م )

شاعر ، قاص . من اللاذقية .

 له مخطوطة رواية تدور حول فترة الستينات وواقعها الاجتماعي والسياسي .

# مسلم بن حمود الحلي ( ت 1801 هــ ≈ 1901 م )

من علماء الشيعة وأدبائها . من الحلة ، سكن بغداد وبما توفي .

- بلوغ الغاية في شرح الكفاية في الأصول ( ٣مج ) .
  - العلم والعقيدة .
  - نظرة في المادة.
  - الطرائف العلمية والظرائف الأدبية .
  - المسائل في شرح الرسائل للأنصاري .
    - اشتراكية أبي ذر.
      - ديوان شعره .

# مسلم بن محمد الجابري (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م)

من شعراء الشيعة وخطبائها ، من النجف .

روض الأديب وشواهد الخطيب على صحيح الأخبار في النبي وآله الأطهار ، الغلط المشهود في اللغة ، المحامدة : درس فيه حياة محمد بن الحنفية ومحمد بن أبي بكر ومحمد بن أبي حذيفة ، ديوان شعره . وله في الخطابة كتب كثيرة مخطوطة .

# مشهور ضامن برکات (ت ۱٤۱۹ هـ = ۱۹۹۸ م)

مفتي نابلس ، أحد أعلام الدعوة والجهاد في فلسطين والأردن .

له مذكرات مخطوطة بعنوان " قصة حياتي " لعل الدكتور محسن محمد صالح ، أستاذ التاريخ الحديث في الجامعة الإسلامية العالمية ، عاليزيا يحتفظ بها أو بصورة منها .

و " ملحوظات على الموسوعة الفلسطينة " تقع في " ٢٠ " ورقة .

يحتفظ بها زهير الشاويش صاحب " المكتب الإسلامي " ببيروت <sup>(١)</sup> .

# مصباح سلمان العابوري ( ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۷۵ م )

تريوي ، شاعر ، من طبريا ، استقرَّ في الأردن .

- ديوان شعر مخطوط حاول نشره في حياته و لم يتمكن .
  - ترجمة لحياته بقلمه في كتاب مخطوط.

مصباح محرم = محمد مصباح بن محمد محرم مصطفی إبراهیم خریف ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۹۷ م )

أديب ، شاعر ، من تونس .

مجموعات من قصص الأطفال.

نشرتها الشركة التونسية للتوزيع بعد وفاته <sup>(۲)</sup> .

(۱) الجمتمع ع ۱۳۲۴ (۱۶ رجب ۱۶۱۹ همه) ص ۵۷، و ع ۱۳۳۵ (۹ شوال ۱۶۱۹ همه) ص ۵٦. (۲) تراجم المؤلفين التونسيين ۲ / ۱۹۷.

# مصطفى بن إبراهيم الكاظمي (ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

من الكاظمية بالعراق.

نشر له بعد وفاته :

- بشارة الإسلام في ظهور صاحب الزمان .- النجف ، ١٣٨٠ هـ.

# مصطفی بن أحمد الحكيم (ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

أزهري شافعي .

له كتب ورسائل ما زالت بخطه ، في دار الكتب المصرية ، منها :

- مبادئ العلوم .
- مقدمة لعلم التفسير .
- تقييدات على شرح التفتازاني للعقائد النسفية .
- الدرر الفرائد على شرح ابن القدس للعقائد.
  - رسالة في بعثة الرسل.
- حاشية على تفسير النسفي لسورة مريم وبعض سورة طه .

# مصطفی أحمد الزرقاء (ت 1271 هـ = 1999 م)

فقيه مجتهد ، خبير في الاقتصاد الإسلامي . من حلب . مات في الرياض .

ظهر له في سنة وفاته :

فتاوى مصطفى الزرقا / بحد أحمد مكي ، يوسف القرضاوي .- دمشق : دار القلم ، ١٤٢٠ هـ. .

#### مصطفى بن أحمد القاياتسي (ت ١٩٢٧ هـ = ١٩٢٧ م)

من رجال الحركة الوطنية بمصر ، تعلم بالأزهر ، ودرَّس الأدب في الأزهر وفي الجامعة المصرية القديمة .

قيل في وصف " أماليه " في كلتا الجامعتين : إنما كانت مرجعًا ثقة ، فلعلها ما زالت مخطوطة . قاله الزركلي .

# مصطفی أمین ( ت ۱٤۱۷ هــ = ۱۹۹۷ م )

صحفي مصري رائد .

صدر له بعد وفاته:

- فكرة لا تموت / تقديم إبراهيم سعده ،
   محمد مصطفى . القاهرة : دار أخبار اليوم ، ١٤١٧ هـ .
- رسائل مصطفى أمين إلى ابنته / تقديم أحمد رجب .- القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، ١٤٢٣ هـ. ، ٢٩٧ ص .

#### وبعنوان آخر :

رسائل مصطفی أمین من الزنزانة ۲۰ إلی صفیة مصطفی أمین / تقدیم أحمد رجب .- القاهرة : دار أحبار الیوم ، قطاع الثقافة ، [ ۱٤۲۳ هـ ] ، ۲۰۰۲ م ،

#### مصطفى جعفر جمال الدين (ت ۱۹۹۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

فقيه إمامي ، شاعر متمكن . من قضاء سوق الشيوخ بالعراق . درَّس في بغداد ومات بدمشق .

- رواية جميل بثينة ( في ٩٠٠ بيت ) .
- تقريرات الأصول ( من بحث الخوئي ) .

# مصطفى بن جواد البغدادي (ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۹ م)

عالم لغوي ، محقق شهير . من بغداد .

- الصبح النذير للمصباح المنير: استدراكات ومؤاخذات .
  - معجم في الجمل العربية الفرنسية .
    - رياض الأدب (عدة أجزاء).
    - تراجم الأعيان العراقيين القدماء .
  - ترجمة كتاب ألف نماد من الفرنسية .
    - معجم مواضع بغداد القديمة .
- تخميس قصيدة الفرزدق الميمية في مدح الإمام زين العابدين.
  - المعجم المستدرك ( ٢مج ) .
- الشعور المنسجم في الكلام المنتظم ( ديوان شعره ) .

#### وطبع له بعد وفاته :

في التراث اللغوي / جمعه وقدم له محمد عبدالمطلب البكاء .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٨ هـ.. ، ٩١ ص . ( ذكر أنه جمع من خلاله أغلب ما كتبه من دراسات لغوية

وتعقبات واستدراكات وتصويبات لم تضمها مؤلفاته ... وأنه يشكل الجزء الثالث من كتاب " في التراث العربي " ) الآتي .

- رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا سنة ١٢١٣ هـــ ( ترجمة ) .-بغداد : المجمع العلمي ، د . ت .
- الضائع من معجم الأدباء .- بغداد : شركة المعرفة للنشر ، ١٤١٠ هـ. ، ۱۸٦ ص .
- في التراث العربي / قدم له وأخرج نصه وفهرسه محمد جميل شلش ، عبدالحميد العلوجي .- يغداد : وزارة الثقافة ، ٥٥ – ١٣٩٩ هـ ، ٢مج (؟) .
- قل ولا تقل . بغداد : مطبعة أسعد ،

ط٢ : قدم له وأشرف على طبعه عبدالمطلب صالح .- بغداد : مكتبة النهضة العربية ، ١٤٠٨ هـ ، ٢مج : ٣٠١ ص .

- مختصر التاريخ من أول الزمان إلى منتهى دولة بني العباس / لظهير الدين الكازروني ( تحقيق ) .- بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٠ هــ ( أو أنه صدر في سنة وفاته ؟ ) ، ٤٣٥ ص .
- المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبدالله الدبيثي / للذهبي (تحقيق) .-بغداد : الجمع العلمي ، ١٣٩٧ هـ ، ج٣: ٣٠٨ ص ( ج ١ و ٢ صدرا في أثناء حياته ) .

- أمالي مصطفى جواد في تحقيق النصوص *ا* عبدالوهاب محمد على العدوانيي .-بغداد : بحلة المورد مج٦ ع١ ( ربيع ١٩٧٧ م) ص ١١٧ – ١٣٨ .

# مصطفى الحبيب البحري (ت ۱۹۹۰ هـ = ۱۹۹۰ م)

مدرِّس ، أديب ، شاعر ، من تونس . له مجموعات شعرية ودراسات مخطوطة .

#### مصطفى حداد (ت ۱٤۱۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

أستاذ في العلوم ، وزير حزبي من حلب .

كان منكبًا على مشروع " المعجم الصناعي العربي " عندما وافته المنية .

مصطفى الحديدي الطير = مصطفى محمد الحديدي ...

# مصطفى بن حسن عبدالرازق (ت ۲۲۳۱ هـ = ۲۹۶۱ م)

- شيخ الأزهر ووزير الأوقاف .
  - كتاب في المنطق (كبير).
    - كتاب في التصوف .
- فصول في الأدب . ( ٢مج ) <sup>(١)</sup> .
- مذكراته اليومية ، نشر شيئًا منها في بعض الصحف بتوقيع " الشيخ الفزاري " ، وذكر الزركلي أنها مهيأة

(١) الأزهــر مــج ١٨ ج٤ ( ربيع الآخر ١٣٦٦ هــ) ص ۳۷۹ .

للطبع ، ولعلها التالية التي صدرت بعنوان :

- من آثار مصطفى عبدالرازق : صفحات من سفر الحياة ، ومذكرات مسافر ، ومذكرات مقيم ... ؛ صدرها بنبذة عن تاريخ حياته شقيقه على عبدالرازق ؛ مقدمة بقلم طه حسين .-القاهرة : دار المعارف ، ١٣٧٧ ه... ، ٥٠٢ ص .

وقد وردت نماذج من مقالاته ومذكراته في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث ".

كما صدر له بعد وفاته ، و لم يذكر أنه طبع من قبل:

- الإمام الشافعي .- القاهرة : بحلة الأزهر ، ١٤٢٣ هـ. ٩٦ ص .
  - وبتعلیق جدید صدر کتابه :

الدين والوحى والإسلام / عني بتصحيحه والتعليق عليه حسن السماحي سويدان .- بيروت : دار القادري ، ١٤١٣ هـ، ١٢٠ ص .

#### مصطفى بن حسني السباعي (ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۹۷ م)

عالم ، داعية ، مجاهد ، من خطباء الكتاب . من حمص .

صدر له بعد وفاته :

إسلامنا ( تعريف موجز ) .– بيروت ؛

الرياض: دار الوراق، دمشق: دار النيرين، ١٤٢٢ هـ.، ١٣٨ ص ( من محلة حضارة الإسلام).

- هكذا علمتني الحياة .

صدر منه جزءان ، عن المكتب الإسلامي ببيروت ، والمقصود القسم الثانسي ، لعل طبعته الأولى صدرت عام ١٣٩٨ هـ. .

الاستشراق والمستشرقون . جمع
 معظمها بعد وفاته في رسالة خاصة .

وذكر تلميذه عدنان زرزور أنه يمكن استخراج ثلاثة كتب متكاملة له في موضوعاتها من مجلة "حضارة الإسلام" التي كان يرأس تحريرها . ثم تطرق إلى موضوعات أخرى يمكن جمعها منها (١) .

- الصراع بين العقل والقلب .- الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ. ، ٣٣ ص .

وأصله مقال نشر في بحلة " حضارة الإسلام " .

وذكر ورثته في مقدمة هذا الكتاب أنه أول الأعمال غبر المطبوعة له ، التي سوف يليها كتاب يتضمن افتتاحيات مجلة حضارة الإسلام ، ويليه كتاب المقالات المنشورة في مجلة " الفتح " المصرية .

(۱) يسنظر : مصلطفى السباعي الداعية المحاهد / عدنان زرزور .- دمشق : دار القلم ، ۱٤۲۱ هسم ص ٤٢٦ فما بعد .

القلائد من فرائد الفوائد . – الرياض :
 دار الوراق ، ۱٤۲۰ هـ. ۲ ج .

- وبعناية جديدة :

آلام وآمال: سلسلة مقالات نشرت في محلة الفتح القاهرية / بعناية وتقليم محمود شاكر .- الرياض: دار الوراق، ١٤٢٠ هـ، ٢١٢ ص.

وله شعر ، منه قصیدة لم تنشر له في الکتاب الذي صدر فیه بعنوان : " مصطفی السباعي بأقلام محبیه وعارفیه " ص ۳۳۹ .

مصطفی بن حسین الکاشانی (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۸ م)

فقيه إمامي . توفي بالكاظمية .

- التجري .

في بعض مسائل الشيعة .

مصطفى خُلْقي بن عثمان النوري (ت ١٩١٦ هـ = ١٩١٦ م)

شاعر من دمشق ، نبغ في الأدب التركي . له ديوان بالعربية ، ذكر الزركلي أن أحد أنجاله أطلعه عليه ، وأن في بعضه لطائف وابتكارات .

# مصطفی الخمینی (ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م)

من علماء الشيعة الإمامية . من إيران ، مات بالنجف .

له تفسير لم يكمله صدر بعد وفاته ، وصل فيه إلى الآية (٤٦) من سورة البقرة ، وهو :  كتاب الاجتهاد والتقليد ، مفصلة . - تفسير القرآن الكريم: مفتاح أحسن الخزائن الإلهية / تحقيق ونشر مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخمينــــى .-

- رسالة في " السرقفلية " . قم : المؤسسة ، ١٤١٨ هـ ، ٥مج .

> وذكر فيه أنه سبق طبعه بجهد محمد السجادي ،

> > وذكرت له كتب مفقودة ، هي :

- القواعد الحكمية .
- رسالة " لا تعاد " .
- الخلل في الصلاة ، وهذا غير ما كتبه في النجف المطبوع ضمن تراثه .
- المختصر النافع في علم الأصول ، كتبه أثناء دورته الأصولية الأولى .
  - رسالة في قاعدة " لا ضرر ".
    - رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في العلم الإجمالي ، كتبها في " القيطرية " .
  - كتاب الإجارة ، محلدان .
- المكاسب المحرمة ، وهو جزء من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
- تتمة كتاب البيع ، وفيه الأبحاث الباقية من كتاب البيع المطبوع ضمن تراثه .
- كتاب الخيارات ، وهو المجلدان الأول والثانــــي من الخيارات .
  - رسالة في علم الباري .
- رسالة في الرد على كتاب " الهيئة والإسلام " .
  - رسالة في قضاء الصلوات .
    - الفوائد الرجالية .

- كتاب الصلاة ، والظاهر أنه قسم من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .

وله تعليقات كثيرة على عدد من الكتب الأدبية والفقهية والرجالية والفلسفية والعرفانية ، صرّح ببعضها في مطاوي كتبه ، منها: تعليقته على " شرح الرضي على الكافية " <sup>(١)</sup> .

#### مصطفى ذهنسي بن محمد الصديق الكعبازي ( ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹٤۷ م )

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس

درر الاقتباس في تاريخ بني العباس .

ضاع مخطوطها مع فصول من التاريخ الليبىي .

مصطفى زكري = مصطفى بن محمد زكري مصطفى السباعي = مصطفى حسني السباعي مصطفى صادق الرافعي (ت ١٩٣٧ هـ = ١٩٣٧ م) الأديب الإسلامي الكبير . من مصر .

ذكر تلميذه محمد سعيد العريان في كتاب أصدره بعد وفاته بعام <sup>(٢)</sup> أنه ترك

<sup>(</sup>١) من مقدمة كتابه: " تجريرات في الأصول " .

<sup>(</sup>٢) حــياة الرافعي / محمد سعيد العريان . - ط٣ . -القاهرة: مطبعة الاستقامة ، ١٣٧٥ ه. ، ص ۲۵۳ – ۳۵۳ .

على مكتبه كتبًا لم تطبع ، وقصاصات لم ترتب ، وثمرة عقل خلاق كان يجهد جهده ليضيف كل يوم إلى العربية ثروة حديدة وفكرًا جديدًا .

وذكر من كتبه التي لم تطبع أثناءها :

- الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " .

ثم ذكر في الهامش أنه طبع عام ١٩٤٠ م .

قلت : وطبع بعد ذلك طبعات ، الثانية منها عام ١٣٥٩ هــ ...

أسرار الإعجاز . فيه فصول تامة
 التأليف ، وفصول أخرى أجمل فكرتما .
 وكان يعتد بهذا الكتاب اعتدادًا كبيرًا .

قلت : صدر هذا من ثم بعنوان : " إعجاز القرآن والبلاغة النبوية " رأيت طبعته التاسعة الصادرة عام ١٣٩٣ هـ .

وذكر الزركلي أنه الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " ؟

- ديوان أغانسي الشعب . وهو ديوان من الشعر جعل فيه لكل جماعة أو طائفة من طوائف الشعب نشيدًا أو أغنية عربية تنطق بخواطرها وتعبر عن أمانيها ، وقد أنجز طائفة كبيرة منها ، نشر بعضها ، وما يزال سائرها بين أوراقه الخاصة ومؤلفاته التي لم تنشر .

في الهامش أنه طبع سنة ١٩٤٢ م . وفيه سائر المقالات التي كتبها ...

الجزء الأخير من الديوان ، وهو مجموعة
 كبيرة من شعره بين سنتي ١٩٠٨
 و ١٩٣٧ م بما فيه من شعر الحب
 والمدائح الملكية .

هذا إلى شتيت من المقالات والرسائل الأدبية أنشأها لمناسباتها ، ومنها كثير من مقدمات الكتب المطبوعة ، بعضها منسوب إليه وبعضها منحول مجهول النسب .

قال: ولدى الدكتور محمد الرافعي مشروع لإحياء تراث أبيه ، لست أدري أيجد الوسائل لتنفيذه أم تحول دونه الحوائل ...!
- وظهر ديوانه محققًا بعنوان:

ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وشرحه وقدم له ياسين الأيوبي .- صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٢٣ هـ.، ٣٣٥ ص .

كما " شرح " وصدر بعنوان :

- إيوان الألمعي: شرح ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وعلق عليه أسامة محمد السيد. بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤١٤ هـ ، ٢٣٠ ص .
- الجملة القرآنية / ذيل عليها بما يكشف أمرها شكيب أرسلان ؛ عني بتصحيحه والتعليق عليه عبدالبديع القادري .- بيروت : دار القادري ، ١٤١٢ هـ.، بيروت : دار القادري ، ١٤١٢ هـ.، بيروت . حل ( أصله مقال نشر في مجلة الزهراء ) .

(VVV)

- كلمة وكليمة / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩١ ص .

أصله مقالات نشرت في محلة " الرسالة " لم تنشر في كتاب ، تسبقها أقوال في المؤلف ...

- وصدرت له بحموعة رسائل صغيرة عن دار القاسم بالرياض بعناية جديدة ، أصلها مقالات ، أو ألها منزوعة من بعض كتبه المطبوعة ، مثل : عربة اللقطاء ، قصة زواج وفلسفة المهر ، بنته الصغيرة .
- على السفود: نظرات في ديوان العقاد / صححه وعلق عليه حسن السماحي سويدان ؛ راجعه وقدم له عزالدين البدوي النجار .- دمشق: دار البشائر ؛ الرياض : دار المعلمة ، ١٤٢١ هـ ، ١٤٢١ ص .

#### مصطفی صبري ( ت ۱۳۷۳ هـ = ۱۹۵۶ م )

شيخ الإسلام في الخلافة العثمانية . هاجر إلى مصر من بعد .

- مختارات من الشعر العربي .
- بخطه ، في حوالي (٢٠٠) ص .
- حاشية على كتاب نتائج الأفكار .

خطه . وهو كتاب في النحو ، تعليق وتحقيق لكتاب " نتائج الأفكار " لمصطفى حمزة الأطه لي ، الذي هو شرح لكتاب " إظهار الأسرار " لمحمد البركلي .

وهو في أكثر من ( ١٢٥ ) ص ) .

- وله كتابان مخطوطان باللغة التركية أيضًا ، هما :
- صید الخاطر ( وهو مذکرات وخواطر سیاسیة فی أکثر من (۸۰) ص .
  - حكم لبس القبعة والبرنيطة .

وله بالعربية أيضًا رسالة بعنوان :

- مسألة اليمين الغموس .
- وقائمة بمقالاته ، بعضها متسلسلة تشكل
   كتبًا ، وهي كثيرة ، ذكرها في المصدر
   المدون في الهامش ، ص ٢٧٣ ٢٩٢ .
- شعره ، متفرق في الصحف والمحلات ، طائفة منه في المصدر المذكور ( ص ۲۹۳ – ۳۱۱ ) .

وكان قد أوصى ولده إبراهيم ( ت ١٤٠٣ هـ ) قبل وفاته أن يقوم بترجمة كتابه " موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين" إلى اللغة التركية العثمانية لكي يستفيد منه الأتراك المسلمون ، فحرص على إنفاذ هذه الوصية ، وعكف على الكتاب حتى أتم ترجمته . ولما شعر بقرب أحله وهو في لندن أوصى أولاده بإيداعه في المكتبة المركزية بلندن ، فأودع هناك وتم تصويره على أفلام المايكروفيلم ، وهو محفوظ في قسم التراث الإسلامي بالمكتبة (١) .

<sup>(</sup>۱) الشيخ مصطفى صبري وموقفه من الفكر الوافد / مفسرح القوسيي . - السرياض : مركز الملك فبصل للسبحوث والدراسيات الإسلامية ، ١٤١٨ هـ ، ص ٢١٩ – ٢٦٨ .

# المصطفى بن العربي الابييري ( ت ١٩٣٩ هـ = ١٩٢٠ م )

عالم متصوف ، أديب ، من موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- رسالة على حياة القراء العشرة .
- شرح دواوين الشعراء الهذليين .
  - شرح قرة الأبصار .
  - شرح بانت سعاد .
  - بحلد في التصوف الصحيح.
    - نظم أهل بدر .

# مصطفى العريس (ت 1401 هـ = 1401 م)

نقابي شيوعي .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعام .. بعنوان :

- مصطفى العريس يتذكر / قدم له حسين مروة . - بيروت : دار الفارابي ، ٢٠٠٢ ص .

# مصطفی کامل بن علی محمد ( ت ۱۳۲۱ هـ = ۱۹۰۸ م )

رئيس الحزب الوطني في مصر

صدر له بعد وفاته:

- أوراق مصطفى كامل: المراسلات.
   القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب،
   ١٤٠٢ هـ.، ٣٢٥ ص.
- أوراق مصطفى كامل : الخطب / إشراف وتحقيق يواقيم رزق مرقص .-

القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٤ هـ ، ٣٦٣ ص .

- أوراق مصطفى كامل : المقالات / تحقيق يواقيم رزق مرقص . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٦ ص .
- مصطفى كامل باشا : سيرته وأعماله / فهمي كامل ( جمع فيه شقيقه أخباره وآثاره ) .

# مصطفى كمال بن محمد الشريف (ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

عالم ، إداري ، من دمشق .

- الأذواق الكمالية: في الشريعة والحقيقة والتصوف والإيمان.
  - شرح الوسالة الوسلانية . لم يتم .
    - المواهب الإلهية .
    - · مدخل إلى فصوص الحكم .
  - ذكرى لمطالعي فصوص الحكم.
- وشرح في تفسير كبير سماه " الموارد الكمالية في الترجمة عن الآيات القرآنية " لم يتم .

#### مصطفى لطفي المنفلوطي ( ت ١٩٢٤ هــ = ١٩٢٤ م )

نابغة في الإنشاء والأدب . وله شعر . من مصر .

صدر له بعد وفاته:

سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقليم
 علي شلش ـ - لندن : رياض الريس للكتب
 والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٢ ص .

- كلمات المنفلوطي / جمع وإعداد أحمد عبيد ؛ تقديم جبرائيل سليمان جبور .-[ دمشق : ؟ ] ، ١٤٠٣ هـ ، ۱۷۸ ص .
- آراء المنفلوطي في كتّاب عصره ( بحث لم ينشر في مؤلفاته المطبوعة ) / حمد ناصر الدحيل .- مجلة الدارة ع٤ ( رجب ١٤٠٥ هـ ) ص ٤٩ - ٥٥ .

# مصطفى بن محمد أمين الواعظ (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۳ م)

مؤرخ، من فقهاء بغداد وأعيالها .

- الدر النضيد في أحكام الاجتهاد والتقليد .
- العنصر الطيب في نسب أبي الطاهر الطيب .
  - عنوان الهداية في ردع أرباب الغواية .
    - تفسير مفردات القرآن .
  - التعليمات في آداب المدارس والتدريس .

رسالة نشرت في جريدة الزوراء سنة ٠ ١٣١٠ هـ. .

ومما طبع له بعد وفاته وباعتناء حديد :

- الروض الأزهر في تراجم آل السيد جعفر / تحقيق وتعليق إبراهيم الواعظ .- الموصل ، ١٣٦٨ هـ. .
- المطالب المنبفة في الذب عن الإمام أبي حنيفة / تحقيق مشهور حسن سلمان .-بیروت : دار ابن حزم ، ۱٤۱۰ هــ ، ٨٤ ص .

مصطفى محمد الحديدي الطير ( ت ۱٤٠٩ هـ = ۱۹۸۸ م )

عالم أزهري جليل .

له بحوث أكاديمية إسلامية بمحلة الأزهر وغيرها . وكان يحرر مقال " دراسات قرآنية " شهريًا بالمحلة .

وله جزء في شرح " الإحكام في أصول الأحكام " للآمدي لم يقدر له أن يطبع (١).

 التفسير الوسيط ( بالمشاركة ) . لم يكمل.

وصفه صاحب " ذيل الأعلام " بأنه تفسير جليل ، و لم يذكر وضعه ، ولعله مخطوط .

# مصطفی بن محمد زکري (ت ۱۳۲۵ هـ = ۱۹۱۷ م)

شاعر ، أديب ، من طرابلس الغرب .

صدر ديوان شعره بعد وفاته محققًا بعنوان :

ديوان مصطفى بن زكري الطرابلسي / تحقيق وتقديم على مصطفى المصراتي .-بیروت : دار لبنان ، ۱۳۸۶ هــ ، ۲۰۳ ص .

وذكر في مقدمة التحقيق أنه ضاع الكثير من قصائده .

<sup>(</sup>١) الأزهــر (ربيع الآخر ١٤٠٩ هــ) ص ٤٤٠٠ . 119 C 11A

# مصطفى بن محمد الزمرلي (ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

إداري ، مدرِّس ، من تونس .

- دراسة حول تاريخ الخلافة الفاطمية بالمغرب .
  - دراسة حول القانون الدستوري .

وصدر له بعد وفاته:

- القصيدة الفزارية في مدح الخليفة الفاطمي المنصور ( دراسة وتحقيق ) / تقديم ومراجعة حمادي الساحلي ، محمد اليعلاوي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي = ١٤١٥ هــ ، ٢٦٦ ص .

# مصطفى بن محمد سليم الغلايينيي (ت ١٩٤٥ هـ = ١٩٤٥ م)

رئيس الجحلس الإسلامي ببيروت . شاعر ، من الكتاب البلغاء .

خيار المقول في سيرة الرسول صلى الله
 عليه وسلم .

اختصره من كتابه المطبوع : لباب الخيار في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم .

- وحُقِّق له من بعد :

- وصدرت مجموعة مقالات له في كتاب بعنوان : " أريج الزهر : أخلاقي ، احتماعي ، أدبي " لعلها طبعت بعد وفاته صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٩ ص .
- وفي كتابه " حامع الدروس العربية " صدر :

فتح رب البرية : إعراب شواهد جامع الدروس العربية / محمد علي طه الدرة .- القاهرة : مطابع الإرشاد ، ١٣٩٢ هـ. ، ٢ في ١ مج .

#### مصطفی محمد عبدالساتر (ت 1211 هـ = 1991 م)

كاتب ، محام ، من إيعاث بلبنان .

ذكر لنفسه مؤلفات جاهزة للطبع في كتاب له صدر عام ١٤٠٧ هـــ، هي :

- بيروت في لهب نجمة داود ( خواطر تحت الحصار الإسرائيلي ) .
- الزورق والتنين ( رواية ، تتبعها رحلة الفينيق في الأزمنة الرديئة رواية في قصيدة نثر ) .
- تشقق الأرض ( العهد السركيسي )
   مجموعة مقالات .
  - الصفحة الأخيرة . مجموعة مقالات .
- شقيقي هاشم . وجوه وحكايات عن
   لبنان ...

بالإضافة إلى مقالات كثيرة في الفكر والسياسة والأدب .

مصطفى محمد الواعظ = مصطفى محمد أمين ...

مصطفى محمود يونس (ت ۱۹۸۲ هـ = ۱۹۸۲ م)

أستاذ اللغة العربية ، أزهري ، حزبي ، خطيب .

له مقالات مختلفة في المحلات الأدبية والدينية وأحاديثه الإذاعيـــة في مصـــر والحنارج .

وله خطب رنانة ألقاها في شتى المناسبات .

ورسالته التي نال بما الدكتوراه هي : الخطابة في ظل الحياة النيابية .

ولديه كشكول فيه شعره ، كان قد أعده للطبع فلم تسعفه الأيام (١).

مصطفى بن محيى الدين نجا (ت ۱۳۵۱ هـ = ۱۹۳۲ م)

مفتی بیروت .

- تفسير جزء عم .
- إرشاد المريد لأحكام التجويد .
  - ديوان ، من نظمه .
    - قصة المعراج .
- فرائد الفوائد على المقاصد : شرح لرسالة المقاصد للنووي .
  - فتاواه . في محلد كبير .

(١) الأزهر (رجب ١٤١٣ هـ) ص ١٠٢٤ .

# مصطفى مشهور (ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

المرشد العام للإخوان المسلمين . من مصر .

صدر له بعد وفاته:

العيد وفقه الدعوة / جمع عزت الجزار .- المنصورة ، مصر : دار الكلمة ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٣ ص .-( من رسائل الدعوة ؛ ٤ ) .

> مصطفى المعداوي (ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۲۱ م)

> > شاعر من المغرب .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

ديوان مصطفى المعداوي ؛ أعده وقدم له أحمد الجحاطي ، محمد أديب السلاوي ، محمد إبراهيم الجمل .- الدار البيضاء: اتحاد كتاب المغرب العربي : دار الكتاب ، [ ۱۳۸۳ هـ ] ، ۱۸۶ ص .

# مصطفى النحاس ( ت ۱۳۸۹ هـ = ۱۹۹۰ م )

زعيم مصري معروف.

صدرت مذكراته محققة بعد وفاته بعنوان:

مذكرات مصطفى النحاس: ربع قرن من السياسة في مصر ( ١٩٢٧ – ١٩٥٢ م ) / دراسة وتحقيق أحمد عزالدين .- القاهرة : العصور الجديدة ، ١٤٢١ هـ ، مج : ۳۰۳ ص .

# مصطفى نور الدين = مصطفى بن محمد أمين الواعظ

#### مصطفی وهبي التل ( ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۶۹ م )

شاعر من الأردن ، لقبه " عرار " .

طبع له بعد وفاته ديوان "عشيات وادي اليابس ": ديوان شاعر الأردن مصطفى وهبي التل .- عمّان : المؤسسة الصحفية الأردنية ، ١٣٩٣ هــ ، ٢٩٣ ص .

# مطلق بن حُميد الثبيتــي ( ١٤١٦ هــ = ١٩٩٥ م )

شاعر من السيل ، بين مكة والطائف . صدر له بعد وفاته :

- ديوان أندلسيات / تقديم فيصل مطلق حميد الثبيتي . – جدة : مطابع مؤسسة المدينة ، ١٤١٧ هـ ، ١٥٣ ص .

# مطلق بن صالح بن مطلق ( ت ۱۳۳۲ هـ = ۱۹۱۳ م )

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من حوطة بني تميم بالسعودية .

- شذا الندّ في تاريخ نجد .

توقف فيه إلى عام وفاته ، وأكمله ابنه إلى عام ١٣٥٦ هـ .

منه نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية منسوخة عام ١٣٤١ هـ أو ١٣٦١ هـ ، وتقع في ( ٧٦ ورقة ) .

#### مطلق عبدالخالق (ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۷ م)

صحفي ، تربوي ، شاعر . من مدينة الناصرة بالجليل .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان:

الرحيل / جمعه صبحي عبدالحالق (شقيقه )
 بيروت : دار الأحد ، ١٣٥٧ هـ .

وصدرت الطبعة الثانية في الكويت عام ١٤٠٢ هـــ <sup>(١)</sup> .

#### مطلق بن مخلد الذيابي ( ت ١٤٠٣ هــ = ١٩٨٣ م )

شاعر ، إعلامي . من السعودية .

صدر له بعد وفاته :

- غناء الشادي .- جدة : النادي الأدبي ، 18۰٤ ص .
- اللحوء الأكرم إلى الإله الأعظم / قدم له عائض بن عبدالله القرنسي ؛ صححه محمد بن صالح العثيمين ؛ أشرف على طبعه محمد صالح الشنطي .- حائل : دار الأندلس ، ١٤١٣ هـ. ، ٤٣ ص .

#### معتصم فضل جلابي ( ت ۱٤۱۷ هــ = ۱۹۹۳ م )

شاعر ، قاص ، مترجم ، من السودان . توفي بالرياض .

كان قد دفع بمجموعته القصصية الأولى إلى المطبعة ، قبل أيام من وفاته (<sup>٢)</sup> .

 <sup>(</sup>١) حديست عسن الطبعة الثانية في " شعراء فلسطين في
 القرن العشرين " ص ٢٢٤ ( الهامش ) .

<sup>(</sup>٢) الغيصل ع ( ٢٤٢ ) ص ١١٨ .

# (VAT)

# معجب بن سعید آل حامد ( ت ۱۹۹۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

قاض ، تربوي ، مستشار ، من سبح آل حامد بالأفلاج في السعودية .

له مؤلفات كلها مخطوطة ، منها :

- تاريخ الأفلاج .
- نبذة عن تاريخ المملكة وجغرافيتها
   ورحلاته فيها
  - تاريخ السيرة والخلفاء الراشدين .

# معروف بن أحمد الأرناؤوط ( ت ۱۳۲۷ هـــ = ۱۹۶۸ م )

كاتب صحفي ، بحمعي ، من أصل ألباني ، من لبنان ، استقر في دمشق .

له آثار مخطوطة ذكرها في كتاباته وفقدت جميعها ، منها :

- حياتي .
- نصارى العرب في الشام والعراق .
- تاريخ الأدب الفرنسي في القرن التاسع عشر.

# معروف سوید ( ت ۱٤۲۶ هــ = ۲۰۰۳ م )

مهتم بشؤون العمل والعمال ، كاتب ساخر ، من مرجعيون بلبنان .

له قصائد عديدة ، و لم يعمد إلى جمع إنتاجه الشعري (١) .

(١) السفير ١٨ حزيران ٢٠٠٣م.

معروف بن عبدالغني الرصافي ( ت ۱۳۶۶ هــ = ۱۹۶۵ م )

شاعر معروف من العراق .

- دفع المراق في لغة العامة من أهل العراق .
   نشر متسلسلاً في مجلة لغة العرب .
  - الأدب الرفيع .
  - آراء أبي العلاء .
  - الرسالة العراقية .
- الآلة والأداة وما يتبعهما من الملابس والمرافق والهنات .

قلت: صدر بتحقيق وتعليق عبدالحميد الرشودي .- بغداد : دار الرشيد ، ١٤٠٠ ص .- ( سلسلة المعاجم والفهارس ؟ ٣١) .

وصدرت طبعة أخرى له عن مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة عام ١٤٢٢ هـ..

ومما طبع له بعد وفاته :

- على باب سجن أبي العلاء . بغداد ،
   ۱۳۲٦ هـ. .
- درر القوافي من شعر الرصافي . بغداد :
   مطبعة المعارف ، ۱۳۸۸ هــ ، ۸۰ ص .
- الشخصية المحمدية ، أو ، حل اللغز المقدس .- كولن ، ألمانيا : منشورات الجمل ، ١٤٢٣ هـ ، ٧٦٦ ص .

وقد شكك الأزهر في نسبته إليه وحذّر منه ، ففيه تشكيك في العقيدة الإسلامية ومصداقية الرسول صلى الله عليه وسلم وتحجُّم عليه .

- الأعمال المجهولة / تحقيق نحدة فتحي صفوة .- لندن ، ١٤٠٥ هـ. .
- خواطر الرصافي وأفكاره . لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، د . ت ، ١١١ ص .

- رسائل نادرة : رسائل إلى معروف الرصافي / عبدالحميد الرشودي .-بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤١٠ هـــ، ج١ .
- رسائل الرصافي / جمعها وقدم لها وعلق عليها عبدالحميد الرشودي . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٤ هـ ، ١٩٣ ص .

#### معين بسيسو (ت ١٩٨٤ هـ = ١٩٨٤ م)

شاعر من غزة ، ذو ميول يسارية .

ذكر في لقاء معه ( في كتاب نشر قبل وفاته بعام ) <sup>(۱)</sup> أنه يجمع معلومات عن الاتحاد السوفيتي بمدف إصدار كتاب عنه ، وأنه لهذا السبب زار (۱۲) جمهورية ليكون كتابًا جديدًا من نوعه ؟

# مفتاح عبدالرازق مناع (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

شاعر من بنغازي .

الفرق بين الأديان السماوية .

# مفتاح بن عبدالله بن زاهية (ت ۱۳۵۲ هـ = ۱۹۳۳ م)

قاض ، تربوي ، تخرج في الأزهر . من بلدة زليطن بليبيا .

فتاوی بحموعة في (٣) كراسات .

مُفّدي زكريا بن زكريا آل الشيخ (ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م)

شاعر المغرب العربي الكبير . عاش متنقلاً بين تونس والمغرب .

له عدد من دواوين الشعر لا زالت مخطوطة <sup>(۲)</sup> .

#### مقبل بن عبدالعزيز الذكير (ت ۱۳۲۳ هـ = ۱۹۴۳ م)

مؤرخ من نجد .

العقود الدرية في تاريخ البلاد النحدية .

في مكتبة الدراسات العليا ببغداد ، والمسودة بخطه في مكتبة كلية الآداب بجامعة بغداد ، ومنه نسخة في ثلاثة أجزاء بجامعة بغداد أيضًا ( ٥٦٩ – ٧٧٥ ) .

 قدمت رسالة ماجستير في تحقيق جزء من كتاب له بعنوان :

" مطالع السعود في تاريخ نجد وآل سعود " الجزء المغطى لأحداث فترة الدولة السعودية الثانية ١٣٣٨ – ١٣٠٩ هـ ؟ دراسة وتحقيق سعود بن تركى التركى .-حدة : جامعة الملك عبدالعزيز ، كلية الآداب، ١٤١٥ هـ، ٢٨٤ ورقة .

- طوق الحمامة في تاريخ اليمامة .
- العقد الممتاز في أخبار تمامة والحجاز .
- معجم البلدان . في مكتبة معهد الآداب الشرقية بجامعة بغداد .

<sup>(</sup>٢) قاله في معجم الأدباء الإسلاميين ٣ / ١٢٨٣ .

<sup>(</sup>١) يحدثونك عن أنفسهم ٢ / ٣٢ .

# مقبل بن هادي الوادعي ( ت ۱٤۲۲ هـ = ۲۰۰۱ م )

محدِّث ، صاحب مدرسة سلفية ، من صعدة باليمن .

ذكر لنفسه – في ترجمته – كتبًا مخطوطة ، منها :

- تبع أوهام الحاكم في المستدرك التي لم ينبه عليها الذهبي مع تراجم للرواة الذين ليسوا من رجال تمذيب التهذيب [ طبعت التراجم في أثناء حياته بعنوان: رجال الحاكم في المستدرك. القاهرة: دار الحرمين، ١٤١٩ هـ، ٢مع].
  - إعلان النكير على أصحاب عيد الغدير .

وله تسجيلات شرح فيها سنن أبي داود ، وأخرى فيها شرح لفتح الباري ... <sup>(١)</sup>

المكي مبيرك الرباطي (ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

كتبي دكالي من المغرب .

· له كنانيش عديدة تضمنت فوائد .

ملا أفندي = أبو بكر بن عمر

ملاتيوس صويتي ( ت ۱٤۰۳ هــ = ۱۹۸۳ م )

مطران من ريف دمشق ، بقي في الأرجنتين ربع قرن وعاد .

#### صدر بعد وفاته:

صمت وصوت : مقالات دینیة وأدبیة
 واحتماعیة . - دمشق : مطبعة الاتحاد ،
 ۱٤٠٩ هـ ، ٤٤٨ ص .

ولعله صدر بعد وفاته أيضًا:

هكذا تكلم يسوع / جوان البانيسه
 ( ترجمة من الإسبانية ) .- ط۱ .- طرابلس: مكتبة السائح ، ۱٤۰٥ هـ. ،
 ۲۳۹ ص .

ملك بنت حفني ناصف ، باحثة البادية ( ت ۱۳۳۷ هـ = ۱۹۱۸ م )

كاتبة شاعرة ، كانت أشهر فضليات المسلمات في عصرها .

النسائيات: بمحموعة مقالات نشرت في الجريدة في موضوع المرأة المصرية.

ذكر الزركلي أنه طبع الجزء الأول منه ، والثانسي مخطوط .

قلت : لعل الثاني طبع في الطبعة الثانية للكتاب ؟

قال: وبدأت بتأليف كتاب سمته "حقوق النساء" فحالت وفاتها دون تمامه.

قلت: صدر بعد وفاها:

آثار باحثة البادية: ملك حفي ناصف ؛ جمع وتبويب مجد الدين حفي ناصف ؛ تقديم سهير القلماوي .- القاهرة: وزارة الثقافة ، -١٣٨ هـ.، ٣٦٤ ص.

 <sup>(</sup>١) تسرجمة أبي عسبدالرحمن مقبل بن هادي الوادعي . صنعاء : مكتبة صنعاء الأثرية ، ص ٥٨ -- ٥٩ .

# ممدوح حقي (ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲م)

كاتب وباحث موسوعي ، دبلوماسي . من دمشق . تجول في بلدان عديدة ، ومات في " نانت " الفرنسية .

ذكر أنه أنجز تفسيرًا للقرآن الكريم باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية واستغرق منه (٣٠) عامًا ، وأنه فريد من نوعه , و لم يبيّن وضعه <sup>(١)</sup> .

# مناظر أحسن الكيلانسي (ت ۱۳۷۵ هـ = ۱۹۵۲ م)

أحد كبار علماء جامعة ديوبند بالهند .

ما تحويه سورة الكهف من إشارات إلى الفتنة الدجالية .

رأيت منه الحلقة العاشرة مترجمًا إلى العربية بقلم محمد عارف جميل قاسمي الأعظمي في بحلة " الداعي " ربيع الأول ١٤٢٤ هـ ، ص ٢٠ ،

# مناع خليل القطان (ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩م)

داعية مصلح ، عالم جليل ، أكاديمي عريق . من مصر .. ثم السعودية .

- تاریخ التفسیر ومناهج المفسرین .
  - الفرق الإسلامية .

- كتب في صحف كثيرة ، وكان يراسل
- السياسة والأهرام وكوكب الشرق ، وذكر أن كتاباته تعد مرجعًا للباحثين في تاريخ تونس السياسي والوطني . ولا أعرف أنه
  - جمع منها شيء ؟

- العقيدة والمحتمع .

تعليم الفتاة (۲) .

مجموعة <sup>(٣)</sup> .

الزواج بأحنبية .

التوجه الإسلامي للعلوم .

منح خوري

(ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۲ م)

أديب وناقد أكاديمي مهجري من لبنان .

له قصائد وبحوث وترجمات لم تنشر في

المنصف بن حودة المنستيري

(ت ۱۳۹۱ هـ = ۱۹۷۱ م)

في صفوف الحزب الدستوري التونسي .

كاتب صحفى عريق ، من الرعيل الأول

منصور بن إبراهيم الخليل ، أو الخلدجي (ت ۱۳۷۲ هـ = ۱۹۵۲ م)

ربّان من فيلكة بالكويت .

القواعد والميل والنتيجة وعلم البحر .

(٢) الفيصل ع ٢٧٦ ص ١٣١ ، علماء ومفكرون عرفتهم ١ / ١٥٤ .

(٣) النهار ٧ / ١ / ١٩٩٧ م.

<sup>(</sup>١) مجلة الرافد ع ٥٩ ( يوليو ٢٠٠٢ ) ص ٧٤ .

(VAV)

# منصور بن عبدالله البيات ( ت ١٤٢٠ هــ = ١٩٩٩ م )

عالم شيعي من القطيف بالسعودية .

- النظرة التوحيدية .
- النظرة الحكومية في الرد على مقصود وابن حجر .
  - النظرة الروحانية .
    - النظرة العدلية .
  - النظرة الفاطمية .
  - النظرة الفقهية في الأحكام الشرعية .
    - النظرة الميثاقية .
    - النظرة النبوية في العلقة الرحمية .
      - النظرة النبوية الإمامية .

# منصور بن علي ناصف (ت بعد ١٣٧١ هـ = بعد ١٩٥١ م)

من العلماء بالحديث في مصر .

له كتاب مشهور ، هو " التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم " .

وقد صدر له مختصر بعنوان:

- مختصر التاج من كلام النور الوهاج / تحقيق وتعليق محمد أديب حسون .- دمشق : قتيبة ، ١٤١٨ هـ ، ٢٩٦
- وصدر فهرس للكتاب الأصل بعنوان:
   مفتاح الوصول إلى التاج الجامع للأصول

فِي أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم /

ترتيب وتنظيم طاهر عبدالله سليمان .-ط جديدة ومصححة .- بيروت : دار إحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٦ هـ. ،

#### منصور بن عون العبدلي ( ت ۱٤۱۹ هــ = ۱۹۹۸ م )

محدِّث أكاديمي من مكة المكرمة .

ذكرت له كتب وأبحاث تحت الطبع هي :

- زوائد ابن مسعود في سنن الدارمي .
  - تحقیق جزء سفیان بن عیینة .
- تعقيق جزء التفسير من رموز الكنوز للرسعني .

وطبع له بعد وفاته :

مذكرة في طرق التخريج ( بدون بيانات نشر ) ، ٥٩ ص .

# منصور فهمي بن علي فهمي آل البقلي ( ت ۱۳۷۸ هـ = ۱۹۵۹ م )

مفكر ، أديب ، لغوي ، مدير دار الكتب المصرية ، مغربي الأصل .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- أحوال المرأة في الإسلام / ترجمته [ من الفرنسية ] رفيدة مقدادي ؛ مراجعة هاشم صالح .- كولونيا ، ألمانيا : منشورات الجمل ، [ ١٤١٨ هـ ] ، منشورات الجمل ، [ ١٤١٨ هـ ] ،

قلت : وتاريخ مقدمته مؤرخ في عام ١٩١٣ م .

وذكر في ظهر صفحة العنوان أنه لم يطبع له – بالإضافة إلى رسالته في الدكتوراه – سوى كتابه " أبحاث وخطرات " .

والصحيح أنه طبع له أيضًا كتاب " محاضرات عن مي زيادة مع رائدات النهضة النسائية الحديثة " . - القاهرة : معهد الدراسات العربية ، ١٣٧٥ هـ ، ٢١٤ ص .

#### منصور بن محمد الفارسي ( ت 1977 هــ = 1977 م )

قاض إباضي من عُمان .

عدد له صاحب " شقائق النعمان " عناوين مجموعة كتب له ولم يبين وضعها ... وقال: له أراجيز لم تحضرنا ، وأجوبة نظمية كثيرة لو جُمعت لكانت كتابًا ضحمًا (١).

# المنوبي بن العربي السنوسي ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

باحث في الفنون والموسيقي من تونس .

له دراسات ومؤلفات مخطوطة ، منها :

- دراسة بعنوان : فنون الموسيقى الشعبية التونسية .
- تحقيق حول المهرجانات العائلية في تونس الحاضرة .

- دراسة عن غناء أهل البادية والأرياف .
- بحث عن تاريخ الألبسة والأحذية التونسية .

# منير بن أمين البيرقدار (ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

حقوقي ، من القضاة بدمشق .

له مؤلفات لم تطبع .

منير بن خضر القاضي = أحمد منير خضر ...

منير عبدالقادر المقدم (ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

قاض ، نائب رئيس المحكمة الشرعية في لبنان .

له مؤلف تضمن شرحًا على القواعد الشرعية ، مخطوط في مكتبة فضل المقدم رحمه الله (٢) .

#### منیرة توفیق ( ت ۱۳۸۵ هـــ = ۱۹۶۵ م )

شاعرة الاتحاد النسوي الذي كانت ترأسه هدى شعراوي بمصر .

صدر لها بعد وفاتما :

- أنوار منيرة الإسكندرية ( شعر ) .-الإسكندرية : جمعية الشابات المسلمات ، ١٣٨٧ هــ .

(١) أورد نماذج من كتبه في ٣ / ٦٠ – ٧٥ .

(٢) التقوى ع ٧١ ( ذو القعدة ١٤١٨ هـــ) ص ٣١.

# منيف محمد عارف الحسيني (ت 1210 هـ = 1989 م)

مناضل ، محرر صحفي ، شاعر . ولد ف القدس . تنقل في عدة بلدان عربية .

ما تزال قصائده مبثوثة في الصحف الفلسطينية التي كانت تصدر في فلسطين قبل أن تفرض " إسرائيل " و لم يجمع شعره في ديوان ،

# مها طلعت الشایب (ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م)

فنانة تشكيلية ، معيدة في قسم التصوير بكلية الفنون في القاهرة .

كانت تعد الفصول الأخيرة من رسالة الماجستير التي سجلتها عام [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م تحت عنوان " التصوير الجداري الجديث في تايلاند بين استلهام التراث والتأثر بالغرب من عام الراث وحتى الآن " (١) .

# المهابة بن الطالب الجملي (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۹۲ م)

عالم من موريتانيا .

- تعليق على نظم عبدالرحمن بن البلال في التوحيد .
  - طرة على السلم .

- عقيدة مختصرة .
  - فتاوى مدونة .
- كتاب في المتشابه .
- نظم أسماء الله الحسني .
- نظم إضاء الراموس في اصطلاح القاموس وشرحه .

# مهدي بن أحمد الكاظمي ( ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م )

فقيه إمامي.

له حاشية على " فرائد الأصول " – في أصول الفقه – من تأليف مرتضى بن محمد أمين الأنصاري ( ت ١٢٨١ هـــ ) .

مهدي البصير = محمد مهدي بن محمد البصير

مهدي بن جاسم الشماسي ( ت ۱٤۰۰ هـ = ۱۹۷۹ م )

أديب ، كاتب قصصي ، ولد في كربلاء ومات ببغداد .

- قلوب فارسية .
- حدث في الشارع ( ديوان شعره ) .

مهدي بن حبيب الشيرازي ( ت ۱۳۸۰ هـ = ۱۹۹۰ م )

مدرس، فقيه إمامي . من كربلاء .

- رسائل في المباحث الأصولية .
  - رسالة في التجويد .
  - رسالة في فقه الرضا .

(١) الأهرام ع ٢٢٧٦٩ (١٨ /١١ /١٤٢٤ هـ).

- · كشكول في مختلف العلوم .
  - الدعوات المحربات .
- هداية المستعين في الصلوات المندوبة .
  - رسالة في الجفر .
  - أجوبة المسائل الاستدلالية .

#### مهدي الخِطْرِمي ( ت ۱۳٤۷ هـ = ۱۹۲۸ م )

شاعر من النجف .

طبع ديوان له بعد وفاته بعنوان :

الروضة الخضرية في رئاء العترة الفاطمية . – النجف ، ١٣٤٩ هـ. .

#### مهدي بن صالح القرشي ( ت ٤٠٠ ( هــ = ١٩٨٠ م )

فقيه شيعي من النجف . استقر في " "قلعة سكر " وبما مات .

- الشبكة التخريبية أمام القضاء .
  - من وحى الغدير .

# مهدي بن علي شمس الفقهاء ( ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م )

فقيه إمامي ، أديب ، من كربلاء .

أحكام منجزات المريض ، البحث في أصل البراءة والاستصحاب ، شرح قصيدة بانت سعاد ، التمدن والوطنية ، شرح لامية العجم للطغرائي ، الشروط في ضمن العقود في الفقه ، قاعدة من ملك شيئًا ملك الإقرار به .

#### مهدي بن علي الصدر ( ت ۱٤۱۸ هــ = ۱۹۹۷ م )

عالم إمامي محقق . من الكاظمية بالعراق .

- أصول العقيدة في الإمامة (١).
  - أصول العقيدة في المعاد .
  - فلسفة العبادات الإسلامية .
- سلسلة أنوار السماء (١٤ ج).

# مهدي بن علي آل صحين ( ت ۱۳۸۱ هـ = ۱۹۶۱ م )

عالم شيعي مشارك ، ولد في الحلفاية ، هاجر إلى النجف منذ أول شبابه وبها مات .

أدلة المرشدين إلى خلافة أمير المؤمنين ( ٢ مج ) ، كتاب الهيئة ، وسيلة الأبرار ، أنوار الأفكار ، مسرة الناظرين في أخبار الأئمة الطاهرين ، مناهج التحقيق ( ٣ مج ) ، الهيئة السماوية ، منار الضلال في إثبات وجود حجة الآل ، الوجيزة ( أرجوزة في المياه والطهارة والدماء الثلاث في ١٦٥٠ بيت ) ، ديوان شعره ، مرآة الأحسام في الفلك ، أرجوزة في أصول الدين ( فرغ منها الفلك ، أرجوزة في أصول الدين ( فرغ منها مشروعية زيارة النبي والأئمة ، اللآلئ مشروعية زيارة النبي والأئمة ، اللآلئ المنظومة ( ثلاث أراجيز ) ، منهاج الإسلام في تكلم الموتى وردّهم السلام .

VAI

#### مهدي بن علي الموسوي الغريفي (ت ١٩٢١ هـ = ١٩٢١ م)

من الشيعة الإمامية . سكن البصرة ومات بالنجف .

- فهرس تصانیفه . بخطه .
- البيان في علم الميزان . بخطه .

ومما صدر له بعد وفاته :

- التحفة ، أرجوزة في المبدأ والمعاد .-النجف : ١٣٤٤ هــ .

# المهدي الموفي التجكانـــي ( ت ١٤٠٣ هــ = ١٩٨٣ م )

سياسي حزبي من تطوان .

اختطف إلى معتقل رهيب في تطوان اسمه دار بريشة ، ودوَّن مذكراته في ذلك ، وصدرت بعد وفاته بعنوان :

دار بريشة: قصة مختطف / مراجعة وتقديم وتعليق الحاج أحمد معنينو .- الدار البيضاء: مطبعة النجاح الجديدة ، ١٤٠٨هـ ، ١٦٦ ص .

#### مهدي النوائي النوري (ت ١٣٤١ هــ = ١٩٢٣ م)

فاضل شيعي من النجف.

- التصور والتصديق. في المنطق.

#### المهدي الوزانسي الفاسي ( ت ۱۳٤۲ هـ = ۱۹۲۶ م )

من كبار علماء فاس . صدر له بعد وفاته :

- تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس / تقديم وإعداد هاشم العلوي القاسمي . الرباط: وزارة الأوقاف ، ١٤٢٢ هـ. ،
   ٤٣٧ ص .
- النوازل الجديدة الكبرى فيما لأهل فاس وغيرهم من البلاد والقرى ، المسماة بالمعيار الجديد الجامع المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المغرب / بعناية عمر بن عباد .- الرباط : وزارة الأوقاف ( سبق أن طبع طبعة حجرية ) لاأوقاف ( سبق أن طبع طبعة حجرية ) حتى مج ١٤١٠ هـ ( رأيت منه حتى مج ١١٠) .

وكتابه " تحفة أكياس الناس " هو الشرح الثانـــي لمنظومة أبي زيد عبدالرحمن الفاسي ، التي جمع فيها أهم عمل أهل فاس في عصره ( ١٠٩٦ هـــ ) .

أما الشرح المطول " الشفاء الذي لا يغادر سقمًا ولا بأسًا " فهو ما زال مخطوطًا في (٣) أسفار ضخمة ، منه نسخة بالخزانة الحسنية . والكتاب السابق خلاصة له .

مهنا محمود أبو غنيمة ( ت ١٣٩٨ هــ = ١٩٧٨ م )

شاعر ، طبيب . من الأردن .

توفي في حادث تصادم وهو في طريقه إلى المطبعة لمراجعة ديوانه " أغانــــي طائر النورس " .

#### مورمبي سيسي السنغالي ( ت ١٤٠٨ هــ = ١٩٨٨ م )

كاتب ، صوفي ، سنغالي .

له في مكتبة الشيخ مورمبي سيسي بالسنغال :

تعليق على التغيرات الواقعة في الحكومة السنغالية . نسخت عام ١٣٩٦ هـ
 ( ٤ ورقات – بخط مغربي ) .

موسى بن أحمد المعافا ( ت ١٤١٥ هــ = ١٩٩٤ م )

شيخ فاضل مشارك ، من مدينة ضمد بالسعودية .

ذكر صاحب " فرجة النظر " <sup>(١)</sup> أن له مجموعة بحوث ، منها ما يزال مخطوطًا ، وهي :

- · بحث في حد السرقة .
- القصص في القرآن .
- ضمد في الماضي والحاضر .
- قصائد ومقطوعات شعریة .
- خطب منبرية حديثة في الوعظ والإرشاد .
  - مقالات في الصحف والمجلات .

موسى جار الله ، ابن فاطمة ، التركستانــــي ( ت ۱۳۲۹ هـــ = ۱۹۶۹ م )

شيخ إسلام روسيا قبل الثورة البلشفية وإبانها . مات بالقاهرة .

تاريخ القرآن والمصاحف .

طبع الجزء الأول منه .

موسى بن جعفر الكرمانشاهانــــي ( ت نحو ۱۳۴۰ هـــ = نحو ۱۹۲۱ م )

فقيه إمامي . توفي بالحائر .

- تحقيق الأحكام . في الفقه .

موسی الزین شرارة ( ت ۱۶۰٦ هــ = ۱۹۸۲ م )

شاعر من جنوب لبنان . دعا إلى الثورة وتحرير المرأة وقارع في شعره فئات من المحتمع .

له شعر كثير منشور في مجلة "العرفان " ، وترك ثلاثة دواوين مخطوطة ، هي : الشرارات ، عصا موسى ، هذه فلسطين .

موسى الصدر ( اختفى ۱۳۹۸ هـــ = ۱۹۷۸ م )

زعيم شيعي . استقرُّ في لبنان .

- صدر له بعد هذا التاريخ :

الإسلام عقيدة راسخة ومنهج .- بيروت : دار التعارف ، ١٤٠٣ هــ ، ٢٥٥ ص ( وهو مجموعة محاضرات له ، كتب الناشر مقدمتها في ١ / ١ / ١٩٧٩ م .

 وله أيضًا: تفسير سورة العصر . ( لم يبين وضعه ) .

> موسى بن عبدالله الزنجانسي ( ت ۱۳۹۹ هــ = ۱۹۷۹ م )

من علماء الشيعة ، من زنجان ، درس في قم .

. 797 / 7 (1)

- الجامع في الرجال ( ٢مج ، طبع مج ١ فقط ) .
- مدینة البلاغة ( في خطب النبي صلی الله علیه وسلم ووصایاه ومواعظه ) .
  - وجيزة في علم الرجال .
- رسالة نسيم السحر في رد نسيم رستكاري للسفندجي .

# موسى بن عيسى القدومي ( ت 1917 هــ = 1917 م )

من علماء الحنابلة بنابلس .

له كتاب مشهور بعنوان " الأجوبة الحلية في الأحكام الحنبلية " .

وقد طبع في حياته ، وصدر محققًا مرتين من بعد :

بتحقيق زهير الشاويش .- طع .-بيروت المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هــ. ، ٥٦ ص .

بتحقیق نور الدین طالب .- الریاض : دار أطلس ، ۱۶۲۰ هـــ ، ۱۶۷ص .

# موسى بن كاظم عزالدين (ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم شيعي من النجف ، استقرَّ في صور بلبنان وبها مات .

- نظام الجهاد في الإسلام.
  - مناسك الحج .
  - الأصول اللفظية .

- كتاب المواعظ.
- الرد على البروتستانية .
  - إبطال التثليث .
    - مآتم الأئمة .
    - ديوان شعره .

#### موسی کاظم نورس ( ت ۱۹۸۲ هـــ = ۱۹۸۲ م )

أديب ، إداري ، مترجم . من العراق .

صدر كتاب يحتوي على مقالاته وقصائده التي نشرها في الصحف والمحلات العراقية من ١٩٢٦ – ١٩٨٢ م بعنوان :

موسى كاظم نورس كاتبًا وأديبًا .-بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٧ هـ. ، ٢٨٠ ص .

وذكر في هذا الكتاب ( ص ١٩ ) أن أغلب آثاره مخطوطة .

#### موسى محمود الشابندر (ت ۱۳۹۹ هـ = ۱۹۷۹ م)

دبلوماسي ، رائد المسرحية العراقية .

كان له عدد من المؤلفات احترقت مع مكتبته في حصار برلين في الحرب العالمية الثانية .

وصدر بعد وفاته:

ذكريات بغدادية : العراق بين الاحتلال والاستقلال .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١٣ هـ. ، ٥٣٣ ص .

# موسى بن مرتضى كاشف الغطاء (ت ۲۸۳۱ هـ = ۲۲۹۱ م)

عالم إمامي أديب ، من النجف .

الفلاح في عقد النكاح ، حاشية على ذخيرة الصالحين ، حاشية على كفاية الأصول ، إرشاد المسلمين في أحوال النبي صلى الله عليه وسلم والأئمة المعصومين ، إرشاد المسلمين في الفقه وأصول الدين ، العنوان في بيان الاستخارة بالقرآن ، رسالة في حد الحائر الحسيني ومدفن الرأس الشريف ، أسنان العقيقة والأضحية ، أرجوزة في الشكوك ، شرح دعاء السمات .

# مولود فرعون (ت ۱۳۸۲ هـ = ۱۹۲۲ م)

روائي من الجزائر يكتب بالفرنسية .

صدرت روايته "عيد الميلاد " بعد وفاته ، لعله عام ۱۳۹۲ هـ ، عن طريق صديقه إيمانويل روبلس ، وهي رواية غير متكاملة .

وله " يوميات معركة الجزائر " صدرت مترجمة عام ١٣٩٠ هـ بقلم عبدالعاطي حلال .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٣٦٥ ص .

# مؤنس طه حسين (ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م)

أديب ، مترجم ، ترك مصر واستقر في فرنسا متجنسًا بجنسيتها .

ترك " مذكرات " ذكر ألها تحتاج إلى مراجعة ، ففيها كلام لا يستأهل النشر كما يقول أنيس منصور ، وأن ابنته أمينة قد تراجعها – وقد أهداها إليها – حتى تصبح صالحة للنشر .

وقد أنماها قبل ثلاث سنوات من وفاته ، وذكر أنها امتداد لسيرة والده ، وأنها تتوزع على أربعة أقسام ... وقال : كل ما أعرفه أَهَا لَا هُمُّ أُحدًا اليوم !

ومذكراته ومؤلفاته كلها بالفرنسية .

 وذكرت الأديبة المصرية - البريطانية جويس منصور أنه وعدها بأن يشتركا معًا في كتاب عن الحياة مع والده ( طه حسين ) على أن تكتب هي قصة حياة سوزي " زوجة المذكور ، وألهما اتفقا مع ناشر فرنسي على ذلك . ويبدو أنما كانت فكرة ، وقد ماتت معهما <sup>(۱)</sup> .

# مؤنس منيف الرزاز (ت ۱٤۲۲ هـ = ۲۰۰۲ م)

كاتب روائي حداثي من عمان .

كان آخر أعماله البدء بنشر مذكراته أو اعترافاته في مجلة " أفكار " التي كان يرأس تحريرها ...

<sup>(</sup>١) الأهرام ع ٢٥٧٦ (٦ / ١١ / ١٤٢٤ هـ)، الحياة ٧ / ١٠ / ١٤٢٤ هـ. .

# مي زيادة = ماري بنت إلياس ميخائيل بن أنطون الصقّال ( ت ١٣٥٧ هــ = ١٩٣٨ م )

متأدب من حلب .

- ديوانه ، طبع الجزء الأول منه .
- شرع في تأليف " تاريخ " لحلب ، قال الزركلي : ولا أعلم إن كان أتمه أم أهمله .

# ميخائيل بن أنطون البستانسي ( ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٢٤ م )

من رجال القضاء بلبنان .

جمع منظوماته في ديوان .

# ميخائيل خليل الله ويردي ( ت ١٣٩٨ هــ = ١٩٧٨ م )

من أعلام الموسيقي والفن . من دمشق .

- الموسيقى الطبيعية وهرمنتها .
- الحل السلمى لقضية فلسطين .
- الرياضيات الحديثة في النسبة المتواصلة الموسيقية .
  - التجزير على أساس السلّم الموسيقي .
  - السلاسل الفيزيائية للأنغام الطبيعية .
- بالإضافة إلى ( ٢٠٠٠ لوحة ) في علم الموسيقي .
- ومخطوطات وجداول تمثل السلم الطبيعي .
- ومجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين
   أصدقائه ومعارفه وآخرين من الباحثين

والمسؤولين في مؤسسات ومنظمات عربية وعالمية ، وكانت شقيقته قد وعدت بعد وفاته بتقديم هذه الرسائل إلى متحف دمشق ليصار إلى حفظها (١) .

# میخائیل شاروبیم ( ت ۱۳۳۱ هــ = ۱۹۱۸ م )

مؤرخ من مصر .

الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث .
 خمسة أجزاء ، بقى الخامس منها مخطوطًا .

قلت : طباعة الأجزاء السابقة في بولاق ، ١٥ — ١٣١٨ هـــ .

 وله أربع وثلاثون رسالة في مباحث مختلفة ، طبع بعضها .

أهديت مكتبته إلى مكتبة المتحف القبطي بالقاهرة .

# ميخائيل عيد = ميخائيل أنطون البستانسي مير علي أبو طبيخ ( ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م )

شاعر من العراق .

ظهر دیوان شعره بعد وفاته بعام ، بعنوان :

- الأنوار .- النجف : مطبعة الراعي ، ١٣٦٢ هـ. ، ١٩٢ ص .

(۱) بحلــــة الفيصل ع ۲۸۱ ( دو القعدة ۱۶۲۰ هـــ ) ص ۲۱ . (V97)

# ميرزا حسين بن محمد تقي الطبرسي = حسين بن محمد تقي ...

# ميرزا بن عبدالحسين المشكيني (ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقيه ، أصولي ، إمامي . ولد في بعض قرى مشكين وعاش في أردبيل والنجف وكربلاء ومات في الكاظمية . عرف بأبي الحسن المشكيني.

صدر له محققًا بعد وفاته :

وجيزة في علم الرجال ؛ تحقيق زهير
 الأعرجي .- بيروت : مؤسسة الأعلمي
 للمطبوعات ، ١٤١١ هــ ، ١٠٤ ص .

#### ميرزا محسن بن سلطان الفضلي (ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

من مجتهدي الشيعة الإمامية . من السعودية .

له مؤلفات كثيرة في الفقه وأصوله والمنطق والفلسفة ، ولكنها أتلفت في البصرة قبل عودته إلى السعودية .

# ميرزا محمد باقر بن عبدالمحسن الأصطهباتسي ( ت ۱۳۲٦ هـ = ۱۹۰۸ م )

من شيراز بإيران .

- أحكام المدين .

مخطوط في مكتبة آقا آية الله المحدد الشيرازي .

# ميرزا محمد حسن الأشتيانـــي (ت ١٣١٩ هــ = ١٩٠١ م)

من طهران .

- إحياء الموات والوقف .

مخطوط في مكتب محمد لواسانـــي بالنجف.

# ميرزا أبو المعالي إبراهيم الكلباسي (ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

من إيران . ظهر له بعد وفاته بعام :

 الاستخارات ( أحاديث التوكل والطيرة وإصابة العين وغير ذلك ) .

مطبوع بآخر القرآن المحيد المذيل بكشف الآية ، ١٣١٦ هـ.

# میشال زکور ( ت ۱۳٤۷ هــ = ۱۹۲۸ م )

صحافي ، نائب . وزير . من لبنان .

لم يخلف آثارًا مطبوعة أو مخطوطة ، باستثناء بحلدات جريدته " المعرض " من أول أيار ١٩٣٦ إلى ٢١ حزيران ١٩٣٦، ومجموع أعدادها ( ١١٠٦) وتنطوي على مقالاته .. ثم خطب له في محاضر بحلس النواب .

وقد جمعت مختارات من مقالاته ، ومقتطفات لآرائه المأثورة ، وبعض أقواله في الصحافة ، في كتاب صدر فيه بعنوان :

ميشال زكور : حكاية عصامية وتاريخ حقبة / فاضل سعيد عقل ، رياض حنين .-بيروت: المطبعة الكاثوليكية ، ١٤٠٨ هـ. ، ٦١٨ ص .

# ميشال شيحا (ت ١٩٥٤ هـ = ١٩٧٤م)

رجل أعمال ومفكر سياسي من لبنان . صدر له بعد وفاته:

- خواطر ( ۱۹٤۳ – ۱۹۶۹ م ) / عربما جميل حبر .- بيروت : دار النهار ، ١٤١٨ هـ. ، ١٩٩٧ م ، ٢١٠ ص .

وهي بمحموعة مقالات اختارها بنفسه وضمُّنها كتابًا قبل موته .

- خواطر ( ۱۹٤٦ – ۱۹۶۸ ) / عرَّبُها جميل جبر .- بيروت : دار النهار : مؤسسة شیحا ، ۱٤۱۸ هـ ، ۲۲۳ ص .

وهي مجموعة اختارها المؤلف بنفسه من مقالات له نشرت في صحيفة le Jour وضمُّنها كتابًا قبل وفاته .

# ميشال عاصي (ت ۱۹۱۳ هـ = ۱۹۹۳ م)

كاتب ، ناقد ، مترجم . من لبنان .

قبيل وفاته بأيام كان قد انتهى من كتابه " المذكرات ".

كما كان له تحت الطبع:

- مفاهيم الجمالية في النقد العربي .
  - الجاحظ رائد الفكر العربي .
  - أيام الأدب والشعر في زحلة .

# ميشيل حنا الخوري (ت ۱٤۸۰ هـ = ۱۹۸۰ م)

طبیب ، أستاذ جامعی ، مجمعی . من لبنان – سورية .

صدر له بعد وفاته من تحقيقه:

التيسير في المداواة والتدبير / لأبي مروان عبدالملك بن زهر .- تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٣ هـ ، ٢مج .

# ميكيل يان دي خويه (ت ۱۳۲۷ هـ = ۱۹۰۹ م)

مستشرق هولندي .

جمعت أبحاثه المفردة كلها في ستة بحلدات و صدرت بعنوان:

. Verspyeidi Geschriften

وظهر بعد وفاته كتاب له محقق بعنوان : القرامطة ودولتهم وعلاقاتهم بالفاطميين / تحقیق حسنی زینة .- بیروت : دار ابن خلدون ، ۱۳۹۸ هـ. . (0)

ناجح عبدالوهاب = طعمة عبدالوهاب ناجي الطنطاوي = محمد ناجي بن مصطفى ... ناجي زين الدين المصرف ناجي زين الدين المصرف (ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

مهندس معماري ، مؤرِّخ للخط العربي .

صدر له بعد وفاته ، كله أو أجزاء منه :

موسوعة الخط العربي . – بغداد : دار
 الشؤون الثقافية ، ١٤١٠ هــ ، ٤مج
 ( والباقي مخطوط ) .

ناجي بن عبدالرحمن مشوح = محمد ناجي ... ناجي معروف العُبيدي ( ت ۱۳۹۷ هــ = ۱۹۷۷ م )

أديب ، باحث ، بحمعي نشيط . من العراق .

كان يتحدث في السنة التي توفي بها عن كتبه التي انتهى طبعها وهو يجهل مصيرها ، بسبب حوادث بيروت الدامية .

توجد قائمة ببحوثه ودراساته في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج٥٦ ج٤ ص ٩١٧ – ٩١٨ .

ومما صدر له بعد وفاته :

- عروبة العلماء المنسوبين إلى البلدان الأعجمية في خراسان ( الجزء الثانسي : بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٨ هـ.، ٣١٥ ص ) .
- عروبة العلماء المنسوبين من بلاد الروم
   والجزيرة وشهرزور وأذربيجان ( الجزء
   الثالث : بغداد : وزارة الثقافة ،
   ۱۳۹۸ هـ ، ۳٦۸ ص ) .

نازك عبدالودود النصولي ( ت ١٤٠١ هــ = ١٩٨١ م )

مربية مشاركة . من بيروت .

يجري جمع كتاباتها لتطبع في كتاب بعنوان: مذكرات نازك (١).

ناصر الحانسي ( ت ۱۳۸۸ هــ = ۱۹۲۸ م )

باحث وناقد في الأدب . من عانة بالعراق .

صدر له بعد وفاته :

دراسات في النقد والشعر .- صيدا ؛
 بيروت : المكتبة العصرية ،
 المحتبة العصرية ،
 المحتبة العصرية ،

<sup>(</sup>١) نساء من بلادي ص ١٣٤ .

 <sup>(</sup>۲) تـــاريخ النشـــر مـــن "معجم المؤلفين والكتاب المعاصرين " ٨ / ۲۷ ، وهو بدون تاريخ .

# ناصر بن سالم البهلانسي (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰ م)

عالم ، شاعر ، إباضي . من وادي رواحة بسلطنة عُمان . استقرَّ في زنجبار وكها مات .

طبعت مجموعة من كتبه بعد وفاته ، منها :

- اللوامع البرقية في رحلة مولانا السلطان المعظم حمود بن محمد بن سعيد بن سلطان بالأقطار الإفريقية الشرقية .- مسقط: وزارة التراث ، ١٤٠٣ هـ. ، ٤٢ ص .
- ديوان أبي مسلم البهلانـــي / عني
   بنشره [ وعلق عليه ] يوسف توما
   البستانـــي .- القاهرة : مكتبة العرب ،
   ١٣٤٦ هــ ، ٨٢ ص .

ثم صدر بتحقيق علي النجدي ناصف .-مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٠ هـ. ، مجا : ١٣٠ ص ( و ط٢ : ١٤١٢ هـ. ) .

( وصدر عن الناشر نفسه عام ١٤٠٧ هـــ بدون تحقيق ، في ٤٢٣ ص ) .

نثار الجوهر في علم الشرع الأزهر .مسقط ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ. ،
( مخطوطة مصورة بقلم المؤلف نفسه ،
منسوخة سنة ١٣٣٧ هـ. ) وهو شرح
لكتاب " جوهر النظام " لعبدالله بن
حميد السالمي ، ومخطوطته تلك منسوخة
عام ١٣٣٧ هـ. .

- الفتح والرضوان في السيف والإيمان .-سلطنة عُمان : المطابع العالمية ، د . ت ، ٢٤ ص .
- الفتوح الرحمانية من الأدبيات العمانية . عباي ، ۱۳۷۳ هـ ، ٤٤ ص ( نظم ،
   طبع على نفقة صقر بن سلطان القاسمي ) .
   وذكر له الخصيب ي (١) مجموعة أخرى
   لم يبين وضعها ، لعلها مخطوطة ، وهي :
  - النشأة المحمدية .
  - النور المحمدي .
  - النفس الرحماني.
    - السؤالات.
    - العقيدة الوهبية .
  - كتاب في التوحيد .

#### ناصر بن عامر الريامي ( ت ١٣٣٦ هــ = ١٩١٧ م )

فقيه إباضي أديب من عُمان .

كان له ديوان كبير مزَّقه في حياته ، و لم يبق منه سوى قصائد في أيدي الناس .

#### ناصر عبد ربه مکرش ( ت ۱٤۱۸ هـ ؟ = ۱۹۹۷ م )

شاعر شعبي من محافظة أبين باليمن . لقبه " بوجمحمة ناصر " .

ترك تراثًا شعريًا بألوانه من المهاجل والغناء والموَّال وصوت الدان ... ولعله لم يجمع ؟

<sup>(</sup>١) في الشقائق النعمانية ٢ / ٣٥٧ .

# ناصر بن عبدالله البركاتــي (ت 1 1 1 1 هـ = 1 9 9 م)

باحث في التاريخ الإسلامي ، من وادي فاطمة بالسعودية .

كان له بحث بعنوان " حجاج الخليج العربي " لم يتمه ، وأتمه بعض زملائه بعده .

ناصر بن عبدالله الفايز ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

شاعر شعبي من الرياض.

أصدر ولده إبراهيم ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الشاعر ناصر الفايز " أبو على " . - الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤٠٦ هـ. ،
 ٣١١ ص .

ناصر بن علي الخضوري الفارسي (ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

قبطان خبير من عُمان .

كان ذا خبرة واسعة بأحوال البحر ، وقد سجل معلومات في كتاب " معدن الأسرار في علم البحار " وهو مخطوط عسقط رأسه بصور .

الناصر قريب الله ( ت ۱۳۷۳ هــ = ۱۹۵۳ م )

شاعر من السودان .

نشر ديوان " الناصريات " بعد وفاته (؟)

وقد سماه بهذا العنوان هو نفسه . واستدرك عليه قصيدتين لم تنشرا في الديوان المذكور عبدالقادر الشيخ إدريس في رسالته للماجستير بعنوان " الناصر الشيخ قريب الله : حياته وشعره " وقد نشرتها الدار السودانية للكتب عام ١٤١٩ ه....

وللكاتبة فاطمة القاسم شداد أيضًا كتاب بعنوان : الناصر قريب الله : حياته من شعره .- الخرطوم : وزارة الثقافة ، 1۳۹۳ هـ ، ١٠٤ ص .

#### ناصر محمود النقشبندي ( ت ۱۳۸۲ هــ = ۱۹۹۲ م )

آئاري بصري .

مما نشر له بعد وفاته:

- الدرهم الأموي المعرب ( بالاشتراك مع مهاب درويش البكري ) . بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٦٢ ص . ( سلسلة كتب التراث ؛ ٣١ ) .
- الدرهم الإسلامي في المتحف العراقي - بغداد ، ١٣٨٨ هـ.
- الدرهم الإسلامي: الدرهم الإسلامي المضروب على الطراز الساساني .- بغداد: المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٩ هـ ( وهو عنوان الجزء الأول).

وذكر أن له " نَّعت الطبع " :

نقود الطوائف والدول المتغلبة ( ٣ ج ) .

#### ناظم الطبقجلي ( ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م )

قائد ، من كبار العسكريين في العراق .

طبعت مذكراته بعد إعدامه بعشر سنين ، بعنوان :

- مذكرات الطبقجلي وذكريات جاسم مخلص المحامي . - صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٩ هــ ، ٥٨٦ ص .

#### ناظم الغزالي ( ت ۱۳۸۳ هـ = ۱۹۹۳ م )

مطرب شهير من العراق .

جمعت أغانيه بعد وفاته بعنوان :

ناظم الغزالي / [ جمع وإعداد ] حسن سعيد جاسم .- النجف : مطبعة الغري الحديثة ، ١٤٠٠ هــ ، ٨٨ ص .

#### ناظم هاشم العبيدي ( ت ١٤١٨ هـ ؟ = ١٩٩٧ م )

باحث تربوي من مدينة الفلوحة بالعراق . صدر له بعد وفاته بالمشاركة مع صالح الداهري :

الشخصية والصحة النفسية .- إربد: مؤسسة حمادة : دار الكندي ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م .

# نافع بن الجوهري الحفاجي ( ت ۱۳۳۰ هــ = ۱۹۱۲ م )

فاضل كثير النظم ، تعلم في الأزهر . من تصر .

له کتب ورسائل ما زالت مخطوطة کلها ، منها :

- تنوير الأذهان في علم البيان .
  - مطالع الأفكار . في المنطق .
- السر المكتوم . جزء منه ، في علوم مختلفة .
- جواهر الكلم في منظــوم الأمــال
   والحكم .
  - مروج الذهب , مقامة ,
  - المقامة السعفانية . فكاهية .
    - مواعظ شعرية .
    - ديوان ، جزء منه .

قلت : ومما طبع له بعد وفاته :

- قصة المولد النبوي الشريف ؛ قام بتصحيحه ومراجعته وكتابة مقدماته محمد عبدالمنعم الخفاجي .- القاهرة : مكتبة القاهرة ، ۱۳۷۲ هـ، ۱۲۸ ص.
- نصيحة الإخوان وتحفة الأحباب والحنلان في عقد النكاح على مذهب النعمان . مكة المكرمة : مطبعة الترقي الماجدية ، ١٣٣٢ هـ ، ٨ ص .

نافع بن عبدالكريم الشامي ( ت 1811 هـ = 1991 م )

مربً ، واعظ ، خطیب . من إدلب بسورية .

- كانت له خطــب ومقـــالات ينوي طبعها .

#### ناهد طه عبدالبر (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

شاعرة من مصر .

نشرت شعرها في الدوريات المصرية خاصة في محلة " الرسالة " بتوقيع الأحرف الأول من اسمها ( ن . ط . ع ) . توفيت وهي في ريعان الشباب .

#### نبيل خوري ( ت 127**۳ هـ۔ = ۲۰۰۲** م )

صحفي عريق ، إذاعي ، روائي . ولد في القدس ، عاش في لبنان وباريس ، وتجنس بالجنسية اللبنانية .

له كتاب بعنوان " ٣٠٠٠ رأي في ٣٠٠٠ يوم " طبعته له دار رياض الريس ، عاد من باريس إلى بيروت لتصحيحه ولكنه لم يتمكن من ذلك ، فقد دخل في غيبوبة استمرت أكثر من سنتين ، ومات بعد يقظته مباشرة ! والكتاب سلسلة مقالات كان يكتبها في جريدة " النهار " . كتب مقدمته رفيق الحريري ، و لم يصدر في غيبوبته .

#### نبیه زکریا عبد ربه (ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۲ م)

داعية ، كاتب إسلامي . من فلسطين ، عمل في قطر .

كان محررًا في محلة " الأمة " ، وكتب في محلات عديدة .

له ما يزيد على عشرة كتب ما تزال مخطوطة ، وهي كتابات في العمل الحركي ،

والاتفاقات السرية في المعاهدة المصرية الإسرائيلية ، وكشف المخططات الأمريكية في المنطقة العربية ، والحركة الكردية ، ودراسات عن الشيوعية واليهودية ، إلى غير ذلك .

#### نبيه عبدالقدوس الأنصاري ( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

محرر صحفي . رئيس تحرير محلة " المنهل " . من جدة .

ذكر عند وفاته أن له مجموعة قصصية تحت الطبع <sup>(١)</sup> .

#### نجاتــي صدقي ( ت ۱٤۰۰ هــ ≈ ۱۹۸۰ م )

أديب ، كاتب ، صحفي ، إذاعي ، من القدس ، استقر في بيروت .

من أعماله الأخيرة التي لم يتم العثور عليها :

- ترجمة لقصيدة " الغراب " لإدغار آلن بو .
- وبحث جدید عن : النظام الکنجوی و مجنون لیلی .
- وكان يعد العدة لإصدار مجموعته القصصية الثالثة .
- وكتاب آخر يشتمل على المختار من أبحاثه ودراساته (۲).

<sup>(</sup>١) الوطي ( السعودية ) ١٣ / ٢ / ١٤٢٤ هـ. .

 <sup>(</sup>۲) خساني صدقي ۱۹۰۰ – ۱۹۷۹ م / تأليف مي أسيعد . – ط۲ . – نابلس : الدار الوطبة للترجمة والطباعة والنشر ، ۱۳ هـ ، ص ۱۳ .

## نجم الدين عبدالله الواعظ ( ت 1**۳۹٦ هــ = 1۹۷**٦ م )

عالم مجتهد . من بغداد .

له مؤلفات مخطوطة .

# نجم الدين العسكري = جعفر بن محمد العسكري

#### نجيب إبراهيم خل*ف* ( ت 1922 هــ = 1922 م )

حقوقي ، محرر صحفي .

- المشكاة المضية للأصول الجزائية .
- أرجوزة في نظم " قانون الجزاء " نشر
   بعضها في مجلة الحقوق .
- معالم اللغة . معجم ضخم يقع في نحو
   ( ٦٠ ) بحلدًا ، جمع فيه مادة المعاجم العربية الكبرى . قدمه ورثته إلى المجمع اللغوي .عصر بعد وفاته ، ولا يزال مخطوطًا (١) !

## نجيب خلف اللبناني = نجيب إبراهيم خلف نجيب سعد العسراوي ( ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م )

صحفي ، عسكري ، مناضل . من لبنان ، استقر في البرازيل .

 تحرير العقل وطلاق الفكر . كتاب فلسفى فكري .

 (١) المعلومـــة الأخــــيرة بتفصيلاتما من " معجم أسماء الأسر والأشخاص " ص ٢٩٦ .

- تاريخ العائلة العسراوية ( من الدروز ) .
  - أعلام الدروز .

نجيب بن سليمان الحداد ( ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م )

صحفي أديب ، ولد في بيروت ومات بالإسكندرية .

صدر له بعد وفاته:

تذكار الصبا ( ديوان ) . - مطبعة جريدة البصير ، ١٣١٦ هـ. ١٢٤ ص .

ثم في بعبدا ، ١٣٢٤ هـ. .

منتخبات الشيخ نجيب الحداد / جمعها
 حنا نقاش . - مصر ، ١٣٢١ هـ.

ثم الإسكندرية ١٣٢٤ هـ .

ثم الإسكندرية ( ط٣ ) : مطبعة حرجي نمرزوزي ، ١٣٣٢ هـــ ، ٢٢٣ ص .

- روايات تمثيلية تبلغ الثلاثين ، ما بين مؤلفة ومترجمة ، طبع منها رواية " " صلاح الدين " و " حلم الملوك " و " حمدان " (٢) .
- قلت : ولعل مما صدر منها بعد وفاته :

رواية ملكة القلوب .– القاهرة : مكتبة مدبولي ، ١٤١٧ هـــ ن ١٩٩ ص .

وله غيرها بما أشار الزركلي إلى طبعها ، وكذا في معجم الروائيين العرب .

(٢) قاله في الأعلام الشرقية ٣ / ١٠٩٩.

#### نجيب عازوري (ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

سياسي قومي ، أول من دعا إلى تأسيس الدولة العربية المستقلة على أساس قومي علمانسي . من لبنان ، توظف بالقدس بعد تخرجه في باريس .

صدر كتاب له بعناية جديدة بعنوان:

- يقظة الأمة العربية / نقله إلى العربية وقدم له ووضع حواشيه أحمد أبو ملحم .-ط۲ .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٨ هـ. ، ١٨٣ ص .

#### نجيب الكيلانسي ( ت 1410 هـ = 1990 م )

أديب إسلامي بارز ، رائد القصة الإسلامية المعاصرة . طبيب ، روائي . من مصر .

ذكر قبيل وفاته أن لديه مجموعة من المشروعات الروائية ، من بينها :

- " عزبة عبدالمتجلي " وهو الجزء الثالث من رواية " عبدالمتجلى " .

وأن له بعض الأعمال الأدبية التي كتبها في المعتقل ، وضاعت في نوبات التفتيش الفجائي الذي كان يقوم به مسؤولو السجون في ذلك الزمان .

وهناك بعضها الآخر الذي تم قمريبه و لم ينشر حتى اليوم .

وعُلم منه في مرض موته أو قبله ، أنه كتب ديوانًا حمله أحد الضباط إلى خارج السجن ، وأخبرت أسرته بعد رحيله أن الديوان موجود لدى أحد أصدقائه في الكويت ، وألها في سبيل الحصول عليه ونشره .

- الجنرال على ( مسرحية ) .
- محاكمة الأسود العنسى .
- الوجه المظلم للقمر (١) .
- لؤلؤة الخليج ( ديوان لم يكتمل ) .
- ونشر له بعد وفاته : " سراييفو حبيبتي " ، ١٤١٦ هـ . عن مأساة البوسنة والهرسك (٢) .
- رحلة إلى الله : القصة الدامية للإخوان المسلمين [ رواية ] .- الزقازيق : دار البشير للثقافة والعلوم ، الزقازيق : دار البشير للثقافة والعلوم ، روايات إسلامية ؟ ٣ ) .

#### نجيب المانع ( ت ١٤١٢ هــ = ١٩٩١ م )

كاتب ، روائي ، مترجم . من البصرة . تجنس بالجنسية السعودية ومات بلندن .

مما صدر له بعد وفاته:

مارسيل بروست والتخلص من الزمن /

<sup>(</sup>١) أشار كاتبه إلى أن هذه المسرحيات " غير متاحة " .

(1)

جرمين برميه ( ترجمة ) .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٦ هـ. ، ٣٠٧ ص .

- ذكريات عمر .- بيروت : دار الانتشار العربي ، [ ١٤٢٠ هـ ] ، ١٩٩٩ م ، ٢٥١ ص .
- وعثرت شقيقته سميرة على رواية غير مكتملة بين أوراقه مكونة من عدة فصول ، يصلح كل منها أن يكون قصة قصيرة ، جزء من فصل نشر في المصدر أدناه (١) .

#### نجيب المستكاوي (ت 1812 هـ = 199۳ م)

شيخ النقاد الرياضيين العرب . من مصر . له عدة كتب ، من بينها اثنان كانا تحت الطبع .

## نخلة بن جرجس قِلْفاط ( ت ۱۳۲۳ هــ = ١٩٠٥ م )

أديب ۽ صحفي ، من بيروت .

- جمع منظوماته في ديوان ( مخطوط ) .

## نخلة صالح الأرمني ( ت 1813 هـ = 1849 م )

باحث ، مترجم ، من مصر .

له آثار مخطوطة ، ذكرها في آخر كتابه " تاريخ الحلفاء " الذي ترجمه عن الفرنسية .

#### نديم محمد ( ت ۱۴۱۶ هـ = ۱۹۹۳ م )

شاعر من الساحل السوري .

ترك الكثير من المخطوط ، منه قصائد ومقطـوعات ورثاء عـدد من رفـاق دربه (۲) .

#### نديم بن محمود الملاح ( ت ۱۳۹۳ هــ = ۱۹۷۳ م )

أديب ، مدرِّس ، محام ، له شعر . من طرابلس الشام . تعلم بالأزهر . أقام في عمّان .

- نقدات طائر . في اللغة .
- المشاعر ( مقالات ) نشرت <sup>(۳)</sup> .
  - ديوان شعر .

ومما صدر له بعد وفاته :

- ديوان الشيخ نديم الملاح ؛ تقديم أحمد اللوزي ؛ جمع راسم نديم الملاح .- عمّان : دائرة الثقافة والفنون ، 1208 هـ..
- في الميزان : استدراكات على كتاب الدكتور طه حسين في الشعر الجاهلي / راجعه وقدم له ناصر الدين الأسد .- عمان : وزارة الثقافة ، ١٤٠٤ هـ. .
   ( وأصله مقالات نقدية نشرها تباعًا في بحلة " الحكمة " ) .
  - (٢) الثقافة ( سوية ) ذو الحبجة ١٤٢٣ هـــ ، ص ٢٢ .
  - (٣) ذكر هذا في كتاب : من هو ؟ ج٦ ص ٢٠٤ .

<sup>(</sup>١) الشرق الأوسط ع ٨٩٨٤ (٤/٥/١٤٢٤ هـ).

#### نذير حسن عتمة (ت ۱٤۲۲ هـ = ۲۰۰۱ م)

محقق فاضل ، مهتم بالمخطوطات والنوادر . من دمشق . عمل في السعودية واستقرُّ بعمَّان وتوفي هناك . ترك آثارًا مخطوطة ومكتبة كبيرة فيها نوادر ومخطوطات ...

- له مذكرات سجلها منذ عام ١٤٠٥ هـــ تقريبًا ، في أكثر من ( ٥٠ ) دفترًا ، كلّ دفتر ما بین ۲۰۰ – ۲۰۰ ص.
- تحقیق أربع رسائل للسیوطی ، منها : فضل الجلد عند فقد الولد ، والمقامة اللازوردية في موت الأولاد والذرية ، ورفع الصوت بذبح الموت ...
- تحذير أهل الإيمان عن الحكم بغير ما أنزل الرحمن / إسماعيل بن إبراهيم الخطيب الأسعردي (تحقيق).
- القبل والمعانقة والمصافحة / لأحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي ( تحقیق ) .

ومعظمها عند ناشرين منذ سنوات عديدة و لم تطبع .

- ومستدرك في عملين على " دليل مخطوطات السيوطى وأماكن وجودها " للخازندار والشيبانــــي ( الطبعة الأولى ) .
  - وعدة مقالات تربوية (١).

#### نزار أحمد الصباغ (ت ۱۹۸۱ هـ = ۱۹۸۱ م)

داعية ، خطيب . من حمص . اغتيل في إسبانيا

كانت آخر أعماله ترجمة كتاب " حياة محمد " ، وترجمة معانسي القرآن الكريم ، إلى اللغة الإسبانية ، وقد استشهد قبل أن يكمل الترجمة .

#### نزار حمدون ( ت ۱٤۲٤ هـ = ۲۰۰۳ م )

دبلوماسي ، سفير العراق في الأمم المتحدة .

بعد بضعة أسابيع من سقوط بغداد تحت الاحتلال الأمريكي لخص رؤيته لمستقبل العراق في مذكرة من حوالي ( ٢٥٠٠ ) كلمة بالإنجليزية وزعها على أصدقائه وزملائه السابقين ﴿ فِي وَاشْنَطْنُ ، وَنَشْرِهَا بعد وفاته الصحافي ميلتون فيورست ، ونشرت ملخصها جريدة الشرق الأوسط ع ( ۹۰۱۰ ) تاریخ ۱ / ۲ / ۱٤۲٤ هـ. .

#### نزار محمد سليم ( ت ۱٤٠٢ هـ = ۱۹۸۲ م )

قاص ، فنان تشكيلي . من بغداد .

ترك مخطوطات كثيرة ، منها :

- مسرحية ذات ثلاثة فصول .
- ظل الشرفة . قصة ومقالات نقدية .
  - كتاب عن فن الكاريكاتير ،

(١) المعلومــات الســابقة مــن الأستاذ وليد ، ابن المترجم له .

#### نسیب بن أسعد عریضة - الا (ت ۱۳۹۵ هـ = ۱۹۶۲ م) - قا

- شاعر مهجري من حمص .
- جمعت مختارات من شعره ونثره في كتاب بعنوان : مختارات نسيب عريضة .
- كما صدر ديوانه " الأرواح الحائرة "
   في سنة وفاته . نيويورك : مطبعة
   جريدة الأخلاق ، ٢٨٦ ص .

#### نسیب بن حمود أرسلان (ت ۱۳٤٦ هـ = ۱۹۲۷ م)

شاعر كاتب ، من نوابغ الأمراء الأرسلانيين .

قام شقيقه شكيب بجمع أشعاره وتحقيقها وأصدرها بعد وفاته بعنوان :

روض الشقيق في الجزل الرقيق . – دمشق :
 مطبعة ابن زيدون ، ١٣٥٣ هـ.

نسیب الرفاعي = محمد نسیب بن عبدالرزاق نسیم نصر ( ت ۱۳۹۷ هـ = ۱۹۷۷ م )

باحث تربوي ، مترجم ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته:

أخطاء ألفناها . - بيروت : دار العلم
 للملايين ، ١٤١٤ هـ.

#### نصر الله بن رضي المستنبط ( ت ۱٤٠٦ هــ = ۱۹۸٦ م )

فقيه شيعي مجتهد من تبريز ، تعلم ومات بالنجف .

- الاجتهاد والتقليد .
- قاعدة الفراغ والتجاوز .
  - اللباس المشكوك.
- معارف الإسلام (في أصول العقائد).
  - رسالة في التقية .
  - رسالة في فروع العلم الإجمالي .
    - رسالة في تعاقب الأيدي .
    - رسالة لا ضرر ولا ضرار .
    - رسالة فيمن أدرك ركعة .
  - تقريرات الفقه من بحث الحائري .
- تقريرات الفقه من بحث الأصفهاني.

#### نصرة الفارسي ( ت ۱٤۰۰ هــ = ۱۹۷۹ م )

ضابط عسكري ، وزير ۽ مجمعي . من بغداد .

كتب مقالات وبحوثًا ، وكان يجيد الفرنسية والقارسية فضلاً عن العربية ، ولم يصدر له كتاب أثناء حياته ولم تجمع بحوثه .

#### نصوح بابیل ( ت ۱٤۰۷ هــ = ۱۹۸۶ م )

نقيب الصحفيين في سورية .

نشرت مذكراته في جريدة " الشرق الأوسط " تباعًا حتى شهر تشرين الأول ( أكتوبر ) من سنة وفاته . وقد مات وهو يخط آخر كلمة من هذه المذكرات . ثم صدرت بعنوان :

صحافة وسياسة : سورية في القرن العشرين . - لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هــ ، ٥٢٥ ص .

ثم ط۲: بيروت: الناشر السابق، ١٤٢١ هـ ، ٢٠٦ ص .

#### نظيرة فارس جنبلاط (ت ۱۳۷۱ هـ = ۱۹۵۱ م)

زعيمة الشوف بعد مقتل زوجها فؤاد ، والدة الزعيم الدرزي كمال جنبلاط.

صدرت رسائلها بعد وفاتما بعنوان:

- الزعيمة والقاضى : رسائل نظيرة حنبلاط والقاضي جميل الشهال / عدنان الشهال .- بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ۲۰۰۲ م ، ۱۳۷ ص .

#### نعمان ثابت بن عبداللطيف (ت ١٩٣٧ هـ = ١٩٣٧ م)

ضابط عسكري من بغداد .

صنف كتبًا أكثرها رسائل بقيت مخطوطة عند أسرته ، منها :

- اليزيديون . بحلدان ضخمان .
  - الشطرنج . رسالة .
  - آثار العراق . رسالة .

### نعمان بن محمود الآلوسي ، خير الدين (ت ۱۳۱۷ هـ = ۱۸۹۹م)

عالم متفنن ، من أعلام الأسرة الآلوسية في العراق.

- صادق الفجرين في جواب البحرين ( حول على ومعاوية رضى الله عنهما ) في نحو (٧٠) ص . منه نسختان عند محمد بمجة الأثري والخزانة النعمانية .
- الأجوبة النعمانية على الأسئلة الهندية ( في مسألة الاستواء وخاتمية النبوة المحمدية ) في نحو (٢٢) ص ، بخط المؤلف في الخزانة النعمانية .
  - الإصابة في منع النساء من الكتابة .
- حور عيون الحور: محموعة من نظمه ونثره . قال الأثري : ذكرها شيخنا و لم أعثر عليها في خزانة مكتبته (١) .
- شقائق النعمان في در شقائق [ كذا في مصدره ] ابن سليمان . في نحو (١٠٠) ص . منه نسخة في الخزانة النعمانية .

قلت : وكذا رمز الزركلي إلى أنه مخطوط ، وقد طبع في القاهرة عام ١٣١٣ هـ بعنوان : شقائق النعمان في رد شقاشق ابن سليمان .

ومما طبع له بعد وفاته :

- سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات [ في اللغة ] .- بيروت : المطبعة الأدبية ، ١٣١٨ هـ ، ٧٠ ص . الحباء في الإيصاء [ فقه ] . - الآستانة :
- متین مطبعة سی ، ۱۳۲۸ هـــ ( نشره على علاء الدين الآلوسي ) .

(١) قلت : لعله ذكرها ضمن المطبوع من كتبه !

- الآيات البينات في عدم سماع الأموات عند الحنفية السادات / حققه وقدم له وخرج أحاديثه وعلق عليه محمد ناصر الدين الألبانسي .- ط٣ .-دمشق ؛ بيروت : المكتب الإسلامي ،
  - الطارف والتالد في إكمال حاشية الوالد [ على شرح القطر لابن هشام ] .-القدس : مطبعة جرجي حبيب حنانيا ، ۱٤۲۰ هـ، ۲۲۲ ص .

۱٤٠٢ هـ، ١٣٠ ص.

وصل فيها والده ( محمود بن عبدالله ثم أتمها نجله نعمان .

وقبل التكملة له أيضًا مع هذا الكتاب : الذبالة الوهاجة في دياجي الديباجة .

مختصر ترجمة الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي <sup>(۱)</sup> .

#### النعمة بن ماء العينين (ت ۱۳۳۹ هـ = ۱۹۲۰م)

عالم ، نحوي ، من موريتانيا .

- الأبحر المعينة .
- إلجام المعترضين .
- تعليق على مثلث ابن مالك .
  - تنبيه معاشر المريدين .
    - كتاب الفواكه.
- نور الغسق في الاسم هل هو مرتجل أو مشتق .
- (١) معظــــم المعلومات السابقة من الأعلام للزركلي ، وأعلام العراق لمحمد بمجة الأثري ص ٦٧ .

## نعمة الله أبو كرم (ت ۱۳٤٩ هـ = ۱۹۳۱ م)

أسقف مارونسي لبنانسي .

- المحاكمات الكنيسية.
  - علم الاجتماع .

#### نعوم بشارة شقير (ت ۱۹۲۷ هـ = ۱۹۲۲ م)

مؤرخ من لبنان . مات في مصر .

- الشبان والواجب.
- تاريخ اليمن ( أو تاريخ جزيرة العرب ) . لم يتمه .

ولعله طبع له بعد وفاته ، تحقيقًا :

تاريخ السودان / تحقيق وتقديم محمد إبراهيم أبو سليم .- ببروت : دار الجيل، ١٤٠١ هــ، ١٠٢٤ ص.

## نمر بن منور السحيمي (ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۱ م)

شاعر شعبي ، ضابط أمن . من المدينة المنورة .

له شعر كثير يقع في عدة مجلدات ، وكانت له محاولات عدة لجمعه في ديوان شعري منذ عام ١٤٠٩ هـــ:، وأسماه " ديوان شاطئ الأمل " وكتب له مقدمة ، ولكنه لم ينشر . وبعد وفاته قام ماجد إبراهيم العامري بإعداد وترتيب هذه القصائد ليتم إصدارها في عدة محلدات.

وقد صدر الأول منها بعنوان: المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر المقدم نمر بن منور السحيمي الحربي: وارث الطيب .- المدينة المنورة: مكتبة العلوم والحكم ، الدينة المنورة: مكتبة العلوم على حياة الشاعر وسيرته الذاتية ، وعلى شعره الوطني والاجتماعي وشعر الإخوانيات والمجاورات والردود وشعر الرثاء .

وسائر الأغراض الشعرية تنشر من بعد .

نماد جاد ( ت ۱٤۰۹ هــ = ۱۹۸۹ م )

كاتبة مسرحيات ، محررة صحفية . من صر .

صدر كتاب عن أسرة " روز اليوسف " بعنوان : " نهاد جاد : أيام وأحلام " يضم مقالاتها وتحقيقاتها التي نشرتها على صفحات مجلة " صباح الخير " ، وعن رحلاتها خارج مصر ، إلى جانب مرثية كتبها زوجها " سمير سرحان " حول حياته معها .

#### غى سمارة الصيداوي (ت 1817 هـ = 1997 م)

كاتبة من فلسطين . عاشت في لبنان .

ظهر لها بعد وفاتها بعام :

المرأة العربية: نظرة متفائلة . - بيروت:
 دار المرأة العربية ، ١٤١٣ هـ. .

#### نواف حردان (ت ۱٤۲۱ هـ ؟ = ۲۰۰۰ م)

باحث في التراث القديم ، من راشيا الفخار بلبنان ، هاجر إلى البرازيل وعاد .

له من المخطوط ، الذي ذكر أنه سيصدر تباعًا :

- على طريق النهضة .
  - أسد بابل .
  - سيف سنحاريب .
    - عشتاريم .
- حول تاريخنا القديم .
- كان المسيح سوريًا .
  - أقوى من الموت .

وصدر له بعد وفاته :

- سَعادةً في المهجر : البرازيل : ١٩٢١ — ١٩٣٠ م (ج١) والجزء الثانسي : ١٩٣٨ — ١٩٤٠م .

وحكى عبدالله قبرصي في تقديمه للكتاب أن المؤلف شارف على إنجاز الجزء الثالث من الكتاب ، ومقدمته في شهر آب من عام ١٩٩٥ م .

ويعني المؤلف أستاذه أنطون سعادة .

#### نوح إبراهيم (ت ١٣٥٧ هــ = ١٩٣٨ م)

شاعر شعبي من فلسطين .

اعتقلته السلطات البريطانية بسبب قصائده ، وحظرت نشر أشعاره في كتاب . واستشهد في إحدى المعارك .

لم يجمع شعره في كتاب بعد .

#### نور محمد حقانسي (ت ۱۹۲۴ هـ = ۱۹۲۴ م)

له رسالة في التجويد وتعليم مبادئ العربية اعتني بما بعد وفاته وصدرت بعنوان :

- القاعدة النورانية / عني بتحقيقه وطباعته محمد فاروق الراعي .- جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ.، ٣٥ ص.

#### ثم بالبيانات التالية:

تأليف نور محمد ؛ توجيهات فتح محمد ؛ ملاحظات وهوامش محمد طاهر الرحيمي ؟ تعريب وإحراج عبدالوحيد ملك عبدالحق .– المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، تاريخ الإيداع ١٤٢٢ هـ، ٤٠ ص.

## نور الحسن بن محمد صديق حسن خان القنوجي (ت ۱۳۳۱ هـ = ۱۹۱۷ م)

فاضل ، له اشتغال بالحديث . ابن العلامة محمد صديق القنوجي .

مما صدر له باعتناء جديد بعد وفاته :

- فتح العلام لشرح بلوغ المرام / حقق نصوصه وخرَّج أحاديثه صلاح بن محمد عويضة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٢مج .
- الجوائز والصلات من جمع الأسامى والصفات / تحقيق وإعداد مركز الدراسات والبحوث بمكتبة نزار مصطفى الباز .- الرياض : المكتبة ، ۱٤۱۸ هـ، ۲۹۶ ص.

#### نورالدين بن إسماعيل الشيروانسي (ت ۱۳۲۱ هـ = ۲۹۴۲ م)

باحث ، تربوي ، من العراق .

صنف كتبًا طبع بعضها (١).

نورالدين فراج ( ت ۱٤۲۳ هـ = ۲۰۰۲ م )

باحث اقتصادي من مصر .

له مقالات في الاستثمار والاقتصاد نشرها في محلة " الأموال " وغيرها ...

نور الدين بن محمد صالح الجزائري (ت ۱۹۸۹ هـ = ۱۹۸۹ م)

فقيه إمامي ۽ شاعر ، من النجف .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- الطلائع في شرح الشرائع ( ١٠مج ) .
  - الورد المنثور .
  - مقتطفات من اللغة .
  - أصول الفقه الإسلامي .
    - دواء السكر .
- النمط الأوسط ( في الأصول : ٢مج ) .
  - رسالة في حلق اللحية .
    - الكشكول.
  - حياة الشيخ محمد صالح الجزائري .
- ديوان الشيخ محمد صالح الجزائري ( تحقيق ) .
  - ديوان شعره .

<sup>(</sup>١) عــدد لــه في " معجم المؤلفين العراقيين " (١٢) كتابًا لم يبين وضعها .

#### نوري جعفر الجلبسي (ت ۱٤۱۲ هــ = ۱۹۹۱ م)

طبيب عالمي وعالم نفس شهير ، من البصرة ، مات في طرابلس الشام .

له دیوان شعر مخطوط .

نوري حمودي القيسي (ت 1114 هــ = 1994 م)

شاعر ، كاتب ، من بغداد .

نشر له بعد وفاته :

- الأنواء والأزمنة / اختصار عبدالله بن حسين بن عاصم الثقفي ( تحقيق بالاشتراك مع آخرين ) . - بيروت ، [ ١٤١٩ م .

## نیاز محمد شکریتش (ت ۱٤۱۳ هـ = ۱۹۹۲ م)

باحث إسلامي من البوسنة . حصل على الماحستير من جامعة بغداد . استشهد .

صدر له بعد وفاته ، وأصله رسالته في الماجستير :

انتشار الإسلام في البوسنة والهرسك في القرنين الحامس والسادس عشر .- طرابلس الغرب : جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ١٤١٦ هـ ، ٣٩٧ ص .

## (---)

# الهادي ( الإمام ) = الحسن بن يحيى القاسمي هادي بن جعفر الميلانسي ( ت ١٩٧٥ هـ = ١٩٧٥ م )

عالم إمامي بمحتهد ، ولد في النجف واستقرَّ بخراسان .

كتاب الإحارة ، كتاب المزارعة والمساقاة ، منجزات المريض ، رسالة في التأمين واليانصيب ، حاشية وسيلة النجاة ، حاشية العروة الوثقى ، كتاب الأصول ، رسالة في بحث المشتق .

#### هادي بن حمد كمال الدين (ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم شيعي مشارك ، من الحلة بالعراق .

الأمثال الشعبية في الديار العراقية ، الوقوع بين محذورين ، منهل القضاء الشرعي وفق الفقه الجعفري ، مآخذ الشعراء (٢مج) ، حغرافية القرآن الكريم ، الجغرافيا المنظومة ، نقد الفلسفة الديالكتيكية ، ذكرى أولي الألباب أو ما وراء الستار ، ذكرى رزية كربلاء نظمًا (٢مج) ، شعراء الحلة الفيحاء في القرن الرابع عشر ، شرح هَج البلاغة .

هادي الطهرانسي = محمد هادي بن محمد أمين الطهرانسي

هادي عباس بن كاشف الغطاء ( ت ۱۳۲۰ هـ = ۱۹٤۲ م )

من الشيعة الإمامية بالعراق .

- البرهان المبين فيمن يجب اتباعه من النبيين .
  - مجموعة في الأدب والتراجم .

ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- مدارك لهج البلاغة ودفع الشبهات عنه .- النجف ، ١٣٥٤ هـ . طبع بآخر " مستدرك لهج البلاغة " .
- مستدرك نحج البلاغة .- النجف ، 1٣٥٤ هـ. .
- غاذج من شعره ، نشرها الخاقانـــي
   في " شعراء الغري " . ا لنجف ،
   ۱۳۷۲ هــ .

## هادي بن علي الخراسانسي ( ت ۱۳۲۸ هـ = ۱۹۶۹ م )

مدرس من الشيعة في الحائر بالعراق .

- الاستصحاب.

(117)

## هادي بن علي كاشف الغطاء ( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

- فاضل إمامي من النجف.
- الهادي فيما يحتاجه النحوي من المبادي .
- الكشكول ( في الأدب والمواعظ والخطب).

هاشم الرفاعي = هاشم محمد جامع ... هاشم سعدون الطعان

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، باحث . من العراق .

لعل أفضل أعماله دراسته لمادة " العرب والعربية في التراث العربي " الذي توفر على جمعها من شتيت المظان والمراجع القديمة ، ما في ذلك النقوش وأوراق البردي ودواوين التاريخ ومعاجم اللغة والأدب ، وقدر له أن يكون في عشرة أجزاء " فرغ من أجزائه الأوك ، وترك الباقي في بطاقات وأوراق .

هاشم محمد جامع الرفاعي ( ت ۱۳۷۹ هـ = ۱۹۵۹ م )

شاعر إسلامي ، درس في كلية دار العلوم ، قتل في قرية أنشاص بمصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بتحقيق محمد كامل حته ؛ قدم له كمال الدين حسين ، إشراف وزارة التربية والتعليم بمصر .

ثم صدر:

ديوان هاشم الرفاعي : المجموعة الكاملة / جمع وتحقيق محمد حسن بريغش .- ط٢ .-الزرقاء ، الأردن : مكتبة المنار ، ١٤٠٥ هـ.، ٩٣٥ ص .

#### هاشية بنت حسين البحرانسي ( ت ١٩٣٧ هـ = ١٩٣٣ م )

شاعرة شعبية شيعية .

صدر ديوانما بعد وفاتما ، بعنوان :

هاملتون ألكسندر جب ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

مستشرق إنجليزي معروف .

ترجم رحلة ابن بطوطة في ثلاثة أجزاء ا ظهر الثالث منها بعد وفاته ( ١٩٧١ من شهر ديسمبر ) .

ومما ترجم له من كتبه بعد وفاته: دراسات في حضارة الإسلام، المجتمع الإسلامي والغرب، علم الأديان وبنية الفكر الإسلامي.

أبو هانسي العبادي = عبدالله بن حسن العبادي

هانسي أبو مصلح ( ت ۱۳۹۱ هــ = ۱۹۷۱ م )

عامل في الصحافة والتدريس ، من أسرة درزية بلبنان . (1 V)

ظهر له عمل مشترك بعد وفاته بعام ، بعنوان :

لاروس: المعجم العربي الحديث / تأليف خليل الجر؟ أسهم في تحرير القسم اللغوي منه محمد خليل الباشا ، هانسي أبو مصلح . - باريس: مكتبة لاروس ، ١٣٩٢ هـ ، ١٣٠٧ هـ . .

#### هایل عساقلة (ت ۱٤۰۹ هـ = ۱۹۸۹ م)

شاعر من مدينة الناصرة بفلسطين.

صدر له بعد وفاته ديوانه الثالث:

- ثورة على الخليفة .- عكا : دار الأسوار ، ١٤١٠ هـ.

هبة الله الشهرستاني = محمد علي بن حسين ...

## هدایة سلطان السالم ( ت ۱٤۲۱ هـ = ۲۰۰۱ م )

تربوية وصحفية رائدة في الكويت . قتلت .

نشرت مقالات عن زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم وأمهات الشهداء والنساء اللواتي خلدن التاريخ الإسلامي تباعًا في مجلة " الرأي العام " منذ أول صدورها.

كما تناولت عددًا من المشكلات

الاحتماعية التي كانت قائمة آنذاك ، مثل الطلاق ، وتعدد الزوجات ، والزواج من الأجنبيات ، وغلاء المهور ، وسواها ...

هدی بنت محمد سلطان شعراوي ( ت ۱۹٤۷ هـ = ۱۹۲۷ م )

داعية إلى تحرير المرأة ، أول مسلمة رفعت الحجاب في مصر .

لها مذكرات نشرت بعد وفاتها بعنوان :
 فقيدة العروبة .

قلت : هكذا ورد في مصدر ... وقد نشرت مذكراتها بعنوان :

مذكرات رائدة المرأة العربية الحديثة هدى شعراوي .- القاهرة : دار الهلال ، ١٤٠١ هـ .- (كتاب الهلال ؟ ٣٦٩) .

هلال بن بدر البوسعيدي ( ت ۱۳۸۵ هــ = ۱۹۹۵ م )

شاعر مديح من سلطنة عمان .

صدر ديوان بعد وفاته محققًا بعنوان:
- ديوان السيد هلال بن بدر البوسعيدي /
تحقيق محمد علي الصليبي .- ط٢ .مسقط: وزارة التراث القومي،
مسقط: ٣٣٣ ص.

صدرت الطبعة الأولى عام ١٤٠٥ هـ...

وله من المخطوط:

- كتاب في التاريخ .
- كتاب جمع فيه مختاراته من الشعر العربي قديمًا وحديثًا .

هند نديم هارون (ت 1417 هــ = 1990 م) شاعرة من اللاذقية .

حديث لها قبل وفاتها (شيء من مذكراتها ) نشر في مجلة " الثقافة " ( سورية ) جمادى الآخرة ١٤١٨ هـ ، ص ٣١ .

هویشل بن عبدالله بن هویشل ( ت ۱۳۷٦ هــ = ۱۹۵۲ م )

شاعر شعبسي من السعودية .

<del>-----</del>(مـ)=

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

بين الغزل والهزل / جمعه ورتبه وحققه سعد بن عبدالله الجنيدل . - الرياض : الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، ١٤٤٠ هـ ، ١٦٤ ص . ( شعراء العالية ؛ ١ ) .

## ()

## وجيه بن عبدالحسيب البارودي (ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

طبيب ، شاعر ، من حماة .

شعره الأخير ، ولعله ديوانه الرابع ، الذي اختار له عنوان " حصاد التسعين " ما زال مخطوطًا .

وديوانه الأول " بيني وبين الغوانسي " كانت امرأته قد أحرقته ، فأملاه من ذاكرته وطبع عام ١٣٧٠ هـ .

#### وجيه لطفي السمان ( ١٤١٣ هــ = ١٩٩٢ م )

مهندس ، لغوي ، أكاديمي عريق . من دمشق .

- كتاب ضحم في الفَلَك.

وحيد جباوي = محمد وحيد بن محمد صالح وحيد الزمان القاسمي الكيرانوي ( ت ١٤١٥ هــ = ١٩٩٥ م )

عالم علاّمة . من الهند .

 قبل وفاته بسنتين اشتغل بتأليف قاموس ضخم باسم " القاموس المحيط " من العربية إلى الأردية ، يقع في ١٨٠٠ ص ، و لم يطبع بعد .

وفي السنة التي توفي فيها ألف مجموعة من الأحاديث في الأخلاق والآداب .

### وداد محمد سكاكيني ( ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م )

أديبة ، كاتبة ، باحثة . من دمشق .

ذُكر لها مما هو معد للنشر :

- مذكرات أم .
- نفحات إسلامية ومصابيح لا تنطفئ .
  - وجوه عربية على ضفاف النيل .
    - مصر كما عرفتها .

## وداد المقدسي قرطاس ( ت ۱۳۹۹ هـــ = ۱۹۷۹ م )

تربوية ، درَّست في لبنان وأمريكا .

صدر لها بعد وفاتها:

ذكريات ١٩١٧ – ١٩٧٧ م / تقديم إيتيل عدنان .- بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية ، ١٤٠٢ هـ. ، ٢١٠ ص .

وهي مذكرات مختارة كتبتها على مدى ، ٢ عامًا ، وصدر معظمها في مطلع الستينات الميلادية تحت عنوان : دنيا أحببتها ، إلا ألها راجعتها وأضافت إليها وأعادت تبويها وغيرت عنوالها قبل وفاتها .

#### وداي بن عطية الحميداوي ( ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م )

باحث ، مؤرخ ، زعيم قبلي من كربلاء .

- الأسر الفراتية .
- العشائر والأسر العلوية في الفرات .
- مشجرات العلويين ورؤساء العشائر في الفرات (١٠ مج).
  - الحوادث المهمة في الفرات .
  - تاريخ المدن العراقية الفراتية .
- وفيات العلماء والأدباء والشعراء ( ٨مج ) .

#### ودیع بن شدید عقل ( ت ۱۳۵۲ هــ = ۱۹۳۳ م )

صحفي من لبنان ، له نظم .

- شرح لرسالة الغفران.

#### وديع فارس البستانـــي ( ت ١٩٥٤ هــ = ١٩٥٤ م )

أديب ، حقوقي ، مترجم ، له نظم . من لبنان ، تنقل في عدة بلدان ، منها فلسطين .

- عمر الخيام ( وهو غير الرباعيات دراسة للرباعيات ومراجعها ) .
  - بمحانسي الشعر .
  - الأساطير الهندية .
  - ذكرى الفراق (شعر).
  - إلى ذي عبقر ( شعر ) .
  - رباعیات أبی العلاء (شعر بالإنجلیزیة).
  - کلیلة ودمنة (شعر ونثر معرب) .
    - موجز الأساطير الهندوية ( معرب ) .

أبو الوفا الأفغانسي = محمود شاه القادري أبو الوفاء ثناء الله = ثناء الله بن محمد خضر

أبو الوفاء محمد درويش (ت ١٤٠١ هــ = ١٩٨١ م)

حقوقي ، داعية وكاتب سلفي ، من سوهاج بصعيد مصر .

مما صدر له بعد وفاته محققًا:

المبادئ الفقهية / اعتنى بنشرها وقدم لها رمزي سعد الدين دمشقية .- ط۲ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٦ هــ ، ٥٦ ص .

( سبق نشره عام ۱۳۷۶ هـ ) .

صيحة الحق / تحقيق عبدالله بن إبراهيم الأنصاري . – بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٠٢ ص .

واستخرجت موضوعات من كتبه ونشرت في رسائل مستقلة ..

#### ولي الدين بن حسن سري يكن (ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢١ م)

شاعر من الكتاب ، نفاه السلطان عبدالحميد . مرض وابتلي بالكوكايين . تركي الأصل ، عاش في مصر .

طبع له بعد وفاته :

ديوان ولي الدين يكن . القاهرة : مطبعة المقتطف والمقطم ، ١٣٤٣ هـ. ،
 ١٢٧ ص .

(١) سنة وفاته تقريبية ، توفي في مطلع القرن الحامش
 عشر الهجري .

#### وهیب أحمد دیاب (ت ۱٤۱۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

لغوي ، شاعر . من دمشق .

ترك عددًا من المشاريع اللغوية غالبها لم يكمل ، منها :

- معجم البيض .
- معجم الأصوات .
- معجم العلماء والحذّاق .
- معجم أسماء الله الحسنى .
  - معجم الأجور .
- وله شعر كثير لو جمع لكان ديوانًا ضخمًا.

#### وهیب رشید البیطار (ت ۱٤۰۵ هـ = ۱۹۸۵ م)

تربوي ، شاعر من نابلس ، استقرَّ في الأردن .

نظم الشعر في المرحلة الأولى من حياته ثم تركه ، وقبيل وفاته مرَّ على دفاتره العتيقة يختار منها ما يحب ويعيد كتابته بخط يده تمهيدًا لنشره ، ولم يره مطبوعًا ، ثم نشر بعنوان :

- أنَّة معلِّم: باقة من الأعمال الشعرية لوهيب البيطار / جمعها ونشرها ولده عبدالرحمن البيطار .- عمان : دار الكرمل ، ١٤٠٦ هـ.

ويليام صعب = وليم صعب

عفو الخاطر / صدره بمقدمة ووقف على طبعه أمين نخلة . – بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٧٥ هــ ، ١٠٠٠ ص .

- ولي الدين يكن : فصول منتخبة ... / فؤاد أفرام البستانـــي .- بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٤٨ هــ ، ٤٢ ص .
- مناهل الأدب العربي . بيروت : دار
   صادر ، ؟
- وكتابه " التجاريب " صدر بالإسكندرية عام ١٣٣٢ هـ وصدر بحددًا بتحقيق وتقديم جبران مسعود .- ط٣ .- بيروت : بيت الحكمة ،
- الطلاق / بول بورجیه ( روایة ترجمة –
   لعلها طبعت بعد وفاته ) .

وذكر له من المخطوط:

- العصر الجديد .
- كتاب العجائب.
- مائة برهان وبرهان على ظلم عبدالحميد .

#### وليم صعب ( ت ١٤٢٠ هــ ؟ = ١٩٩٩ م )

شاعر زجال ، من لبنان .

- حرَّر ابنه أديب صعب كتاب " حكاية قرن " فيه مسيرة حياته .
  - و " الديوان " جمع فيه إنتاجه . وهما من تأليف والده (١) .

<sup>(</sup>١) أعلام الشعر العامي في لبنان / ميشال جحا .

(ي)

## ياسين عبدالله الكوفي (ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبي شيعي .

صدر دیوانه ، أو دواینه بعد وفاته ، رهی :

- ديوان الشيخ ياسين الكوفي : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٨٤ هـ.
- ديوان المرحوم الشيخ ياسين الكوفي :
   مجموعة قصائد شعبية في مدائح ومراثي
   آل البيت . النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- ديوان ياسين الكوفي في رثاء النيي
   والزهراء والأمير والحسن عليهم
   السلام وواقعة الطف .- النجف ،
   ١٣٧٥ هـ ، ٢مج .
- ذكرى الإمام الحسين عليه السلام ( ديوان ، بالاشتراك ) . - النجف ،

#### یاسین بن محمد القطب (ت ۱۳۹۸ هـ = ۱۹٤۸ م)

عالم فرضي مشارك . من دمشق .

كانت له رسالة في الفرائض أملاها ، وقد فُقدت .

#### یحیی بن جبریل ( ت ۱۳۸۸ هـــ = ۱۹۹۸ م )

من نيجيريا .

حجة الخاصم بين من أحل خمس نسوة
 ومن حرَّم خمس نسوة

بخط مغربي ، في (٢٦) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة أبادان بنيجيريا ( ٨٢ / ٣١٦ ) .

#### یحیی بن الحسن طیب (ت ۱۳۱۹ هـ = ۱۹۰۱ م)

فاضل زيدي ، من ضحيان باليمن .

أسئلة وإجاباتها . حول بعض مسائل الصلاة .

ضمن مجموع بمكتبة آل الهاشمي ، مكتوب سنة ١٣٤٦ هـ .

جواب سؤال في أصول الفقه ، مكتوب
 عام ١٣٥٥ هـ .

ضمن محموع بالمكتبة السابقة .

یحیی بن حسین سهیل ( ت ق ۱۶ هــ = ق ۲۰ م )

فقيه زيدي من صعدة باليمن .

الأجوبة البهية المؤيدة بالأدلة الشرعية .

وهي مجموع فتاوى جمعها ولده حسن، ضمن مجموع بمكتبة ورثته محمد بن الحسن المتميز بصعدة ، وأخرى مصورة عند سراج الدين عدلان بمجرة فللة .

- رسالة إلى الإخوان المؤمنين حول هتك النصارى لجامع الإمام الهادي بصعدة .
  - ضمن المجموع السابق.
- النفث عما في الضمير فيما عليه أبناء
   الوقت من التبديل والتغيير .

ضمن مجموع بمكتبة سراج الدين السابق ذكره .

#### يحيى بن الحسين الوجيه ( ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م )

عالم ، فقيه زيدي ، قاض من اليمن . توفي بمكة .

- بغية المريد للوافد إلى بيت الله العتيق في
   مناسك الحج العشرة ( منظومة مختصرة
   معتمدة على شرح الأزهار ) .
- جوهرة أهل الحجاز في بعض ما اختص
   به الوصي من بين سائر الصحابة
   ( قصيدة طويلة في فضل علي بن أبي
   طالب رضى الله عنه ) .
- هداية ذوي الإنصاف والعرفان في الجواب على الجاج عثمان (دفاع عن الزيدية).

يحيى الشهابي = يحيى بن فريد الشهابي

يميى بن عبدالله راوية ( ١٤١٢ هــ = ١٩٩٢ م )

عالم زيدي ، خطيب بارع من اليمن . - مجموع من الأبحاث والخطب ، في (٢٥٦) ص ، خطية بمكتبته .

## يحيى بن عبدالله المعلمي ( ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م )

ضابط أمن برتبة فريق ، أديب لغوي ناقد . من الرياض .

ذكر في خبر بعد وفاته أنه كان له شعر متناثر ، ثم بدا له جمعه بعد إلحاح من محبيه ، وأمر سكرتيره أن يجمعه ويصفه ، ثم ألح عليه المرض حتى أدركه الأجل . ولا يزال ديوانه ومجموعة من أعماله قيد الإعداد والنشر (1).

للوسوعة القرآنية . ذكر أنه قيد التحرير .

#### یجی بن علی الحداد ( ت ۱۳۷0 هـ = ۱۹۵۵ م )

عالم شيعي من اليمن.

تحفة عقد اللآل في فضائل الآل .

- سلسلة الدراري في نسب الإمام سيف الباري ( أرجوزة ) .
  - عقد اللآل في فضائل الآل.
- عمدة القاري : شرح سلسلة الدراري
   في سيرة إمامنا سيف الباري .

(١) الأدب الإسلامي ع ١٢٨ ( ١٤٢١ هـ ).

ATO

#### يحيى بن علي الذاري ( ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م )

أديب ، عالم زيدي ، من اليمن .

- المنظومة المفيدة في واجب العقيدة .

نظمها سنة ١٣٢٦ هـ وذيلها القاضي أحمد بن عبدالله الجنداري ، في مكتبة محمد ابن علي الذاري .

- ديوان شعره .

جمعه ابنه محمد وسماه " عقود الدراري " من شعر الوالد يحيى بن علي الذاري " بمكتبته .

#### یحیی بن علی معافا ( ت ۱٤۱۸ هــ = ۱۹۹۷ م )

شاعر من جيزان بالسعودية . حاصل على إجازة من كلية الشريعة بالرياض .

له أشعار كثيرة ، ولا أعرف أنما جمعت .

#### يحيى بن عمر الأهدل ( ت 1**941 هــ = 19**94 م )

عالم حافظ للقرآن ، له مشاركة في الفقه والنحو ، من بلدة الدريهمي باليمن .

ذكرت له مؤلفات لم تكمل ، منها :

- نظم متممة الآجرومية .
- حاشية على مغنى اللبيب لابن هشام .
  - شرح قواعد الفقه .

وذكرت له كتب ورسائل أخرى لم يبين وضعها <sup>(۱)</sup>.

(١) ينظر تشنيف الأسماع ص ٥٧٨ .

#### یجی بن فرید الشهابی ( ت ۱٤۲٤ هــ = ۲۰۰۳ م )

إعلامي رائد . من دمشق .

- كان بين يديه قبل أعوام من وفاته مشروع معجم لمصطلحات الإذاعة والتلفزيون بالعربية والفرنسية .
  - ومشروعات كتب عديدة .
- ومخطوطات آثاره ومقالاته التي كان
   يعدها للنشر .

#### يحيى قاسم الوتري ( ت ۱۳٤۲ هــ = ۱۹۲۳ م )

عالم من بغداد ، قاض شرعي .

له كتب مخطوطة كثيرة في الأزياج والفلك والرياضيات .

#### يحيى بن محسن العنسي ( ت ١٣٢٥ هــ = ١٩٠٧ م )

فقيه زيدي محقق . من ذمار باليمن . - تحفة الأعلام ببشائر سيد الأنام .

ويسمى أيضًا : غرر التبشير في معجزات البشير النذير .

خطه سنة ١٣٢٨ هـ. في المكتبة الغربية بصنعاء .

#### يجي بن محمد الإريانـــي ( ت ١٣٦٢ هــ = ١٩٤٣ م )

عالم زيدي ، أديب محقق . من حصن إريان ، توفي بصنعاء . (AY7)

طبع له بعد وفاته :

- هدية المستبصرين بشرح " عدة الحصن الحصين " .- دمشق : مطبعة العلم ، ١٣٩٧ هـ ، ٦٦٨ ص .

وقرأت في مصدر أنه صدر بتحقيق ونشر ابنه عبدالرحمن .

یجی بن محمد شاکر (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

فقيه زاهد من اليمن . كان زيديًا ثم نقم عليهم .

الفوائد التنويرية في إصلاح ما وقع من الخطأ في مجموع الرسائل المنيرية وتخريج ما أمكن من أحاديثها النبوية .

خطه سنة ١٣٥٣ هــ ، في ١٩٠ ص ، بمكتبة المؤرخ زبارة .

> يحيى بن محمد شفيع الأصفهانسي ( ت ١٩٠٧ هـ = ١٩٠٧ م )

> > فقيه إمامي ، من أصفهان .

الحواشي على خاتمة مستدرك الوسائل .

يجي بن محمد الهادي ( ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م )

عالم زيدي ، إداري سياسي ، من اليمن . - ديوان الهادي .

في مجلدين ضخمين ؛ بمكتبة علي بن على الهادي في صنعاء .

- التكملة التأريخية للسلوك الذهبية في

خلاصة السيرة المتوكلية لمحمد بن إبراهيم بن المفضل . أتم به التاريخ المذكور من سنة ٩٧٥ هـ.

مخطوطة بقلم المؤلف في مكتبة محمد محمد العزي بشهارة .

يعقوب جعفر النجفي الحلي ( ت ۱۳۲۹ هــ = ۱۹۱۱ م )

شاعر شعبي من النجف.

طبع شعره بعد وفاته :

ديوان الشيخ يعقوب الحاج جعفر النجفي
 النجف ، ١٣٨٢ هـ .

· الروضة الزاهرة : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٤٣ -- ١٣٥٦ هـــ ، ٢مج .

نخبة من شعره نشرها ابنه محمد علي
 في " البابليات " (٣) .- النجف ،
 ١٩٥٤ م ، ص ١٤٨ - ١٧٢ .

وله من المخطوط:

مناهل الواردين ومناهج الواعظين .

يعقوب العودات ( ت 1391 هــ = 1991 م )

أديب ، مهتم بالتراجم . من الأردن . وهو المعروف بـــ " البدوي الملثم " .

ظهر له بعد وفاته :

من رواد أدبنا المعاصر .- عمان : اللحنة الشعبية الأردنية لدعم الانتفاضة ، ١٤١٥ هـ.، ٣١٧ ص ( أظهره ابنه خالد ) .

#### يعقوب بن يوسف اليوسف (ت 1900 هـ = 1900 م)

عالم ، قاض ، من قطر ، دَرَس في العراق ، واستقرَّ في الجبيل بالسعودية .

من آثاره ، وكلها مخطوطة ، محفوظة لدى ابنه يوسف ، وهو صحفي مقيم بالخبر :

- تحفة العبقري في فضائل الأشعري .
- رسالة الفتح المبين في الرد على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين .

قلت : وقد وفقني الله لتحقيق هذه الرسالة ، ولن تنشر .

- رسالة في الجهاد <sup>(١)</sup> .

#### أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى (ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مؤرخ ، محرر صحفي ، أديب ، تربوي . من القرارة بالجزائر . قام برحلة كبيرة إلى الشرق .

من آثاره المخطوطة :

- الجزائر بين عهدي الاستغلال والاستغلال .
  - تفسير القرآن الكريم (ج۱) .
    - ملحق سمير الشماخي .

وحى الوحدان في ديوان أبي البقظان .

قلت : سبق طبع ديوانه في أثناء حياته بعنوان :

ديوان أبي اليقظان .- الجزائر : المطبعة العربية ، ١٣٥٠ هـ. .

يوحنا ( أو حنا ) طنوس ( ت ١٣٦٥ هـــ = ١٩٤٦ م )

أديب ، مسرحي ، كاهن . من لبنان . لا يزال أكثر كتبه مخطوطًا .

یوسف إبراهیم یزبك ( ت ۱۶۰۲ هــ = ۱۹۸۲ م )

صحفي مؤرخ من لبنان .

أصدر مجلة "أوراق لبنانية " في كانون
 الثانـــي ( يناير ) ١٩٥٥ م وتوقفت
 في مطلع سنتها الرابعة .

وقد جمعها ابنه إبراهيم وأصدرها بعد وفاته في (٣) مجلدات كبيرة .– بيروت : دار الرائد ، ١٤٠٣ هـــ .

- كما ظهر له بعد وفاته :

الجذور التاريخية للحرب اللبنانية .-بيروت : دار نوفل ، ١٤١٣ هـــ .

يوسف بن أحمد الدِّجُوي ( ت ١٣٦٥ هــ = ١٩٤٦ م )

العالم الأزهري المالكي الشهير ، من قرية " دجوة " من أعمال القليوبية ، توفي في ضواحي القاهرة .

 <sup>(</sup>۱) المعلومات السابقة من قبل الشيخ عبدالرزاق ، إمام وخطيب جامع الفاروق بالخيئير ، وهو ابن أخت المترجم له .

صدر بعد وفاته :

- مقالات وفتاوى الشيخ يوسف الدحوي . - القاهرة : مجمع البحوث الإسلامية ، ١٤٠١ هـ.

#### يوسف أحمد يوسف (ت 1371 هـ = 1927 م)

عالم بالآثار الإسلامية . من القاهرة . له نحو (٤٠) رسالة لم تطبع .

#### ومن كتبه :

- الفهرست . وهو دليل موجز الآثار القاهرة .
  - المحمل والحج . طبع الجزء الأول منه .
    - الجامع الأزهر .

#### يوسف أسعد داغر ( ت 1 ٤٠١ هــ = ١٩٨١ م )

كاتب موسوعي ، مكتيي ، ببليوجرافي . من لبنان .

- المؤلفون اللبنانيون .
- تاريخ دار الكتب اللبنانية وحكاية تأسيسها .
- معجم الكتاب والمؤلفين العرب المحدثين الذين كتبوا بأسماء مستعارة ( فيه أكثر من من ٣٥٠٠ اسم مستعار لمثات من الأدباء العرب المعاصرين ) .

قلت : صدر هذا المعجم بعنوان :

معجم الأسماء المستعارة وأصحابها لا

سيما في الأدب العربي الحديث .- بيروت : مكتبة لبنان ، ٢٠٢ هـ ، ٢٩١ ص .

- قاموس فرنسي <sup>—</sup> عربي ( عمل في طوال ٤٠ سنة ) .

#### يوسف بن إسماعيل النبهانسي ( ت ١٩٣٧ هــ = ١٩٣٢ م )

عالم ، أديب ، قاض ، تعلم بالأزهر ، من فلسطين ، وعمل في القضاء ببيروت .

في خزانة الرباط (٣١٠٢) كتانسي، إضبارة أوراق وكراريس كلها بخطه ، اختصر بما بعض الأربعينات في الحديث وغيرها .

وخمس رسائل في ( المجموعة ١١٦٣ كتانـــي ) من تأليف النبهانـــي عليها خطه ، ولعل بعضها بخطه ، كل رسالة منها تشتمل على (٤٠) حديثًا :

- الأولى في فضائل عثمان .
- والثانية في فضل أبي بكر وعمر وغيرهما .
  - والثالثة في فضل أبي بكر .
  - والرابعة في فضائل عمر .
  - والحامسة في فضائل على .

وله كتب طبعت بعد وفاته لم أتمكن من تحديدها .

وصدر له بعناية جديدة :

دليل التجار إلى أخلاق الأخيار / بعناية
 بسام الجابي . – ط۲ . – بيروت : دار
 ابن حزم = ١٤٢٤ هـ. ، ١٥٢ ص .

- الرحمة المهداة في فضل الصلاة ( وعقوبة تاركها ) / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٢ هـ ، ١٢٧ ص ( طبعة سابقة : ١٤٠٧ ÷ت - ليماسول ) .
- رسالة الأحاديث الأربعين : من أمثال أفصح العالمين صلى الله عليه وسئم / حققها وخرَّج أحاديثها وعلق عليها محمود الأرناؤوط ، صلاح الشعال ، راجعها وحكم على أحاديثها عبدالقادر الأرناؤوط .- الكويت : مكتبة دار العروبة ، ١٤٠٨ هـ ، ٧٧ ص .
- علامات قيام الساعة الصغرى والكبرى / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .-ط۲ .- نيقوسيا : الجفان والجابي للنشر ، ۱٤۱۰ هـ ، ۱۵۲ ص .
- صلوات الثناء على سيد الأنبياء صلى الله عليه وسلم / مراجعة وتصحيح محمود فاخوري .- حلب : دار القلم العربي ، ١٤١٢ هـ. ، ٢٥٩ ص .

- رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنة /

تحقیق عماد علایلی .- بیروت : دار الفكر العربي ، ١٤١٠ هـ ، ١٦٧ ص . وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم / رقمه وشكله وعلق عليه محمد نور عبدالرحمن كنجو ، محمد غسان نصوح عزقول ؟ صححه وراجعه محمد عبدالرحمن الأهدل ، أحمد محمد بركات ، على

- باقطيان .- بيروت : دار المنهاج ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٠٠ ص .
- الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير / اعتنى به محمد نزار تميم ، هيثم نزار تميم .- بيروت : دار الأرقم ، - ١٤١ هـ ، ٢مج .

وقسمه ناصر الدين الألبانسي إلى " صحيح الجامع الصغير وزيادته " و " ضعيف الجامع الصغير وزيادته " وصدرا في طبعات عدة من للكتب الإسلامي ببيروت .

- إتحاف المسلم بما في الترغيب والترهيب من أحاديث البخاري ومسلم للمنذري / قرأه وضبط نصوصه وعلق عليه مأمون الصاغرجي ؛ قدم له عبدالقادر الأرناؤوط .- دبي : مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ١٤١١ هـــ ، ٦٥ ، ٦٤٧ ص .
- منتخب الصحيحين من كلام سيد الكونين صلى الله عليه وسلم من الجامعين الكبير والصغير للسيوطي / تعليق أبي تراب الظاهري .- حدة : دار القبلة للتقافة الإسلامية ، -١٤٠ هـ ، ٤١٩ ص ( سمى تعليقه : قرة العين على منتخب الصحيحين).
- مختصر رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد إسماعيل مروة .- دمشق : اقرأ للطباعة والنشر ، ١٤٢٠ هـ ، ۳۰٤ ص .

كما خرَّج أحاديثه عكاشة عبدالمنان الطيبي .- القاهرة : دار الفضيلة ، ١٤١٦ هــ ؟ ، ٤١٦ ص .

- الورد الشافي : مختصر الحصن الحصين للإمام شمس الدين محمد بن محمد بن الحزري (ت ٨٣٣ هـ) / بعناية بسام الحابي . بيروت : دار ابن حزم .
- أربعون حديثًا في مدح السنة وذم البدعة / بعناية بسام الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٥ هــ ، ٧٦ ص .
- ... الأربعين في فضائل القرآن العظيم / تحقيق محمد خبر الزيتونـــي . ط۲ . حلب ، ۱۳۹۲ هــ ، ۳۲ ص .

#### يوسف إلياس الدبس (ت ١٣٢٥ هــ = ١٩٠٧ م)

مطران مارونـــي ، رئيس أساقفة بيروت . - معجم في الفقه .

- الرسوم الفلسفية ( ترجمة ) .
  - الحق القانونسي .

وذكر الزركلي أن له نحو ( ٣٠ ) كتابًا ورسالة في أبحاث لاهوتية ومدرسية ، بعضها مطبوع .

#### يوسف بابانا ( ت 1977 هــ = 1978 م )

مطران القوش في العراق .

صدر له بعد وفاته:

- القوش عبر التاريخ .- بغداد : مطبعة أوفسيت المشرق ، ١٣٩٩ هـ. ، ٢٣٦ ص .

#### يوسف حرفوش المارونسي ( ت ۱۳٤٠ هــ = ۱۹۲۱ م )

تربوي ، درَّس في كلية القدس يوسف ببيروت .

قاموس اللغة العامية .

#### يوسف همدي يكن بن حسن سري ( ت ۱۳۵٤ هــ = ۱۹۳٤ م )

أديب من مصر .

ديوان شعر .

#### يوسف الخازن ( ت ١٣٦٣ هــ = ١٩٤٤ م )

كاتب صحفي من لبنان . سكن مصر وعمل رئيسا لتحرير عدة صحف .

ذكر أنه ترك آثارًا كتابية قليلة ومنوعة ، لم يتولَّ فرزها وتبويبها وطبعها . وقد قام باحثان بجمعها وبوبت في محاضرات ، وخطب ، وأحاديث إذاعيسة ، ومراث ، ومقسالات سياسية ، وصدرت في كتاب بعنوان :

الشيخ يوسف الخازن: فكر سبق زمانه / فاضل سعيد عقل ، رياض حنين ( نشر بدعم من آل الخازن ) ، ١٤١٣ هـ. ،
 ٦٤٨ ص .

كما صدر له بعد وفاته معرّبًا ومعلقًا عليه :

الدولة اليهودية في فلسطين : وجهة نظر أحد أبناء البلاد / تقديم وتعريب وتعليق غسان الخازن . – بيروت : عتارات ، ١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

ATI

#### يوسف خاطر الصوري (ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مدرِّس ، داعية . قُتل في أحداث الكويت .

له سبعة كتب ، طبع منها اثنان في حياته ، وطبع له بعد وفاته :

- أساليب الرسول صلى الله عليه وسلم في الدعوة والتربية .- الكويت : صندوق التكافل لرعاية أسر الشهداء والأسرى ، المقدمة ١٤١٢ هـ. ، والأسرى .

كتب مقدمته زوجته ، وقبلها مقدمة عجيل النشمي عميد كلية الشريعة بالكويت (١).

والمخطوط الباقي هو :

- الفوائد .
- مواقف متنوعة .
  - قصص وعبر .
- مواقف نسائية .

#### يوس*ف خ*ليف ( ت 1410 هــ = 1990 م )

أديب ، ناقد ، من الإسكندرية .

نشرت ابنته مي طائفة منتقاة من أوراقه التي أعدها على مراحل مختلفة من كتاباته ونشرتها بعنوان :

أوراق في الشعر ونقده .- القاهرة : دار الثقافة ، [ ١٤١٨ هــ ] ، ١٩٩٧ م ، ٢٠٨ ص .

#### يوسف الدادة بن حسن دده البيرامي (ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

أديب ، شاعر ، من حلب .

ذكر الطباخ (٢) أنه جمع شعره ونثره في محلد ضخم اطلع على نسختين منه عند الشيخ يوسف الجمالي شيخ التكية البرامية وفي مكتبة صالح آغا كتخدا.

#### يوسف الدلنسي ( ت ١٣٨٩ هــ = ١٩٦٩ م )

قاص ، كاتب صحفى من بنغازي .

- ليبــــى في موسكو .
- قلب وذكريات (قصص).

وقد جمع سالم الكتبسي مجموعة من قصصه وقدم لها ، وهي تحت الطبع . قاله مليطان في " معجم الأدباء والكتاب الليبيين " .

#### يوسف بن راشد آل مبارك ( ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م )

تربوي ، ولد في الزبير ، تنقل في دول الخليج ومات بالأحساء .

له كتب مخطوطة ، منها :

- تاريخ الأحساء .
- مختارات من الشعر القديم والحديث .

<sup>(</sup>٢) في إعلام البيلاء ٧ / ٤٤٢ .

<sup>(</sup>١) وهذه المعلومات من ذلك الكتاب.



#### يوسف رزق الله غنيمة (ت ۱۳۷۰ هـ = ۱۹۵۰ م)

باحث كلدانسي من العراق . تولى وزارة المالية ثلاث مرات .

- أصدر له ابنه حارث " رحلة إلى أوربة ۱۹۲۹ : مختارات من يوميات ورسائل يوسف رزق الله غنيمة " .- بغداد : مطبعة السعدون ، ١٤٠٦ هـ ، ۱۰۹ ص
- يوميات يوسف غنيمة : الرحلة إلى أوربا ۱۸۹۲ / أظهرها وعني بما حارث يوسف غنيمة .- بغداد ، ۱٤٠٦ ه<u>ــ</u> (۱)

#### يوسف بن رشيد العش ( ت ۱۳۸۷ هـ = ۱۹۹۷ م)

أول من تخصص في تنسيق الكتب والوثائق بسورية ، محافظ دار الكتب الظاهرية ، مدير معهد المخطوطات العربية .

صدر له كتاب باعتناء حديد ، هو :

تصنيف العلوم والمعارف على نسق فني يسري مع مواضيع الكتب العربية / قامت بتوسيعه ومراجعته سماء المحاسني .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ۱٤٠٠ هـ ، ۱۳، ۲۳۲ ص .

كما ترجم كتاب له بعد وفاته ، وهو بعنوان :

(١) المعلومــة الأحــيرة مصــدرها : معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ٢ / ١٥٩ .

دور الكتب العربية العامة وشبه العامة لبلاد العراق والشام ومصر في العصر الوسيط / ترجمه عن الفرنسية نزار أباظة ، محمد صباغ .- دمشق : دار الفكر ، ١٤١١ هـ ، ٤٣٨ ص .

## يوسف الرويسي (ت ۱٤٠٠ هـ = ۱۹۸۰ م)

مناضل ، سیاسی ، دبلوماسی . من تونس .

صدر له بعد وفاته:

- كتابات ومذكرات المناضل يوسف الرويسي السياسية مع وثائق حديدة تنشر لأول مرة / إعداد وجمع وتقديم عبدالجليل التميمي .- زغوان ، تونس: مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات ، ١٤١٦ هــ ، ٢٩٣ ص .

#### يوسف سلمان يوسف (ت ۱۳۲۹ هـ = ۱۹۶۹ م)

مؤسس الحزب الشيوعي بالعراق . من أسرة نصرانية . اسمه الحركي المستعار " فهد " . وقد أعدم .

طبع له بعد موته :

- مستلزمات كفاحنا الوطني .- بغداد ، ۱۳۷۹ هـ. .
- وقام الحزب الشيوعي العراقي بإصدار أدبياته السياسية في بداية السبعينات تحت عنوان " مؤلفات الرفيق فهد " .

#### يوسف السودا (ت 1479 هــ = 1979 م)

محام ، صحفي ، رئيس حزب المحافظين بلينان .

صدر له بعد وفاته :

- تاريخ لبنان الحضاري .- بيروت : دار النهار ، ١٣٩٢ هــ ، ٢٥٩ ص .

ط۲ ... ۱۳۹۹ هـ (۱) .

#### يوسف صالح الشيبانــي (ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

طبيب ، كيميائي ، صيدلي . من دمشق .

- تحلیل نبات الدروزیرا .
- علم الأدوية والقدرة الدوائية .
- معالجة الصرعة والأمراض العقلية .
   وغيرها .

## يوسف صبري = أيوب صبري يوسف الصيداوي ( ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م )

باحث لغوي . من سورية .

له کتابات لغویة مفیدة ، منها بحث مطول ( ۱۰۰ ص ) بعنوان :

" جزاف الجزاف " يصلح أن يكون كتابًا ، نشر في " مجلة الدراسات اللغوية " ربيع الآخر ١٤٢٢ هــ ، ص ٢٢١ – ٣٢٠ .

(١) وصدر فيه كتاب ضمن سلسلة منارات من لينان
 بعنوان : يوسف السودا : رمز العنفوان الوطني ،
 ١٤٢٠ هـ. ] ، ١٩٩٨ م .

#### يوسف بن عبدالحسين الحلو ( ت ٤٠٤ هــ = ١٩٨٤ م )

عالم شيعي مشارك ، من النجف .

- دائرة المعارف الفقهية ( ٩ مج ، طبع
   منه ١ ، ٢ فقط ) .
  - الأبطح في أحوال الصديقة الزهراء .
    - أرجوزة في الصلاة .
      - ديوان شعره .

#### يوسف عبداللطيف أبو سعد ( ت 1219 هــ = 1994 م )

شاعر من الهفوف بالسعودية ، عضو رابطة الأدب الإسلامي .

" الأراغيل " عنوان كتاب ألفه قبل وفاته بقليل ، ويضم سبعين قصيدة تمثل سبعين صوتًا موسيقيًا خليليًا (٢) .

يوسف العش = يوسف بن رشيد العش

يوسف علي هامان ( ت ۱٤۱۲ هــ = ۱۹۹۱ م )

أديب ، كاتب ، من طرابلس الغرب .

- القرية الملعونة ( رواية ) .
- أهل الكهف (مسرحية).
  - جوانب من حياة الشابي .

يوسف عوف ( ت ۱٤۲۰ هـــ = ۱۹۹۹ م )

كاتب ساخر من مصر .

(٢) الأدب الإسلامي ع ٣٠ ( ١٤١٩ هـــ ) ص ٩٢ .

صدر له بعد وفاته:

تغريبة أسرة مصرية في مصر .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤٢٠ هـ. ، ٢٠٠٠ م .

## يوسف غُصوب ( ت ۱۳۹۲ هــ = ۱۹۷۲ م )

شاعر ، أديب ، مترجم . من بيت شباب بلبنان .

مما ظهر له بعد وفاته :

- نثریات : أخلاق ومشاهد .- دار المراد ، ۱٤۱۸ هـ.

#### يوسف متى عبادي ( ت ۱۳۹۹ هـــ = ۱۹۷۹ م )

صحفي ، كاتب سياسي ، قاص . من الموصل .

صدر له بعد وفاته:

يوسف متى: مقدمة ومختارات / إعداد
 وتقديم سليم عبدالقادر .- بغداد:
 وزارة الثقافة والإعلام ، ١٣٩٩ هـ ،
 ١٣٨ ص .

## يوسف محمد الحيدري ( ت 1817 هـ = 1997 م )

أديب مشارك من كركوك .

صدر له بعد وفاته :

- شوارع الليل (قصص ) .- بغداد : [ ١٤١٤ هـ ] ، ١٩٩٤ م ، ١١٠ ص .

#### يوسف بن محمد العطاء ( ت ۱۳۷۰ هــ = ۱۹۵۰ م )

مؤسس دار الفتوى في العراق ومفتيها ، عالم بالحديث .

- له مجموعة خطب ومواعظ كثيرة مخطوطة .
- وكتاب في علم الحديث ، بخطه في القادرية .

#### يوسف بن محمد ياسين ( ت ۱۳۸۱ هـــ = ۱۹۹۲ م )

دبلوماسي ، محرر صحفي ، من سورية ، خدم الملك عبدالعزيز ومات بالسعودية .

له مذكرات سجلها من إملائه في سبعة
 أفلام و لم يتمها . قاله الزركلي .

ومما طبع له بعد وفاته :

- الرحلة الملكية عام ١٣٤٣ هـ. . الرياض: جامعة الإمام ، ١٤٠٤ هـ. .

وصدرت الرحلة في عدة طبعات ، لعل أولها عن وزارة المعارف عام ١٣٨٩ هــ ، ١١١ ص .

كما صدرت بجمع وتنقيح وتعليق عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ . – مكة المكرمة : المكتبة الملكية ، ١٤١٦ هـ ، ١٠١ ص .

## يوسف هيكل (ت ١٤٠٩ هــ = ١٩٨٩ م)

دبلوماسي ، مؤرِّخ . من فلسطين - الأردن .

۸۲۵

ترك مع ابن أخيه نهاد هيكل مخطوطة عن يافا بعنوان: "مدينة الزهور" (١).

يوسف بن يعقوب الحكيم (ت 1999 هـ = 1999 م)

قاض، وزير، من اللاذقية.

له ذكريات تاريخية في خمسة أجزاء ، مازال بعضها مخطوط، منها :

- سورية وعهد الانتداب الفرنسي .
  - سورية المستقلة .

يوسف بن يعقوب مَسْكونــي (ت 1991 هــ = 1991 م)

مؤرخ ، أديب عراقي ، من تلاميذ الأب أنستاس الكرملي .

عمل في تحقيق بعض كتب التراث ولا تزال مخطوطة ، منها :

تمام فصيح اللغة » لابن فارس .

شاركه فيهما مصطفى جواد . قاله الزركلي .

قلت: أشار كوركيس عواد إلى طبعهما وغيرهما في بغداد عام ١٣٨٩ هـ.، في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ٤٨٦ - ٤٨٧ .

يونس عبدالله السبعاوي ( ت 1921 هـ = 1927 م )

داعية قومي ، وزير . من الموصل . أعدم . - اشتراكية عربية .

يونس بن محمد التليلي (ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

من رجال العلم والأدب في الجنوب التونسي .

القول الكافي في علمي العروض والقوافي .
 مخطوطة بيده عام ١٣٣١ هـ.

<sup>\* \* \*</sup> 

<sup>(</sup>١) موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر ٢ / ٤٢٢ .

# نماف عن المحطوطات الكديثة

المفوا المنوع لميد وكنز والاسكاع والدارم موواه مكتوبا عدى ع الترريخ وذال الداء وو في الالان المادية بعرورى بدوكيف بطيرللينوهل لله عليه ويعاوة اح الصيح الارسول الده الا بعليه ويهامنال الانصوفوا بعرورى به وكيف بغير النبرهل المعليه وساوه الع اللهي الم وسرة الده العليه وسياخال انتصافوا و و ع ع ع المسادة ال الملط الكرامسي المكتفوج والمطرف المامان النباع واللها ويسامات عن مراسة كنام ركة عهم ما رقيرا من المسادة المسام ريدلوالوالدن على علامة كواللَّاء تعليه وقال ع ولك والا والله بدارتوالك إدران في ١١٠١١ وامره والدور زراع البيدو والقصارى واستاغره مفلفه ويتهدى ساويال فيل معك السيم الاعمليد ويسام المديداله وين عدالنرصل للمعلسوس عالما فيعتم هموالا الغرابي الفعل العالم الذالع دروروا والمالم مالوبل عندولل عاداله والتاريل فون ميواللك ولام رماداله المائدة والمائدة وال الساس 60 صفحه من الهوافية وي المولاد المعالم و المول و المول و والماسية و المولود و المولاد و المولود و المولود المولود و الم والمامان برخدو ورام ووريع باخوات النباوية الملاري الدورة الدورة والمارية

" أحكام أهل الذمة " جعفر بن إدريس الكتانسي (ت ١٣٢٣ هـ)

## بم اللدار عما الرحيم وهالماهعلى سيونا عمودانه وهمه ولم

ڪتلب (اغتبله بِرَّاجِمِ اعلَاع الربله الم لمؤدِمِد أَبُّ عَبوالله مُحَوْنُوجِنُوارِ الربالها لوارشاله الله وابين.

بالأبيي

قال مؤلفد سا محد مؤلد اندا بردكل مشروع بناته البستواب فيل الشروع والمحتمد وعد هزا عرض بعل المستواب في الغالم بي عبرة الغالم المعلمين والماللولية وعد المعتمر العالمية وذكره للمومنية والعلاة والسلام على سيرنا محم سيرالعالية وسنرا لعالمية وعلى المدادة والعلاء الهومية المعتمرية والتلامية وعلى المدادة والعلاء اللاعلى ما المخاربة سلام عليه المنتف الجاملة والتلامية المالمة المالة المالمة المالة والمحلولة المالة والمالة والوقوم والمالة المالة المالة المالة المالة المالة والوقوم والمالة المالة ا

ىحىلى

<sup>&</sup>quot; الاغتباط بتراجم أعلام الرباط " محمد بن مصطفى بوجندار (ت ١٣٤٥ هـ)

و مل است لذب لاان الاعونو محل خالوران کان ی و منالو لوز ما حت معزمه الالوان والاحنداس و الان است الذي محل يوم سوخ ست ن بعوس بری منص السداد مي محل وقت مؤمد ما الاست سباب وفا تره متوحبت امرمام مدر بهر برميل باهلا ونعيث إلى الكويت ومأق عاماً شم أرادلهم الصلي ولعدير بإعاده فحد آل سعود على بير ابومام الفاغر و لزمهم اللبي العرير معددهدا لمنبع وساله شراه مغزا الريامس بغزوت الظنره والأصال الحلف ويدوق الت معلت منيث وسبرعبون مستولى الربايسر وذلك إمام ١٢١٩ رم يوا هدئ يعراح كل دجل نع لحدوث إ ذالست درن السناعر والخوى معرفي عيده بعض بالأعرور أ صادف المطركده وإماماً رع منه ١٢٢٨ ٥ وجب غروه لحت باده رح اونم ولعرر مرس إلاد لد يحدره ديم ويرسلط لدن وجية وم وكل بالياب وبلاب به المدير وروب ال الرياحه مذلاني دِم الما لعقد مرنغهمام م معل ديه باله لحجازي ومرفع الاسرقمه ال مياال انه وجام سرمبر لواحد مريم ن برقمه وإبراهيم ميرجيزان ومغيم العيني و دواره بن عهر مام عبدالحجازي تبعد بل معرصه المصم ملاحم استن انوم لقلام منع دِم المج عمر مام ۱۲۲۹ می الدعت بالذرب با مرقد لحمدان محاص براست ۱۵ ريالا متروي م مارندم انوم النصير ٢ ٢٧٤ ويحانِ مِرْمَتِم المعانصرصيم معرضهم لمديديك رْمِيرِ الذكور تم اسمُرالأمير صفوسيته يُه إمار تعطمُ برم ي جارف الكابي

> " أوراق من تاريخ عسير في فترة حكم الملك عبدالعزيز " أملاها عبدالله بن عبدالرحمن بن إلياس (ت ١٤١٦ هـ)

## لِسْمِ اللَّهِ أَلْرُحُ إِلْكُ حِيمِ

إلى رَسْمٍ وَضَبْطٍ خَاصٍّ لِتَكُونَ مَرْجِعَاً سَهْلاً أَتْذَ لَدَارِسِ الْقُوْ إِنَيْدِ حَسْبَهَ انْقَالِ الشَّيْخَانِ مَ أَبُودَا وُدِسُلِمْ أَنْ إِنَّ أَبِي الْفَاسِم مُأْبُوعَ ﴿ عُفَّانَ مِنْ سَعِيدِ الدَّانِيءَ وَقَدْ نَقَلَ مِنْهُ مَا انَّفَا قَالُوا خُنِلاً فاَحَسْبَا جَاءَ فِ مَوْرِدِ الظَّمْ كَانِ أَبُوعَبْدِ اللَّهِ لَمُ تَذَهِنْ لُحَدَّ بِنْ لِبْرَاهِمَ الْكَثْرِينِ الشَّوِينِ الشَّهِير يِلْكُولَزِعِبِرَوَايَةٌ قَالُونِ عَنِ الإِمَامِ نَا فِعِ عَمِنَ طِي بِقَ أَبِي نَشِيطٍ رَحِيَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى بِهِمْ آمِينِ مِزاعُكَمُ أَنَّ الْمُالِثَ الْعَدْذُوفَةَ فِي الْمَصَاحِفِ عِندَ أَهُ رَّمُم تَنفَسِمُ إِلَى تَلاَ تَدِاً قَسَامٍ هِي مَحَذْفَ إِشَارَةٍ نُحُونُ وَاعَدْنَ كُومُ مَعَ عَادَتُ مَوَعَذُفُ اخْتِصَارِ تَحْوِ وَالْعَلِينَ وَيُرْبَيِّكِ مَذْفُ اقْيْصَارِ نَحُو لِلنَّالَا فِي النِّسَارِ وَالْمِيعَكَدِ ة تَلاَمذُ الْدَاسِ مِنْهُمْ مَن يَرْسُمُ بِطَرِيقَةِ الدَّالِي عَقِ

> " التسهيل في رسم وضبط بعض كلمات التنـــزيل " شكري أحمد حمادي ( ت بعد ١٤٠٢ هـــ )

ومن بطع الله والرسول مأ أنك مع الذين الله عليهم من البيسين والتصديدانين والنهدا و الصالحين ومسسن ا ولئك رضينا ذا لا النفل حن الله وكن بالله عليها



منظريز رسابهالمعالمين

تأكيف الفقيرابي، لده شايي . نبارك خص بدعبرالعزيز ال عبارك



" تطریز ریاض الصالحین " فیصل بن عبدالعزیز آل مبارك (ت ۱۳۷۷ هـ) الجزوالأول من تاریخ دمشون المسمقعط المشام،
فی ما شرد مشی السام، للمتوطاعتی النه و المفتق لعفوه و رجماه کا تب محدجها اللاین البالفرج القاسم الدسشقی القاسم الدسشقی الماست المون المون المون الماست المون الم

المراجع المراج

" تعطير المشام في مآثر دمشق الشام " محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي ( ت ١٣٣٢ هـ ) عادية عادة المارة المار

" تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي والحلبي " أحمد بن إبراهيم بن عيسى (ت ١٣٢٩ هـ)

### كَنَّا لِهُ لِهُ فَهِ وَالْمُنَّالِ وَهَا كَان بَيْنَهُ وَمَلَا لَطُوْ وَالاَشْعَارِ تَالُهُ وَهَا كَان بَيْنَهُ وَمَلْ لَنظُوْ وَالاَشْعَارِ تَالْمُ لَا يَعْمُ مِن هِ فَو مَل جَيْ مِن رَبِّهِ الْحَيْرات وَالْبَرَكات تَالِيف مِن هِ مُو مَل مِن مَا لَكُمْ مَن اللهُ مَرْكات (دفين بَلَد شِبام في الامر ١٣٤٨) احمد بن عَبد الله مَرْكات (دفين بَلَد شِبام في الامر ١٣٤٨)

#### بسُ والدُرُ آلرِ مُن الرَّحْ الرَّحْ المُ

المحدلله الكربير المنّان الدّايم بالإحسان الذّى خلق الخلايق اجناس، وجعل لهم أُلسنة وأحسَاس، أحمَدُهُ على نِعَهُ المُتّوَالِيَة ، وأشكر على انهام الجارية ، وابرياحه الذّارِيّةِ واشهد أن محدًّا عبده وبرسوله ، المبعوث من تِهَامَه ، وجبيبة المقبول يوم القيامه .

امّا بعد فقد حصّل العقل النصريّج والإفهام ، بمدينة شبام . فإذا انا ذات بيوم من الايّام ، خرجت في بعض الاسواق ، انتظم رزق الخلاق ، فاذا انا بضبّه وعيلاق وادركن مع النّجيق ، وسيرت مع النّاس في الطّريق ، فاذا بالمّن والبُرّ ، كلّ واحد منهم على صاحبه يطول ويقصى ؛ وبسمعت منهم اشعاراً كثيره ، واقوالاً غامِضه وغنيرَه ، شعى من المرّن الإبيض يقي ل:

أَنَا بَيْنَ ٱلْخَلَايِقِ لِي ٱشْتِهَارَا وَلِي نَسَبًا وَعِيزًا وَٱفْتِحَـٰارَا

ا- أَنَا سُلْطَان فِي بَرِّ وَبَعْبِ دِ وَأَحْضُرُكُلٌ نَايِبَةٍ وَعِسْرِسٍ

ثَرِّ جَوِّبِ البِهِ الاحمر، وهو عُنِّمَتَّ الوجد، يقوب شعرًا:

٢- أَلَا يَا أَيْهُا ٱلْحُصَٰكُمْ خِيَارًا

كَانُ كَانُ حَدِّ فِيكُمْ خِيَارًا

" الحبوب والثمار وما كان بينها من النظم والأشعار " أحمد بن عبدالله بركات (ت ١٣٤٨ هـ)

#### المرالسنة الم

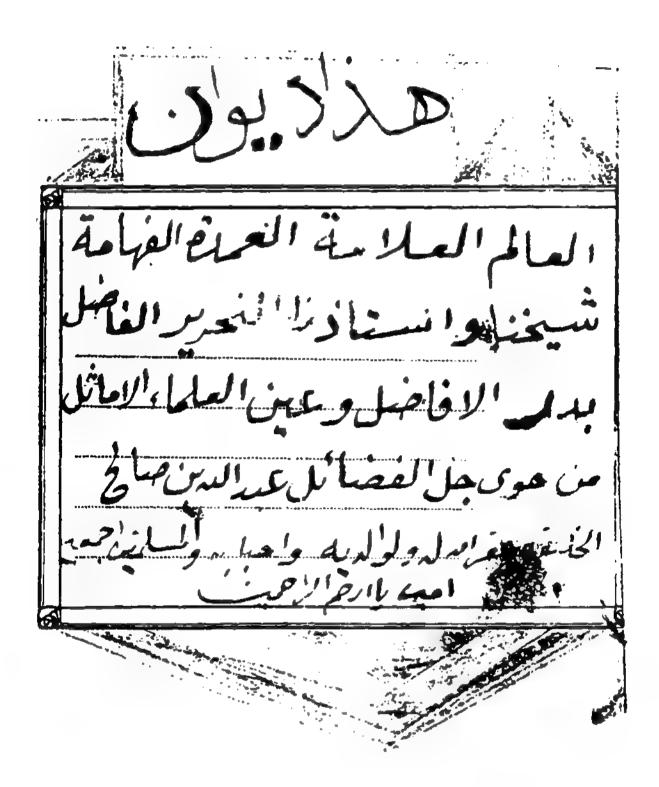
المراكز المرا

مَّالِمَهُمُ الْمُعَمِّلُونِي الْمُعَمِّلُونِي الْمُعَمِّلُونِي الْمُعَمِّلُونِي الْمُعَمِّلُونِي الْمُعَمِّلُونِي الْمُعَمِّلُونِي اللهِ مَعْلَمُ اللهِ مَنْ اللهُ مَعْلَمُ اللهُ مَعْلَمُ اللهِ مَعْلَمُ اللهُ مَعْلَمُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُعْلَمُ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُعْلَمُ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُعْلَمُ اللّهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُعْلَمُ اللّهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَا مُعْلَمُ اللّهُ مِنْ اللّهُ

ه مشق

1499

" دار السنَّة : دار الحديث النورية بدهشق : تاريخها وتراجم شيوخها " محمد هبة الله بن عبدالقادر الخطيب (ت ١٤٠٧ هـ)



" **ديوان** " عبدالله بن صالح الخليفي ( ت ١٣٨١ هــ )

المبارة المحوث المراكب المحدد الله المحدد المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد المحدد المحدد الله المحدد المحد

وقلة مؤرخا ابتداء تأليفه في سناله

واودعكم اولى الانباب سترا احاذران تخالطه المطون . يصان مؤرخا إن كان يُفشّى الإرباب الجما السر المصون .

المن ترى

وقلت ايعتسا

لذى المبان فنيت سرك ابده فذلك قدارخت احفظ للسر المده (١٩٠٠) ومنه عن الافيار بالكم ارخوا ولا تودع السر المعون سوى و ومنه عن الاما (١٩٠١) (١٩١٠) (١٩١٠)

14.4

" السرُّ المصون على كشف الظنون " جميل بن مصطفى العظم ( ت ١٣٥٢ هـــ ) أسبس النبواء وكنفوق النبرد

وللع طاوصل وباركم على الماءة الا ولمبترات بين عنها صاروبوا دوملواله وأنبه

بسرانندالاندالاجيم

أد لاركا مِنامُواننا عِ السَّتَوْلُولُ مِنَّا بِنَامِرا مِنْدُ وَاوْدُالِمَا عِنْسِلَ وطاله الاغبار الإبرار الهاذلون نعوسع جدات الدوالع ضوه عرافك برساسان فوع معاوي الافيال على الله المنظمة والانعفراء الافتياء المتبعة والما بعرلوها في المرجمة في المدانسة والمنظمة الما المنظمة والمنظمة والمنظم العرب من الند تعلى والعلد إنا مردانا نعمد للم معودا مراف على الدرية المانية مع بعضا من العنون ماعلسنا الناد المرد المرد العدام العندالا العدام المودة والمودة والمرانية مع بعضا بعضا من المعنون معقد مداء است فردن بدات واسترة ولته كا واسرم مراان ورد به من مندنا إلى المسال مراان ورد به من مندنا إلى المسال من المسلم من المسلم من المسلم من المسلم والمسلم التناف ولفع أيكم إزوابه الرسينر عن وأتلف الفلوع ويند الرجرون خرمت والتنزي بالتلس بسعارى والقبام بوطابعد وفريس الامل منا لبعض عفا ولا رسم الغفامة العفامة المعنى المعنى العفامة المعنى المعن وذارها ولام عاويزلك يتكم حمد الاعوا الاسلامة وبروع التعاض والاف بالعراج الن تعلى رضوله إند الاثروتني رضوافي أنه و فرا مرع بيران رهم الم المسلمة المنظمة ومنه المنظمة المن العندوالنانوعرم ابغاع الفلوة الممزاونكم فأن اغب (وارتز العسنون وازي العالية وع وعقلونها دلاك وابن مع انها صبعة ولفر والندخ شعار أرازا و ولله مرسمر الها وما إِمَا لَمْ نَصْرُو فَلِمُلُ مِنْ مُعْلِقًا لِلسَّرُو الْمَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ عُمْمُ مَ بِمِرْ خَادُو كُنّا الْمُنْ ال بِمِرْخَادُو كُنّا الْمُنْ ال

> " سفن النجاة وكهوف العباد " محمد بن عبدالكبير الكتانسي ( ت ١٣٢٧ )

فال يجى باخالدلولده أكتبوا احسن ماشمعون واحفظوا فه احسن ماتكتون وحدثوا بالتسن ما تحفظون وخدوا من كل طرفا فاندمن جهل شياعاداه صعيت الحال عوسعيد إلى جا اماكاك فعيه في جامع ا ذا لم اجدلي في الزمان مو أنساً ، جعلت كما يدمونسي وجليسي واغلقت مايع دون مزكان ذعخه وامليت من مال لقناعة كبسي

> " سفينة الفرج فيما هبٌّ ودبٌّ ودرج " محمد سعيد بن قاسم القاسمي ( ت ١٣١٧ هــ )

| منهم، واستدعى لقذا المستثبار الزعيم عبلطميلفف كرلم وولاه-  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| ما كما على طبع لما ي وما في إلعلم العرب قدرض على دار الحكومة_  |                                       |
| ويغي عليها بضعة ايام فأمر المستشارساً ديسًا وطنباين_   |                                       |
| المندرية بأيزاله ولم يطل الدمدكشرا حتى ظهر المندف مين_   |                                       |
| الميتشارالغرنسي والحاكم الوطي المومى الميد لتباين الدفطار  |                                       |
| ومودتنا قض عظم في المسياسة فترك عبداطيد افندي  |                                       |
| الله والعظیفة غیراکسف علیها وابترات من بو منذ الحضورات.<br>المسيل مينه دبين الغرنسيين، فأصيب رحمه الله تعالى         |                                       |
| خِطها دائت عظمة جدا مدرما للصر وسجلنا بقوج السكينة   |                                       |
| والحزم الى أن سهد خروجهم وناكت البلاد استقبلها   |                                       |
| بوالجعة ، بدأب سنعة ١٩٤٦ بابحارا غرجسى ا فرنس من   |                                       |
| ساد سروت على أند بني شوتما أنه نفر ير سرون المدرس  |                                       |
| المادية لنعل المعدات التي لم كن قديمة نعلها  | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| وصدرامرالماً مُد اللبي الى الدميرفيصل ان يجتل جيت محيص   |                                       |
| وعماه وجلب فعنى عمص بوري ١١ بشربي الاول وحامروم  |                                       |
| ٦٠ ودخل الجيش العرب الزم و مند ساد بعد معاومه  |                                       |
| خفيضة درافعت بقاياً الجيشى المتركى لدسمال الجيش المهاجم  | 4                                     |
| منى يتسنى لد الانسى إن من حلب بانتظام وسنلام هندا  |                                       |
| الدسريويتم لد نسل الموظفيني وعبالهم والنقود والدورا وير<br>والسيجلات ، وطلب الشريف ناجع بن على قائد الجملة العربية – |                                       |
| الى قائدالمغرقة البريطانية الجنوال مطائدرو ان بمده بسرية.  |                                       |
| من جيت عدمها الى نصيلة عربية عدم بها المسرية التي  |                                       |
|  |                                       |
|  | ijŽ.                                  |
|  |                                       |

" طرابلس في التاريخ " ورقة منه محمد كامل البابا ( ت ١٣٩٠ هــ )

ماو المساك لعنادر مولافا الهمام عما الملك الممام معا الملك المعادم عما الملك المعادم عما الملك المعادم عما الملك المعادم المع

سے الحمد مصریعا

نعماذا دعى لشفي العلم بالنمن وبقد المهمة ياخذ البيع بالشفع بم يعطى النمن ابزعمه بدون يبن والحاسف في بالنف المنافع الم

" **فتاوى " لم تجمع** لمفتي دمشق الشام محمد بن أحمد المنيني ( ت ١٣١٦ هـــ )

ر\_اله الفتى لمسر رداً على سرا وجب معلم العمامة الأجند ما بعض المعلمير تاكيف المعلامة الشيخ يعتون بريومف ليومف ا لسيًا مفي ا لمولود سنم ٩٠٤١ المعَوَن ٥٧٤٤

<sup>&</sup>quot; الفتح المبين ردًّا على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين " يعقوب بن يوسف اليوسف (ت ١٣٧٥ هــ)

#### (الخالة : معطن الكيم وهذا الكتاب يخطع)

بسع المدالرحن الرحيع المحديد برب العالمين والعسلام والسلام عن سيدنا عود وآد وصعبروا ثناج ن اما بعد فهذه برسسالة في مباوي العلوم جعبًا لاجل النبع بها نسب لوسسجا ذان ينبغ بها وعيليت على ال فللهو في للتحليق وصوحب ونع الوكيل والعول والاقرة الاباعد العلى اعنيع

أعلما لنا قبل كوي المتعلم على حبا وي كل علم في من العنون الاشة مبندك والدوم إلى ق بن سندمة العلم ومقدمة الما المستقل فالي معدن والمومطون يقال معدمة العالما يتوقف علم مساكدكم فية حده وعاية ومؤمو وتومون والكاب لطائفة من الكلام قدمت المام المقع لارتباط له بها واستعاع نعافيهم وقف عليها أم لا ولعدم فرق البعص بين مقعمة العلم ومعلمة الكيتاب اشتعكاع ليم إمراك احتاجوا في التنعي عنهاال للمن احد الما و توقف بسائل العلوم المثلاثة على ذر في عدما عدم وتد در وعا حب المعاج ل اخراكعاني والبيان والشاي ما وم في بعض الكبتين الألمقدمة فيهيان حدالعلم والغرمن سروموص عسر زع منهم أن هذاً عن المقدمة التي كبت آكسيد قود وجال مفدمة الفل كما يتوتف علدسب المله و وحده وتاية ومومنوع ومعدمة الكتاب لطالفتة من كلامدن العول اشت في هذا الكتاب معدد العا وضوحا ماعولمشهوري الكت ومعدمة الكتاب وصواصفلاح جديد لانقل عليه في كلامم والعهوم من الحلاقاتم والذي حرا وعلى ديناس كا يضهد بدعبارة احدما وفع الاشكال كا وقع في والأكب من قولم معدمة في توين اعام وعايت وموعو عد فاد لوم بشبت المامندمة العارم كون الشي فرفالنف وان هذه الأموريين مقدمة العاواد جعل مقدمة العارف بيندن التالي ان مستفى بذلك عن بدا عاقم مسائل لعلوم البيلا له على المارة على المارة المار ما و كو المعرف المقدم من بيات المنصاحة والبلاغة وما يتصل مع اعاسك كي اورده في المراطق المعاني والبيان واذاحل هذه المقدمة على عندمة الكتاب والمعنى الذي نسرها الذاعيج الي بياي الوقعة وظهره المتعدم والماخرواع إن الهذكري شوحه الرسالة الشميعة المعدمة أيما بما بذكر في مسل الشروع في المقاصد لارتباطها بدولي حمدًا المورثيلا تُدّ الاول بيان الحاجة الي الميزان مرفان والما ما يذهب التعراض في المعاصد ورح ويدي والمقدمة ما يتوقع عليه الشروع في اعتداق الميران م قان واما ما يذهب المعداد الشروع الدور عداد و معداد المعروما ورما الشروع الدور عداد و معداد المعروما ورما الشعيرة المعروفات المعروفات المعتداد المعادد والمعلومين والمعادد والمعدد المعادد والمعدد المعادد والمعدد المعدد فيعوالعم وغاية وموضوعه الي تكلف لاب تعده الامورعين مقعة الكذاب بالمعن المذكوري احتاج الدين أشتعدم العامنط كالماتين والاستثنارا وتا وقامن المال فاستع ماينلى عليك من المقال ننعول الماسوا على المدوية كالفور العرف والمعالي وغيرها فد تطلق على ملومات مخصوصة وقد تطبق على « راكا بناكايني عدموا من أسعالهم مُمَّان كَلَاعِلْ مَهَا وَالْمُعِمِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَا نَ يَعْصُومَهُ عَبِدِيقِية وَنَعُورِيَّ وَالشَّرُوعِ فِي خَعِبِ لَلرَّ المعاني

5153

" مبادئ العلوم " مصطفى بن أحمد الحكيم (ت ١٣٤١ هـ)

ري اله المع المع

اکریه رصه وامعدة واسم عن انبیان واس راهنیان سِم سَیهٔ

اجام اما بد زیزه مذکراتی مشاک نی رسیدی جاتی وی معصصت ما سرب سر احداث ما هشد کا میلاً مراحد ما مدرات ما رنی لمامد المعند و در سر الاسر شهران سر سنز ۱۹۱۶ دشتن بانگاد ای

وفد الشؤ لمن كا ورق قدم طبيعة المن مبديرا رادام الرادم المناي إلا الدار الزار الروم الا بوسريا المناي الروم المناي الديوسة له مولا في بونا فدخود بن مولا تا رب فات الدارات الما مستصبر بأدلم المنة ، دن منت الراليتة رن كنت الما الرماية الراستوجة مع رجوالي رام الى الما أود فرالهم الما المناي الما المناي الما الولائيل

ررب هذر المنزات عب العدد ال مدد ي

المؤاد سربه

الراد الدرد - يناد اب ر ت ترسية عاع ربه ب الراد الدرد اب و حد من المراد اب المراد اب المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد الدب مع به مر سرفر من فرن المدهم المراد المراد الدب مع به مر سرفر من فرن المدهم به الدب مع به مر سرفر من فرن المدهم به المراد ا

" **مذكرات** " أمين بن محمد سعيد ( ت ١٣٨٧ هـــ )

## المسائعين المالعة الى قيدا وابدالمطالعة

التركزة القعي

جاه عهاالفقيرالي لله تعالى جميل بن مصفح بك بن تمافط محد بك بن عبد الله باشا بزمجد باشا بن معلى باشا المعروف بن الغط الدمشقي لهمي غفل لله الدمشقي لهمي

> " المسارعة إلى قيد أوابد المطالعة " جميل بن مصطفى العظم (ت ١٣٥٢ هـ)

#### ھٰک

المسمديده رب العالمين حماليوا في نعدة و ريحا في مزيرة ديضاهي كومه ، وانتصران لا اله الاالده الملك المحق المبين واشتهدان سيرب عملاعبرة ورسوله سيرا كخان اجمعين اللهم صلافضل صلاة واكمها وادوم اواشهما على سيرب عملام المنحى عب حك المنتح وصصت بالسيادة العامة فهو سيرالعلين على الاطلاق ورسوالاللاز بعث المنتح المناقل وخيات المناقل وخيات الذي ما فنازية احراد وتشاكل المرافظ المنتج المناقل والمنتح الذي ما فنازية احراد وتشاكل المناقل المنتح الذي انفرد به في الازل و المناق صلاة تسود كافة الصلوات كسياد تدعل فالانول والسان صلاة تسود كافة الصلوات كسياد تدعل في المنتورة مي في المناق وصلاة يشاكم ولا المناق ويلازم وميع ذراتي في المناقل ويلانم ومعيد دراتي في المناقل ويلانم ومعيد دراتي في المناقل ويلانم ومعلى المابعين فقل خيار وسلم تسليما كشيرا امابعي فقل خطر في المناقل ودفي المناقلة والسلام شيراك من المناقل ودفي المناقلة والسلام شيراك مناقل م

" وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم " يوسف بن إسماعيل النبهانـــي (ت ١٣٥٠ هـــ)

### و المسالم المرابعة

صرة دسالة صماة برسيلة الظهر في المسائل التي يُعِينَ في ما بعرف نوسرتاليف الاقط المنفضة الماجينة في المسائل المفقة الله يمنداللطون بن عبداللطون بن عبداللوسائل المعلى عفي عنده عدد المدين وجيره المسائل المعلى المعل

وصلاله عاسيدنا ونبينا ومولانا فجد وعااله وصحبروا

فائدة قال الإمام المافعي الشافعي ويمالة وتعالى البخالي المنه الاختراك المنه في الشافعي ويمال المنه في المنه المنه

" وسيلة الظفر في المسائل التي يُفتى فيها بقول زُفر " عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا الحنفي (ت ١٣٣٩ هـ) المدسرب العالمين م والصلاة والسام على بدنا فيدخاتم النبيين وعلى الرحيم المدسرب العالمين م والصلاة والسام على بدنا فيدخاتم النبيين وعلى المدن المعتمدة المعت

( إن الكنيخ الاكلام شي الدين ابن جيئة وحمامه في كتاب متر صحديث الزول: قلت او طالب و ما مدحو واصحاب السدا كمية ( تباع الشيخ ابن المحسن بن سالم عبد الدائسسري هم من المعرفة والعب و و والاحد و الرحد و البناع الشيخ ابن المحسن بن سالم من المعرفة والعب و و البناء و البناع الربناع الربناء المعلمين في السنة الامام احدي حنيل وسهل بن عبد الالتسستري العملمين وحسب صدا الثناء من شيخ الأمل م ومني الدعم الربناء الربناء واربناها ،

" الوعظ المطلوب من قوت القلوب " محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ)

#### فالراكي

- اتجاهات الرحالين الجزائريين في الرحلة العربية الحديثة / عمر بن قينة . الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، ١٤١٦ هـ.
- إتمام الأعلام: ذيل لكتاب الأعلام لخيرالدين الزركلي / نزار أباظة ، محمد رياض المالح . بيروت: دار صادر ، ١٤٢٠ هـ. .
  - أدباء وشعراء العرب موسوعة الأدباء والشعراء العرب .
  - أعلام الأدب في العراق الحديث / مير بصري . لندن : دار الحكمة ، ١٤٢٠ هـ ( ج٣ ) .
- أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد عبداللطيف الفرفور . دمشق : دار الملاح : دار حسان ، ١٤٠٨ هـ. .
- أعلام العراق / محمد بمجة الأثري .- ط٢ .- بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٢٢ هــ .
- أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة / يجيى بوعزيز .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ. .
- أعلام فلسطين من القرن الأول حتى الخامس عشر الهجري / محمد عمر حمادة . دمشق : دار قنيبة ، ١٤٠٥ هـ ، مج ١ .
- الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين / خيرالدين الزركلي . ط ٨ . ~ بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٩ هـ. .
  - أعلام مبدعون / عبدالغني العطري . دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٠ هـ .
- أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشو الهجري / عبدالله بن عبدالرحمن المعلمي . لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- أعلام من الأحساء / عبدالرزاق بن عبدالله البابطين . الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الجديدة للنشر والتوزيع ، ١٤١٦ هـ .

- أعلام من أرض النبوة / أنس يعقوب الكتبـــي الحسني .- المدينة المنورة : المؤلف ، 1810 هـــ .
- أعلام المؤلفين الزيدية / عبدالسلام بن عباس الوجيه . عمان : مؤسسة الإمام زيد بن على الثقافية ، ١٤٢٠ هـ .
- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء / محمد راغب الطباخ ؛ نقحه ووقف على طباعته محمد كمال . ط۲ . حلب : دار القلم العربي ، ۱٤۰۸ هـ. .
- أعلام فحضة العرب في القرن العشرين / جميل عويدات . ط٢ . [ عمّان ] : مطابع الدستور التجارية ، ١٤١٤ هـ. .
- أعلام وأيام: توثيق حياة علماء جامعة أم درمان الإسلامية / على أحمد محمد بابكر .
   أم درمان: الجامعة ، ١٤٢٠ هـ. ، مج١ .
- أعيان الزمان وجيران النعمان في مقبرة الخيزران / وليد الأعظمي . بغداد : مكتبة الرقيم ، ١٤٢٢ هـ..
- بلاد شنقيط: المنارة والرباط: عرض للحياة العلمية والإشعاع الثقافي والجهاد الديني
   من خلال الجامعات البدوية المتنقلة ( المحاضر ) / الخليل النحوي . تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٧ هـ.
- بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب ( ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ) / محمد قاسمي . الرباط : اتحاد كتاب المغرب المكتب المركزي ، ١٤٢١ هـ. .
- تاريخ الأدب العربي / كارل بروكلمان ؛ ترجمة عمر صابر عبدالجليل . القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٩ هـ ، ( ج ، ١ فقط ) .
- تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري / محمد مطيع الحافظ ، نزار أباظة . دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٦ هـ .
- تاريخ القضاء والقضاة في العهد السعودي ١٣٤٤ ١٤١٦ هـ / عبدالله بن محمد ابن عايض الزهرانـي . مكة المكرمة : مطابع بمادر ، ١٤١٨ هـ .
- التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين / عبدالله بن العباس الجراري . الرياض :
   مكتبة المعارف ، ١٤٠٦ هـ. .

- تتمة الأعلام: وفيات ١٣٩٦ ١٤١٥ هـ / محمد خير رمضان يوسف . ط٢ ، مصححة ومنقحة تمتاز بمستدرك مستقل . بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ .
- تراجم أعضاء اتحاد الكتاب العرب في سورية والوطن العربي / إعداد أديب عزت ، سمر
   روحي الفيصل ، حسن حميد ؛ مراجعة محمود الأرناؤوط . ط٤ . دمشق : اتحاد
   الكتاب العرب ، ١٤٢١ هـ ، ٢٠٠٠ م .
- تراجم أعلام مدينة نابلس وريفها في ٩٠٠ عام / نبال تيسير الخماش . عمّان : أشرف على إخراجه وإعداده مؤسسة الهادي للخدمات الإعلانية والتجارية ، ١٤١٥ هـ. .
- تواجم مختصرة لمشايخي وأصدقاتي البررة / عبدالكريم بن حمد الحقيل . الرياض : المؤلف ، ١٤٢١ هــ .
  - تراجم المؤلفين التونسيين / محمد محفوظ . بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ .
- تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع ، أو ، إمتاع أولي النظر ببعض أعيان القرن الرابع عشر / جمع محمود سعيد بن محمد ممدوح .- القاهرة : دار الشباب للطباعة ، 18.8 هـ. .
  - تطور الأدب في عُمان / أحمد درويش . القاهرة : دار غريب ، ١٤١٩ هـ. .
- تقويم دار العلوم: العدد الماسي: يصدر لمرور ٧٥ عامًا على المدرسة ١٨٧٢ ١٩٤٧ .- القاهرة: دار المعارف، تاريخ الخاتمة ١٣٧٢ هـ..
  - تكملة معجم المؤلفين / محمد خير رمضان يوسف . بيروت : دار ابن حزم ١٤١٨ هـ. .
  - جمهرة الخطاطين البغداديين / وليد الأعظمي . بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٩ هـ. .
- الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا المالكية / ناصر الدين محمد الشريف . عمّان : دار البيارق ، ١٤٢٠ هـ. .
- الحركة الأدبية في حضرموت / عبدالقادر محمد الصبان . المكلا : مكتب وزارة الثقافة ، 1877 هـ. .
- خارج النص : صور قلمية لشخصيات لها حضورها / محمود الكايد .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٩ هـ .

- دليل أعلام عُمان / محمد بدوي و آخرون ؛ إشراف محمد بن الزبير . مسقط : جامعة السلطان قابوس ، ۱٤۱۲ هـ.
- دليل الإعلام والأعلام في العالم العربي / أشرف على وضعه ناجي نعمان .- ط٢ .- بيروت : دار نعمان للثقافة ، ١٤١٠ هـ. .
- دليل الكاتب الفلسطيني / تحقيق عصام الديك ، مالك الريماوي . ط تجريبة . القدس : أعضاء اتحاد الكتاب الفلسطينيين ، ١٤٢١ هـ. .
- دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة : القديمة والحديثة / محيي الدين عطية ، صلاح الدين حفني ، محمد خير رمضان يوسف . بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٦ هـ .
- دليل المؤلفين العرب الليبيين / أمانة الإعلام والثقافة . طرابلس الغرب : الأمانة ،
   ١٣٩٧ هـ. .
  - ذيل الأعلام / أحمد العلاونة . جدة : دار المنارة ، ١٤١٨ هـ .
- رجال وأسر من ينبع في عصور مختلفة / عبدالكريم محمود آل خطيب . الرياض : دار الخطيب ، ٩ ١٤١٩ هـ .
- رسائل الرعيل الأول من رواد اليقظة في الإمارات / عبدالله الطابور . الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤١٩ هـ ( ج١ ) .
- رواد الإصلاح في العصر الحديث : الأفغانسي عبده الكواكبي رضا :
   ببليوجرافيا ودراسة / فهمي توفيق مقبل . بيروت : الدار الأكاديمية للطباعة والنشر ،
   ۱٤۱٥ هـ .
- رواد الشعر السكندري في العصر الحديث / عبدالعليم القباني . القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٢ هـ .
- رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث / القطب محمد طبلية . القاهرة : دار الفكر العربي العر
- رواد في مسيرة التنوير / عثمان بن محمد الحسن . بيروت : دار المستقبل العربي ، ١٤١٦ هـ. .

- سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة / عمر عبدالجبار . ط٢ . مكة المكرمة : مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ١٣٨٥ هـ. .
- شخصيات رائدة من بلادي / معاذ عبدالله آل مبارك . الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الحديدة ، ١٤٢٠ هـ. .
- شخصيات سورية في القرن العشرين / هاني الخير . دمشق : دار الفتاة ، ١٤٢٣ هـ ( حرف القاف ) .
  - شخصيات كويتية / عادل محمد العبد الغني . الكويت : المؤلف ، ١٤١٩ هـ .
- شعراء البحرين المعاصرون : كشاف تحليلي مصور ١٩٢٥ ١٩٨٥ م / علوي الهاشمي . المنامة : المؤلف ، ١٤٠٨ هـ. .
- شعراء عُمانيون / سعيد بن محمد الصقالوي . القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٦ هـ. .
- شعراء فلسطين في القرن العشرين: توثيق أنطولوجي / راضي صدوق . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ.
- شقائق النعمان على سمط الجمان في أسماء شعراء عُمان / محمد بن راشد الخصيبسي . ط۲ . مسقط : وزارة التراث القومي « ۱٤۰۹ هـ .
- شمس الظهيرة في نسب أهل البيت من بني علوي فروع فاطمة الزهراء وأمير المؤمنين رضي الله عنه / عبدالرحمن بن محمد بن المشهور ؛ حققه وعلق عليه تعليقات ضافية محمد ضياء شهاب . حدة : عالم المعرفة ، ١٤٠٤ هـ.
  - طبقات المستشرقين / عبدالحميد صالح حمدان . القاهرة : مكتبة مدبولي ، د . ت .
- طيبة وذكريات الأحبة / أحمد أمين صالح مرشد . ط٢ . المدينة المنورة : المؤلف ، ١٤١٤ هـ. .
- عالمنا العربي ( لبنان وسورية ) / نعمة زيدان . د . م : وكالة الصحافة الشرقية ، المقدمة ١٣٧٦ هـ. .
- علماء الكويت وأعلامها خلال ثلاثة قرون / عدنان بن سالم الرومي . الكويت : مكتبة المنار الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ .

- العلماء والأدباء الوراقون في الحجاز في القرن الرابع عشر الهجري / عبدالوهاب بن إبراهيم أبو سليمان . الطائف: النادي الأدبي ، ١٤٢٣ هـ. .
- العلماء والكتاب في أشيقر خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين / عبدالله ابن بسام البسيمي . أشيقر ، السعودية : جمعية أشيقر الخيرية ، ١٤٢١ هـ .
- غامد وزهران : السكان والمكان / علي بن صالح السلوك . جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤٢٢ هـ .
- فتاوى علماء الأحساء ومسائلهم / جمع وترتيب عبدالعزيز بن أحمد العصفور . بيروت :
   دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ.
- فقه النوازل في سوس: قضايا وأعلام / الحسن العبادي . أغادير: جامعة القرويين، كلية الشريعة « ١٤٢٠ هـ . .
- فهرس الفقه الحنفي / إعداد قسم الفهرسة وقسم الحاسب الآلي بالمعهد . مكة المكرمة :
   حامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٧ هـ . –
   ( سلسلة فهارس المخطوطات المصورة ؛ ١٠ ) .
- فهرس المخطوطات / دار الكتب الوطنية بتونس .- تونس : مصلحة المخطوطات ، المحمد المخطوطات ، ١٤٠٠ ١٤٠١ هـ ، ج٥، ٦ .
- فهرس مخطوطات مكتبة جامعة أبادان نيجيريا / إعداد بابا يونس محمد ؛ حققه وأتم حواشيه حون هنويك . لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- فهرس المخطوطات الموجودة بالمكتبة المركزية / حامعة الملك عبدالعزيز بجدة . حدة : الجامعة ، ١٤١٥ هــ ( ج٨ ) .
- الفهرس الوصفي للمخطوطات العلمية / مصطفى بركات . الرياض : جامعة الإمام عمد بن سعود الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ.
- الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض / إعداد مصطفى بركات . → الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤١٩ هـ .

- قاموس تراجم الشخصيات الكويتية في قرنين ونصف / أحمد عبدالله العلي ، أحمد محمد عيسوي ، محمد بدوي . الكويت : المعدون ، ١٤١٨ هـ. .
- قاموس المؤلفين في شرقي الأردن وآثارهم المطبوعة ما بين سنتي ١٨٩٩ ١٩٤٨ م / كايد مصطفى هاشم . عمّان : مطابع القوات المسلحة الأردنية ، ١٤١٦ هـ .
- الكاتبات اللبنانيات : ببليوغرافيا ١٨٥٠ ١٩٥٠ / نازك سابا يارد ، نحى بيومي . بيروت : دار الساقي ، ١٤٢١ هـ .
- لمحات عن الشعر والشعراء في منطقة جازان خلال العهد السعودي / حجاب بن يجيى الحازمي . جازان : النادي الأدبي ، ١٤٢٢ هـ .
- المتعة والراحة في تراجم أعلام حاحة / إبراهيم إبراهيم التامري . الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة ، ١٤١٦ هـ .
- المجمعيون في خمسين عامًا / محمد مهدي علام . القاهرة : الهيئة المصرية العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ١٤٠٦ هـ.
- المجمعيون في العراق ١٩٤٧ ١٩٩٧ / إعداد صباح ياسين الأعظمي . بغداد : المجمع العلمي ، ١٤١٨ هـ .
  - المرشد لتراجم الكتاب والأدباء / غيثة بلحاج . الدار البيضاء : دار توبقال ، ١٤٠٧ هـ. .
- المستشرقون ونشر التراث: دراسة تحليلية ونماذج من التحقيق للنشر / علي بن إبراهيم
   النملة .- [ط۲] .- الرياض: مكتبة التوبة ، ١٤٢٤ هـ.
- مشاهير التونسيين / محمد بوذينة . ط٢ منقحة . تونس : دار سيراس ، ١٤١٢ هـ .
- مصادر الأدب النسائي في العالم العربي الحديث / حوزيف زيدان . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ. .
  - معالم وأعلام / صديق البادي . ط٢ . الخرطوم : وزارة التخطيط الاجتماعي ، ١٤١٥ هـ .
    - معجم الأدباء الإسلاميين المعاصرين / أحمد الجدع . عمّان : دار الضياء ، ١٤٢٠ هـ .
- معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين / عبدالله سالم مليطان . طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢١ هـ ، ( ج١ ) .

- معجم أسماء الأسر والأشخاص وغات من تاريخ العاتلات / أحمد أبو سعد . ط۲ ، حديدة منقحة ومزيدة مع ملحق . بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م .
  - معجم البلدان والقبائل اليمنية / إبراهيم أحمد المقحفي . صنعاء : دار الكلمة ، ١٤٢٢ هـ. .
    - معجم خطباء كوبلاء / سلمان هادي آل طعمة .- بيروت : مؤسسة البلاغ ، ١٤١٩ هـ. .
- معجم شخصيات مؤتمر الخريجين / المعتصم أحمد الحاج . أم درمان : جامعة أم درمان الأهلية ، مركز محمد عمر بشير للدراسات السودانية ، ١٤٢١ هـ. .
- معجم الشعراء العراقيين المتوفين في العصر الحديث ولهم ديوان مطبوع / جعفر صادق
   حمودي التميمي . د . م : شركة المعرفة للنشر والتوزيع ، ١٤١٢ هـ. .
- معجم الشعراء الليبين: شعراء صدرت لهم دواوين / عبدالله سالم مليطان . طرابلس
   الغرب: دار مداد ، ۱٤۲۱ هـ ( ج۱ ) .
- معجم القصاصين الليبيين : قصاصون صدرت لهم مجاميع / عبدالله سالم مليطان . طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢٢ هـ (ج١) .
- معجم مشاهير المغاربة / إعداد فرقة البحث العلمي بجامعة الجزائر ؛ تنسيق أبو عمران الشيخ ؛ تقرير ناصر الدين سعيدونيي . الجزائر : جامعة الجزائر ، ١٤١ هـ .
- المعجم المصنف لمؤلفات الحديث الشريف / محمد خير رمضان يوسف . الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٣ هـ. .
- معجم مصنفات الحنابلة من وفيات ٢٤١ ١٤٢٠ هـ / عبدالله بن محمد الطريقي . –
   الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم مصنفات القرآن الكريم / على شواخ الشعيبي . الرياض : دار الرفاعي ، ١٤٠٤ هـ. .
- معجم المطبوعات العربية: المملكة العربية السعودية / على جواد الطاهر . بيروت:
   المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٥ هـ. .
- معجم المطبوعات العربية والمعربة / جمعه ورتبه يوسف إليان سركيس . القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، د . ت .

- ـ معجم المؤرخين السعوديين / عبدالكريم بن حمد الحقيل . الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين / عبدالقادر عياش . دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٥ هـ. .
- معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين / كوركيس عواد . بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٨٩ هـ. .
- معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠ • ٢٠٥٠ م / صباح نوري المرزوك .- بغداد : بيت الحكمة ، [ ١٤٢٣ هـ ] ، ٢٠٠٢ م .
- الملحق المفيد في تراجم أعلام الخليج / أبو بكر عبدالله محمد الشمري . الدمام : دار الراوي ، ١٤١٧ هـ. .
- من أعلام الإسلام / محمد عبدالمنعم خفاجي السيد الجميلي . القاهرة : دار الأمين ، الدين ، على المين ، المين ،
- من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر / عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتاني ؟ جمع نور الهدى الكتاني ؟ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتاني . عمّان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .
- - من رواد التعليم (١) / صديق البادي . السودان : مطبعة همر ، -١٤١ هـ. .
  - من مشاهير علمائنا / محمد بن سعد الشويعر . الطائف : دار الحارثي ، ١٤٢١ هـ .
    - من هو ؟ / رشيد أبو غيدا ، عدنان بعينون . عمّان : د . ن ( ج٦ ) .
- المنتخب من أعلام الفكر والأدب / كاظم عبود الفتلاوي . بيروت : المواهب للطباعة
   والنشر ، ١٤١٩ هـ ( كله تراجم للشيعة ، وقد اعتمدت عليه كثيرًا ) .
- موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر / تحرير سلمى الخضراء الجيوسي . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٧ هـ .
  - موسوعة أدباء وشعراء العرب / محمد حمود . بيروت : دار الفكر اللبنانسي ، ١٤٢١ هـ. .



- موسوعة أسبار للعلماء المتخصصين في الشريعة الإسلامية في المملكة العربية السعودية . الرياض : أسبار للدراسات والبحوث والإعلام ، ١٤١٩ هـ.
- موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين / سليمان سليم البواب . دمشق : المنارة ، 187٠ هـ. .
- موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين / حميد المطبعي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٥ ١٤١٨ هـــ ( ج ١ ٣ ، اعتمدت عليه كثيرًا ) .
- موسوعة أعلام العرب المبدعين في القرن العشرين / خليل أحمد خليل .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هـ (ج١٣٠) .
  - موسوعة أعلام فلسطين / محمد عمر حمادة . ط٢ . دمشق : دار الوئائق ، ١٤٢١ هـ .
- موسوعة السياسة / عبدالوهاب الكيالي وآخرون .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ٣٠ ١٤١٠ هـ. .
- الموسوعة العربية / هيئة الموسوعة العربية ، رئاسة الجمهورية العربية السورية . دمشق : الهيئة ، ١٨ ١٤٢١ هـ ( مج ١ ٤ ) .
- موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي : رجال الحديث والعلوم الإنسانية / عمر عبدالسلام تدمري . بيروت : المركز الإسلامي للإعلام والإنماء ، ١٤١٤ هـ .
- الموسوعة القطرية / علي عبدالله الفياض وآخرون . − الدوحة : دار الموسوعة القطرية 
   « المرابع المرا
- موسوعة كتاب فلسطين في القرن العشرين / دائرة الثقافة ، منظمة التحرير الفلسطينية . دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٢ هـ .
- الموسوعة الموجزة / حسان الكاتب . دمشق : المؤلف ، ١٣٩٠ ١٤٠٨ هـ ، (أ ل).
  - موسوعة الموصل الحضارية / جامعة الموصل . الموصل : الجامعة ، ١٤١٢ هـ. .
- موسوعة مؤلفي الإمامية / بحمع الفكر الإسلامي . قم: المجمع ، ١٤٢٠ هـ. ، مج ١ ٢٠ .
  - مؤلفات الزيدية / أحمد الحسيني . قم : مكتبة آية الله المرعشي العامة ، ١٤١٣ هـ. .

- نشر القلم في تاريخ مكتبة الحرم / محمد بن عبدالله باحودة . الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٣ هـ .
- نساء من بلادي / ناديا الجردي نويهض . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، 18.7 هـ .
- هديل الحمام في تأريخ البلد الحرام: تراجم شعراء مكة على مر العصور / عاتق بن غيث البلادي . مكة المكرمة: دار مكة ، ١٤١٦ هـ.
- وجوه فلسطينية خالدة / نبيل خالد الآغا . بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، 1877 هـ. .

بالإضافة إلى دوريات عديدة ومصادر أخرى ذكرت في الهوامش .

\* \* \*

# \*\_|#|-#|2|

<sup>\*</sup> لا اعتبار لحروف : آل ، الـــ، ابن ، أبو ، أم .

الأبنودي: = محمود أحمد (1) الأبهمي = أحمد بن زياد = محمد كاظم بن حسين الأخوند = عبدالباقى بن سيدي محمد آدمو = بطرس ابن أبــهوه = أحمدين = محسن بن على الأرنجي . = الشيخ بن أحمد محمود الأبييري = محسن بن على آغا بزرك = محمد محمود بن عبدالفتاح = عبدالحميد الآلوسي = المصطفى بن العربي = على بن نعمان الأتاسى = محمد نجم الدين بن محمود = محمد درويش بن عبدالعزيز = أحمد عطية بن على الأثري = محمود شكري بن عبدالله = محمد بسهجة بن محمود = نعمان بن محمود = محيى الدين عبدالرحمن الأجميري = محمد تقى بن محمد الأملي الأحسائي = محمد بن عبدالله آل عيثان = عبدالملك بن محمد الأنسى = عبدالرسول بن حسن الأحقاقي = محمد بن عبدالله = أحمد كمال بن حسن أحمد = محمد بن عبدالملك = جمال سليم = عزيز بن محمد أباظة = جمال محمد = أحمد بن إبراهيم إبراهيم = حازم سعید = توفيق = عثمان بن عبدالعزيز الأحمد = الجيلانسي بن أحمد = محمد عقيل أحمد = صلاح أحمد الأحمد آبادي= محمد تقى بن عبدالرزاق = عباس بن محمد الأحمدي = صلاح بن أحمد = عبدالباقي محمد الأخرش = على محمد = محمد بن إبراهيم المراكشي = محمد بن أحمد اللحيانــي الإدريسي = محمد باقر بن على = أحمد بن محمد سعيد الإدلي **= محمد حافظ** = عبدالعزيز بن محمد الأدوزي = عمد أبر الفضل = محمد بن العربي = نوح = رشاد علی أديب الإبراهيمي = محمد بن بشير = أبو بكر بن عمر الإربلي = الحسن بن محمد إبندو

إسماعيل = صدقي الأسمر = محمد بن محمد الأسيوطى = لورا الأشتيانــــى = ميرزا محمد حسن أشرف = سيد على الأصطهباتي = ميرزا محمد باقر الأصطهبانات= أبو الحسن بن إسماعيل الأصفهاني = عبدالله بن محسن = محمد حسين یحیی بن محمد شفیع الأصمعى = محمد عبدالجواد بن أحمد الأطرش = أحمد الأطرقجي = حسن أطفيش := إبراهيم آل يوسف = محمد بن يوسف أطيمش = إبراهيم مهدي = محسن اعتماد الشريعة = أبو تراب بن محمد صالح ابن الأعرج = محمد بن محمد الأعرجي = جعفر بن محمد = حسن حسني الأعظمي = أحمد عزت = حسين بن على = حمدي بن عبدالله = كمال إبراهيم الأغبري = سيف بن حمد الإفريقي = عبدالرحمن بن يوسف الأفغاني = سعيد بن محمد جان

= بماءالدين أرسلان = شكيب بن حمود = عادل خمود - عمد أسعد بن محمد = نسيب بن حمود الأركاني = صالح أحمد بن محمد إدريس الأرمنـــى = نخلة صالح الأرناؤوط = معروف بن أحمد الارياني = حسن بن أحمد = عبدالرحمن بن يحيى = على بن عبدالله = یحیی بن محمد = عبدالحسين بن يوسف الأزرى الإزميري = عمر عاصم الأستاذ = عبدالسلام بن محمد أسد = محمد = خيرالدين الأسدى = إسطفان حنا إسطفان = حبيب جرجس الأسطوانسي = عبدالمحسن الأسطى عمر = إبراهيم الإسعردي = إسماعيل بن إبراهيم الإسكندري = أحمد على = محمد مسعود بن حسن الأسكوبي = إبراهيم بن حسن أسكابرلي = تشيلستنيو

الإسلامبولي = أحمد حمدالله بن إسماعيل

أبو إسماعيل = سليم

أفندي

أفيلال

أقصبي

الإمام

أمان

أمير

الأمير

= عبدالحكيم عبدالرؤوف بن على = محمد أحمد رضا خان = عبدالمطلب محسن = محمد بن صفدر ، جمال الدين = عبدالوهاب = محمود شاه القادري = على بن محمد حسن = محمود نلتم = على محمود = محب الدين = محسن بن عبدالكريم = مصطفی أمين = البشير = محمد بن التهامي الأميني = عبدالحسين بن أحمد الأنباري = سلمان بن حسين الأفيوني = عمر زكى الأقاوي 🕛 🛥 محمد الهاشمي البنانسي الأنصاري = إبراهيم بن عبدالله = أحمد بن الحسين النائب = محمد بن عبدالجيد = إسماعيل بن محمد الاكراري = محمد بن أحمد = حماد بن محمد الأكوع = محمد بن على = رشيد أحمد الكنكوهي الألباني = محمد ناصر الدين = عبدالحميد الفراهي إلياس = أليس = عبدالقدوس بن قاسم = شافعی رحمی = محمد بن خالد = عبدالله بن عبدالرحمن = محمد الطيب بن إسحاق = نبيه عبدالقدوس = عبدالفتاح = فرح أنطون = فاطمة محمد نحيب = حسن بن محمد الأنكرلي = لطفي جعفر الإنكليزي = عبدالوهاب بن أحمد الأمرتسري = ثناء الله بن محمد خضر الأهدل = يجيي بن عمر = أحمد الأهدلى = أحمد ميقري = أحمد محمد إسماعيل الأهوانسي = عبدالعزيز بن محمد = محمد بن أحمد = محمد أكلى أوحمودة الأمير اليزيدي= إسماعيل حول = محمد سعيد بن محمد إياس أبو أميمة = إسماعيل صبري = إيزابيل إيير ار ت الأمين = حسن بن محسن

= وجيه بن عبدالحسيب الباروني = سليمان عبدالله = عبدالله بن يحيى = عبدالعزيز بن عبدالله ابن باز = محمد مصطفی باز امة = على عبدالحميد البازركان = حمد بن محمود الباسل = حسين بن عبدالله باسلامة باش أعيان = عبدالواحد بن عبدالله = محمد أمين بن عبدالله = خليل إبراهيم الباشا = عبدالرحمن رأفت = محمد خليل = محمد على بن محمد توفيق باشا = محمود أحمد = أبو بكر بن عبدالرحمن باعلوي . = سالم سعید باغيثان = محمد بن عوض بافضل = طه باقر = أحمد حسن الباقوري = حسني بن أحمد باقى = عبدالله بن محمد باكثير = على أحمد = محمد بن محمد الباكستاني بشير حسين بن صادق باكير = إبراهيم بن مصطفى بامحرز = عبدالله = محمد عبدالقادر بامطر ف

الإيراسي = محمود سيف الدين الإيغومانس = فيلثاوس الأيوبي = إلياس = جهاد بن جمال الدين = محمد سعید بن محمد علی = محمود شوقی (ب) = عمد كامل البابا = أحمد مختار بن حسن بابان = رشيد = على بابا خان = محمد الأمين بن أحمد بابانا = يوسف الباباني = إسماعيل بن محمد أمين البابطين = عبدالمحسن إبراهيم = محمود بن محنض بابه بابيل <del>-</del> نصوح الباحه حي = إبراهيم بن أحمد الباجوري = محمود عمر بن أحمد = محمود محمد الباجي باحثة البادية= ملك بنت حفى ناصف ابن باديس = عبدالحميد بن محمد المصطفى = عبدالله عبدالرزاق باذيب البار = حسين بن محمد = محمد بن عبدالله

البارودي = محمد فخري بن محمود

= محمود سامی

= محمد سعيد بن عبدالرحمن البانسى = عبدالقادر بن أحمد بدران = بشير الهاشمي الباهى = عبده بن ميخائيل - عبدالله أحمد باهيثم = بابکر بدري = سعيد عوض باوزير = صالح مهدي البدري . . ابن الببلاوي= محمود بن على = عبدالرزاق شاكر البحاوي = على محمد = حسن حامد البدوي = حسن بن آغا بزرك = عبدالرحمن البحنوري بدوي = حسين بن محمد تقي = على بن الحبيب بحر العلوم البدوي = محمد بن أحمد = محمد صادق بن حسن = محمد على = - عمود = محمد بن محمد تقي برادة = عبدالجليل بن عبدالسلام البحراني = محمد مهدي = محمد محسن بن خالد البرازي 🕝 البراقي = حسين بن أحمد = هاشمية بنت حسين = عبدالقادر اليراك البحراوي = عبدالرحمن = أحمد = مصطفى الحبيب البحري البراوي = محمد بن عبدالرحمن البربيري = حسن حسن البحيري = أحمد بن عبدالله = عامر محمد البرتلي بحيري · = سعيد أحمد البرجاوي = حنيد بن محمد البخاري: برجشتريسر = جوتملف - سليم بن إسماعيل البردوني = عبدالله بن صالح = جبران بخعازي = أحمد بن إسماعيل = محمد بن عبدالله البرناوي البرزنجي بداوي 🕝 = أحمد فائز = حسن على البدر = جعفر بن إسماعيل = حمود الناصر **=** ليون = عبدالرحيم بر شیه بدر = عبدالرحيم البرعي = روشن صالح بدرخان = حسين جميل البرغوثي = على مصطفى بدرالدين = على أكبر بن رضي الدين البرقعي = محمد بن مصطفی = أبو الفضل بن الرضا = محمد بن يوسف الحسني

= عبدالله بن محمد = أحمد بر کات = أحمد بن عبدالله البستاني = ميخائيل بن أنطون = محمد بن محمود - وديع فارس = مشهور ضامن = محمد الصادق بن محمود بسيس = شرف بن عبدالحسن البركاتي خلوصی بسيسو = ناصر بن عبدالله = معين = عبدالرحمن بن محمد السنوسي البسيونسي = أحمد عبدالواحد البرناوي = محمد بن عبدالله = الطاهر بن عبدالرزاق البشتى = حسين بن عبدالله = محمد عاشق إلمي البرنسي البشدري البرهانسي = محمد سعيد بن عبدالرحمن = سليم بن أبي فراج البشري . = محمد بن محمد مهدي = عبدالعزيز بن سليم = محمود بن على = خالد بن حمد بشيت برو = التجانـــي يوسف البروجردي = حسين بن على بشير = عبدالله الشيخ محمد ا إبراهيم بن عبدالقادر البري البشير = أحمد مقداد = إبراهيم محمد بر ي البصروي البري = عمر بن إبراهيم = الفقيه محمد اليصر ي = سعيد بن سالم البريد = سليم خضوري البصون 🕆 = محمد حسن بريغش = محمد مهدي بن محمد البصير البريكان 📜 - محمود = إبراهيم بن إبراهيم الجناحي بصيلة البريكي = أمين بن ميرزا = محمد المكي بن محمد البطاوري = حسين بن حسن = الحسن بن المبارك البعقيلي = عمد بن عمود البزم = عبدالرحمن بن محمد العوفي = أحمد بن منصور البزيوي = باب بن محمد بن الكبير البعلاتي = محمد بن أحمد = إسماعيل بن محمد أمين البغدادي = أحمد بن صالح البسام = رزوق عیسی = سليمان بن صالح = عباس بن حواد = عبدالرحمن بن صالح = محمد بن صادق = عبدالله بن عبدالرحمن = مصطفی بن جواد

البنجويني = عبدالرحمن = راشد بن فاضل البنعلى = محمد يوسف بن محمد زكريا البنوري = امحمد بن العربي بنونة = صالح بن سالم آل بنیان = باقر بن محمد جعفر البهاري = مسعود بن أحمد هائي البهبهاني = على بن محمد = محمد سرور الواعظ البهسودي = ناصر بن سالم البهلانسي = على بن عبدالعزيز البهلو ان البهنساوي = إيمان سالم البهي = محمد = غيث بن جمعة بوجمهور = محمد بن مصطفی بوجندار = إبراهيم أحمد بورقعة = محمد بن أحمد - محمد بن عبدالسلام بوستة البوسعيدي = هلال بن بدر = محمد بن محمد الخانجي البوسنوي = محمود بن محمد بل البوشي = عبدالرحمن بن محمد البوصيري = محمد العزيز بن محمد الحبيب بوعتور = محمد بن أبي شعيب بوعشرين = محمد أحيد البوقوري = محمود شعيب السلطني البو لندى البونعمانسي = الحسن

= محمد بن مسعود المعدري

بقدونس = رشيد عبدالرزاق آل البقلي = منصور فهمي ابن أبي بكر = أحمد = إسماعيل عيسى ابن أبي بكر = خليل بن يوسف أبو بكر = سعيد ابن أبي بكر الصديق = محمد الحفناوي الكري = إدريس بن محفوظ = الطاهر بن محمد = حياة الدين بن سعيد ہل 🖛 على بن حسن البلادي = محمد جواد البلاغي = عبدالوهاب بلال بلال ٣= عبدالله عمر بلخير البلصفوري = على بن أحمد بن يوسف = محمد الصديق بن إبراهيم بلعربي . = الحاج بلعيد = أحمد بن المأمون البلغيثي = عبدالقادر بن أحمد بلفقيه = محمد بن عبدالله ابن بليهد = صالح بن إبراهيم البليهي = أحمد عبدالرحمن البنا = حسن بن أحمد = أحمد بن محمد (ت ١٣٢٧هـ) البنانسي = أحمد بن محمد (ت ١٣٤٠هـ) بنائسی . = فتح الله بن أبي بكر البنانسي

= محمد الهاشمي

البنج بيري = محمد طاهر بن غلام نبي

التاروتي = عيسى بن محسن التاكنيتي = حبيب الله بن حرمة التاموديزتي = الحسن بن مبارك = محمد بن محمد التائب = محمد على صالح التايه = على بن محمد تقى التبريزي = على بن موسى = محمد حواد بن محمد تقی = محمد بن عبدالعظيم = العربي بن بلقاسم التبسى التحانـــى = أبو بكر العتيق = عبدالسلام بن محمد السنوسي = محمد الحافظ بن عبداللطيف التحكانسي= المهدي المومني = محمد محمود بن أحمد الشنقيطي التركزي التركستانـــى= موسى جار الله = عبدالصمد تركى التركى = محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي تره = محمد عبدالرحيم بن أحمد التريكي = محمد بن أحمد = عبدالرحمن حسين التريكيت = باقر بن غلام التستري = محمد تقى بن كاظم التشيتي = محمد بن أحمد الصغير التفتازانسي = محمد الغنيمي = حامد التقى بن أديب التقى تقى الدين = أمين = عادل أحمد

آل بوعينين = خميس بن سيف ابن بوي = أحمد = منصور بن عبدالله البيات البياتي = عمران موسى البيانوني = أحمد عزالدين = عيسى بن حسن البيحانسي = محمد بن سالم بيخود = محمود أمين المفتى = خليل إبراهيم بيلس = يوسف الداده بن حسن دده البيرامي البيرقدار = منير بن أمين البيروتي = بشير القصار البيسوني = محمد بن سبيع البيضاني = حسين بن صالح البيطار = عبدالرزاق بن حسن = محمد بماء الدين بن عبدالغني = محمد بمجة = وهيب رشيد = جيرتروود بيل = زكريا عبدالله بيلا = إبراهيم بيوض = محمد شريف بن سليم محمد البيومي

**(ت)** 

= محمد تقى بن حسن الحائري

= أنطون

= عبدالرحمن

= سلمان بن أحمد

تابت

تاج الدين

تاج

التاجر

AAT

= حسن محمد عدلان التوم = خليفة عمر التكبالي = زين العابدين الحسين = شاکر علی التونسي التكريتي = محمد خليفة = عبدالرحمن = محمود حسن بن أحمد حسن التونكى = عبدالله التل = عزالدين محمد التونسي = مصطفی وهیی = عبدالرسول بن حسون ابن التلاميد = محمد محمود بن أحمد الشنقيطي تويج = حمود بن عبدالله التلمساني - عبدالرحمن بن أحمد التويجري = أحمد بن الشريف المختار = عمر عبدالفتاح التيشيني = سعيد عبدالهادي = يونس بن محمد تيم التليلي = أحمد إسماعيل = صالح بن مصطفى تيمور التميمي = عائشة عصمة التيمورية = كاظم نقمه التنانـــى = الحسن (ث) التندغي = أحمد بن أمين = عبدالكريم بن حسين این ثابت = أحمد بن المختار بن الأمين = نعمان ئابت = أبو بكر بن أحمد باب = الحبيب ثامر = عبدالله بن صلاحی = مطلق بن حميد الثبيتي = محمد بن الفرا - عبدالعزيز بن إبراهيم الثعالبي = محمد بن محمد النابغة ثقة الإسلام = على بن موسى التبريزي = عمد فال أحمد فال = عبدالله بن محمد الثميري = إبراهيم بن أبي الحسن التنكابني = عبدالعزيز بن إبراهيم الثميني = محمد طاهر بن عبدالوهاب التنير = عبداللطيف بن عبدالرحمن آل ثنيان = العربي بن عبدالله التهامي (ج) = أشرف على التهانوي = ظفر أحمد الجابري = مسلم بن محمد = على فهمي الجابي التوزانسي = محمد بن ميمون ≂ آماد جاد = محمد عمر تو فيق = كامل رفعة الجادرجي = محمود = على بن صالح = منيرة الجارم

الجرحاوي = عبدالرحيم بن عبدالرحمن = حمد بن محمد الجاسر = عبدالله بن عبدالرحمن = رمسیس جر جس جرجورة = أمين سليم = أحمد مختار الحاف الجرداني = محمد بن عبدالله الجاكاني = عمد سيداق بن محمد الكنتي = محمد أسعد بن محمد أرسلان **=** جواد بن على الجركسي الجامعي = خالد بن أحمد الجرنوسي = صلاح جاهين = على أحمد الجويتلي = أحمد عبداللطيف الخطيب الجاوي = محمد مکی نصر الجريس = عبدالعزيز بن خليل حاويش = فکري زکي هاملتون ألكسندر الجزار جب = محمد العيد بن خليفة = زكريا جزارين الجبارى = محمد وحيد بن محمد صالح = حميدة بن الطيب الجزائرلي . جباوي = أحمد الجزائري = جبرا إبراهيم جبرا = أحمد بن حسين = جبران خليل جبران = أحمد بن محيى الدين = محمد شريف بن عبدالله الجبرتي = سعيد بن صالح = شفيق درويش جبري = سليم بن محمد ابن جبريل = يجيي = طاهر بن على = جاسم الجبوري : = محمد جواد بن على - إبراهيم بن عثمان الجبير = نورالدين بن محمد صالح = شفيق جدايل = محمد بن عاشر = غسان الجزولي جدليد = عبدالله بن عبدالعزيز آل مفلح = عبدالرحمن بن محمد عوض الجذالين الجزيري - شكر الله = حسين بن محمد الجر الجسر = أحمد بن قاسم **=** عقل جسوس = محمد بن سليمان := على بن حسن الجراح الجشي = عبدالله بن العباس = أحمد بن محمد سعيد الجحراري جعاث = محمد سعيد بن أحمد = عمر بن محمد = أحمد بن محمد الجرافي = ضياء جعفر = عبدالله بن عبدالكريم = صالح بن عبدالكريم الجعفري

ابن جعيش = إبراهيم بن عبدالله = رابح محمد لطفي جمعة = محمد لطفي = محمد العزيز بن يوسف جعيط جمل الليل = عبدالله بن محمد الجفائري = محمد عبدالسلام = أحمد بن سيد أحمد الجكني = المهابة بن الطالب الجملي = محمد الأمسين بن أحسمه = حافظ بن عبدالجليل جميل إ جناب الملا = محمد بن عبدالله الكويي (ت ۱٤٠٠هـ) الجناحي = محمد الأمين بن أحمد زيدان = إبراهيم بن إبراهيم = خليل بن محمد الجنايني (ت ۱۳۳٥ هـ) = نظيرة فارس جنبلاط - محمد حيب الله بن عبدالله بن مايابي = أحمد بن عبدالله الجنداري = محمد الخضر بن مايابي ابن جندان = عبدالله بن أحمد = محمد بن صالح = عاصم الجندي = محمد بن عبدالله = عبدالرحيم فرج = محمد محمود بن محمد = محمد سليم بن محمد تقى الدين = معتصم فضل جلابي = محيى الدين بن حافظ = محمد عثمان جلال = محمد بن محمد جنون = محسن بن على الجلالي = محمود بن محمد جنيد = محمد تقى بن محسن = عدون جهلان = محمد العابد = خديجة محمد الجهمي = داود بن محمد سليم الجلبي = محمود احميدة = نوري جعفر = مانع بن حماد الجهني - عبدالله بن إبراهيم الجلهم = صباح الجهيم - محمد بن عبدالله الكوبي الجلي = مصطفی جواد = محمد صديق الجليلي = حسن محمد الجواهري = عبدالهادي بن عبدالحسين = أحمد صادق الجمال = محسن آل الشيخ صاحب = أحمد عمد = محمد مهدي بن عبدالحسين جمال الدين = إبراهيم بن أحمد = محمد بن صفدر الأفغانسي = محمد بن محمد صالح الجودي = مصطفى جعفر = حسين جوزو

= بندلي صليبا = على عبدالقادر الجوزي حافظ = عبدالحليم بن أحمد = إسماعيل جول الحافي آل حاقان = عبدالرحمن بن سعد الجومرد = عبدالجبار محمد شيث = أكرم فاضل جوميث = إميليو جارتبا حامد =بدرالدين بن محمود جونــی = مسعود الحامد ابن الجوهري = نافع = الحسن بن إسماعيل أبو حيدة - محمد بن عبدالكبير = صالح بن على الجيلاني = شعبان رشتي = محمد محمود = معجب بن سعید آل حامد (ح) = محمد أحمد الطاهر الحامدي = محمد عبدالقادر حاتم = ناصر الحانسي ابن الحاج = محمد بن أحمد = خليل سليم حاوي . = محمد بن خليفة = أحمد بن درويش الحائري = محمد بن عبدالهادي = حسين بن محسن = محمد المشري بن عبدالله = على بن محمد الحاج عيسى = محيى الدين = محمد تقی بن حسن الحاجي = أحمد بن محمد = محمد بن على = بابه بن حمدي = محمد الواعظ اليزدي = محمد آغربط أبو الحب = ضياء الدين = محمد سالم = محسن بن محمد حسن = أحمد بن حمدون الحارثي = محمد فؤاد بن عباس حبابة = محمد أحمد عوض الكريم الحاردلو = عثمان بن محمد الحبابي = أحمد بن على عبدالفتاح الحازمي الحبسى = محمد بن راشد = محمد بن أحمد = أبو بكر بن أحمد الحبشى = أحمد بن محمد الحافظ . = عبدالله بن غابش = أحمد محمود بن محمد = عيدروس بن عمر = عبدالسلام هاشم حبنكة حافظ حسن مرزوق = عبدالوهاب بن عبدالرحيم الحافظ = محمد سعيد بن محمود الحبوبي

= سلوي الحربي حبيب = سبيل بن مسند الحبيب آبادي= محمد على بن زين العابدين = عبدالعزيز جهز حجازي: = عبدالرحمن = نواف حر دان الحجي = محمد صالح بن أحمد الشيب = محمد حسین بن علی حرزالدين الحجري = على بن أحمد = محمد بن على = محمد بن أحمد حرفوش، = يوسف = محمد صادق بن محمد باقر الحركان الحجة = محمد بن على الحجوجي = محمد بن محمد ابن حُريب = عبدالملك بن محمد الحريري = فاروق عمر = محمد بن الحسن الحجوي = حمد بن سعد = محمد بن عزالدين الحجي = عبدالرحمن = محمد وهبي حجى = عزيز جاسم الحساني = محمد رضا بن محسن الحجبة حسب الله = محمد بن سليمان = أحمد الحداد = أمين سليمان = حامد حسن حداد = الطاهر بن على = حسن إبراهيم الحداد = علوي بن طاهر = حسن جاد = علوي بن محمد = زکی بن محمد أبو الحسن = سعيد محمد = فاطمة عبدالحميد حداد حسن = صلاح = محمد بن على الحداد أبو الحسن = عباس بن محمد = مصطفى حداد ابن حسن = على بن قنير = بحيب بن سليمان الحداد = على محمد = یحیی بن علی = محمد سليم بن أنيس = مروان حديد أبو حسن = محمد بن محمود = عزمي بن علي الحديدي = محمد نور الحسن = مصطفی محمد = أحمد بن بوي الحسني الحر = زهرة = أحمد بن حبيب الله **⇒** زید عبدالله الحرب = أنبيرك بن ميلود = سليم إبراهيم حربة  $(\wedge \wedge \wedge)$ 

| = عوض                           | ■ أبو بكر بن فتى                               |
|---------------------------------|--|
| = أبو القاسم بن أحمد            | = جعفر بن طاهر                                 |
| = محمد أمين بن محمد طاهر        | أم الحسني = سيدي عبدالله بن أحمد               |
| = محمد علي                      | الحسني = عبدالله كنون                          |
| ۔<br>= محمد یونس بن محمد        | - محمد بن أحمذيه                               |
| = منيف محمد عارف                | <ul> <li>عمد عبدالرحمن بن أبي بكر</li> </ul>   |
| الحشائشي = محمد بن عثمان        | = محمد بن الغزالي الشقروي                      |
| حشيشو = محمد علي                | = محمد محفوظ بن محمد                           |
| الحصني = عبدالرحيم بن عبدالقادر | = محمد المدنسي بن محمد الغازي                  |
| الحصيري = عبدالأمير عبود        | <ul> <li>محمد بن يوسف ( بدر الدين )</li> </ul> |
| الحضراوي = أحمد بن محمد         | الحسيبي 🚽 أبو السعود بن أحمد                   |
| الحضرمي = سعيد بن سعد           | حسين = طه                                      |
| = عبدالرحمن بن عبدالله          | = عبدالظاهر عبدالكريم                          |
| = عبدالله بن ماجد               | ابن الحسين = فيصل (الأول)                      |
| = المر بن سالم                  | ابن حسین = محمد الخضر                          |
| الحضري = الطيب بن محمد          | ابن الحسين = محمد المكي                        |
| الحضيري = أحمد الدردير بن محمد  | حسين = مؤنس طه                                 |
| الحفار = لطفي بن حسن            | الحسيني = إبراهيم حقي                          |
| الحفظي = إبراهيم بن على         | = أحمد بن أحمد                                 |
| = الحسن بن علي                  | = أحمد خيري بن يوسف                            |
| ابن حفيظ = محمد بن سالم         | = أحمد عرابي                                   |
| حقانـــي = نور محمد             | = أحمد بن عناية الله                           |
| حقي = علوان شيخ إبراهيم         | = إسحاق موسى                                   |
| = مدوح                          | = حسن بن خلف                                   |
| حقیق = محمد محمد                | = حسين أحمد                                    |
| الحقيل = عبدالمحسن بن إبراهيم   | - سيد بن أحمد                                  |
| الحكمي. = حافظ بن أحمد          | = علي  |
| الحكيم = أسعد أحمد              | = علي جلال                                     |

| _                              |           |                                   |           |
|--------------------------------|-----------|-----------------------------------|-----------|
| = يعقوب جعفر النجفي            |           | = توفيق                           |           |
| = محمد عبدالسلام               | الحليوي   | = خالد ياسين                      |           |
| = شكري أحمد                    | حمادي     | <b>= عمر بن خالد</b>              |           |
| = محمد مصطفی                   | حمام      | = محسن بن مهدي                    |           |
| = بليغ                         | حمدي      | = محمد صادق بن باقر               |           |
| = محمد عالي                    | حمراء     | = محمد بن علي                     |           |
| = الفاتح                       | حمزة      | = مصطفى بن أحمد                   |           |
| = فؤاد بن أمين                 |           | <ul> <li>یوسف بن یعقوب</li> </ul> |           |
| = محمد عبدالرزاق               |           | = محمد رضا                        | الحكيمي   |
| = عمد بن محمد دیب              |           | = حسين محمد                       | الحلافي   |
| = قسطاكي بن يوسف               | الحمصي    | = عبدالله يوركي                   | حلاق      |
| = أحمد بن محمد                 | الحملاوي  | = باسمة                           | حلاوة     |
| = جبريل                        | حمد       | = أحمد بن محمد سردار              | الحلبي    |
| = جمال محمود                   | حمدان     | = عبدالقادر بن یحیی               |           |
| = سليمان بن عبدالرحمن          | الحمدان   | = محمد بن محمد خليفة              |           |
| = نزار                         | حمدون     | = كاظم بن صالح                    | الحلفي    |
| = محمد الحسن السمان            | الحموي    | = محمد بن عبدالواحد               | الحلو     |
| = سالم بن محمد                 | ابن حميد  | = يوسف بن عبدالحسين               |           |
| = عبدالله بن علي ( ت ١٣٤٦ هـ.) |           | = أمين بن حسن                     | الحلوانسي |
| = عبدالله بن علي (ت ١٣٩٩ هــ)  |           | = جعفر بن حمد                     | الحلي     |
| = عبدالله بن محمد              |           | = حسن القيم                       |           |
| = أحمد بن قاسم                 | حميدالدين | = حسين بن علي                     |           |
| = أحمد بن يجيى                 |           | = عبدالحسين                       |           |
| = محمد بن أحمد                 |           | = عبدالكريم رضا                   |           |
| = محمد بن يحيى                 |           | = عبدالمطلب                       |           |
| = وداي بن عطية                 | الحميداوي | = محمد باقر بن ناصر               |           |
| = سالم بن محمد                 | ابن حميدة | = محمد رضا بن أبي القاسم          |           |
| = أكرم                         | أبو حنا   | = مسلم بن حمود                    |           |
|                                |           | ·                                 |           |

(خ)

الخابوري = جواد بن جعفر

الحاتم = محمد الأمين

الحازن = يوسف

الخاطر = عبدالله بن مبارك

خاطر = محمود

مرشد بن حنا ضاهر

الخاقانسي = حسن بن على

= على

= على بن الحسن

= على بن عبد على

= محمد بن حسن

خالد = محمد

الخالدي = أحمد سامح

= حسين فخري بن راغب

= خليل بن جواد

= خليل بن صالح

= روحی بن محمد یاسین

= عبدالرزاق حسين

خالص = صلاح

الخالصي = طارق مرتضى

= عبدالرسول

= عبدالمحسن بن عباس

= على نقى

= محمد رضا شالجي

خان = على بابا

= محمد على بن عبدالحسين

الحنفى = عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا

حنيبر = محمد بن محمد

الحنيفي = محمد بن محمد خيرالدين

الحوامدي = محمد بن أحمد الشقيري

الحوت = عبدالرحمن بن محمد

= محمود سليم

الحوثي = الحسن بن الحسين

= محمد بن القاسم

حوحو = أحمد رضا

الحورانسي = إبراهيم بن عيسي

= أكرم رشيد

حورية ﴿ ﴿ عبدالله بن أحمد

= محمد بن إبراهيم

الحولاوي = حسين بن مشكور

حوماري = کريم

الحومانـــي = محمد علي بن أمين

الحويزي = عبدالحسين عمران

حويش = عبدالقادر ملا

حياصات = عبدالفتاح

حيدر = أسد محمد

آل حيدر = باقر علي

حيدر = جميل صادق

= سليم بحيب

= شاكر صادق

= محمد رستم بن على

الحيدري = إبراهيم بن عاصم

= علي نقي بن أحمد

= يوسف محمد

|             | ملشل ملمح =              |           | كركمات بالميش للمعة =         |
|-------------|--------------------------|-----------|-------------------------------|
|             | = رشيد بن راشد           |           | = محمد بن داود                |
| الجمسي      | = راشد بن عزيز           |           | الماء خليل                    |
| نشناا       | الميله =                 |           | الميمالبة تفياء               |
| وبخة نبوا   | المع ن فأا للحد =        |           | = فؤاد بن حسن                 |
|             | = ماع بن ناصر            |           | = عيسي أحمل                   |
| 1-45.29     | = سيمان بن ماخ           |           | = कर् क्रिक                   |
| 3: 341      | = أجمل عمل يوسف          |           | = ज्या ।एर                    |
|             | = مصطفى إبراهيم          |           | = عبدالله نب عبداللطيف        |
| خريف        | - البشير إبراهيم         |           | المحان بالمالية =             |
|             | = سعيد بن خلف            |           | المحال به الميماللبد =        |
|             | = سالم بن راشد           |           | ليم لمح بن المح               |
| ليحمد ومبيا | = حمود بن حمد            |           | علمة بن علات                  |
| ن السبخا    | د حسن بن عبدالهادي       | الخطيب    | = أحمد عبدالطيف               |
| آل خوبوئو   | ر = عبدالله بن حمد       | أبو خطوة  | عدان بعداً =                  |
| الخربوتي    | = علي خيري بن عمر        | 1म्बाब    | عالمجالبة ب مالجواد           |
| الجراسح     | = عبدالرحمن بن عبدالكريم | لخطابي    | = أحمد الشريف بن محمد السنوسي |
|             | = هادي بن علي            |           | = Zapc Zah                    |
| سنسايغا     | ي= محمد كاظم بن حسين     |           | = کمود شیت                    |
| رج جي سائدا | = عبلس حلمي بن توفيق     | ب للعن    |                               |
| والمن       | = علي - <i>حسين</i>      | ري بهخاري | = ناصر بن علي                 |
| ريرملنجنكما | = عمد سلطان بن عمد أورون |           | = محمد بن عفيفي               |
| الحتي       | مثالمه ن؛ وسعارا لمح =   | ري بخنگ   |                               |
| باب         | = حنا بن عبدالله         |           | رچيلونه =                     |
|             | المع ن المجالبة          | ابن خضرا: | ماللبد ن يوشالها للمع = ء     |
| ركاني       | = جميل بن محميدي اللدين  | أبو خضرا  | = राजाः                       |
| هلقالخ<br>- | = أحمد بن حسين           |           | = عبدالجبار                   |
| المحنجا     | المعلا ني المعلا         | Likery    | - راشد بن سام                 |
|             |                          |           | _                             |

(19Y)

= جعفر أسد عمد أبو الفتح بن عبدالقادر = صادق بن باقر = محمد هاشم بن رشید = عباس أسد الله = محمد هبة الله بن عبدالقادر = عبدالغني الخفاجي = حمود الحمادي = عبدالله على = نافع بن الجوهري = محمد بن صادق = حسني صالح الخفش = محمد صالح بن محمد رضا = على بن محمد الخفيف = عباس فضلی = منصور بن إبراهيم الخليل الخلدجي خماس الخماسي: = على = محمد سعید الخلصي = محمد الطاهر بن على = عبدالعزيز بن خلف الخلف آل أبي خمسين= محمد باقر بن موسى = نحيب إبراهيم خلف خلف الله = محمد أحمد الخميني . 🗦 روح الله الموسوي . = مصطفی = مصطفی خلقي = صفاء بن عبدالعزيز الخنيزي == عبدالواحد بن حسن خلوصي = محمد بن عبدالرحمن الخليجي = على بن حسن خليف = يوسف ابن الخوجة = محمد بن محمد البشير = إبراهيم بن محمد = ألكساندرة بنت قسطنطين الخوري الخليفة = إسحاق محمد = بشارة عبدالله = خالد بن محمد (ت ١٤١٢ هـ) آل خليفة = جرجس = خالد محمد (ت ١٤١١ هـ) خليفة = حبيب **-** على = خليل بن جبرائيل ابن خليفة = محيى الدين = رشيد سليم - عبدالله بن صالح الخليفي = فارس يعقوب = ماجد بن صالح = لطفي خليل .≔ ربيع = منح خوري = محمد سعید مصطفی الخليل = ميشيل حنا الخوري = منصور بن إبراهيم = نبيل خوري ے أحمد بن سعيد = أبو بكر بن محمد عارف الخليلي خوقير

الحنولي

خويبر

الخويطر

الحنوثي .

الخياري

الخياط

خياطة

الخيال

الخير

أبو الخير

خير الله

= سيدي محمد ابن داده ي= أمين = محمد يوسف بن عبدالحي = محمد عبدالعزيز بن على دارا = يوسف أسعد داغر = محمد مرسی = عبدالأحد داو د الخونساري = عبدالعلى بن جعفر = عبدالرحمن بن عبدالله این داو د = أبو القاسم بن محمود = عبدالله بن زيد آل داود = حسن بن مطر = عثمان بن محمد داود ا = عبدالله بن حمد = محمد بن أحمد = أبو القاسم بن علي = محمد العربي = محمد تقى = محمد على = محمد هاشم بن عبدالله = محمد يجيي بن محمد المختار الداو دي = أحمد ياسين بن أحمد = المروانسي بن أحماد = أحمد حمدي = محمد بن ناصر الدايل = أحمد زكى = فؤاد دباس ابن الخياط = أحمد بن محمد = إبراهيم مصطفى الدباغ = محمد نجيب = درویش مصطفی = محمد بن عبدالمحسن = عبدالله طاهر <del>-</del> سلوي محمد = فخري محمد صالح = عبدالرحمن محمد = يوسف إلياس الدبس دبس وزيت = عبدالوهاب بن عبدالرحيم = محمد خير الطباع ابن خيرالدين = أحمد بن سليمان = محمد على دبوز = فوزان الصالح الدبيبيي خيرالدين = محمد = يوسف بن أحمد الدجوري = محمد على بن حسين = خضر بن عباس الدجيلي = نعمان بن محمود الألوسي عبدالكريم محيد = ضاهر بن إلياس = كاظم بن حسين - محمد عبده بن حسن = خطار الدحداح = عبدالله بن صدقة (2) دحلان

| = محمد بن علي               | دنية       | = عبدالله بن خلف        | الدحيان   |
|-----------------------------|------------|-------------------------|-----------|
| = أحمد                      | ابن دهاه   | = سليمان بن صالح        | الدخيل    |
| = عبدالستار بن عبدالوهاب    | الدهلوي    | = محمد عبدالله          | دراز      |
| = أحمد بن خالد              | دهمان      | = محمد بن الحبيب        | الدرعي    |
| = عمد أحمد                  |            | = إبراهيم عبدالغني      | الدروبي   |
| = عبدالله بن عمر            | ابن دهيش   | = محمد عزة              | دروزة     |
| = لطف الله بن عبدالله       | الدواري    | = أبو الوفاء محمد       | درویش ۽   |
| = محمد يحيى بن سيدي         | الدواودي   | = محمد بن عبدالرحمن     | الدري     |
| = خضر جاسم                  | الدوري     | = سعود بن سعد           | الدريب    |
| = عبدالرحمن بن محمد         | الدوسري    | = عبدالحسين بن حكيم     | دستغيب    |
| = علي بن صالح               | الدوعاجي   | = إبراهيم               | الدسوقي . |
| = حمود بن محمد              | الدولة     | = علي بن عبده           | دغريري    |
| = عبدالله بن علي            | ابن دوير ج | = محمد سعید             | دفتردار   |
| = فهد يوسف                  | الدويري    | = محمد بن محمد          | الدكالي   |
| = بندر بن عبدالعزيز         | الدويش     | = محمد حسن بن عیسی      | د کسن     |
| = عبدالله بن محمد           |            | = صالح مهدي             | دكلة      |
| = میکیل یان                 | دي خويه    | ≠ يوسف                  | الدلنسي   |
| = عبده                      | دياب       | = زید مطیع              | دماج      |
| = وهيب أحمد                 |            | = الحاج محمد            | الدمسيري  |
| = عبدالحميد                 | الديب      | = أحمد عبيد بن محمد حسن | الدمشقي   |
| = علي صائب بن فرحان         | الديري     | = علي الجمال            |           |
| = محمد بن عبدالرحمن         | الديسي     | = محمد منير بن عبده آغا |           |
| = فيوليت بنيلوب             | ديكسون     | = حسن حسن               | دمشقية    |
| = أحمد البراوي بن عبدالعزيز | الدعانسي   | = رمزي سعدالدين         |           |
| = بابكر بن إحجاب            |            | = فاروق                 | الدملوجي  |
| = بارك الله بن محمذ         |            | = محمد بن علي أبو عياشة | الدمنهوري |
| = البراء بن بكى             |            | -<br>- جان              | دمو       |
| = أبو بكر بن سيد أحمد       |            | = إبراهيم بن حسين       | الدنبلي   |
|                             |            | - 1                     | •         |

= عبود الهيمص = حامد بن محمد الذياب = سيد أحمد بن اسمه = مطلق بن مخلد الذيابي = سيد أحمد بن المختار (c) = سيد محمد بن سليمان = صلاح راتب = سيديا بن أحمد الراجحي = عبدالغني - عبدالله بن أيبيه الراجكوت = عبدالعزيز الميمني = عمر بن عبدم = مخايل الراسى محمد بن أحمد يوره = ثانسي منصور الراشد = محمد بن البراء = بديع الدين الراشدي = محمد فال بن محمد العاقل = سفيان بن محمد = محمد المختار بن محمد الكريم = عثمان بن محمد الراضى = محمد بن أبي مدين = حسين فخري راغب = محمذ بن أحيمذ = سمير عبدالحميد الرافعي = محمد بن محنض = عبدالحميد بن عبدالغني = المختار بن محمد امبارك = عبدالقادر بن مصطفى ابن الدين = عبدالحسين بن على أصغر = عصام عبدالغني دنية = محمد بن عمر = محمد رشيد بن عبداللطيف الديوبندي = أصغر حسين ميان - مصطفى صادق - شبير أحمد العثمانسي = أحمد عبدالغفور الر او ي = محمد شفيع كاءالدين بن إسماعيل = محمود حسن = طه بن صالح = عبدالجبار عبدالله (ذ) = عبداللطيف عبدالرحمن = یحیی بن علی الذاري = عدنان فتحى الذكير = مقبل بن عبدالعزيز = يجيى بن عبدالله راوية = محمد جنيين الذهبي = محمد بن محمد الرايس = خميس بن راشد العبري ذو الغيراء = محمد بن على دنية الرباطي = محمد بسيم الذويب

|            | = المكي مبيرك                | رشيد         | = علي هاشم                |
|------------|------------------------------|--------------|---------------------------|
| ربانىي     | = ئئوفىلس يوسف               |              | = محمد هاشم               |
| ربيع       | = عبدالحميد                  | الرشيدي      | = محمد بن فلاح            |
| الربيع     | - محمد عبدالعزيز بن محمد علي | الرصافي      | – معروف بن عبدالغني       |
| الربيعة    | = خليفة حسن قاسم             | رضا          | = محمد                    |
|            | = عبدالعزيز سعد              |              | = محمد رشيد بن علي        |
| ابن ربيعة  | = عبدالعزيز بن عبدالرحمن     |              | = مشهور                   |
| الربيعي    | = شریف                       | ابن رضوان    | = عباس بن محمد أمين       |
|            | = عبدالهادي محمد             | الرضوي       | = محمد حسين بن محمد هادي  |
| رجب        | = إبراهيم                    | رعد          | = إنعام توفيق             |
|            | = ضياءالدين رجب              | الرفاعي      | = إبراهيم الراوي          |
|            | = عبدالله                    |              | = سمير طالب               |
| الرجراجي   | = عبدالله بن محمد            |              | = عبدالعزيز بن أحمد       |
| الرحبسي    | = أحمد مصطفى                 |              | = محمد نسيب بن عبدالرزاق  |
|            | = عبدالجبار بن جعفر          |              | = محمد وهېي الحريري       |
| -          | = حنا بهنام                  |              | = هاشم محمد جامع          |
| الرحمانسي  | = عبيد الله بن عبدالسلام     | رفعت         | = فاطمة أحمد              |
| رحومة      | = علي الفيتوري               |              | = محمد جمال الدين         |
| الرخاوي    | = محمد بن ماضي               | رفلة         | = فيليب                   |
| الرزاز     | = مؤنس منيف                  | رفيعي        | = أبو الحسن بن إبراهيم    |
| الرستاقي . | = الربيع بن المر             | الرقيبسي     | = الحاج البشير بن عبدالحي |
| ر شاد      | <b>-</b> محمود               |              | = الحبيب بن الحسين        |
| رشتي       | = شعبان                      |              | = الخليل بن الحبيب        |
| الرشود     | = سعود بن عبدالعزيز          |              | = محمد يوسف بن عبدالحي    |
| الرشيد     | = ضاري بن فهيد               | الرقيشي      | = محمد بن سالم            |
|            | = عبدالعزيز أحمد             | الرقيعي      | = علي محمد                |
|            | = عبدالعزيز بن ناصر          | الركين       | = محمد أحمد بن طه أحمد    |
|            | = عبدالله بن علي             | رمز <i>ي</i> | = محمد بن عثمان           |
|            |                              |              |                           |

= خالد بن معجب الزاهري = مفتاح بن عبدالله ابن زاهية = الطاهر أحمد الزاوي 🔻 = محمد بن أحمد ز ائد زبارة اً= أحمد بن على = أحمد بن محمد = إسماعيل ناجي الزبيدي . = عثمان بن المكي = محمد بن محمود الزبيري = إلياس خليل زخريا = على بن عيسى الزدجالي = فارس زکی زرزور = أحمد الزرقاء = مصطفى أحمد الزرقاني = محمد عبدالعظيم = خيرالدين محمود الزركلي = محمد سليم الزرهوني = محد الفضيل = محمد بن أحمد = قسطنطين زريق الزعبلاوي = صلاح الدين بن محمد الزعبى == عبدالفتاح = أكرم عمر زعيتر = عادل بن عمر = محمد بن عمر = صلاح الدين بن محمد رضا الزعيم = أحمد فتحي بن إبراهيم زغلول = عبدالرحمن بن إبراهيم

= على بن محمد الرمضان = محمد العامر الرميح = محمد بن عبدالسلام الرندة الرهونيي = أحمد بن محمد = عبدالله الروازق = سليمان بن عبدالله الرواف الروحانسي = على بن رجب = محمد بن محمود أبو الروس = حنة 🛥 محمد بن على الروق = على بن سليمان الرومي = محمد بن أحمد الرويثي = يوسف الرويسي = طالب محمد الرويعي = ناصر بن عامر الريامي = أحمد بن بشير الريانسي = إي طراجو ريبيرا الريحاني = أمين بن فارس الريسوني = محمد المنتصر أبو ريشة = عمر شافع الريماوي = على بن محمود **(**ز)

= محمد أكلى زابوري = عبدالله بن محمد الزاحم = عبدالله العلى الزامل = عبدالحميد بن علي آل زاهد = عبدالعزيز ضياءالدين ابن زاهد

= محمد وفا الزهراوي - عبدالحميد بن محمد شاكر = محمد على بن محمد زغوان أبو زهرة = محمد = إبراهيم محمد الزفنكي = أحمد بن طاهر الزواق = خليل زقطان الزواوي = عباس أحمد = أحمد بن محمد بن الخياط الزكاري = أحمد بن عقيل الزويتيتي = محمد عبدالله الزكرة = ماري بنت إلياس ( مي ) زيادة ز کري = مصطفی بن محمد = محمد بن يوسف الزيانسي = أحمد وصفى زكريا = خالد سعود الزيد = أحمد ≈ مفدی ز يدان زكور ميشال = = عرجي حبيب = أحمد زکی ابن زیدان = عبدالرحمن بن محمد = حسن = محمد حسين ز یدان = طاهر عبدالرحمن زمخشري = بيداء عبدالكريم الزيو = الصادق الزمرلي = أحمد الزين = مصطفی بن محمد = محمد بن خليل الزموري = عبدالعظيم زين العابدين = محمد أبو الخير = حجى بن محمد زنبير = محمد بن محمد النحوي الزينسي الزنجانـــى = أحمد بن أمين = عبدالله زيور = أحمد عناية الله ( w ) = باقر بن محمد مهدي = عبدالكريم بن محمد رضا = فوزان بن سابق السابق = محمد أنور موسى بن عبدالله السادات الزنكلونسي = على سرور = على بن عبدالله ساري زنكن = مراد ويس الساعاتي = أحمد عبدالرحمن = عمد زنيبر السالم = عبدالجيد حسين = إبراهيم أدهم بن صالح الزهاوي = عطية محمد = جميل صدقي = هداية سلطان الزهرانسي = عبدالله بن واصل = عبدالله بن حميد السالمي

= سامي بن محمود السراج سرحان = حسين على السرحى = عبدالله بن محمد سردار الحلبي = أحمد بن محمد السرطاوي = على = صالح بن علي سروجي = صالحة عبدالله السروجي سرور = عبدالباقي = يوسف حمدي يكن سري = أحمد عبدالسلام السريفي : = سعيد السطلي ، = أنطون خليل سعادة = يوسف عبداللطيف أبو سعد أبو سعدى = جبرائيل = عبدالرحمن بن ناصر السعدي = عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعو د أبو السعود = فخري = زليخة السعودي = إدوارد وديع سعيد = أمين بن محمد سعيد = حسين بن على السعيد = زکی خیري سعيد = سنان = على عبدالفتاح السعيد = علی کریم منعيد = فهد بن عبدالعزيز السعيدان = أحمد سليم سعندان = حمد بن محمد السعيدان

= محمد بن شيخان السامر = فيصل جريء السامرائي = إبراهيم أحمد = إسماعيل عبدالله = رعد عبدالقادر = كمال بن توفيق = دافید سانتلانا = محمد عبدالسلام السائح = محمد بن على السايس = محمد بن إبراهيم السباعي = مصطفی بن حسنی = كاظم حسن السبتي = عبدالأعلى بن على رضا السبزاوي السبسيي = عبدالقادر = يونس عبدالله السبعاوي السبكي = محمود محمد خطاب سبول = تيسير ابن سبیت = علی بن سعید السبيعي = حسين بن محسن = عبدالعزيز بن عبدالله السبيل = عبدالله بن حمود ابن سبيل = عمر بن محمد السبيل = أحمد بن صالح طعان الستري ابن سحمان = سليمان السحيمي = نمر بن منور السخى = حسن السديري = خالد بن أحمد = محمد بن أحمد

= فتح الله عواد السلوادي = إحسان توفيق سلوم -= توفيق ناصيف = عرفان = عبدالله بن إبراهيم السليم = على بن محمد ابن سليم = محمد شریف سليم = محمد بن صالح ابن سليم - محمد بن عبدالله = نزار محمد سليم ابن سليمان = حمود = رحمي محمد سليمان = سعاد أحمد آل سليمان = سليمان بن حسين السليمان = عبدالله بن عبدالعزيز = فؤاد سلىمان = محمد عواد ابن سليمان = محمد الغالي بن المكي السليمي = حمد بن عبيد السماحي = محمد محمد السماراني = على عبدالحميد قلس سمارة = غمى سماکة = على بن محمود السمالوطي = محمد إبراهيم السمان = محمد الحسن = وجيه لطفي السماوي = عبدالحميد أحمد = محمد بن طاهر السمسدي = سيدي بن خليل

= فؤاد سيقر السفر جلائسي= عبدالرحمن بن محمد = محمد عيد بن محمد أنيس = محيى الدين بن عبدالرحمن = حسن بن محمد السقا = محمد الغزالي السقاف = أحمد بن عبدالرحمن = أحمد بن عبدالله = علوي بن أحمد = محمد بن حامد = محمد بن هادي السكاكين = خليل بن قسطندي سكاكيني = وداد محمد السكتي ﴿ ﴿ أَحمد بابا بن أحمد السكرادي = على بن الحبيب السكري = عبدالله بن درويش سكيرج 📁 أحمد بن العياشي سلام = سليم على السلامي = كاظم = أحمد بن خالد السلاوي = أحمد بن محمد الصبيحي = محمد بن علی = جميل سليم سلطان = عبدالله بن عبدالقادر = محفوظ الرحمن السلفي = محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم آل سلمی = سلیمان بن عبید

أبو سلمى = عبدالكريم سعيد الكرمي

أبو سن

السنان

سنان

سند

سندهو

أبو سنة

= محمد بدرالدين بن عمار = محمد بن على السملالي = على بن محمد = المنوبي بن العربي = محمد بن على السهارنفوري = خليل أحمد السمناني = على بن محمد السهروردي = محمد الأمين بن عبدالرحمن السميج = عبدالسلام بن محمد = محمد صالح بن محمد سليم = حسن بن على السهسوانسي = محمد بشير سميسم = سالم بن حسن السهلى = عقاب بن مصقال = عمار محمد = محمد بن شاهر = محمد أحمد عوض الكريم = إبراهيم بن محمد سهيل . = أحمد بن عبدالله = إبراهيم بن يجيى = عبدالسلام مختار = الحسن بن محمد السناني = إدريس بن على = حسن بن يحيي = عبداللطيف بن إسحاق السنبهلي = عبدالرحمن بن حسين السنجقلي = محمد سلامة = یحیی بن حسین = كيلانى حسن السواتىي = محمد حسن شاه = حكيم محمد أشرف السوافيري = كامل السندي = بديع الدين الراشدي السودا = يوسف السنغالي = مورمبي سيسي السوداني = جواد بن كاظم الكندي = أحمد فهمي = طاهر بن حسن = كاظم بن طاهر السنهوري = عبدالرزاق أحمد السنوسي = أحمد الأطرش = محمود بن محمد بل = أحمد الشريف بن محمد ابن سودة = عبدالكريم بن محمد = محمد العابد بن أحمد = زين العابدين بن محمد - عبدالحميد = محمد بن عبدالقادر = أحمد نسيم = عبدالرحمن بن محمد سوسة = محمد بن أحمد = عبدالسلام بن محمد السوسي = محمد المختار بن على = على بن محمد = عون محمد = محمد بن عثمان سوف

السويد

سو يد

سو يدان

السو يدى

سويسي

السياب

السياي

السياري

السياغي

سيالة

السيد

سيسى

السيف

السيفى

السيوطي

الشابي

شادى

الشاذلي

= أحمد على الشارف = أمين بن محمد = ميخائيل = محمد أمين بن محمد شاروبيم = عبدالله بن سعد الشاعر = معروف شافعي = بولس = حسن = فريد محمود = بدري = أحمد محمد شاكر = توفيق يوسف = فؤاد إسماعيل = صالح بن عمر = محمد 🦛 بدر شاکر = محمود محمد = خلفان بن جميل = يجيى بن محمد = محمد بن ناصر = أحمد بن أحمد = إدريس بن عبدالهادي الشاكري شالجى = أحمد بن محمد = محمد رضا = على أمين = محمد بن أحمد الشامي = محمد عبدالله = محمد إبراهيم = محمد بن على = محمود أحمد = نافع بن عبدالكريم = مورميي الشاه عبدالعظيمي = محمد على الحسيني = راشد سيف الشاهرودي = على الحسيني = محمد بن خميس = على بن محمد النمازي = عبدارحيم بن عبدارحمن الجرحاوي = محمد بن الطيب الشاوي (m) = إسماعيل حقى شاويس الشابندر = موسى محمود = مها طلعت الشايب = صالح بن سعيد = عثمان بن حمد الشبانة = أبو القاسم بن محمد = جاسم حسن شبير أبو شادي = أحمد زكى بن محمد = جعفر محمد = صلاح = عباس محمد أبو شادي = محمد بن مصطفى = على بن محمد = إبراهيم الخليل بن على = قاسم حسن

= محمد بن على الشرقاوي = أحمد الشرقي = حمدي حسن = عبدالهادي بن حواد الطعان = على بن جعفر = محمد بن سعد = محمد العربي بن داود الشرنوبي = صالح بن على = عبدالجيد بن إبراهيم شريعتمداري = كاظم بن حسن = على شريعتي شريف 📄 = حكمة بن محمد الشريف = الطيب بن محمد الحضري ابن الشريف = محمد بن أحمد شريف 🚽 محمد أبو الفتوح ابن الشريف = محمود بن محمد الشريف = مصطفى كمال بن محمد = سليمان بن ناصر الشريم = أحمد بن حسن الشطى = محمد جميل بن عمر ابن شعبان = أبو الحسن الشعراوي = محمد متولى شعراوي = هدى بنت محمد سلطان الشعرائي = أبو الحسن بن محمد شعشاعة = شكري رشيد = الصاوي على شعلان . ابن أبي شعيب = محمد = محمد بن كامل شعيب

الشبيب = صقر بن سالم شبيب ، = محمود الشبيبي = حسين بن محمد = محمد باقر = محمد جواد بن محمد = محمد حسين بن جواد = محمد رضا بن جواد = بحد الفضيل بن الشامامي الشبيهي = عبدالعزيز بن محمد الشئري شجاعة على = محمد بن هاشم = أحمد شحاتة = حمزة محمد نور الشخص 🔃 باقر بن على = محمد حسن بن أحمد الشدياق = بشارة = محمد بن على شرارة = موسى الزين الشراري = سعيد بن سالم الشربتي = أحمد حامد الشرتونسي = أنيسة سعيد = سعيد بن عبدالله = عفيفة سعيد شرف = صالح شرف الدين = حمود بن محمد - صدرالدين عبدالحسين = محمد رضا بن عبدالحسين = محمد بن عبدالرحمن

= على بن الطيب

الشرفي

الشماسي = مهدي بن جاسم الشعيبسي = حمود بن عبدالله الشمرتي = عبود غفلة = عبدالعزيز بن ناصر الشمري = ثقيل بن ساير = محمد على = = عبدالرسول بن حسون = محمد رضا بن محمد على الشفيعي آل شمس الدين = إبراهيم بن محمد على = فتحى الشقاقي شمس الدين = على مهدي = محمد بن الغزالي الشقروي = محمد مهدي = خالد عبدالله الشقفة شمس الفقهاء = مهدي بن على = عبدالحليم أبو شقة = أحمد بن قاسم الشمط = رشید شقير = رشيد بن محمد شميس = نعوم بشارة = أمين بن إبراهيم شميل = محمد بن أحمد الشقيري = أحمد ميقري شميلة شكارة = ضياء شكر = محمد كامل = إبراهيم صالح الشناوي = إمام بن شافعي أبو شنب = جابر عزيز الشكرى = الإمام بن محمد قادر = حسن محمد على ابن أبي شنب = محمد بن العربي = عبدالرحمن بن محمد شنبور = رأفت شفيق شكريتش = نياز محمد شلبى الشنقيطي = أحمد بن محمد الأمين = أبو زيد = سيدي الثانسي = عبدالقادر بن توفيق الشلبي = محمد الأمين بن محمد المختار = محمد بن خالد = محمد غالي بن محمد الأمين = محمود شلتو ت = على شلش = محمد محمود بن أحمد = على حسين = محمد المختار بن محمد الأمين الشلش = محمد بن أبي مدين الديماني = عبدالعظيم اقعيم شلوف = عبدالهادي بن حواد ابن شليلة = محمد المصطفى بن عبدالقادر = محمد يجيي بن محمد المختار - عبدالله بن عبدالوهاب الشماحي = عبدالقادر بن عبدالله = بلقاسم بن سليمان الشماخي شنون شمار

≈ حمود بن علی

خنون يونس

الشهاب

آل الشيخ = محمد بن إبراهيم

= مفدي زکريا

الشيخ راضي = تقى الدين بن عبدالله

= محمد جواد بن عبدالرضا

= محمد طاهر بن عبدالله

ابن الشيخ سيديا الكبير = سيديا بابا بن سيدي

آل الشيخ صاحب = محسن

الشيخ على = على محمود

الشيخ نوري = قتيبة

الشيخلي = محمد بن فليح

شيحو = بولس

= لويس

= مروان محمود

الشيرازي = حسن بن مهدي

= ضياء الدين بن يوسف

= عبدالهادي بن إسماعيل

= محمد بن مهدي

= مهدي بن حبيب

الشيروانـــى = قتيبة الشيخ نوري

= محمد طه بن إسماعيل

= نورالدين بن إسماعيل

( o )

صابر = محيي الدين

الصابوناي = محمد بن أحمد

الصابونسي = أحمد بن إبراهيم

= عبدالوهاب أحمد

صاحبقران = صالح زكي

ابن شهاب الدين = على بن أحمد

الشهابي = عارف بن محمد

= عبدالحسن بن حسين

= یجیبی بن فرید

الشهال = جميل

الشهبندر = عبدالرحمن بن صالح

أبو شهبة = محمد محمد

الشهرستانسي = صالح بن إبراهيم الموسوي

= عبدالرضا بن زين العابدين

= محمد حسين بن محمد علي

= محمد على بن حسين

الشوادفي = محمد صفوت

الشوباشي = على مفيد

الشوق = راشد عبيد

شوقي = أحمد شوقي

الشويخ = عادل عبدالله

الشويهي = خلفان بن مصبح

الشيبان 🐇 = صالح بن إبراهيم

= يوسف صالح

شيبوب = خليل إبراهيم

الشيبي = محمد صالح بن أحمد

شيحا = ميشال

آل الشيخ = إبراهيم بن عبداللطيف

= إسحاق بن عبدالرحمن

= حسين بن حسن

= عبدالعزيز بن عبدالله

= عبدالله بن عبداللطيف

الشيخ = عطية

= حسن عباس = عبدالحسين صادق صبحي صبري: = إسماعيل آل صادق = عبدالرضا = أيوب = محمد رضا بن محمد = مصطفى 定 محمود فخري بن حسين صادق الصبيحي = أحمد بن محمد = عبدالرضا بن على الصاق الصحاف = عبدالمحسن بن يعقوب = عبدالوهاب محمد = كاظم بن على - محمد أمين بن على الصحراوي = محمد بابا صالح - حمد آل صحين = صالح بن مهدي = سعد بن محمد = مهدي بن على = سنية = إسماعيل بن حيدر = عبدالجيد القمودي الصدر = حسن بن هادي = عبدالمطلب = رضا بن صدرالدين = على حيدر = على بن الحسن = محمد طارق = محمد على = محمد باقر = محمد فؤاد بن عبدالباقي = محمد صادق بن محمد حسين = محمد هادي بن على الصالحي = خضر بن عباس = على الحمد = مهدي بن على صان الدين = محمد عبدالرحمن = موسی صدر الأفاضل = مرتضى حسين بن قاسم = عبدالرزاق بن عبدالمحسن الصانع صائب = سعد على صدقى = عباس = على = عبدالرحمن بن محمد = نحاتی الصائلي = صالح محمد الصباغ = صلاح الدين بن على ابن صديق = عبدالرحيم = محمد بن أحمد = محمد الحفناوي بن أبي بكر الصديق = نزار أحمد = محمد بن سعید الصديقي = عبدالقادر محمد = محمد عبدالرحيم الصبان الصراف = زكى عبدالحسين = محمود محمد صبح

= عبدالله بن عودة صو فان = أحمد على الصو في = عبدالباسط = عبدالرحمن = عبده سعید = محمد صالح = سليمان بن إبراهيم الصولة -= ملاتيوس صويثي = أحمد بن عبدالله الصويري = محمد بن سعيد الصديقي = محمد بن حسن وادي (أبو الهدي) الصيادي 🗈 الصيداوي = نمي سمارة = يوسف الصيرفي = عبداللطيف (ض) الضباع = على بن محمد الضبيعي = إبراهيم بن محمد الضحياني = الحسن بن عبدالله = حسن محمد عدلان الضو ابن ضويان = إبراهيم بن محمد (4) طاحون - محمود عطية طاقة = شاذل جاسم أبو طالب = القاسم بن الحسين الطالبانسي = رضا عبدالرحمن الطالقانسي = عبدالرسول مشكور

الطالوي = أنيس بن محمد

= عبدالله بن محمد الفرج = فؤاد صروف صعب 🗦 وليم = عبدالمتعال بن عبدالوهاب الصعيدي = عبدالزهراء بن حسين الصغير = على بن حسين = جرجس صفا = رشید عباس الصفار مرهون بن حسن = محمد بن إسماعيل الصفايحي = حسن عبدالحليم الصفدي = الطاهر بن مصطفى صفر الصفواني = سلمان بن صالح الصقال = ميخائيل بن أنطون = السيد أحمد صقر = محمد عزت الصلح ، = سامي بن عبدالرحيم الصلغوي = عمر بن أبي بكر الصليبي = رفعت سعيد الصمادحي = حسن حسني بن صالح صنع الله = خليل بن حواد الخالدي الصنعاني = العباس بن أحمد = عمد بن عمد زبارة الصنهاجي = محمد مانسي بن محمد = سليمان بن عبدالرحمن الصنيع الصوالحي = عطية محمد = محمد مبارك الصوري = يوسف خاطر

| الطاهر        | ~ عبدالجليل                         | الطرابيشي | = عبدالفتاح بن محمد أمين              |
|---------------|-------------------------------------|-----------|---------------------------------------|
| -             | <b>=</b> على جواد                   | طرازي     | <ul> <li>فیلیب بن نصر الله</li> </ul> |
| =             | = على نصوح                          | الطرازي   | = محمود نذیر                          |
| آل طاهر =     | = محمد بن هاشم                      | طربيشان   | = جيلانسي محمد                        |
| *             | = عبدالله بن محمد                   | الطرنوي   | = على عثمان بن محليل                  |
|               | = فاضل أحمد                         | المطريحي  | - عبدالمولى بن عبدالرسول              |
|               | - كمال الدين عبدالمحسن              |           | = كاتب بن راضي                        |
|               | = محمد راغب                         | طريفة     | = محمد بن محمد                        |
| _             | = شفيق بن حسن                       | الطريقي   | = عبدالله بن حمود                     |
| الطباطبائي =  | <ul> <li>ابراهیم بن حسین</li> </ul> | الطعان    | 🔫 عبدالهادي بن حواد                   |
| -             | ۔<br>= جعفر بن علی نقی              |           | = هاشم سعدون                          |
| =             | - راضی سعید<br>= راضی سعید          | الطعمة    | = عبدالجواد على                       |
|               | = عبدالعزيز حواد                    |           | = عبدالحسين بن علي الكليدار           |
| =             | = محمد باقر بن حسن حجة              | آل طفل    | = عبدالحسن بن سلمان                   |
| =             | = محمد حسين بن محمد                 | الطفيلي   | = عبدالرضا بن شویرد                   |
| =             | = محمد صادق بن محمد باقر الحجة      | _         | = محمد جواد عبود                      |
| =             | = محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم    | طقش       | = عبدالحميد محمد                      |
| -             | = محمد بن يوسف                      | ابن طلال  | = الحسين                              |
| الطباع =      | = محمد خير                          | طلس       | = محمد أسعد                           |
| الطبرسي =     | = حسين بن محمد تقى النوري           | طليع      | = أمين محمد                           |
| -<br>الطبري = | = طاهر عبدالسلام                    | الطناحي   | = عمود عمد                            |
| الطبسى =      | = محمد رضا بن عباس                  | الطنطاوي  | = على بن مصطفي                        |
| الطبقحلي -    | = ناظم                              |           | = محمد ناجي بن مصطفي                  |
| أبو طبيخ =    | -<br>= محسن بن حس <i>ن</i>          | طنوس      | ر <del>=</del> يوحنا                  |
| _             | = میر علی                           | طه        | <ul> <li>طه محمود</li> </ul>          |
|               | = خليل صادق                         |           | = عبدالحليم على                       |
| •             | = عبدالرحمن بن امحمد منيع           |           | = محجوب عبيد                          |
|               | = محمد کامل بن مصطفی                | الطهراني  | = محمد رضا بن حسين المحقق             |
|               |                                     |           |                                       |

العابوري = مصباح سلمان ابن عارف = عارف = عبدالسلام محمد عارف عازوري 🏺 = نجيب ابن عاشر = محمد عاشور = عمر بن محمد = محمد الطاهر = محمد الفاضل بن محمد الطاهر = محمد سعيد بن محمد العاص = عبدالقادر حسن العاصمي = أحمد العاصي = ميشال عاصي = أحمد بن حسن عاكش = أحمد الدردير بن محمد العا لم = محمد بن على ابن عامر ﴿ = عبدالعزيز بن عبدالله = محمد محمد = محمد الهادي العامري: = رشدي أحمد جواد العامل أحمد رضا بن إبراهيم العاملي = محمد سعید العامودي = أحمد بن داود العانسي = محمد العائش = عبدالله ابن عائض = عبدالحميد بن بكر عبادة = عبدالفتاح = عبدالله بن حسن العبادي = يوسف متي عبادي = محمد هادي بن محمد أمين الطهطاوي = أحمد رافع بن محمد = إبراهيم عبدالفتاح طوقان = قدري حافظ - محمود حسن بن أحمد الطوكى = خليل طومح = حسن بن أحمد الطويل = کمال زکی = أديب ميخائيل الطيار = عبدالله الطيب = يحيى بن الحسن طیب = محمد بن على الطيبي = مصطفى محمد الحديدي الطير

## (ظ)

= محمد بن البشير ابن ظافر = محمد حواد بن عبدالصاحب الظالمي = سليمان محمد ظاهر = محمد فالح بن محمد الظاهري = محمد تيسير ظبيان = عبدالله بن محمد الظفري = إحسان إلمي ظهير - محمد الأحمدي بن إبراهيم الظو اهر ي

## (ع)

العابد = عابد إبراهيم عابدون = غالب حمدي العابدي = محمود سليمان عابدين = محمد أبو اليسر ابن عبدالقادر = محمد شاكر

آل عبدالقادر = محمد بن عبدالله

عبدالكافي = أبو بكر بن البشير

عبدالكريم = أحمد عبدالله

ابن عبداللطيف = عبداللطيف بن إبراهيم

= نعمان ثابت

ابن عبدالله = أحمد زكى بن إبراهيم

عبدالله = أحمد سامي

= أحمد محرم بن حسن

= أيوب صبري

= عرفات محمد

ابن عبدالله = محمد

= محمد العائش بن محمود

عبدالله = محمد عبدالحليم

ابن عبدالله = محمد

ابن عبدالمطلب= رشاد

عبدالناصر = جمال

عبدالنور = فخري

عبده = عثمان لبيب

عبدالواحد = ذنون أيوب

= ظافر عبدالواحد

عبدالوارث = شمس الدين على

عبدالوهاب = حسن حسني

= طعمة

ابن عبدان = عبدالله بن عبدالعزيز

العبدري = محمد صالح بن أحمد الشيب

العبدي . = محمد بن أحمد الكانونسي

= منصور بن عون

العبري . = إبراهيم بن سعيد

عباس = إحسان رشيد

= أحمد عمر

= محمد فؤاد

عباسی = أديب

العباسى = عصام نور الدين

العبد = محمد إمام

عبدالباسط = بدر المتولى

ابن عبدالباقي= أحمد حلمي

عبدالباقى = محمد فؤاد

عبدالبر = ناهد طه

عبدالحميد = محمد محيى الدين

عبدالحي = خديجة

= عبدالمنعم

عبدالخالق = عبدالغني محمد

= مطلق

عبدالرازق = مصطفی بن حسن

ابن عبد رب النبي = أحمد

عبد ربه = نبیه زکریا

عبدالرحمن = حيلي

عبدالساتر = مصطفى محمد

عبدالعظيمي = محمد على الحسيني

عبدالعواض = أحمد حسن

عبدالغني = باقر

عبدالفتاح = على

آل عبدالقادر = عبدالله بن على

ابن عبدالقادر = عطا الله الخطيب

عبدالقادر = على حسن

= محمد زکی

= خميس بن راشد = محمد بن صالح = عبدالله بن ماجد = محمد بن عبدالله = أحمد بن يحيى = مأجد بن خميس العجري . ابن عبود . = امحمد بن أحمد . = على بن محمد = كريم قاسم = على بن يحيى عبود ا= ماري بنت عبده = مارون عجمي = عبدالله بن أحمد = محمد بن عبدالسلام ابن عبود العجيري ≔ برهان الدين = محسن غياض عجيل العبوشي سلامة على عبيد = رحيم عجينة آل عبيّد = محمد بن على ≃ حسن توفيق العدل = محمد حبيب بن سليمان العدنانسي = محمد خورشيد العبيدي = ناجي معروف = محمد يوسف عدوان العدواني = أحمد مشاري = ناظم هاشم = محمود بن محمد القسطيلي = نذير حسن عتمة = أحمد المعتصم بن يجيي العذري = سعيد بن راشد ابن عتيج ﴿ = أحمد عرابي = إسحاق بن حمد ابن عتيق = ضياءالدين على العراقي = أبو بكر العتيق = عبدالنبي بن محمد = سعد بن حمد ابن عتيق = محمد بن محمد = عبدالعزيز بن محمد العتيقى = محمد بن الحسن العرايشي = سهيل عثمان = حسين على = عبدالحميد الثانسي بن عبدالمحيد آل عثمان عرب = محمد عمر = كمال عثمان = محمد حياتي حمد ابن عثمان = محمد البخاري بن أحمد العربي ابن العربي: = المنونسي العثماني = شبير أحمد = محمد الصادق بن إبراهيم = محمد سليم بن محمد سعيد عرجون = امتياز على عرشي - محمد علاء الدين بن عمر = حسين أحمد العرشي = عبدالعزيز بن عبدالرحمن العثيم = صلاح بن محمد عرفات ابن عثيمين = صالح بن عبدالعزيز (117)

| = نحیب سعد               | العسراوي | = محمد علي                    | العرفج   |
|--------------------------|----------|-------------------------------|----------|
| = حمد بن ناصر            | العسكر   | = محمد أحمد                   | عرفة     |
| = فهد بن صالح            |          | = محمد الهادي                 |          |
| = جعفر بن محمد           | العسكري  | = محمد سعيد بن أحمد           | العرفي   |
| = جعفر بن مصطفی          |          | <ul> <li>عبدالعزيز</li> </ul> | العروي   |
| = شكري بن علي            | العسلي   | = بشير محمد                   | عريسي    |
| = سعيد بن عبدالحسن       | العسيلي  | = محمد                        | العريبسي |
| = يوسف بن رشيد           | العش     | = محمد صالح                   |          |
| = إسماعيل كامل           | العشي    | = مصطفی                       | العريس   |
| = عبدالهادي بن محمد حواد | العصامي  | = عبدالغني بن محمد            | العريسي  |
| = عزيزة عباس             | عصفور    | = نسيب بن أسعد                | عريضة    |
| = تركي بن صالح           | العصيمي  | = عبدالله محمد علي            | عريف     |
| = محمد عبدالخالق         | عضيمة    | = سميرة                       | عزام     |
| = يوسف بن محمد           | العطاء   | = عبدالله يوسف                |          |
| = أحمد عبدالغفور         | العطار   | = عبدالوهاب بن محمد           |          |
| = أحمد بن عثمان          |          | = موسی بن کاظم                | عزالدين  |
| = أنور سعيد              |          | = مثنی حمدان                  | العزاوي  |
| = داود بن سلمان          |          | = عبدالله بن محسن             | العزب    |
| = محمد تقي               |          | = خليل محمد                   | عزمي     |
| = محمود بن رشید          |          | = إسحاق عقيل                  | عزوز     |
| = علي بن حسين            | العطاس   | = محمد المكي بن مصطفى         |          |
| = أمين محمود             | عطايا    | = محمد العربي بن محمد المهدي  | العزوزي  |
| = عبدالغني محمد          | العطري   | = عارف                        | العزونسي |
| = جرجي شاهين             | عطية     | = حامد خليل                   | العزي    |
| = خليل إبراهيم           | العطية   | = خديجة محمود                 |          |
| = رايح                   |          | = محمد بن حمد                 | العسافي  |
| -<br>- رشید              | عطية     | = <b>ها</b> يل                | عساقلة   |
| = عبدالرزاق عفيفي        |          | = عبدالرحمن بن عبدالعزيز      | آل عساكر |

| = عبدالله عثمان   | العلايلي | = عطية وهيي                      |
|---|----------|----------------------------------|
| = عبدالعزيز بن صالح   | العلجي   | العظم 😑 إبراهيم بن طاهر          |
| = سعدالدين  | العلمي   | = جمیل بن مصطفی                  |
| = عبدالسلام بن محمد   |          | = رفيق بن محمود                  |
| = عبدالله بن محمد   |          | = عبدالقادر بن أحمد              |
| = فیض اللہ بن موسی  |          | = عبدالقادر بن أسعد              |
| = محمد بن محمد (ت ۱۳۷۳ هـــ)  |          | <ul> <li>فوزي بن محمد</li> </ul> |
| = محمد بن محمد (ت ۱۶۱۶ هـــ)  |          | العظمة = عاد عزيز                |
| = محمد علي  | علوبة    | العظيم آبادي = محمد شمس الحق     |
| = جواد أحمد   | علوش     | آل عفيشة 🗨 عمير بن راشد          |
| = أحمد  | العلوي   | عفيفي = عبدالرزاق                |
| = أحمد بن بدي   |          | العفيفي = محمد                   |
| = أحمد بن دهاه  |          | عفيفي = محمد حسين                |
| = أحمد فال  |          | = محمد مسعود بن حسن              |
| = عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف  |          | العقاد = عامر أحمد               |
| = عبدالسلام بن محمد   |          | = عباس محمود                     |
| = علوي بن محمد<br>ا   | علوي     | العقدة = محمود فرج               |
| = على بن الحسين   | العلوي   | عقل = عبداللطيف                  |
| = محمد الأمين بن أحمد بن بابانا   |          | = فاضل سعید                      |
| = محمد عبدالله بن عبيدالرحمن  |          | = و دیع بن شدید                  |
| = محمد بن عقبل آل يحيى  |          | ابن عقیل = علی                   |
| <ul> <li>محمد فال بن بابا</li> </ul>                                      |          | عقیلان = أحمد فرج                |
| <ul> <li>عمد بن محمد المختار</li> <li>محمد المختار بن أحمد فال</li> </ul> |          | عقیلی = أبكر عثمان               |
| <ul> <li>حمد المصطفى بن فتى</li> </ul>                                    |          | العقیلی = مبارک بن حمد           |
| = محمود بن يوسف   | علوي     | - عمد بن أحمد<br>- عمد بن أحمد   |
| <ul> <li>عمود بن يوسف</li> <li>إبراهيم جاسم</li> </ul>                    | العلى    | آل عکاس = عیسی بن عبدالله        |
| ·   | ٠٠٠٠٠    | العلاف : = أحمد حلمي             |
| = ئامر بن مفتاح<br>= اد   | la       | علال = عثمان                     |
| = جواد  | علي      |                                  |

| - محمد عبدالجليل                   |           | = زاهية محمد                       |           |
|------------------------------------|-----------|------------------------------------|-----------|
| <ul> <li>عمد بن عبدالله</li> </ul> |           | <b>-</b> زكي                       |           |
| - عبدالله بن علي                   | العمودي   | - عباس الملا                       |           |
| = عبدالله بن عبداللطيف             | العمير    | = عبدالله بن سليمان                | آل علي    |
| - سعيد بن أحمد                     | العنبتاوي | = علي حسنين                        | علي       |
| = عبدالحميد بن عبدالقدير           | عنبر      | = علي بن محمد المقدم               | آل علي    |
| = محمد                             |           | = أحمد بن مفتاح                    | العماري   |
| = محمد صادق                        |           | = خلیل رشید                        |           |
| = عبدالرحمن بن عبدالله             | العنثري   | = إبراهيم الأسطى                   | عمر       |
| = عبدالكريم بن عبدالله             |           | = أحمد أنور                        |           |
| = عبدالله بن أحمد                  |           | = أحمد التجانسي                    |           |
| = سليم بن روفائيل                  | عنحوري    | = جار الله                         |           |
| = يحيى بن محسن                     | العنسي    | = زهرة                             |           |
| = عبدالله بن عبدالعزيز             | العنقري   | = عبدالرحيم                        |           |
| = جبرائيل منصور                    | عواد      | = فؤاد                             |           |
| = کورکیس حنا                       |           | = محمد                             |           |
| = محمد حسن                         |           | = <b>فر</b> ج بن حسن               | آل عمران  |
| = سليمان فيضي بن داو د             | العوادي   | = محمد                             |           |
| = کاطع موسی                        |           | = أحمد بن محمد                     | العمرانسي |
| = أحمد حسن عبد                     | العواض    | = محمد بن محمد                     |           |
| = عبدالجحيد بن على آل أبي المكارم  | العوامي   | <ul> <li>عبدالفتاح عایش</li> </ul> | عمرو      |
| = على باقر                         |           | = حامد بن ظافر                     | العمري    |
| = يعقوب                            | العودات 🖟 | = خيرالدين                         |           |
| = حمد بن عبدالعزيز                 | العوسجي   | -سليمان بن عبدالرحمن               |           |
| = أحمد حافظ                        | عوض       | = العربي بن داود                   |           |
| = يوسف                             | عوف       | = صالح بن سليمان                   |           |
| = عبدالرحمن بن محمد                | العوفي    | = محمد بن أحمد                     |           |
| = جيهان                            | عونسي     | = محمد صبحي بن أحمد                |           |

= محمد بن عبدالله

الغامدي = أحمد سعدي

= عبدالرحمن عبدالله

الغاياتي = على بن محمود

ابن غباش = محمد بن سعید

الغبان = عبدالكاظم بن محمود

الغدامسي = محمود بن على برو

أبو غدة = عبدالفتاح محمد

غراب = حسني بن رشيد

الغراوي = محمد رضا بن قاسم

الغرباوي = شاكر

= محمد عبدالمنعم

الغرزاني = محمد بن رشيد

الغرويٰ = على بن أسد الله

غرِّيط = محمد

الغريفي = عزالدين بن محمد جواد

= محمد جواد بن محسن

= محمد على بن عدنان

= محيى الدين بن محمد حواد

= مهدي بن علي الموسوي

أبو غزالة = رجاء

الغزالي = محمد

ناظم

الغزاوي = أحمد إبراهيم

الغزي = سعيد

■ فوزي بن إسماعيل

= كامل بن حسين

= محمد بشير بن محمد هلال

العونسي ﴿ محمد بن عبدالله

عويضة = عبدالكريم

العويضي = عبدالله بن عائض

عياد = محمد كامل

عياش = عبدالقادر بن عياش

أبو عياشة = محمد البيومي بن محمد

= محمد بن علی

العياشي = إبراهيم بن على

ابن العياشي = أحمد

العياشي = محمد طاهر بن حسن

عيتانــى = محمد

عيد = فواز

العيدروس = عبدالباري بن شيخ

ابن عيسى = إبراهيم بن صالح

عيسى = إبراهيم بن عبدالحميد

ابن عيسى = أحمد بن إبراهيم

عيسى = أحمد محمد

العيسى = سعيد

عيسى = عبدالعزيز محمد

= على عبدالله

ابن عيسى = أبو اليقظان إبراهيم

أبو العيون = محمود

عيون السود = عبدالغفار بن عبدالغني

(غ)

غازي = عبدالله بن محمد

= محمد فريد

الغالبي = إبراهيم بن عبدالله

= عمد الغنيمى = محمد مسلم غياض = محسن = محمد بن عبدالله آل غيثان (i) الفاخري = عبدالله بن محمد الفاخوري = عبدالباسط بن على = عمر عبدالرجمن فاحوري = محمد ياسين بن محمد عيسى الفادانسي = أمين فارس = عبدالوهاب بن عبدالرحمن الفارس الفارسكوري = حامد عبدالقادر = حمد بن زهير الفارسي = محمد بن أحمد = منصور بن محمد = ناصر بن على الخضوري = نصرة = سليمان التاجي الفاروقي = أحمد النميشي الفاسي = عبدالحفيظ بن محمد = عبدالله بن عبدالسلام = عبدالجيد = علال بن عبدالواحد = المهدي الوزانيي = أكرم فاضل = صلاح = عبدالحق ابن فاطمة = موسى جار الله

= محمد سعيد بن عطاء الله = محمد بن عبدالجليل الحسن بن محمد الحمد الغسال الغسيري = محمد المنصوري = محمد بن محمد الغشم = يوسف غصوب ابن غصون = صالح بن على 🮏 فائز بن زعل الغصين = محمد على غلاب = ألب بن عبدي الغلاوي = سيد بن أحمد = محمد بن أحمد = مصطفى بن محمد سليم الغلاييني = إبراهيم بن محمد الغماري = أحمد بن محمد بن الصديق = عبدالعزيز بن محمد بن الصديق = عبدالله بن محمد بن الصديق = محمد بن أحمد الغمراوي = على محمد غمضان 👙 محمد بن حسين ابن غملاس = عبدالله بن إبراهيم غنامی = عادل ا= عبد ربه فضيل الغناي = محمد بن قاسم آل غنيم غنيم = محمود أبو غنيمة = محمد صبحی بن علی = مهنا محمود = يوسف رزق الله غنيمة

= محمد فريد بن أحمد = محمد بن محمد فال فريد = على بن الحسن = على عبدالسلام الفزانسي الفانسي = ذبیان بن مسعود = ضياءالدين فضل الله الفايدي = ناصر بن عبدالله = محمد حسن بن على الفايز = عبدالكريم = شکری الفضلي الفتيح = فخري جميل = عباس فضلى الفخري = عبدالله بن عباس = عبدالهادي بن محسن الفضلي فدا = محمد عمادالدين عباس فضلي = على حسن فدعق خ = ميرزا محسن بن سلطان = محمد عطاء الله الفضلي الفر اتى فطانيي ابن أبي فراج = سليم = حسين داو د = أحمد المختار الفطيسي = نورالدين فراج = الصادق محمود الفقى = عبدالحميد الفراهي = محمد حامد = محمد بن إدريس ابن فرتون = على بن محمد المقدم = إسماعيل حقى الفقيه فر ج = على بن يوسف = خالد بن محمد الفر ج = محمد بن حسين = عبدالله بن محمد = توفیق بن علی أبو الفرج = محمد بن أحمد الفكيكي = عمر بن محمد = حميد محمد رضا فلاتة فر ج الله = إبراهيم هاشم فلالي = محمد رضا بن طاهر الفلمباني = محمد مختار الدين = مرتضى طاهر = شكري إلياس فلوح الفرجاني = محمد على - أرنت يان فنسنك إ = خليل فرح = بشير فنصبة فرحات = خليل = محمد حافظ بن إبراهيم فهمى الفرطوسي = حسن بن عيسى = عبدالمنعم حسين = منصور = عبداللطيف الفؤ ادي :≔ مولود فرعون = زينب بنت على فواز = محمد صالح بن عبدالله الفرفور = محمد بن أحمد

الفوتسي

= سعيد أمين

فريحة

= صلاح الدين بن محمد سعيد

= عبدالله بن الحسين

= محمد جمال الدين بن محمد سعيد

= محمد بن الحسن

= محمد سعید بن قاسم

= محمد بن صلاح

= محمد طیب

= محمد بن قاسم

= وحيد الزمان

القاضي = إبراهيم بن محمد

= أحمد منير خضر بن محمد

= صالح العثمان

= عبدالفتاح عبدالغني

= عثمان بن صالح

= كاظم بن على

= محمد على بن باقر

= منير بن خضر

القاموسي = محمد صادق بن عبدالأمير

القاياتي = مصطفى بن أحمد

القبطي = سلامة موسى

القبيسي = غيث بن جمعة

القحطاني = عبدالرحمن بن سعيد

= عبدالله بن سعيد

قحل = جبران محمد

قدري = إبراهيم

قدس := عبدالحميد بن محمد على

= على عبدالحميد

قدورة = زاهية مصطفى

الفوحيانسي = محمد عطاء الله حنيف

فودة = عبدالرحيم محمود

= فرج علي

ابن فياض = زيد بن عبدالعزيز

فياض = عبدالله بن دخيل

الفيتوري = على

الفيحاني = محمد بن قاسم

فيدمن = إيلهارد

الفيروز = جمعة

الفيروزابادي = إبراهيم بن على رضا

فيصل = شكري عمر

(0)

القابجي = محمد علي بن حسن محمد

قادربوه = عبدالسلام إبراهيم

القادري = إبراهيم حلمي

= محمد بن إدريس

= محمد بن قاسم

= محمود شاه

قارح = محمود الخبير على محمد

القاري = أحمد بن عبدالله

قاسم = خليفة حسن

= محمود

القاسمي = إبراهيم بن عبدالله

= أحمد بن الحسن

= تاج الدين بن الحسن

= الحسن بن عبدالله

= الحسن بن يجيى

= عبدالله بن عودة صوفان القدومي القسطيلي = محمود بن محمد = موسى بن عيسى = عوض الحسيني محمد قشطة = حسين بن على القصاب = عباس حلمي القديحي = عبدالرحمن محمود = عبدالقادر بن محمد قراعة القرداغي = القره داغي = عبدالجيد عبدالعزيز = محمد كامل بن أحمد = مهدي بن صالح القرشي القرطاس = قيس = محمد وفا بن عبدالقادر قرطاس = وداد المقدسي القصار القرعاوي = على عبدالله = عبدالرحمن بن عبدالحميد القرملي = عبدالحسين بن محمد = حسين علي قصفة = عبدالله بن على قرنة = محمد على القصيمي = إبراهيم القره داغي = بابا على القطان = إياد إبراهيم = عبدالرحمن بن محمد = مناع خليل = عمر القره غولى = صالح عبدالكريم = سيد قطب = ياسين بن محمد = عبدالستار عبدالوهاب القطب = محمد صالح بن أحمد القطيفي = حسن قرون = صالح عبدالرحمن قفطان قريب الله = الناصر = حسن عبدالرحيم بن على القريني = محمد عبدالله القفطى = عمر بن حميدة قفيصة القزلجي = محمد بن حسين = البشير بن البخاري القزوينسي = أحمد حميد القلاوي: = أبو القاسم بن على القلعاوي = جواد بن هادي = نخلة بن جرجس = محمد تقى آغا بن مير قلفاط = التراد بن العباس = محمد الحسيني بن محمد مهدي القلقمي = ماء العينين (محمد المصطفى) = حسين بن عبود ابن محمد فاضل = على = القليبسي = محيى الدين بن محمد = محمد عزالدين بن عبدالقادر القسام = أحمد أحمد قنابة = محمد على

= مصطفی بن حسین الكاشطى = أحمد بن على كاشف الغطاء = أحمد = عملي بن محمد رضا (ت ۱۳۵۰ هـ ) = عملى بن محمد رضما (ت ۱٤۱۱ هـ) = محمد الحسين بن على = محمد رضا = موسى بن مرتضى = هادي عباس = ھادين بن علي الكاظمي = أحمد على بن أسد الله = جميل بن أحمد = رباب عبدالحسن = عبدالحسن بن محمد = محمد مهدي بن محمد = مصطفى بن إبراهيم = مهدي بن أحمد الكافي = محمد بن يوسف كامل = مصطفی الكاندهلوي = محمد زكريا = محمد بحيى بن محمد إسماعيل الكانونسي = محمد بن أحمد الكبسى = أحمد بن محمد = محمد بن محمد کبة = محمد الحسن بن محمد صالح ابن الكبير = باب بن محمد

القناني التحالين بن زين = محمد بن باباه = محمد عبدالرحمن بن مبارك - محمد عبدالله بن يحظية = توفيق قنبر = على قندلفت الته مقري بن إبراهيم القنديلجي = سهام القنوجي = نور الحسن بن محمد صديق قنونو 🐪 ≔ على بن عبداللطيف القهالي = جارالله عمر القواس = أبو الخير بن عبدالحميد القوصي = أحمد بن محمد قوطرش = خالد محمد فخري القويري. = عبدالله محمد القيروانـــى = محمد بن صالح القبسى = أحمد عزت = قاسم أحمد = محمد خليل = نوري حمودي = الطاهر قيقة (의)

الكاتب = أحمد جودة كاده = محمد بن العربي الكازروني = إبراهيم بن درويش الكاشاني = حسين بن هبة الله الكاشاني = محمد حسن بن أبي القاسم = محمد حسن بن أبي القاسم

الكر دي = سعيد عبدالله = عمر بن عبدالمحسن = محمد أمين بن فتح الله = محمد طاهر بن عبدالقادر = محمد ماجد بن محمد صالح أبو كرم = نعمة الله الكرمانشاهانـــي = موسى بن جعفر الكرملي = أنستاس ماري = أحمد شاكر الكرمي . = سعيد بن على = عبدالكريم سعيد الكزبري = عبدالقادر بن محمد الكستي . = قاسم بن محمد = أحمد مير قاسم الكسروي = محمد عطاء الله بن إبراهيم الكسم = عبدالحميد بن عبدالعزيز كشك = سليمان سالم كشلاف الكشميري = محمد أنور شاه = محمد بن مرتضى = عثمان بن محمد الكعاك = مصطفى ذهني بن محمد الصديق الكعبازي الكعكة -= محمود بن محمد جنيد الكلالي . = سالم بن مبارك الكلاوي = محمد بن طالب = ميرزا أبو المعالي الكلباسي الكلبايكاني = محمد رضا بن محمد باقر الكليدار = عبدالحسين بن على = محمد حسن بن مصطفی = أحمد بابا بن أحمد السكتي الكماسي

الكبيسى = باسل = لحدان بن صالح الكتانـــى = أحمد بن جعفر = جعفر بن إدريس = عبدالرحمن بن جعفر = عبدالكبير بن محمد = عبدالكبير بن هاشم = محمد إبراهيم بن أحمد عمد الباقر بن محمد عبدالكريم = محمد بن جعفر = محمد الزمزمي بن محمد = محمد عبدالحي بن عبدالكبير = محمد عبدار حمن بن محمد الباقر = محمد بن عبدالكبير (ت ۱۳۲۷هـ) = محمد بن عبدالكبسير (ت ۱۳۲۲ هـ) = محمد المنتصــر بالله بن محمد الزمزمي = محمد المهدي بن محمد الكتبي = إبراهيم بن عبدالله الكدادي = عبدالله بن عبدالله = أحمد ابن كداه كراتشكوفسكى = إنحناق كراوزه = غوتلوب الكربلائي = حسين كرد على = محمد بن عبدالرزاق

الكردفاني = إسماعيل بن عبدالقادر

= عمر بن أبي بكر الصلغوي الكنوي . = أحمد بن على الكواري = جبر بن محمد الكواكبي = عبدالرحمن أحمد = مسعود بن أحمد كائي = محمد زاهد بن الحسن الكوثري الكورانسي = عمر بن عبدالمحسن الكردي الكوزه بانكى = صالح بن عبدالله كوشك = عبدالقادر حمزة الكوفي = أحمد سلمان = محمد بن عبود = ياسين عبدالله = محمد بن عبدالله الكويي = عبدالرحمن رباح الكياني = عبدالرحمن بن عبدالقادر = على بن محمد الكيرانوي = وحيد الزمان القاسمي الكيشوان = محمد حسين بن كاظم كيلاني = أسامة باسين الكيلانسي = أمين بن مصطفى = رشید زید کیلانے = کامل بن کیلانے الكيلانسي = محمد نوري = مناظر أحسن = نعيب

= محمد الخمار

كمال := عبدالحي بن حسن عبدالله بن بكر = محمد سعید بن حسن كمال الدين = حسين عيسى = حمد بن فاضل = محمد على بن عيسى = هادي بن حمد كمالي := إسماعيل الكمالي = شفيق عبدالجبار الكمليلي = أحمد بن الأمين = أحمد بن كداه = أحمدين بن أبحوه = أحمدين بن محمد = صادق هاشم كمونة = عبدالرزاق بن حسن الكنتي = سيدي محمد بن باي = محمد سيداتي بن محمد كنجي = جمعة الكندي = حواد بن کاظم = سليمان بن سعيد = سليمان بن محمد = عبدالله بن محمد باكثير الكنغراوي = عبدالقادر بن عبدالله كنفانــى = غسان الكنكوهي = رشيد أحمد = خليل إسماعيل كنة = عبدالصمد بن التهامي كنون = محمد التهامي بن المدنسي

الكنونسي = أبو بكر العتيق

= عبدالعزيز بن عبدالعزيز الماضي الماكري = محمد = عاطف بن محمد أديب المالح = محمد رياض = محمد الهادي المالقي مالك = شارل = عبدالرحمن بن حدامة المالكي = عبدالله بن غانم = عدنان = علوي بن عباس = على الصالحي = محمد بن عبدالصمد محمد عبدالله بن البشير = محمد على بن حسين المامقانسي = محمد حسن بن عبدالله = محمد سعيد بن سلمان المانع = محمد بن عبدالعزيز = نحيب = محمد بن أحمد المانوزي = محمد حبيب الله بن عبدالله ابن مايابي = ماكس مايرهوف = أنور بن محمد طاهر مائى = إبراهيم بن ناصر المبارك = أحمد بن راشد = زكى بن عبدالسلام مبارك ابن مبارك = عبدالحسين بن جواد آل مبارك = عبدالرحمن بن على = عبدالعزيز بن حمد

لاندبرج = كارلوجراف
اللبابيدي = أحمد بن محمد
اللبان = إبراهيم عبدالجيد
اللبدي = عبدالغني بن ياسين
لبنسي = جعفر بن بكر
لبنسي = جعفر بن أحمد
اللحيانسي = محمد بن أحمد
اللقانسي = سني بن إبراهيم
اللكنوي = محمد عبدالباقي
اللمتونسي = إبراهيم بن أمانة الله
اللمكي = راشد بن سيف
اللمكي = صالح بن مطلق
ابن ليفان = صالح بن مطلق

## (4)

ابن ماء العينين = أحمد الهيبة

= سيداتي

= محمد تقي

= النعمة

الماحي = محمد مصطفى

المارغني 🖛 إبراهيم بن أحمد

المارك = فهد

المارونـــي = يوسف حرفوش

المازندراني = محمد مهدي بن عبدالهادي

المازنسي = إبراهيم بن محمد

الماشطة = عبدالكريم رضا الحلى

أبو ماضي = إيليا بن ضاهر

آل ماضي = تركي بن محمد

متی

= عبدالعزيز بن عبداللطيف آل محبوبة المبارك = جعفر باقر = الطالب بو بكر بن أحمد = عبدالقادر بن محمد المحجوبي • المحرسي = عمر بن حمدان = فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك = محمد مصباح بن محمد محوم = محمد بن إبراهيم = محمد عبدالقادر = سعيد سيفاو المحروق · المبارك = محمد بن محمد » = عصمت بنت حسن محسن . المحسن ا= على بن يحيى آل مبارك = يوسف بن راشد = محمد عبدالفتاح المباركفوري = عبدالسلام محسن - عبيدالله بن عبدالسلام = إسماعيل بن المرتضى المحطوري مد عبدالرحمن بن عبدالرحيم = محمد خير محظية = محمد بن أحمد محفوض = فائق المبلط = إبراهيم بن محمد = عمد محفوظ المبيض = عمر بن عبدالعزيز = محمد رضا بن حسين المترك المحقق = آدم = ذبيح الله بن محمد على المحلاتسي متس المتوكل = أحمد بن يحيى = محمد باقر بن إسماعيل = العباس بن إسماعيل = حسان يوسف المحمد = حسن عثمان = يوسف يحمد = خليل سعادة = عبدالله رجب بحاعص = إسحاق بن عبدالله = محمد عوض الجحاهد = محمد زکی = مصطفی کامل بن علی بحاهد = محمد مصطفى = نليم المحذوب المحمصانسي = أحمد بن عمر = الشريف بن سيد أحمد المحلسي = عبدالقادر بن محمد سالم = عبدالحليم محمود = عبدالودود بن الحضرمي = عبدالرحيم = محمد مولود بن أغشمت = عبدالقادر المحيزي = سعيد بن مسلم = محمد بن إبراهيم أبو المحاسن = محمد حسن بن حمادي = عبدالفتاح المحمودي = عبدالله أحمد المحاسني = زكى بن شكري محيرز

= عثمان سليمان = محمد بطاح المحيسن = حكمة بن محمد = حامد أحمد المرادي المحينة محيى الدين = عبدالرزاق أمان = إحسان ميخائيل مراش = عبدالله بن فتح الله = قاسم حسن = أحمد مصطفى = أحمد بن الشريف المختار المراغى = محمد بن محمد = عبدالله بن حسين المخضوب = عبدالله محمد = محمد بن مصطفی مخلص = فادي متولي المراكبي = حسنين محمد مخلوف : = أحمد النور المراكشي = محمد حسنين = محمد بن إبراهيم = محمد بن محمد = محمد التهامي بن عبدالقادر = أحمد مخيمر = محمد رشيد بن داود = محمد بن یحیی مرتضي مداعس = فهمي عبدالرحمن = رشيد مرحبا المدرِّس = عبدالله بن أحمد ابن مرداد = محمد على بن مراد على مردان = حسين = عبدالسلام بن عمر المدغري = جميل بن عبدالقادر مردم = قحطان المدفعي = خليل بن أحمد مختار مردم بك = أحمد أمين مدنسي = محمد بن مصطفی المرزوقي 🗠 أمين بن حسن المدنسي = سيد بن علي المرصفى ا أمين عبدالله مدنىي = محمد حسين بن محمد علي المرعشي = حسين أحمد المدنسي محمد حسین بن محمود = عبدالكريم بن على خان = محمود حمدي بن داود = عبيد عبدالله مدنيي = إبراهيم الدسوقي عبدالحميد = محمد بن خليفة مرعى المدنسي = محمد إسماعيل = محمد بن محمد = محمد بن یحیی مرغم = صالح بن مصطفى المدهون = إلياس مرقص المدهونسي = صبحي بن ملحق = إلياس مرمورة ا = حسن بن رمضان المدور = عبدالرزاق مبارك المروري = سعبد مر اد

= حسن بن محمد المشاط = عبدالكريم عبدالوهاب المشاهدي = عبدالله عبدالخالق المشد = عبدالغني بن عثمان مشرف = محمد بن محمد المشر ق = عبدالعزيز صالح مشري = ميرزا بن عبدالحسين المشكيني المشهور = عبدالرحمن بن محمد = مصطفى مشهور = محمد ناجي بن عبدالرحمن مشوح = محمود المصراتي = أحمد بن عمر = محمد حسن حمدان = ناجي زين الدين المصرف مصروعة = جورج = جميل بن عبدالله المصري = قاسم بن محمد أمين = محمد عبدالفتاح مصطفى = إبراهيم بن محمد صالح = حامد = محمود مصطفى باشا = أحمد جواد مصطواي = عبدالحق فاضل بن حامد أبو مصلح = هاني المضيربي = سعود بن حميد مطر = سعيد = عبدالمهدي بن عبدالحسين = عیسی مطر

= محمد بن عبدالملك المرونسي = كامل جميل مروة = محمد المرير = محمد صالح مريش = أبو إسماعيل بن عودة المزاري = الأمين بن على المزروعي = عبدالله بن على = فريق بن مزهر آل مزهر = الحسن بن عمر مزور = سليمان بن عطية المزيني = محمد بن أحمد المزيو = محسن بن على المساوي المستغانمي = أحمد العلوي المستكاوي = نحيب = أحمد بن راضي المستنبط. = نصر الله بن رضي = محمد مسعو د المسعودي = عبدالله بن مستور المسفيوي = على بن محمد = محمد بن عثمان = محمد بن محمد مسكونسي = يوسف بن يعقوب

المسلاتـــى = على نصر

المسوتي 🔑 محمد بن عبدالله

= محمد سعید بن موسی

= محمد بن أحمد الصغير

= عبدالله بن سعد الشاعر

= محمد محمود بن بيبه

المسلم

المسلمي

المسند

المسومي

| = یحیی بن عبدالله      |             | = خليل عبده                  | مطران        |
|------------------------|-------------|------------------------------|--------------|
| = عبدالأمير حميد       | معلة        | = سليمان بن أحمد             | المطلق       |
| = أمين بن فهد          | المعلوف ·   | = صالح                       | ابن مطلق     |
| = جميل بن إبراهيم      |             | = مطلق بن صالح               |              |
| = ریاض عیسی            |             | - عبدالكريم بن أحمد          | ابن المطهَّر |
| = عيسى بن إسكندر       |             | = عبدالجيد بن طاهر           | المطوي       |
| = علي يعيى             | معمر        | = محمد بخیت بن حسین          | المطيعي      |
| = محمد حبار            | المعيبد     | = مرتضی بن محمد              | المظاهري     |
| = عطا الله             | مغامس       | = عبدالصاحب بن جابر          | المظفر       |
| = دلال                 | المغربي     | = عبدالواحد بن أحمد          |              |
| = عبدالقادر بن مصطفى   |             | = محمد حسن                   |              |
| = عبدالمجيد            |             | = محمد حسین بن محمد          |              |
| = علي محمد             |             | = محمد رضا بن محمد           |              |
| = محمد بن محمد         |             | = محمد بن عبدالله            |              |
| = حمد بن عبداللطيف     | المغلوث     | = موسى بن أحمد               | المعافا      |
| = محمد جواد            | مغنية       | = يحيى بن علي                |              |
| = عبدالله              | ابن المغيرة | <b>=</b> ميرزا               | أبو المعالي  |
| = عبدالرحمن بن حمد     | المغيري     | = عبدالله بن عبدالكريم       | المعجل       |
| = أحمد                 | ابن مفتاح   | = مصطفی                      | المعداوي     |
| = عبد ربه              | _           | = محمد بن مسعود              | المعدري .    |
| = رشاد محمد            | المفتي      | <ul><li>= حامد حسن</li></ul> | معروف        |
| = محمود أمين           |             | = عبدالعزيز                  | المعروف      |
| = عبدالله بن محمد      | ابن مفدی    | = محمود عبدالكريم            |              |
| = عبدالله بن عبدالعزيز | آل مفلح     | = عبدالله بن زید             | المعزبي .    |
| = محمد بن عبدالعزيز    | ابن مقحم    | = محمد سلطان بن محمد أورون   | المعصومي     |
| = محمد                 |             | = سعد بن إبراهيم             | أبو معطي     |
| = درويش عبدالرحيم      |             | = جرمانوس                    | معقد         |
| = إلياس                | المقدسي .   | = عبدالرحمن بن نجيى          | المعلمي ؛    |

| = عیسی بن محمد           | الملاحي   | = أنيس إلياس                  |              |
|--------------------------|-----------|-------------------------------|--------------|
| = تامر يواكيم            | ملاط      | <del></del> جرجس الحنوري      |              |
| = سلمي عبدالرزاق         | الملائكة  | = عارف بن عارف                |              |
| = رشدي بن صالح           | ملحس      | = وداد                        |              |
| = أحمد ملحم              | ملحم      | = علي بن محمد                 | المقدم       |
| = محمد كاظم بن صادق      | الملكي    | = فضل                         |              |
| = عبدالجيد بن عبدالملك   | ملوكي     | = منير عبدالقادر              |              |
| = شهاب الدين             | المليسي   | = عبدالرزاق بن محمد           | المقرم       |
| - محمد عبدالرازق         | مناع      | = سعد بن محمد                 | ابن مقرن     |
| = مفتاح عبدالرازق        |           | <ul> <li>محمد يوسف</li> </ul> | مقلد         |
| = حمد بن أحمد            | المناعي   | = كامل حسن                    | المقهور      |
| = المنصف بن حمودة        | المنستيري | = حسن بن حسين                 | المقيلي إ    |
| = ثانــي                 | المنصور   | الرم = عبدالمجيد بن علي       | آل أبي المك  |
| = حسن                    |           | = عبدالباقي عمر               | المكاشفي     |
| = شعاع إبراهيم           |           | = ناصر عبد ربه                | مكرش         |
| = عبدالرحيم              |           | = أحمد بن عثمان العطار        | المكي        |
| = محمد بن صالح           |           | = حسين محمود                  | آل مكي       |
| = علي بن سعيد بن سبيت    | المنصوري  | = محمد شکري                   | المكي        |
| = محمد                   |           | = محمد                        | مكين         |
| = مصطفى لطفي             | المنفلوطي | = عبداللطيف بن عبدالرحمن      | ITK          |
| = محمد دياب بن إسماعيل   | المنوفي   | = محمد بن حمزة                |              |
| = محمد عبدالهادي         | المنونسي  | = أبو بكر بن عمر              |              |
| = محمد عارف بن أحمد      | المنير    | = عباس                        | الملا علي    |
| = عبدالرحمن امحمد        | منيع      | = محمد بن عبدالله الكوبي      | الملا الكبير |
| = محمد بن أحمد           | المنيني   | = أزهار عبدالغني              | الملاح       |
| = محمود بن أحمد وضحة     |           | = عبدالغني يوسف               |              |
| = حبيب بن محمد           | المهاجر   | = محمود عبدالله               |              |
| = عبدالرحمن بن محمد سليم | المهتدي   | = نديم بن محمود               |              |

= عبده

المهدوي = أحمد رفيق = عزت شندی المهدي = عبدالوهاب حسن ابن موسی = محمد = على محمد مهدي الموصلي = بشار نديم آل مهدي = على بن محمد حسن = عثمان بن عبدالله = فالح مهدي = محمد بن أحمد العمري المهدي لدين الله = محمد بن القاسم الحوثي = محمود بن عبدالله موعد = غلام رسول الموقت = كامل بن أحمد مهر المهري = عباس محمد الموقع = محمود بن عبدالمحسن = راشد بن علی المهندي موكى = مارشيللو = عبدالله بن سعد الشاعر \*= المهدي المومني = محمد فالح المهنوي = على بن إسماعيل المؤيد = محمد بن محمد = ماري بنت إلياس زيادة المهيري می = أحمد عبدالواحد المواز ميخائيل ≃ حنا = عبدالواحد بن محمد مراد = حسين بن عبدالله الموجان الميدانسي = حسن مرزوق حبنكة الميرخانسي = أحمد بن مصطفى = صلال بن فاضل الموح = عبدالله المؤذن ≃ زهير ميرزا الميلانسي = هادي بن جعفر مورہ لی = عزمي = على فهمي الجابي الموستاري = مبارك بن محمد الميلي الموسوي = رضا سلمان الميمني = عبدالعزيز = رضا بن هاشم (i) = صالح بن إبراهيم ناجي = إسماعيل = عبدالأعلى بن على = مبارك بن سيف الناحي = عبدالأمير محمد صالح = إبراهيم حسن ناصر = محمد هاشم = عبدالرحمن بن محمد ابن ناصر = مهدي بن على = على الناصر = سلامة = كمال ناصر

ناصرالدين = أمين بن على = سليمان بن سحمان النجدي الناصري = أحمد بن خالد = محمد طه بجف = أحمد الصافي النجفى = عبدالقادر رشيد = محمد العربي بن أحمد = حسن - حفني بن إسماعيل = يعقوب جعفر ناصف = ملك بنت حفني بجعم = عبر = أمينة محمد = منصور بن على بحيب = حسين عبدالفتاح = إبراهيم بن بدوي ناظم النحاس = عمرو خليفة = مصطفی النامي = أحمد بن الحسين = محمد بن محمدُ الناثب النحوي = أسعد سعيد ابن النحوي = محمذ = عبدالوهاب بن عبدالقادر = أمين رشيد غفلة النبهاني = محمد بن حليفة = محمد النخلي = أبو الحسن على الحسني = يوسف بن إسماعيل الندوي = سليمان بن أبي الحسن = مالك ابن نبي = مصطفى بن محيى الدين = عبدالحي بن فخرالدين جحا = أحمد بن على النــزاري = أحمد بن أبات النجار = جرجس زكى = محمد بن أحمد = عبدالله بن منصور = عبداللطيف محمد النشار = عبدالوهاب بن أحمد = عبدالوهاب بن عبدالكريم = على بن محمد النشاشيبي = محمد إسعاف بن عثمان نصار = فريد جبرائيل نجعار = عاطف = صقر بن مسلم = محمد النجار النصافي = محمد زكى الدين = عبدالحسن بن محمد آل نصر = محمد الطيب = محمد مکی نصر = محمد بن عثمان = نسيم = محمود رشاد بن إبراهيم = سمير نصري النجاري ، = محمد بن مصطفى = نازك عبدالودود النصولي

= بانقا مصطفى النور **= بحدي** نصيف = محمد صفوت = محمد بن حسين نورالدين = موسى كاظم النعسان - طاهر نورس = سعيد بن على النعساني = محمد بن مصطفى النورسي = أحمد محمد = حسين بن محمد تقي النوري . نعمان = عبدالملك عبداللطيف = متري عبدالله نوري . = أبو الفضل بن أبي القاسم النعماوي = سيداتي بن بابا النوري = مصطفى خلقى بن عثمان = عبدالله بن محمد نعمة = مهدي النوائي = على محمد الأخرش النعمي = أنطون عبدالله = محمد بن حيدر نوفل = عبدالله بن غابش = عبدالباقي سرور النوفلي . نعيم = عجاج = رشید حمید نويهض النعيمي = أحمد راتب = حامد نيازي النفاخ = محمد بن عبدالحميد = أحمد أحمد منصور النيربي نفادي = محمد الصادق بن محمد الطاهر النيفر = أمين النفوري . = محمد الطيب = محمد البدوي نقد = محمد بن محمد الطيب = جعفر بن محمد النقدي = محمد بن على = عبدالحق بن عبدالسلام النيموي نقشبندي = الصادق بن رجب = ناصر محمود النقشبندي النيهوم = على نقى بن أبي الحسن النقوي ( --- ) = عارف بن أمين النكدي = خالد بن معجب الهاجري = على بن محمد النمازي = يعيى بن محمد اهادي = إحسان نعيب النمر = على ابن <mark>هاد</mark>ية = عبدالحسين بن أحمد آل نمر = عزيز ذ هارون = أحمد النميشي = هند نديم = محسن بن أحمد النواب = جعفر بن حسين هاشم = مهدي النوائي = الحسيني عبدالمحيد آل نوح = حمادی

الهشتوكي = محمد بن أحمد اللحياني

= صلاح الدين عثمان الهضيبي = حسن بن إسماعيل = عبدالحميد أبو القاسم = شکری هلال = محمد إبراهيم = عبدالهادي = محمد بن أحمد الفوتي := عبدالرزاق بن محيد الهلالي = أحمد بن إبراهيم = محمد بن مبارك الهاشمي = بشير = غالب هلسا = رشید بن یحیی = محمد بن عبدالعزيز الهليل = طلال بن عبدالله همام = محمد = طه بن سليمان الهمذانسي = حسين بن علي = عبدالحق بن عبدالواحد = رضا بن هادي = عبدالرزاق يجيي = عبدالجيد همو = عبدالله بن الحسين الهنداوي = خليل محمد عرفات = على بن الحسين = خيرالدين بن صالح = أحمد بن رضا = محمد الهندي . = محمد بن جمال الدين = باقر بن محمد هاشم = محمد بن يجيي = حسين بن باقر هامان = يوسف على = صادق باقر هدارة = محمد مصطفى = عبداللطيف بن إسحاق أبو الهدى الصيادي = محمد بن حسن وادي = محمد باقر بن هاشم الهراس = محمد خليل = محمد عبدالحق بن محمد شاه الهراوي: = محمد بن حسين = محمد بن مصطفى الههياو ي هرخرونيه = كريستيان سنوك = على بن محمد الهواري الهرسكي = عارف حكمت = محمد بن على أبو هروس = عبدالقادر علي = إبراهيم محمد الهونسي هريدي = أحمد عبدالجيد = رشاد بشیر هزار = عبدالرحمن هويدي = محمد هويسمان = أوجست يان ويلم هس = جان جاك

= إسماعيل جون

هويسون

= نِعِبِي قاسم = محمد فرید بن مصطفی وجدي = محمد بن قاسم الوجيه = يعيى بن الحسين ود الرضى = محمد ود ضحويه = الطيب الودعانيي = سعد بن محمد الوراق = محمد أحمد الورتتانسي = محمد المقداد بن الناصر الورتلانسي= الفضيل حسين الوردانـــي = على بن سالم = محمد بن حسين الوردي = علي حسين الورطاسي = قدور الوريث = أحمد بن عبدالوهاب = عبدالوهاب بن على = التهامي بن عماالله الوزانسي = عبدالله بن الطيب = المهادي الوسواسي = عارف محمد = صالح بن سليمان الوشمي = محمد وصفي محمد وصفى = أحمد أبو الوفا = محمود أبو الوفا الأفعانـــي = محمود شاه القادري = عبدالرحيم البرعي وقيع الله = عبدالرحمن بي عبدالوهاب الوكيل = محمد المختار بن محمد نجيي الولاتي

احسالات الأنسساب = إبراهيم بن عبدالله الهويش ابن هويشل = هويشل بن عبدالله = رشاد بن محمد سعید الخطیب الهيتمي هيكل = إحسان حسين = محمد حسين = محمد محمود = يو سف الهيماني = عجاج الهيمص = عبود (0) = مقبل بن هادي الوادعي = عبدالواسع بن خيبي الواسعي = عبدالمنعم واصل = محمد بن عبدالمطلب = إبراهيم أدهم الو اعظ = محمد = محمد بن إسماعيل = محمد سرور

= محمد صادق بن مرزا

= نعم الدين بن عبدالله

= حسين بن حسين

= أحمد بن حسون

= أحمد بن محمد

= محمد على بن ظاهر

= فيصل

= إبراهيم محمد

والي

الوائلي

الو تر ي

= مصطفى بن محمد أمين

| = مرتضى بن عبدالكريم                                 |          | = محمد نيعيي بن محمد المختار |                       |
|--|----------|------------------------------|-----------------------|
| = أحمد بن محمد                                       | اليزيدي  | = المروانـــي بن أحماد       |                       |
| = لويس شيخو  | اليسوعي  | = مختار                      | ولد داده              |
| = صالح مسعود   | أبو بصير | = الإمام بن محمد قادر        | ولي                   |
| = إبراهيم إسماعيل                                    | اليعقوبي | = طه                         | الولي                 |
| = سليم بن حسن  | 2        | = عطية                       | وهبي                  |
| = محمد علي بن يعقوب                                  |          | = محمد توفيق بن عبدالله      |                       |
| = محمد مولود بن أحمد فال<br>= محمد مولود بن أحمد فال |          | = ميخائيل خليل الله          | ويردي                 |
|  | <        | = الحسين بن علي              | الويسىي               |
| = ولي الدين بن حسن سري<br>= يوسف حمدي                | يكن      | (ي)                          |                       |
| = حسن بن سعيد  | يمانـــى | = إبراهيم بن ناصيف           | اليازجي               |
| عمل بن سعيد<br>، = أحمد إبراهيم                      | 2        | = توفیق جرجس                 |                       |
| 1  |          | = خليل بن إبراهيم            | ياسين                 |
| = أحمد محمد  | يوسف     | = عبدالحميد                  |                       |
| = ضياءالدين  |          | = محمد سعدي بن أسعد          |                       |
| = علي بن أحمد  |          | = محمد عثمان                 |                       |
| = يعقوب بن يوسف                                      |          | = يوسف بن محمد               |                       |
| = يوسف أحمد  |          | = عبدالرحمن بن ناصر          | اليامي                |
| = يوسف سلمان   |          | = على بن عقيل                | ابن ی <sub>عی</sub> ی |
| = حمدان بن خمیس                                      | اليوسفي  | = عمر                        | يْعِيني               |
| = بشير قاسم  | يوشع     | = زين بن أحمد                | اليدالي               |
| = حمال   | يونس     | = محمد سالم بن المختار       |                       |
| = محمد سليمان  |          | = البشير بن مباركي           | اليدمسي               |
| = مصطفی محمود  |          | = يوسف إبراهيم               | يزبك                  |
| = عثمان بن محمد یحیی                                 | اليونسي  | = محمد كاظم بن عبدالعظيم     | اليزدي                |
| = محمد نجيي بن سيدي                                  | - ر      | = محمد الواعظ                |                       |
| م ين سيدون   |          | *                            |                       |

## الكتاب

يهدف الكتاب إلى إظهار ضخامة التراث الحديث المخطوط: لحفظه وإنقاذه.

يرصد الأعمال المخطوطة بالعربية لمؤلفين توفوا في الفترة (١٣١٥-١٤٢٤هـ).

يبين ما طبع لهم أو حقق أو شرح أو اختصر بعد وفاتهم: مخطوطاً أو مطبوعاً.

رتب هجائياً حسب اسم المؤلف الثلاثي، متبوعاً بسنة الوفاة والتعريف به بإيجاز.

ذيل في جزئه الثاني بكشاف لإحالات الأنساب.

## المؤلف.

## مح خير رمضان يوسف

من مواليد الجزيرة الفراتية عام ١٣٧٦هـ.

حاصل على العالمية في الإعلام (تخصص إذاعة وتلفزيون). يعمل حاليا في فهرسة الكتب وتصنيفها.

له ما يزيد عن (١٢٠) كتاباً ورسالة، تأليفاً و تحقيقاً، طبع منها (١٠٢).

ردمك: ۲ – ۲۲۷ – ۰۰ – ۹۹۲۰ (مجموعة) ۲۲۹ – ۰۰ – ۹۹۲۰ (ج۲)

ISBN: 9960-00-237-3 (G.). 9960-00-239-x(C2).